प्राचीन भारत में आपद्धर्म (आपद्धर्म) का एकं ऐतिहासिक अध्ययन

इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी॰ फिल॰ उपाधि हेतु प्रस्तुत शोध प्रबन्ध

निर्देशक:

प्रो॰ राम कृष्ण द्विवेदी
पाचीम इतिहास एवं पुरातत्व विभाग
इलाहाबाद विश्वविद्यालय
इलाहाबाद

प्रस्तुतकर्त्री :

श्रोमतो रेनू मिश्रा पाचीन इतिहास एवं पुरातत्व विभाग इनाहाबाद विश्वविद्यानय इनाहाबाद

1991

भवत्यधर्मो धर्मो हि धर्माधर्मावुभाविप । कारणाद् देशकालस्य देशकालः स तादृशः।।

महाभारत, शान्तिपर्व, राजधर्मानुशासनपर्व 78.32

समय और स्थान परिवर्तन के कारण ही धर्म अधर्म स्वक्रप तथा अधर्म धर्म स्वक्रप हो जाता है।

* * * * * *

े प्राचीन-भारत में आपद्धर्म का ऐतिहासिक अध्ययन े एक सारगर्भित प्रश्न है जो मानव समाज की प्राचीनतम विचारधाराओं एवं आदर्श स्विदना के संगम से प्रवाहित विभिन्न कालों में भिन्न-भिन्न मानद्ध्य व मापदण्ड के रूपक धर्म के सापेता अध्ययन से अभिप्रेरित है। एक व्यवस्थित समाज की परिकल्पना धर्म अवधारणा के अभाव में कपोल काल्पत है। सम्यताओं का उत्थान-पतन चिरकाल से निरन्तर गति से होता रहा है किन्तु इसमें धर्म का बीज सदैव से निष्यन्त रहा है। आपद्धर्म धर्म का ही विषास परिस्थितिजन्य पूरक विषाय है। आपद्धर्म विशेष परिस्थितियों में समाज द्वारा या समाज के किसी व्यक्ति विशेषा द्वारा समाज की रहाा या व्यक्ति विशेषा की रहाा हेतु प्रतिपादित कार्य या उक्त उदेश्य की प्राप्ति हेतु क्रियान्वित कार्य प्रणाली है तथा इसका उस काल में उस समाज द्वारा मान्य धर्म की अवधारणा के अनुकूल या प्रतिकूल होना अनिवार्य नहींहै

प्राचीन भारत में उपलब्ध खादिकालीन रचनाओं कुरवेद, धर्मसूत्रों कौटित्य अर्थशास्त्र, मनुस्मृति, महाभारत तथा पुराणां के तण्ड पाठों के शीर्णास्थ पाश्चात्य तथा स्वदेशी विद्वानों के प्रथानुवाद का अवलोकन एवं अध्ययन करने से यह तथ्य निश्चय ही विदित होता है कि धर्म का स्वक्रप सदैव से परिवर्तनशील रहा है तथा समाज की संरचना, प्रगति एवं आवश्यकता के अनुरूप धर्म की अवधारणाएं एवं मान्यताएं शनै: शनै: परिवर्तित होती रही है । अत: दीर्ध काल तक एक संस्कृति में धर्म का स्वक्रप कुछ नियमों अथवा शब्दों का कृणी नहीं है, न ही इसे लेक्कबद्ध किया जा सक्ता है । अतरव धर्म की अवधारणा की परिवर्तनशिलता विभिन्न कालों में दृष्टिगत आपद्धमें की उपस्थिति को अस्थाथीत्व एवं अनियमितता का स्वक्रप प्रदान करती है । इन परिस्थितियों में विभिन्न कालों में विध्यान आपद्धमें के स्वक्रप को लेक्बद्ध करना कठिन अवश्य है किन्तु इस शोध ग्रंथ में आदिकाल से समाज

में विद्यमान आपदमाँ को परिवर्तित काल के अनुरूप कालक्षण्डों में विभाजित कर आपद्धमें के विविध विधाओं का तथा समाज में इसकी प्रबल भूमिका के ऐतिहासिक (तिथि इमागत विश्लेषणात्मक) अभिन्यंजना का प्रयास किया गया है।

विविध ऐतिहासिक ग्रंथों के बध्ययन से जात होता है कि प्राचीन
इतिहास के विद्वानों का प्रमुख ध्येय धर्म की विविधताओं पर प्रकाश डालना था ।
डा० पी०वी०काणे के धर्मशास्त्र का इतिहास नामक प्रमुख ग्रंथ में धर्म के विविध
पत्ताों पर प्रकाश डाला गया है । इस ग्रंथ में आपद्धम का वर्णन यन्न-तत्र बहुत ही सीहाप्त रूप में किया गया है । इस विद्वान जी०स्च०मीज के ग्रंथ धर्म एण्ड सोसायटी में भी धर्म के सामाजिक पता पर विचार किया गया है तथा आपत्कालीन परिस्थितियों का प्रसंगवश वर्णन किया गया है ।

डा० ए०एस०अत्टेकर के ग्रंथे द पोजीशन आव वूमेन इन हिन्दू सिविलाइजेशन े तथा डा० आर० एस० शर्मा के ग्रंथे शूद्राज इन एंश्यिण्ट इण्डिया े में प्राचीन भारतीय सामाजिक व्यवस्था का वर्णन उपलब्ध होता है । इन ग्रेंथों में भी आपदर्म विषयक विवासों का वर्णन बहुत ही कम अवलब्ध होता है ।

प्रस्तुत शोध ग्रंथ का प्रमुख विषय ही प्राचीन भारत में आपहर्म का ऐतिहासिक अध्ययन है। शोध ग्रंथ के अध्यायों में आपहर्म का अर्थ, आपहर्म की संकल्पना का सूत्रपात तथा विविध प्रकार के आपहर्मों की सैद्धान्तिक व्याख्या तथा रेतिहासिक कालक्रम के परिप्रेदय में आपदर्म की भूमिका के विस्तृत विवेचन करने का प्रयास किया गया है। शोध ग्रंथ में कृग्वेद से लेकर 12वीं शताब्दी तक के ग्रंथों का तुलनात्मक अध्ययन किया गया है।

शोध प्रबन्ध पूर्णाता में सर्वप्रथम में आचार्य प्रवर डा० एस० सी० भट्टाचार्या तथा डा० वी०डी० मिश्रा जी के प्रति आभार व्यक्त करती हूं जिन्होंने मेरे कार्य में विभागीय सुविधार्ये उपलब्ध कराने का हर संभव प्रयास किया ।

शोध ग्रंथ की पूर्णता मेरे परम पूज्य गुरुदेव डा० रामकृष्ण द्विदी जी की महती कुमा का फल है। शोधकाल के दौरान उन्होंने असीम सहानुभूति तथा कृपा का पात्र बनाया जिनके विशिष्ट संरहाण में मेरा शोध ग्रंथ संपन्न हुआ । उसके साथ ही साथ अन्य गुरुजनों में डा० रणजीत सिंह राना जी का भी बहुत ही सहयोंग है जिन्होंने समय-समय पर मुक्ते उचित परामर्श तथा शोध अध्ययन के गूढ़ रहस्यों को समकाया तथा मेरे लेखन में संशोधन भी किया । इसके अतिरिक्त में डा० यू०एन०राय, डा० एस०एन०राय, डा० ओम प्रकाश, डा० जय नारायण पाण्डेय जी के प्रति भी आभार व्यक्त करती हूं जिनकों वाद-विवाद के माध्यमों से मेरे शोध विष्य के कुछ पहारों पर प्रकाश पड़ा ।

में विभाग के पुस्तकालयाध्यदा , गंगानाथ भा शोध संस्थान के पुस्तकालय के कर्मचारियों तथा राजकीय पिटलक लायब्रेरी के कर्मचारियों की भी ऋणी हूं जिन्होंने विषय अध्ययन में सभी ग्रंथों को उपलब्ध कराने में मदद की ।

शोध ग्रंथ प्रारंभ करने का प्रमुख श्रेय मेरे परिवारजनों को है । शोध अध्ययने में मेरे सास, श्वसुर, माता-पिता, पांत तथा बच्चों की बड़ी ही अहम भूमिका रही जिन्होंने हर संभव सुविधारों दी ।

प्रस्तुत शोध लेखन में भारतीय शतहास अनुसंधान पारणाद् से बहुत ही आर्थिक मदद उपलब्ध हुई । में वहां के निदेशक डा० बी०के०पाण्डे जी के प्रति आभार व्यक्त करती हूं।

मेरे शोध ग्रंथ टंक्ण में ईश्वर शरण जी (हिन्युस्तान) रिकेडेमी, इलाहाबाद) का बड़ा ही योगदान है जिन्होंने अपनी समस्याओं के बावजूद मेरा ग्रंथ टंक्ति किया ।

अन्तत: मैं अपने सभी कार्य का कारण ईश्वर की वृपा सम्माती हूं। मेरे शोध ग्रंथ का मूल मंत्र है-

> े सर्वे भवन्तु सुसिन: सर्वे संतु निरामया:

विषय - सू बी

		पृष्ठ र	रिया
भूमिका	-	1 -	111
1- आपद्धर्म की अवधारणा	-	1 -	31
धर्म			
सामान्य-धर्म			
आ पद्धर्म			
2- आपद्धर्म की संकल्पना का सूत्रपात	-	32 -	42
3- आपद्धमं का स्वरूप एवं विशेषाताएं	-	43 -	184
आपद् वण िधर्म			
आपद् स्त्री-धर्म			
आपद् कुल ⁻ धर्म			
आपद् राज-धर्म			
4- प्राचीन भारतीय सामाजिक गतिशीलता में आप	ाद्	185 -	262
धर्मों के महत्व एवं योगदान का ऐतिहासिक विश्लेषण			
प्राचीन भारतीय सामाजिक गतिशीलता वर्षां धर्म का महत्त्व एवं योगदान	में आपद्	-	
प्राचीन भारतीय सामाजिक गतिशीलता स्त्री धर्म का महत्त्व एवं योगदान	में आपद्	-	
श्राचीन भारतीय सामाजिक गतिशील आपाद् राजधर्म का महत्त्व एवं योगदान	ता में		
5- निष्कर्ष	-	263 -	- 268
6- संकेत शब्द-सूची	-	269	
7 - ग्रंथ-सूची	-	270 -	- 282

::::::::

प्रथम अध्याय

जापद्धर्म की अवधारणा

आपद्धमें एक सापेदा शब्द है जिसका मूल अर्थ व्यक्ति के आपद्कालीन कर्त्व्यों से है । आपद्धमें का अर्थ व स्वरूप समफाने से पूर्व धर्म की प्रासंगिकता को ऐतिहासिक परिप्रेट्य में समफाना अति आवश्यक है । आपद्धमें की प्राथमिक भूमिका धर्म और सामान्य- धर्म से प्रारम्भ होती है । धर्म :

धर्म शब्द की व्युत्पित्त संस्कृत के 'ध्र धातु से हुई है जिसका प्रयोग धारण करने के अर्थ में किया गया है। पी०वी० काणो का विचार है धर्म उन संस्कृत शब्दों में है जिसका प्रयोग कई अर्थों में होता आया है। यह शब्द अनेक परिवर्तनों विपर्ययों के चक्र में धूम चुका है। शब्दको षा में इसके लिए विविध शब्द प्रयुक्त किये गये हैं जैसे नियम, कईंट्य, अधिकार, न्याय, नैतिक्ता, गुण, धर्म

भारतवर्षा के प्राचीनतम ग्रंथ कृग्वेद में कई स्थलों पर धर्म शब्द का प्रयोग विविध अर्थों में किया गया है। एक स्थल पर धर्माणा धारयन शब्द प्रयुक्त किया गया है जिसका अर्थ है विष्णु सब धर्मों को धारण करता

अच्छे कार्यों के सम्पादन और चारित्रिक गुणाें से हैं।

¹⁻ पी ावी । काणों : क्षा स्त्र का इतिहास, प्रथम भाग , पृ० 3 गर्व-मेंट और्यण्टल सी री ज़, पूना, 1941 ।

हुआ तीन पद रखने का विक्रम करता है। एक स्थल पर धर्म को यजपरक बताते हुए धर्माणि प्रथमान्यासन् अब्द प्रयुक्त किया गया है जिसका अर्थ है, देवगण यज्ञ से यज्ञ पुरुष्ण की पूजा करते हैं, वे धर्म उत्कृष्ट है और प्राथमिक है। व यज्ञ सम्पन्न करते हुए उस सुखपूर्ण लोक को प्राप्त करते हैं जहां पूर्व के साधन सम्पन्न देवता रहते हैं।

एक स्थल पर धर्म को शाश्वत कहते हुए धरुणे घु और धर्माण शब्द प्रयुक्त किया गया है, जिसका अर्थ है, मनुष्य उच्चम मार्ग पर जाने के लिए यज्ञों में विशाल बल वाले वैश्वानर अग्नि की सेवा करते हैं और रत्न प्राप्त करते हैं । मरण रहित अग्नि देवों की सेवा करता है इसलिए प्राचीन धर्म दूषित अश्वित होता है, शाश्वत रहता है ।

¹⁻ कुरवेद - अनु० दामोदर सातवलेकर : भारत मुद्रणालय, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाड, 1967, पृ० 42

^{1.22.18 -} त्रीणि पदा मि चेत्रमे विष्णुंगाँपा अदाभ्य: । अतो धर्माणि धारयेन् ।

²⁻ ऋग्वेद- अनु० दामोदर सातवलकर, भारत मुद्राणालय, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाड, 1967, पृ० 445 ।

^{1.164.50-} यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्यासन तेह नाव महिमान सवन्त यत्र पूर्व साध्या: सन्ति देवा: ।।

³⁻ ऋग्वेद - अनु० दामोदर सातवलेकर, भारत मुद्राणालय, स्वाध्याय मण्डल, पार्डी, बलसाड, 1967, पृ० 11 । 3.3.1 वैश्वानरापंपृथुपाजसे विषो रत्ना विधन्त धुरुणें जु गातवे । पृ० 11 अग्निर्धि देवा अणुतो दुवस्यत्थथा धर्माणा सुनता न दूदुणातु ।।

इस प्रकार से कृग्वेद में वर्णन है कि धर्म में धारक शक्ति होती है थी, धर्म नियमों और यज्ञों का प्रतिपादक था। अत: कृग्वेद के अनेक मंत्रों में अग्न की श्रेष्ठता को स्वीकार किया गया है। अग्न की पूजा धी तथा हव्य सामग्री के माध्यम से की जाती थी, जिसे यज्ञ कहा जाता था। पी० वी० काणों के अनुसार क्रग्वेद की कवाओं में धर्म शब्द मुख्यत: क्रिया या संज्ञा रूप में प्रयुक्त हुआ है (धर्मन् के रूप में सामान्यत: नपुंसक लिंग में) आंधक स्थानों पर धर्म का अर्थ धार्मिक विधि विधानों, धार्मिक क्रिया संस्कारों के रूप में प्रयुक्त हुआ है इस प्रकार धर्म का अर्थ निश्चित नियम, आचरणा नियम व्यवस्था या सिद्धान्त से है।

करवेद में धर्म एक पदा कृत के रूप में हमारे समदा प्रस्तुत होता है जिसका तात्पर्य नियमों एवं सत्य के पालन से हैं। एक मंत्र में वर्णान है, हे नियमों के रदाक, सत्य धर्म का पालन करनेवाल मित्र, वरुण तुम दोनों आकाश में रथ पर बैठते हो, संसार की रद्या करते हो जिस धूलोंक को वर्षा, बरसा कर पुष्ट करती है।

एक स्थल पर कृत का संबंध शाष्ट्रवत नियमों से है, एक मंत्र में वर्णान है पृथ्वी लोक, धु लोक, वरुष्ण, सूर्य और निवया सभी अपने-अपने नियमों में रहते हैं कोई भी अपने नियमों का उलंधन नहीं करता ।

जी ० स्वर्भीज ने वेदों में प्रयुक्त कृत शब्द की व्याख्या की है कृत शब्द सत्य और अवैयक्ति/नियमों के लिए प्रयुक्त किया गया है । सामाजिक

¹⁻ पो वि वि काणे - धर्मशास्त्र का इतिहास ,प्रथम भाग,पृ० 3, भण्डार्कर रिसर्व इन्स्टीच्यूट, पूना, 1930 ।

²⁻ ऋग्वेद अनु० दामोदर सातंबलेकर , भारत मुद्राणालय, स्वाध्याय मण्डर्न, पार्डी, बलसाड, 1979, पृ० 286 ।

^{5.63.1} कृतस्य गोपावधि तिष्ठथो रथं सत्यं धर्मणा परये व्यौपिन । यगत्र मित्रावरुणावंथो युवं तस्मै वृष्टिर्मधुंमत् पिवन्ते दिव: ।।

³⁻ कृग्वेद- अनु० दामोदर सातवलेकर, भारत मुद्राणालय, स्वाध्याय मण्डत्भ, पार्डी, बलसाह

^{1.101.3} यस्य धावापृथिवी पौस्य मुख्य यस्य व्रते वरुणो यस्य सूर्य: । यस्थेन्द्रस्य सिन्ध्व: सञ्चति वर्त मरुत्वन्त सुव्यायं ह्वामहे ।।

दृष्टिकोण से इसका प्रयोग नैतिकता के लिए भी किया गया है।

करवेद में प्रयुक्त कृत के समानार्थंक शब्दों का प्रयोग ईरानी ग्रंथ अवेस्ता में भी मिलता है। डा० लारेन्स मिल्स का मत है अवेस्ता प्रयुक्त अर्श शब्द कृत की भांति सृष्टि सम्बन्धी अपरिवर्तनीय व्यवस्था का योतक है। इसका प्रयोग देवी नियमों के लिए किया गया है। लुई रेनु का विचार है कि आयों के भारतवर्षों में प्रवेश से पूर्व ही उनमें कृत सम्बन्धी कुक विचार विधमान थे जिसका प्रमाण अवेस्ता में प्रयुक्त अर्थ शब्द ठीक प्रतीत होता है।

बार्थ और रगोजिन के अनुसार कृग्वेद में श्रृत और सत्य को सौर जगत का धर्म बताया गया है।

इससे यह निष्कर्ण निक्लता है कि ऋत के सहारे ही नैतिक गुणों का विकास हुआ अत: नैतिकता सत्य से ही उद्भूत है। वैदिक विवारधारा के अनुसार हम जीवन क यज्ञ में अनृत से सत्य की ओर बद्धते है सत्य को ऋत के रूप में देवता धारण करते हैं।

1- जी ० एव ० मीज : धर्म एण्ड सोसाइटी, ग्रेट रसल स्द्रीट, लन्दन, 1935, पृ० ६

- 2- रणजीत सिंह राणा धर्म की हिन्दू अवधारणा, सेण्द्रल बुक डिपो, 1977, पृ० 1 बवेस्ता यस्न, तारापुरवाला, क्लक्ता युनिवर्सिटी, मिशन प्रेस, 1922, 9.6.1
- 3- डा० लारेन्स मिल्स, अवेस्ता, लिपर्जिंग, 1910 ई0, यस्न 1 ।
- 4- लुई रेनु , वैदिक इण्डिया, लन्दन, 1889 ई०, पू० 56 ।
- 5- बार्थ ए के रिलिजन्स आव इण्डिया, पृ० 42-43, लन्दन, 1882 ई० । रगोजिन, जेइ०ए० - वैदिक इण्डिया, पृ० 146-147, लन्दन, 1889 ई० ।
- 6- अत्बर्ट स्वेटजर इण्डियन थाट रण्ड इट्स डवलपमेण्ट,पृ० 45, एडम चार्त्स व्लेक, लन्दन, 1950 ।
- 7- डा० वासुदेव शरण अग्रवाल वेदविया, पृ० 197, काशीपुरी, वाराणसी, ज्ञानोदय ग्रंथ माला, 1964 ई०।

इस प्रकार से हम इस निष्कर्ण पर पहुंचते हैं कि फ़ृग्वैदिक धर्म में कई बातें परिलक्षित होती हैं। (1) इस धर्म में शाश्वत सत्य का वर्णन प्राप्त होता है। वे हर काल और हर जगह एक जैसा रहते हैं इनके द्वारा प्रतिपादित नियम भी श्रेष्ठ और शाश्वत है। इन देवों के नियमों का पालन करने से ज्ञान और सुस की प्राप्ती होती है। (2) फ़ुग्वेद में जगह-जगह यज्ञों की महिमा बतायी गयी है। यज्ञ शब्द बहुत व्यापक है। अग्नि प्रज्जलित करके उसमें हव्य सामग्री डालना तो यज्ञ का स्थूल रूप है। उसका सूक्ष्म रूप है देवां के मार्ग का अनुसरण करके स्वयं को श्रेष्ठ बनाना। इसके द्वारा राष्ट्र का उत्थान करना तथा दान देकर प्रजाओं को सुसी बनाना। देवों का कार्य क्ष्म आदर्श सामान्य मनुष्यों के लिए अनुकरणीय है। फ़ुग्वेद के धर्म में स्थान-स्थान पर वर्णन प्राप्त होता है कि मनुष्य व्रत और सत्य नियमों का पालन करे जिससे संसार में उसका कत्याण हो। अत: सत्य का पालन सभी के लिए आवश्यक है।

कृग्वेद की ही भांति यजुंविद में भी धर्म का प्रयोग विभिन्न स्थलों पर किया गया है। एक स्थल पर सविला धर्म का उत्लेख है जिसका तात्पर्य है, जिसमें यह सब लोक प्रविष्ट है। सर्वप्रक सविता देव इस पृथ्वी में हमें दृद्धतापूर्वक प्रतिष्ठित करे। एक स्थल पर ध्रुवेणधर्मणा शब्द प्रयुक्त किया गया है जिसका अर्थ है, मित्रावरुण तुम्हें उत्तर दिशा में स्थापित करें तुम आह्वानीय रूप से विश्व को विध्नों से दूर करने के लिए और संसार का कल्याण करने के लिए विश्व की रहाा करो। आह्वानीय के तृतीय प्राता भूतपित यज्ञादि कर्म द्वारा स्तृत हो।

¹⁻ यजुविद भाषाभाष्य - अनु० दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, सतारा, 1868 ई०।

^{9.5} यस्यामित विश्वं भुवनमा विवेश तस्या नो देव: पू० (31) सविताधर्म साविष्यत् ।।

²⁻ यजुविद भाषाभाष्य - दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, सतारा, 1868 ई०।

^{2.3} मित्रावर्रुणो त्वोत्तः परिधता ध्रुवेण धर्ममा

पू०(4) विश्वस्यारिष्त्यै यजंगानस्य परिधिरस्यग्निरिड ईडित: ।

यज़िवद के धर्म में भो तप, कृत, यज्ञ आदि की भाजना वियमान थी एक मैंक में क्या गया है, यज्ञ के फालस्वरूप देवगणा, व्रत, कृत, तप, संवत्सर, असीरात्र, उन्वेष्टी, वृहदरथन्तर आदि को मेरे अनुकूल करे। इस प्रकार से यज़िवद के धर्म में भी उपासना भाव दर्शित होता है। विभ्नों तो दूर करने के लिए यज्ञों का सम्पादन होता था जिससे संसार का कल्याण हो।

सामवेद के धर्म में भी यज़ों का प्रवलन दृष्टिगत होता है। एव मंत्र में वहा गया है हे अग्रणी अग्नि आप यज़ीय विवारों और यज़ीय व्यवहारों के (होता हो) ज्ञानदाता हो तम सब वा दित परते हो प्रत्येक उत्पन्न मनुष्य में आप अपने दिव्य गुणों सहित सन्निहित हो ।

सामवेद में पर्धम और अपर्धम की चर्चा की गयी है, परधम का अर्थ है सत्य, ब्रह्मचर्य, तप, उपासना तथा अपरधम का अर्थ है सांसारिक उन्नति के लिए सुपय द्वारा किये गये कार्य। एक मंत्र में वर्णान है, परमात्मागिन परधम सेवन द्वारा प्रकट होता है तब उपासक कश्यप संज्ञा वाला हो जाता है जबकि परमात्मा कश्यप का पिता बनता है, श्रद्धा उसकी माता बनती है, मन उसका उपदेष्टा गुरु बनता है।

¹⁻ यजुविद भाषाभाषय - दामोदर सातवलेकर, सतारा, 1868 ई० 18.23 व्रत च म कृतवंश्व मे तपंश्व मे संवत्सर्भ्य पृ०(77) भेऽहोरात्रे ऽउतर्वष्ठी वे वृष्टद्रयन्तरे चेने युक्ते कत्यन्ताम्

²⁻ सामवद संहिता - दामोदर सातवलेक्र, स्वाध्याय मण्डल, बलसाड, 1969 ।
1.2 त्वमग्ने यज्ञाना होता विश्वेषा रित: ।
देवेभिमानुषो जने ।।

³⁻ सामवेद संहिता - दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, बलताह, 1969 1.9.10 जात: परेण धर्मणा यत्सवृद्धि: सहाभुव: । पिता यत्कश्यपस्याग्नि: अद्धा मातां मनु: कवि: ।।

अर्थववेद में भी धर्म शब्द का प्रयोग कई स्थलों पर विधा गया है एक स्थल पर धर्माण प्रथम: शब्द का उत्लेख है, जिसका अर्थ है, जो अन्य मनुष्यों से श्रेष्ठ जनकर विशेषा धर्म नियमों का पालन करता है, इस अनुष्ठान से वह आश्वर्य जारक शक्तियों को प्रकाश करता है। तत्पश्चात वह गूढ़ वाणी को जानता है जिससे वह धारण शक्ति से युक्त हो कर प्रथम स्थान के योग्य जनकर वह मूल स्थान में प्रविष्ट होता है।

एक अन्य स्थल पर धर्माणि प्रथमान्यासन शब्द प्रयुक्त किया गया है जिनका अर्थ है, देवगण यज्ञ से यज्ञ पुरुषा की पूजा करते हैं। वे धर्म उत्कृष्ट है। वे महत्त्व प्राप्त करते हुए सुख पूषा लोक को प्राप्त होते हैं, जहां पूर्व के साधन संपन्न देवता रहते हैं। इसी प्रकार से अथविंद के धर्म में भी सदाचार नियमों का पालन तथा यज्ञों का संपादन दर्शित होता है जो मानव सुख का हेतु है।

अथविद में धर्म का एव अलग पदा पुराण धर्म के रूप में प्रकट होता है । एक मंत्र में कहा गया है -

ै यह स्त्री पति कुल वी कामना करती हुई,

है मनुष्य । मृत पति को कोड़कर पुरातन धर्म का अनुवालन करती हुई अथार्त धर्म में स्थित होकर तेरे पास आयी है । उस धर्म में स्थित नारी के लिए इस संसार में (प्रजा) संतति और (द्रविणा) धन को दो ।

¹⁻ अथवेवेद संहिता - दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाड,

गुजरात प्रान्त, 1948 । 5,12 बायो धर्माणि प्रथम: ससाद ततो वर्ष्णि कृणुणे पुरुणि । धास्युयौँनि प्रथम था विदेशा यो वाच्मनुदिता चिकेते ।।

²⁻ अथवीद संहिता - दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पार्डी, बलसाड, गुजरात प्रान्त, 1948 7.5.1 युजेनं युजेनं युजेनं देवास्तानि धर्माणा प्रथमान्यासने । तहं नाकं महिमान: सबन्तु युज्ञ पूर्वे साध्या: सन्तिदेवा: ।।

एक अन्य स्थल पर वर्णन है, हे स्ती । जो तू गत प्राण अर्थात् मृत पति के पास सो रही है वह तू उस मृत पति के पास ने वली आ । इस जीव लोक अर्थात् संसार के प्रति उठकर गमन कर अर्थात् संसार में वली आ । संसार में जाकर तेरा विवास करनेवाले व रक्षाण करनवाले तेरे पास की संतान को प्राप्त हो ।

इस प्रकार से एक पति के मृत्यु को प्राप्त छोने पर दितीय पति को परिकल्पना अथविद में पुराणधर्म के अन्तर्गत का गयो ।

अथर्विद का धर्म लौकिक था । इसके संस्थापक अथर्दन अंद्रित भूगु, विशष्ठ था। द श्रृष्णिगण है । अथर्वन भूषि अग्नि के प्राचीनतम पुरोहित है और याज्ञिक कृत्यों के सम्र्थक हैं । इन भूषियों का मत है कि अथविद की देविय अकियां पौधों औषाधियों, मंत्रसिद्ध मणियों, मनुष्य को भाषनाओं और संवेगों से सम्बन्धित है । इस समय का पुरोहित विकित्सक और आभारक दोनों ही था, देवगण पौधों में निवास करते थे जो औषाधियों के रूप में प्रथुक्त होते थे जिनका राजा सोम था । इस धर्म में कृत्या का बहुत महत्व था ।

श्रासणाने ग्रंथों में भी धर्म का थज्ञात्मक स्वस्प दिशायी देता है। इस काल के धर्म में भी ऋत, सत्य, यज्ञ तथा आहुतियों की प्रमुखता थी। श्रतपथ श्राक्षण में वर्णान है कि आंग्न तत्व सब देवताओं का अधिष्ठाता है। समस्त देवता अग्निमुख हे सब में अग्रणी होने के कारण ही उसे अग्नि कहा गया है। एक मंत्र में कहा गया है अग्नि सब देवताओं का मनौता है। तैतरिय श्राक्षण में भी ऋत को सत्य और सत्य को ऋत कहा गया है।

¹⁻ अथविद संडिता - दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पार्डी, बलसाड, गुजरात प्रान्त, 1958 ।

^{18.3.2} उदी र्घ्य नार्यीम जीवलां गृता शुंमे्तमपुं शेषा एहि । हुस्तुग्रामस्य दिष्योस्तवेद पत्युर्जिनत्वमि स बंसूथ ।।

²⁻ डा० राजक्त्र मिश्र: अर्थवंदेद में सांस्कृतिक तत्व, आनन्द प्रकाशन, 108, नया क्टरा, इलाहाबाद, 1968,पृ० १० ।

³⁻ डा० नित्यानन्द शुक्ल : ब्राक्षण ग्रंथों में सृष्टि विचार, कृष्णदास अकादमी, वाराणसी, 1983, पृ० 26-29 ।

^{,,} शतपथ ब्राह्मण काण्ड 6 : अग्नो सवैषा देवाना मनासि ओतानि यजी वे श्रेष्ठतम वर्म ।

ज्योगीराज्य बसु का मत है, हिष्ट नी आर्थ प्राप्तिया यज के माध्यम से प्रारंभ होती है। वैदिक दाल से ब्राह्मण काल पर्यन्त अनेक यज्ञों जा वर्णन मिलता है, जिनका मूल उद्देश्य सुष्टि हो है। यहाँ तक की यज्ञ विश्व सुष्टि का मूल स्त्रोत है। यह विश्व प्रथम यज्ञ से प्रार्दुभूत हुआ है जो महान देवों द्वारा निर्मित किया गया या। वह महान देव पुरुष हा था।

उपनिषादों में थर्म ता स्थाप तप,श्रृत और सत्य के अर्थ में हुं ष्टिगत होता है। डा० गोविन्द चन्द्र पाण्डे के अनुसार धर्म हा राजाओं का राजा दहा गया है। धर्म के उत्तपर कत्य दोई सत्य नहीं है ठीव उसी प्रवार जैसे वोई व्यक्ति राजा की सहायता से किसी को पराभूत कर सकता है वसे ही धर्म के माध्यम से कोई निर्बंठ व्यक्ति कल्यान को पराभूत करने का आचा करता है। इन अर्थों में धर्म को शास्त्रत नियामक माना गया है जिस पर प्रकृति के व्यापार तथा सामाजिक कल्याण एवं न्थाय आश्रित है।

उनिनादों में धर्म के नैतिक स्वरुप पर विशेषा अल दिया गया है। इनमें वर्णन है कि तपोम्म क्रक्ष से कृत तथा सत्य प्रयट होते हैं। कृत का अर्थ है निरपेदा सत्य (Absolute truth) तथा सत्य का अर्थ है सापेदा सत्य (Relative -

निक्ष) सत्य तो परिस्थित के अनुसार बदल जाता है दिन्तु कृत परिस्थिति पर आश्रित नहीं है । मुण्डकोपनिष्य में वर्णन है सत्य की ही किजय होती है अनृत की नहीं, देवयान पन्था देव की तरफ जानेवाला मार्ग सत्य से बना है । आप्तकास कि जिल्हा जिस मार्ग से चलते हैं वह सत्य का ही परम धाम है । कान्दोग्य उपनिष्य में सत्य का सुन्दर विश्लेषण क्या गया है । सत्य में स + ति + य ये तीन अद्यार है

¹⁻ जोगीराज नसु - इण्डिया आवद एज आवद ब्रासन्स, पृ० 245 .

²⁻ डा॰ पाण्डे, गोविन्द चन्द्र : बीष्ट्र धर्म के विकास का इतिहास, प० ७० अ- मुण्डकोपनिषाद : सत्यमेव जयित नानृतं । सत्येन पन्था विततो देवयान: । भेनाक्रमन्त्यृष्यो स्थाप्तकामा यत्र तत्सत्यस्य परम निधानम् ।।

यह जो सत है वह अमृत अथात् ब्रह्म का चोतक है। जो ेति है वह मर्त्य अथात् जगत का चोतक है। जो ेयम है वह दोनों को मिलानेवाला है क्यों कि इससे अमृत तथा मर्त्य दोनों को प्राप्ति होती है, इसिल्स यम दोनों का बन्धक है। जो व्यक्ति इस रहस्य को जानता है वह जगत से ब्रह्म और ब्रह्म से जगत का समुख्यय कर स्वर्ग लोक को जाता है।

कृष्वैदिक काल में धर्म का स्वक्रप प्रमुखत: यज्ञ प्रधान था ।
यज्ञ का सामान्य अर्थ तो वैदिक कर्म काण्डों से है जिन्तु इसका सामाजिक परिप्रेदय
में बड़ा ही महत्वपूर्ण स्थान था । संभवत: यज्ञ सामाजिक एकता के प्रावल्य भावना का जोतक है क्यों कि कृष्वैदिक समाज में ऊंच-नीच हुआहूत की कोई भावना नहीं थी सभी परस्पर प्रेम और प्रसन्नता के वातावरण में सिम्मलित कप से यज्ञों का संपादन करते थे । यज्ञों में प्रयुक्त आहुतियों व्यक्ति के त्याग और उदारता की भावना का धोतन करतो है । अति प्राचीन काल में व्यक्ति यायावर जोवन व्यतीत करता था । यज्ञों ने उस परिप्रमण काल में स्थिरता और सामाजिक स्वका का सूत्रपात किया । थिन्तु इसका विकट कप उठकेठ कालों में सामने आया, जबकि

समाज में यज्ञों को संपादित करनेवाला एक प्रवल पुरोहित वर्ग का जन्म हुआ । प्रथमत: इनका कार्य यज्ञ संपादन के साथ-साथ सामाजिक बेतना और मैत्रीपूर्ण भावना का विकास करना था किन्तु थीरे-थीरे इनके कार्यों में विरुत्पता दिश्त थिती थे। धर्म को विकट और असाध्य करने में इनकी महत्वपूर्ण भूमिका होती गयी और ये धर्म दे ठेकेदार बन गये। यज्ञों का संपादन अब उठ वैदिक कालों में विजट थो गया। साधारण लोगों के पहुंच से परे हो गया, पर्मसूत्र कालों में समाज में वर्णा-व्यवस्था जन्मान हो गयी, उनचनीच, जाति प्रथा के प्राबल्य भावना के कारण यज्ञपरक धर्म साधारण जनता से परे हो गया।ऐसी विकट स्थिति में धर्म का व्यावहारिक पदा समाज में प्रचलित हुआ जो व्यक्ति के आचरण से संबंधित था ये काल धर्म सूत्रों का था।

¹⁻ क्वान्दोग्य उपनिष्यद् 3.5 - तानि ह वा स्तानि त्रीण्यद्वाराणि सिचयत्रिति ं तथत्सत दमृतमथ यिति -तन्यत्यमथ यथं तेनोभेयच्क्तियादने नो भे यच्क्ति तस्माधमहरस्वा स्व वित्सवर्ग लोक्सेति ।।

²⁻ जोगीराष्म बसु - इण्डिया आव द एज आव द ब्रास-स पृष्

धर्म सूत्रों में गौतम, आपस्तम्ब, बौधायन, विष्णु बादि के धर्मसूत्र प्रमुत हैं, जिनमें सब से प्राचीन गौतम धर्मसूत्र है। इन धर्मसूत्रों की तिथि सातवीं या क्ठी सदी ई०पू० से लेकर दितीय सदी तक स्वीकारी जाती है।

हाठ वी 0पी 0 काणे का मत हैं धर्मशास्त्रों ने वेदों को धर्म का मूल कहा है, यह उचित ही है किन्तु यह भी सत्य है कि वेद धर्म संबंधी नियम नहीं है, वहां तो धर्म संबंधी बातें प्रसंगवश्च बाती है। वास्तव में धर्मशास्त्र संबंधी विषयों के तथातथ्य एवं नियमनिष्ठ विवेचन के लिए हमें धर्मसूत्रों, स्मृतियों की बोर भुक्ता ही पहता है।

धर्मसूत्रों में धर्म के व्यावहारिक पता का वर्णन किया गया है जो कर्मकाण्डों बादशों से इटकर नित्य के बनुपालन करने योग्य है जिसमें क्ट्विंय भाव प्रमुख है जो कर्म प्रधान है (दैनिक कर्म)। इसमेध्म का विविध रूप दर्शित होता है जैसे वर्ण-धर्म ,बाअन धर्म नैमिचिक (प्रायश्चित) धर्म, गुणधर्म, राजा के क्ट्विंय राज धर्म बादि । गौतम धर्मसूत्र में स्पष्ट वर्णन है वेद धर्म का मूल है तथा स्मृतियां बीर शील से ही धर्म की उत्पाद हुई है । बापस्तम्ब धर्मसूत्र में वर्णन है जिस कार्य को बार्य लोग (उच्च वर्णा) उच्च क्हते हैं वह धर्म है तथा जिस कार्य की निन्दा करते हैं वह बध्म है । विशव्छ धर्मसूत्र में वर्णन है भृति स्मृति हारा निहत बाबरण ही धर्म है शिष्टाचार जिसका प्रमाण है ।

कौटित्य के अर्थशास्त्र में धर्म के दार्शनिक स्वरूप की अपेदाा अत्यन्त सामाजिक स्वरूप प्राप्त होता है। इसमें वर्णाश्रम धर्म, आर्थ मर्यादा, साधारण धर्म तथा श्रुति विहित नियमों के द्वारा संसार के सुक्षी होने का आवर्श मिलता है।

¹⁻ राणा,रणबीत बिंह - धर्म की हिन्दू बवधारणा, सेन्द्रल बुक डिपो, इलाहाबाद पूर्व 16, 1977 । क्रैम्ब्रिज हिस्द्री बार्व इंग्डिया, जिल्द 1, पूर्व 202-203 ।

²⁻ काणो, पी०वी० - धर्मशास्त्र का कतिहास गुगविमण्ट बोरियण्टल सीरीज, पूना, पू० 7-8, 1930 ।

³⁻ गौतमधर्मपूत्राणि - मितादारावृत्ति सहितानि, डा० उमेश चन्त्र पाण्डेय, व्याख्याकाः चौसम्बा संस्कृत सीरीज, वाराणासी, पृ० 16 ।

^{4- ,, 1.1.2} वेदा धर्ममूल्यु । तिह्नदा बस्युतिशी है ।

⁵⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्रम्, 7,7 यं त्वायाः क्रियामाणा प्रशंसति स धर्मा य गर्ह-ते सोडधर्म

⁶⁻ वशिष्ठ धर्ममूत्रम् - 1.4. 6 मुति स्मृति विविदो धर्म । तवलाभे शिष्टाचारः

प्रमाणमे शिष्टः प्रत्कामात्मा । 7- कीटित्य व्यशास्त्रम् - वावस्यति गरोला, 1.3.4 व्यवस्थित आर्थं मयादः कृत वणा स्थितिः। विया हि रिहाती लोकः । विष्

स्मृतियों में भी अमें का अड़ा डी परिष्कृत रूप वर्शित होता है।
मनुस्भृति सब से प्राचीन है इसमें वर्णन है वेद, स्भृति, सदाचार और स्वयं को
प्रिय लगनेवाले कार्य – वे बार अमें के साद्यात लदाण हैं। इन्हों से अमें की
उत्पाद मानी जाती है।

महाकाव्यों में धर्म का बड़ा हो सुन्दर उदाहरण दृष्टव्य होता है। रामायण में राम के आदर्श आवरणों के कारण ही मर्यादापुरु षोत्तम कहा गया है तथा उन्हें रामोविग्रव्यान धर्म की उपमा दी गरी है। इसमें राम को बरोरधारों धर्म कहा गया है।

महाभारत में धर्म के विभिन्न तथ विणित हैं उत्तें राज्यमें, प्रजाधर्म, जातिधर्म, कुछ धर्म, वणाश्रम धर्म, दान धर्म, जापद्धर्म, मोद्याप्म, स्त्रीपर्म जादि का वर्णन है । धर्म को मानवमात्र के सवागीण धिकास का उत्तर्भ कताया गया है इसिलए धर्म का एक सापेद्या उप दिश्ति होता है । तस्यक धर्म वह है जो युग सत्य के अनुकूल एवं उत्तर्भकारों हो इसिलए महाभारत में धर्म का स्वरूप गत्यात्मक है । उसमें धर्म का एक और पद्या दिश्ति होता है आपद्धर्म के इप में । उसमें वर्णन है कि अपित्तिकाल में कभी-कभी धर्म, अधर्म हो जाता है तथा अधर्म को ही धर्म का रूप प्राप्त हो जाता है । यहां धर्म का न्यायपरक इप प्रतिभासित होता है । एक स्थल पर वर्णन है आहार, निद्रा, भय आदि स्वाभाविक आचरण सभी के लिए आवश्यक है स्वाभाविक प्रवृद्धियों का उचित समयाचरण और पालन करना मनुष्य के धर्म के रूप में वर्णित है । धर्महीन मनुष्य पशु के समान है । वासुदेव शरण अप्रवाल जैसे वेदों का सार गयत्री मंत्र ह में है वैसे महाभारत का सार धर्म शब्द में है ।

¹⁻ मनुस्मृति : 2. 12. वेद: स्मृति: सदाचार: स्वस्य च प्रियमात्मन: । श्तन्वतुर्विध प्राहु: साद्मादर्मस्य ल्द्राणम् ।।

²⁻ रामायण उद्भत द्वारा - डा० वासुदेव शरण अग्रवाल- क्ला और संस्वृति रे

पृ० 181 3- महाभारत शा०प० 36. 11 स एवं धर्मी: सोडथमाँ देशकाले प्रतिष्ठित: क्दानामनृत हिंसा धर्मी व्यावस्थिक स्मृत: 11

⁴⁻ निर्णाभारत शा०प० - 294.29 - दामोदर सातवलेकर -आहारनिद्रभयमैथुन व सामान्यमेतद् पशुर्भिनराणाम् । धर्मो हि तेषाम् अधिको विशेषाो धर्मण हीना पशुभि: समाना:

⁵⁻ डा० वासुदेव शरण अप्रवाल - भारत सावित्री, भूमिका, पृ० 4- ।

भागवद्गीता में धर्म का स्वरूप निष्काम कर्म के रूप में दर्शित होता है। ज्ञान, निष्काम कर्म और उपासना को ही धर्म वहा गया है। गीता में वर्णन है कि कर्म करना ही धर्म है इसिल्स सर्वेदा फालासिक से जून्य रहकर उम्यक प्रकार से कर्दव्य क्यों ना आवरण करना गाहिर फाला जिंक से जून्य रहकर कर्म करनेवाला पुरुष्ण मोद्दा प्राप्त कर लेता है। गाता में ईश्वर के मानव अवतार की कल्पना धर्म संरद्धाक के रूप में की गयी है। जब-बाद भारत में धर्म ना कांत्र होता है अधर्म की उन्तित होती है तब तब में अपना शरीर धारण करता हूं जितसे साधुओं का अल्याण तथा दुष्टों का विनाश हो तथा औं की स्थापना पुगों-पुगों उके रहे। स्थान्द पुराणम में उत्लाहुल, किंमों में भांका, गुरुष्ठेव व अपने का तर्पन, गोदान, वेदयाल, सिक्रमा, सत्य भाषाणा, गोभांका, जान भाका में सब धर्म के साधन हैं।

पुराणों के धर्म में परिवर्तनशी लता के ल्हाण दृष्टिगत होते हैं।
गरुण पुराण में विभिन्न युगों में विभिन्न कर्मों को धर्म हिंदा गया है। कृतयुग
में तपश्चर्या को प्रशंसा की जाती थी, त्रेता-युग में ज्ञान दी कत्याण का साधनम्
माना जाता था, द्वापर युग में यज्ञ-यागादि करना तथा दान देना आत्म कत्याण
था साधन था। किल्युग में केदल दान ही धर्म का साधन माना गया है। पुन:
यह वर्णन है कि इस भू मण्डल पर जो दान किये जाते हैं वे सभी थन लोक में उस
व्यक्ति के महामार्ग में पहले से ही उपस्थित हो जाते हैं।

¹⁻ श्रीमद्भागवद्गीता - 3.19 (क्म्योग:) तस्मादसक्त:सततं कार्यं वर्म समाचर । असको इ्याचर-वर्म परमाभोति पूरुषा: ।।

^{2- ,, -4.7.8(} ज्ञानयोग) यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत अभ्युत्थानमधर्मस्य तदा उत्यानं सृजाम्यहम् ।। परित्राणाय साधूना विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थायं संभवामि युगे- युगे ।।

³⁻ स्कन्दपुराण 44. 5 - सत्संगोद्धिभिष्टित्र गुरुदेवा ग्नितर्पणम् । गोप्रदानं वेदपाठः सित्त्रिमा सत्यमाणणम् ।।

⁴⁻ गरुगा पुराण सण्ड 2 : 24. 2 कृते तप: प्रशंसीन्ति नेताया' ज्ञानसाधनम् । द्वापरे यज्ञदानस्य दाननेकं क्लौयुगे ।।

^{5- ,, ,,} ६-त्24.8 यानि यानि दानानि कृतानि भुवि मानवै: । यमलोक्षये तानि विष्टन्त्यग्रे समीपत: ।।

भागवत पुराण जो काफी बाद का है उसमें धर्म का सम्बन्ध नैतिक गुणों से जोड़ा गया है। इसमें धार्मिक तथा नैतिक गुणों की संख्या 30 बतायी गयी है-सत्य, दया, तप, शौच, बितिदाा, मुक्त विचार, शम, दम, अहिंसा, ब्रह्मचर्य, त्याग, स्वाध्याय, आर्जव्य, संजोषा, समद्रक, सभी की सेवा संसारिक भोग से निवृत्ति चिंतन मौन, आत्म चिंतन, अन्न फल बाँटकर लाना मानव में ईश्वर भाव, हरिक्था श्रवण, कीर्तन, स्मरण, सेवा, भगवान में वास्य, साख्य तथा आत्मार्पण का भाव। ही धर्म है।

जैन ग्रंथों में धर्म का सम्बन्ध सदाचार तथा नीति क्रास्त्र से जुड़ा प्रतीत होता है। इसमें धर्म पंच महाव्रतों (सत्य, अहिंसा, अस्तेय, अपिरग्रह, ब्रह्मचर्य) त्रिरक्षों (सम्यक ज्ञान, सम्यक दर्शन, सम्यक चित्र) द्वारा संचालित होता है। इसमें अहिंसा को परमधर्म माना गया है। किसी के अनिष्ट के विचार मात्र को ही हिंसा कहा गया है। इसमें वर्णान है कि सब को अपना जीवन प्रिय है अतस्व किसी प्राणी को कष्ट नहीं पहुंचाना चाहिए। वास्तव में जिसे तुम मारना चाहते हो या हानि पहुंचाना चाहते हो वह तुम्हीं हो।

बौद ग्रंथों में धर्म के लिए धम्म शब्द का प्रयोग किया गया है। इसमें सांसारिक दु: लों और उसके निवारणार्थ मार्गों का वर्णन है। धर्म का स्वक्रप हमें अत्यन्त ही व्यवहारिक एवं मध्यम मार्ग के पालन की ओर निर्देशित मिलता है।

¹⁻ भागवत पुराण 7.5-12 सत्यं दयातप शौचं तितिको का शमोदय: ।

अहिंसा ब्रह्मचर्यं च त्याग: स्वाध्याय आर्जवन ।

सन्तो का: समदृक सवा ग्राप्येहोपरम शनै:

नृपा विषयीक्का मौनभात्यविमर्शनम्

अन्नाय संविभागो भूतेष: यथाँदृत ।

तप्वोत्मदेवता बुद्धि सुतरा नृष्टु पांडवम् ।

श्रवण' कीर्तन चास्य स्मरण' महतांगते

सेवेज्यावनित दस्य संख्ययात्मपणाम् ।।

नार आर्य सत्य(दु:ल, दु:ल समुदाय, दु:लिनिरोध, दु:लि निरोध मार्ग) अष्टांग मार्गो (सम्मादिति, सम्मासंकप्प, सम्यक वाळ, सम्माकम्मन्त, सम्माआजीव, सम्मा वायाम, सम्मासत (स्मृति) सम्मा समाधि) का वर्णांन किया गया है । प्रसिद्ध विद्वान चन्द्रकी ति ने धर्म शब्द का अर्थ ित्रविधि निश्चित किया गया है स्वल्द्राण धारण, कुगति गमन विधारण, पांन्चगतिक संसार गमन विधारण कहा गया है ।

भारतीय विद्वानों के धर्म सम्बन्ध विवार

प्० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर महोदय ने धर्म की निम्न परिभाषा दी है –

श्रेष्ठ कर्म करना, श्रेष्ठ विचार करना, श्रेष्ठ तत्व (परमात्मा) का मनन करना, उसी का ध्यान करना, उसी में तल्लीनता प्राप्त करना। यही मनुष्य के उन्नति का उत्कृष्ट साधन है। यही धर्म है।

स्वामी श्री वियानन्द जी नेधर्म के सात लहाण बताये हैं -जहां धर्म है वहां ओज है, तेज है, सहनशीलता है, बल, वाक है, जितेन्द्रिय है तथा श्री

¹⁻ प्रसन्तपदा, मध्यमक, पृ० 304 धर्म शब्दोः य प्रवचने त्रिधा व्यवस्थापितः स्वतः ।। धारणार्थेन कुगतिगमन विधारणार्थन पाञ्चगतिक संसारगमन विधारणार्थेन् ।।

²⁻ कित्याण, धर्मांडू, मानव धर्म का संपिएत स्वरूप नामक लेख से उद्धृत,पृ० 39 ।

³⁻ कत्याण, धर्माढू; ै धर्म के लहाण, नामक लेख से उद्धृत, पृ० 40

यत्र धर्मश्च तत्र ओजश्च ।

यत्र धर्मश्च तत्र तेजश्च ।

यत्र धर्मश्च तत्र सहश्च ।

यत्र धर्मश्च तत्र बल च ।

यत्र धर्मश्च तत्र वाकृ च ।

यत्र धर्मश्च तत्र इन्द्रियं च ।

यत्र धर्मश्च तत्र श्री: च ।

आवार्य श्री तुलसी महोदय का मत है - आत्मा, जान, मय, दर्शनमय, आनन्दमय और शिकामय है। जान, दर्शन, आनन्द और शिका की जो एकरसता है वही धर्म है। आत्मा की मोह दाोभ आदि आवेगों से रहित जो परिणाति है वह धर्म है। हम उस युग में धर्म की पुन: प्रतिष्ठा की बात कर रहे हैं जिस युग का

नाम उपलिष्ध की दृष्टि से वैज्ञानिक शिंक की दृष्टि से आणाविक और शिक्षा की दृष्टि से बौदिक है। क्या अबौदिक, अवैज्ञानिक और शिंक्ष हीन पदित से धर्म का उत्कर्ण संभव है ? आज एक ऐसे धर्म की आवश्यक्ता है जो बुद्धि से प्रवारित हो, विज्ञान से प्रतिहत न हो और शिंक्ष से हीन न हो।

डा० राधाकृष्णन (द हिन्दू ठ्यू आंव लाइफ से संक्लित) के विचार में धर्म की मानव समाज को एक सूत्र में बांधनेवाली परम वस्तु है । यास्तव में जिसकी सदायता से मानव समाज एक सूत्र में बंधता है वह धर्म ही है और जिससे मानव समाज का विधटन होता है वह अधर्म है । मानव जीवन का सार धर्म है ।

इस प्रकार से मानव जीवन में वास्तविक धर्म है -सर्वे भवन्तु सुक्तिः सर्वे सन्तु निरामयाः । सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चितुः सभाग्यवेत् ।। अष्टादशपुराणेषा व्यासस्य वचनवृथम् । परोपकारः पुण्याय पापाय पर्पीडनम् ।।

धर्म शब्द का अर्थ बहुत व्यापक है । पाश्वात्य विवारकों ने भी
बस इसकी व्याख्या विविध प्रकार से की है । जी ० एव ० मी ज ने धर्म का सम्बन्ध कृत,
कर्तव्य, अच्छे कार्य, पूजा-पाठ, आदर्श, सत्य, अहिंसा , दैविय-पाथ और सामाजिक
न्याय, कर्म, भिक्त और नियमों से सम्बन्धित किया है, उनके मत से धर्म युगों में

²⁻ कत्याण, धर्मांडू - धर्म का तेजस्वी हपे लेख से उद्ध्व, पृ० सं० 41 । 2- कत्याण, धर्मांडू - धर्म की महत्ता लेख से उद्ध्व, पृ० सं० 43 ।

बदलता भी है, धर्म का एक रूप जातिय परंपरारं, रीति-रिवाज, वर्मवाण्ड, वर्णधर्म, जाति-धर्म, आर्य तथा अनार्य-धर्म, प्रवृत्ति तथा निवृत्ति-धर्म दे अन्तर के रूप में वृष्टिगोवर होता है।

प्रो० मैक्सम्यूलर ने भारतीय धर्म पर अपने विवार व्यवत करते हुए कहा है प्राचीन भारतवासियों के लिए सब से पहले धर्म अनेक विषायों के बीज एक रिंग का विषाय नहीं था, यह सब की आत्मावर्ण करनेवाली रिंग थी। इसके अन्तर्गत न केवल पूजा पाठ आती थी वरन वह सब भी आता था जिसे हम दर्शन नैतिकता कानून और शासन कहते हैं, ये सभी धर्म में व्याप्त थे। उनका संपूर्ण जीवन धर्ममय था और सभी चीजे मानो इस जीवन की भौतिक आवश्यवताओं के लिए निमित्त सुविधा मात्र थी।

¹⁻ जी ०एन०मी ज-ें धर्म रण्ड सोसायटों, रन वी सर्वें द ह्यू, कामी राइट 1935, पृ० ८ ।

²⁻ प्रो० मैक्सम्यूलर - इण्डिया ह्वाट कैन इट टीच असे, पृ० 107, लांगमेंस ग्रीन रण्ड कं0, न्यूयार्क, 1899 ।

स्पोनोजा के दर्शन में धर्म की व्याख्या इस प्रकार है - द्रव्य ही चरम सचा है। द्रव्य को स्थीनोजा ने ईश्वर तथा प्रकृति कहा है। स्वीनोजा का दर्शन इसी से Pariheism कहलाता है इनके अनुसार संसार की प्रत्येक घटना नियत एवं निश्चत है। इसकी तुलना हम वैदिक ऋत से वर सबते हैं। स्वीनोजा ने ईश्वर वो अनन्त माना है। उसके गुणा भी अनन्त है जो अनन्त सचाओं का जन्मदाता है। धर्म का सब से विभृत्स भर्यकर और नकारात्मक स्वरूप हमें मार्क्स के दर्शन में मिलता है। उन्होंने धर्म को पीड़ित प्राणी की सिसकी कहा है। उनके अनुसार धर्म एक इंदयहीन संसार का इंदय है और नितान्त आत्महीन दशाओं की आत्मा है। यह गरी को कि अफीम है। परमात्मा की धारणा ही विकृत सम्यता की केन्द्रिशेला है। मार्क्स कहता है धर्म जो एक भ्रामक काल्पनिक आनन्द देता है उसका दमन करना वास्तविक आनन्द के दावे की स्थापना करता है।

रेंजित्स कहता है धर्म का पहला शब्द ही भूठ होता है।
लेनिन ने लिखा है, - धर्म आतिमक अत्याचार का एक पहलू है।
शोषाकों के विरुद्ध संधर्ण में शोषातों की असहायता अनिवार्य इप से मृत्यु के पश्चात
उत्कृष्टतर जीवन में विश्वास को जन्म देती है। उन लोगों को जो सारे जीवन परिश्रम
करते हैं फिर भी तंगी में जीवन बिताते हैं धर्म उनको विनम्रता और धर्म की शिक्ता
देता है। सन्हें स्वर्ग में पुरस्कार मिलने की आशा द्वारा उनके आंसू पोह्ता है।

1- स्पीनोंज़ा - द इथिक्स े, वात्यूम 4

सर्व } - सर्वेश्वरवादी

या॰ मसीह - पाश्चात्य आधुनिक दर्शन की समीहात्मक व्याख्या , मोतीलाल बनारसीदास, 1976, पृ० 83

²⁻ डा० राधाकृष्णन - धर्म और समाज , पृ० 77 जे०एम०मरी का अप्रेज़ी अनुवाद दि डिफेंस आव डेमोग्रेसी, 1939, पृ० 38 3- नूवो पाटी, 1884 ।

विविध धर्म बेवल इसिलर असफल हो गये की त्मने उन्तें गंभीरतापूर्वंक ग्रहण नहीं किया । उनका मुख्य उद्देश्य मनुष्य का पुर्न निर्माण ,अपनी मनमानी, अंह भावना, अपनी ही सौदे बाजी में लगे रहना दूसरे को बुद्ध बनाकर अपना उल्लू सीधा करना ही धर्मों के विफल्ता के कारण हैं।

मार्क्स ने धर्म को परलोकपरक बताकर उसकी निन्दा की है तथा उनके मत में पृथ्वी के आनन्दों को भोगना ही धर्म है।

इस धर्म का एक इप बीन में भी मिलता है। 'ताओं 'इसका अर्थ होता है 'मार्ग'। संसार की व्यवस्था का कारण इसी सचा को ठहराया जाता है। संपूर्ण आबारशास्त्र के तत्वों का विकास इसी से हुआ है। मुख्यत: 4 तत्व जैसे जान, प्रेम, न्याय, रीतियों का उद्भवताओं से ही हुआ है। ईश्वर का सभी विषयों पर शासन नियमानुकूल होता है। मानव के किसी होत्र में अपराध का कारण धर्म का गलत प्रयोग है।

बेबी लोन में धर्म का रूप त्रिमूर्ति के रूप में मिलता है जिसमें स्वर्ग, पृथ्वी सागर की उपासना होती थी जिन्हें (अनु बेल एण्ड) ह्या) कहा जाता था ।

मिम्र में धर्म रा के रूप में मिलता है रा सूर्य का दूसरा
नाम था जो कराओं का पुत्र था, यह एक ऐसी शक्ति थी जिससे संसार का निर्माण हो पाया था ।

अवेस्ता में प्रयुक्त अर्श (Arsk) शब्द का प्रयोग सुष्टी सम्बन्धी अपरिर्वतनीय व्यवस्था एवं दैविय नियमों के लिए किया गया है । इस प्रकार से धर्म - ऋत, सत्य, नियम, कान्न, कर्म आदि के रूप में हर सम्यता में दृष्टिगोचर होता है । जिन कर्मों से अपनी उन्नति हो किन्तु दूसरे का अहित न हो वे सभी कर्म धर्म के अन्तर्गत आतें: है ।

सामान्य धर्म

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। समाज में रहने के लिए व्यक्ति को सामान्य धर्मों का पालन आवश्यक हो जाता है। जिस प्रकार सुष्टि का समायोजन कृत के अधीन है जो अटल एवं सत्य है उसी प्रकार व्यक्ति के व्यक्तित्व के समायोजन के

[ी] कि कियो व मन्द्र पाण्डे इसे के कि - प्राचीन विश्व की सम्प्रता थे. पठ 45. 154 ा

लिए उसे परिवार ,राज्य समाज के नियमों का पालन आवश्यक हो जाता है, जो व्यक्ति के व्यक्तित्व के विकास में आवश्यक योगदान देते हैं।

व्यक्ति के सामान्य धर्म विविध प्रकारों के हैं -

- (1) सामान्य वर्ण धर्म
- (2) सामान्य स्त्री धर्म
- (3) सामान्य कुल धर्म
- (4) सामान्य राजधर्म

सामान्य धर्म वह है जो कर्म सामान्य परिस्थितियों में क्या जाय ।

(1) सामान्य वर्ण धर्म : वर्ण व्यवस्था के अन्तर्गत 4 वर्णों की कल्पना की गयी ।

कुग्वेद के पुरु का सूक्त में उल्लेब हैं कि ब्राह्मण, हात्रिय, वैक्ष्य, भूद्र क्रम से परम पुरु का के मुख बाहुआं , बंधों एवं पैरों से उत्पन्न हुए हैं । इसका तात्पर्य है, ब्राह्मण इसका मुख था, राजन्य भुजार थीं, वैरुय जंधे थे तथा पैरों से भूद्रों की उत्पत्ति हुई ।

वर्णा व्यवस्था : उत्तर वैदिक काल में वर्णा व्यवस्था की स्थापना हो गयी थी ।

डा० आर० एस० शर्मा का मत उचित ही है कि कुग्वेद के पुरु का सूक्त एवं अथविद के एक स्त्र में कबिलेवाले समाज के वर्गों में परिणत होने का औचित्य दृष्टिगोचर होता दें । उत्तर वैदिककालीन मिलता है । ब्राह्मण का क्वंव्य अध्ययन एवं यज्ञ-यागादिक कार्यों में पूर्ण वदाता प्राप्त करना था । दान्निय के लिए राजन्य शब्द प्रयुक्त हुआ है जिसका विशेष सम्बन्ध प्रशासकीय कार्यों एवं सैनिक तथा अच्छे स्रिर्थी होना प्रकट करता है । वैरुय की प्रबल इच्छा पशु प्राप्त करने के रूप में विर्णित है ।

¹⁻ कृग्वेद 10.90.12. ब्राह्मणोडस्य मुलमासी इ बाहू राजन्य: कृत: । उरु तदस्य यद्धेश्य: पंद्भया शृद्धो अजायत ।

²⁻ उद्भृत डा० रणजीत सिंह राणा - ध्यर्म की हिन्दू अवधारणा, पृ० 99-101 बा० बार० एस० शर्मा - शूद्राज इन एन्थ्येण्ट इण्डिया,पृ० 28-29 ।

³⁻ वैदिक इंप्डेक्स , जिल्द 2, पृ० 254-255 (इंग्लिंश सं०)

⁴⁻ जी ० एस० धूर्ये - कास्ट एण्ड क्लास इन इण्डिया,पृ० 47,49-50 ।

प्रो० आर० एस० शर्मा का मत है, धर्म सूत्रों के काल में शूद्र प्रधानत: कृषि कार्य में लगे हुए भूमिहीन मजदूर थे।

इस प्रकार से धर्मसूत्रों तथा स्मृति के काल तक आते-आते एक स्थिर सामाजिक व्यवस्था हो नुकी थी ।

ब्राह्मण धर्म : विष्णु धर्मसूत्र विश्वष्ठ धर्मसूत्र, मनुस्मृति, महाभारत आदि में ब्राह्मण के कर्त्व्यों में वेद अध्ययन, अध्यापन, यज्ञ करना, कराना तथा दान प्रतिग्रह कहे गये हैं।

वेद अध्ययन - अध्यापन : वेद का अध्ययन ब्राह्मणों का परम कर्न्डय माना गया है,
परन्तु इसके अतिरिक्त ब्राह्मण इतिहास, पुराणा, तर्क्शास्त्र, ब्रश्निवधा, नदात्र विधा
का भी अध्ययन करते थे । ब्राह्मण पुत्रों के लिए यज्ञ विधा तथा देश अध्ययन परमआवश्यक था । क्रान्दोग्य उपनिषाद में विणित आरुणोय की कथा से ऐसा प्रतीत
होता है कि प्राचीनकाल में पिता ही अपने पुत्रों को पढ़ाता था । ब्राह्मण की
अध्यापन प्रवृत्ति होती थी इस आदर्श का प्रतिपादन गौतम, बौधायन धर्मसूत्रों तथा
मनुस्मृति में भी किया गया है । मनुस्मृति में वर्णन है कि अध्ययन अध्यापन, यजन
वाजन, दान और प्रतिग्रह ये 6 कार्य ब्राह्मणों के हैं ।

यज्ञ करना स्व कराना : ब्राह्मण के लिए पुरोहित का कार्य करने का विचान था ।

कृष्वैदिक काल से ही पुरोहितों का उल्लेख मिलता है । प्राचीन काल में यज्ञों का
विशेषा महत्व था । सूत्र प्रथां, रामायण, मनुस्मृति से यही पता चलता है कि कृष्टिन क

का कार्य ब्राह्मण ही करते थे । अन्य वर्ण के व्यक्ति इसके अधिकारी नहीं थे । यज्ञों से

¹⁻ डा० आर्०एस०शर्मा - शूद्राज इन एंन्शियेण्ट इण्डिया, पृ० ८८ ।

²⁻ वशिष्ठ ध०सू० - 4. 1.2 - विष्णु ध०सू० 2. 13, मनुस्मृति 1.88, महा०शा० राजधर्म - 12.

³⁻ शतपथ ब्राह्मण 11.5. 5-8

⁴⁻ क्वान्दोग्य उप० 5. 3-1

⁵⁻ गौतम ध०सू० 10. 1-2 बौधायन ,, 1. 2. 1 मनुस्मृति 10. 1-2, 75,76,80 ।

पुरोधित का कार्यभार वहन करने के लिए पारिश्रमिक रूप में दियाणा दी जाती थी । प्राय: सभी दार्शनिक ग्रंथों में ब्राक्षण को दियाणा देना आवश्यक माना गया है । (दान) प्रतिग्रह : यह अधिकार एक मात्र ब्राह्मण को था । इसका तात्पर्य दान ग्रहण करने से है । दान का आदिकाल से ही विशेषा महत्त्व रहा है । दान के प्रमुख उपकरणों में स्वर्ण, अश्व, गाय, वस्त्र तथा आभूषण का वर्णन किया गया है । भहाभारत में एक स्थल पर शिष्टात तथा अशिष्टात दोनों प्रकार के ब्राह्मणों को दान देने का विधान मिलता है । शिष्टात ब्राह्मण को प्रतिग्रह देना अतिश्रेष्ठ बताया गया है, स्कन्द पुराण में क्हा गया है कि परिस्थितिवश यदि योग्य ब्राह्मण न मिले तो यह दाता की इच्का पर निर्भर है कि वह किस प्रकार के ब्राह्मण को दान देगा । मनुस्मृति के भाष्यकार मेधातिथ का विचार है कि यदि व्यक्ति दुःही है तथा दाता के दान का अर्थ उदारता है तथ आवश्यकता पहने पर अन्य व्यक्ति को भी दान दिया जा सकता है किन्तु वह दान दान नहीं होगा दयों कि प्रतिग्रह का एकमात्र अधिकार ब्राह्मण को हो था ।

दान देना भी श्राह्मणों के धर्म दे ह्रप में विणित था ब्राह्मण के लिए अधिक संबयी वृत्ति का निष्णेष है । महाभारत दे शांतिपर्व में ब्राह्मण धर्म का वर्णन है, इन्द्रियों का दमन करना ,वेदों का पढ़ना ये दा ब्राह्मणों के प्रधान धर्म हैं । शान्त स्वभाववाले ब्राह्मण अपने धर्म दे अनुसार धन पैदा करके विवाह करे, पुत्र पैदा करे तथा दान और यज्ञ करें । ब्राह्मण और कुछ करे या न करे वह वेद का पाठन-पठन करने से और सदाचारी होने से ब्राह्मण वहा जा सकता है ।

ब्रास्णों को श्रेष्ठता तथा जान के कारण ब्रास्मा को कुछ सुविधार भी प्रदान की गयी थी जो अन्य वर्णों के सदस्यों को नहीं थी । शतपथ ब्राक्षण में उल्लेख है कि ब्रास्ण कर मुक्त थे । आपस्तम्ब, वशिष्ठ तथा विष्णु

¹⁻ पनुस्मृति 10. 76

²⁻ महा अनु प 90 2

³⁻ महा०शा०प० 60. 12 परिनिष्ठित कार्य स्तु स्वाध्यायेनैव श्राह्मण: । कुर्यादन्यत्र वा कुर्यान्मैत्रो श्राह्मणा उच्यते ।।

थर्मसूत्रों में कहा गया है कि राजा ब्राह्मण का कर न ग्रहण करे। ब्रह्म इत्या की गणना महापातकों में भिनायी गयी है।

रिक्ता के दोश में आक्षणां का विशेषाधिकार था । सभी प्रकार को रिक्ता तथा ज्ञान ब्राक्षणों के हाथ में थी । धार्मिक दोत्र में ब्राक्षण वर्ण का ही प्रभुत्व था । धर्म नियंत्रण के कारण समाज के बौद्धिक या आध्यात्मिकपर वर्ग होने के कारण पुरोहित वर्ग का सामाजिक जीवन पर विशेषा प्रभाव परिलक्षित होता है । ब्राक्षण हिन्दू संस्कृति के प्रवारक तथा संरहाक थे । यही बारण है कि स्पेंग्लर आदि पाश्वात्य विद्वानों ने ब्राह्मणों की भूरि-भूरि प्रशंग बी है ।

का विषय धर्म : श्राक्षण के पश्वात हिन्दू सामाजिक व्यवस्था में वुसरा स्थान का त्रियों का है। गीतम, आपस्तम्ब आदि धर्मपूर्यों एवं स्मृतियों में का त्रियों ने अधीतिहित कर्यव्य बताय गये हैं। वेदर अध्ययन, दान देना, यन करना तथा प्रजा परिरक्षाण । कौटित्य अर्थशास्त्र एवं पुराणों में प्रजा को रक्षा करना की कात्रिय का श्रेष्ठ धर्म बताया गया है। महाकाव्यों के वर्णन से ऐसा प्रतीत होता है वि कात्रिय वर्ण के लिए स्वयंवर प्रथा थी। आर्थगर ने मतानुसार गंधर्व तथा राक्षास विवाह कािय के लिए उपयुक्त थी। इसकी पुष्टि महाभारत ने बोती दे। रामायण में एक स्थल पर वर्णन है कि धर्म के लिए युद्ध करना काित्रयों का प्रधान धर्म था। महाभारत में काित्रयों का धर्म विस्तृत कप से उल्लिख है। महाभारत देशातिपर्व में वर्णन है काित्रयों का धर्म ,दान और यज्ञ करना न्पद्भा और प्रजा का पालन करना काित्रयों का प्रधान धर्म है। मागना, यज्ञ कराना तथा पद्धाना उनके लिए निष्याद है। हदैतों रावधा करने के लिए सदा उचन रहना, युद्ध में पराक्रम दिसाना काित्रयों वा शर्चव्य है। जो काित्रय धाव साय विस्तृत होर विकयी होते हैं वही संसार में श्रेष्ठ क्रलाता है। जो काित्रय धाव साय विकाय हुत से पराक्रम दिसाना काित्रयों वा करना नहीं करते

¹⁻ वशिष्ठ ध०सू० 1. 42-43, ब्राह्मणेम्य: करदान न कुर्यात् ।

²⁻ डा० काणो - धर्मशास्त्र का इतिहात, भाग 1, पू० 144-145 1

³⁻ नौटित्यअर्थशास्त्रम् ३. ६ हात्रियस्याध्ययनं यज्ञानं शस्त्रम् जीवो भूतर्पाणम् । विष्णु पुराण ३. ४. २६-२७ ।

अथार्त युद्ध से भागना दात्रियों के लिए अधर्म है। बारा को भारते से बढ़कर राजा का कोई धर्म तदी है। दान, अध्ययन, यज्ञ से हो राजा का भला होता है। इतिलए धार्मिक राजा को युद्ध अवश्य करना वाहिए। राजा को वह उपाय करना वाहिए। राजा को वह उपाय करना वाहिए जिससे प्रजा शान्त भाव से अपने धर्म में लगी रहे। राजा कुछ करे या न करे दिवाचारी होकर प्रजा की रहा। बरने से ही वह बधार्थ राजा कुछ करे ।

बौधायन ध०तु०, मनुस्मृति, स्नाज्ञ० स्मृति में वैश्य का धर्म वेद अध्ययन यज्ञ, दान, कृष्णि, पशुपालन तथा कुसीद वर्म करना (व्याज पर रूपथे उधार देना) कहा गया है । सूत्र काल वे पश्चात वैश्व धर्म में कुछ परिवर्तन दृष्टिगोचर होता है । सामाजिक व्यवस्था का अन्तिम वर्ण शूद्र कृष्णिकार्य करने लगा था जिसते वैश्यों वा प्रमुख कार्य व्यवसाय व्यापार रह गया था । पाणिति ने वैश्यों वे लिए अर्थ शब्द का प्रयोग किया है । महाभारत में वैश्यों का धर्म विस्तृत रूप से बताया गया है जैसे दान, अध्ययन, यज्ञ, ईमानदारी से धन संवय करना पुत्र के समान पशुओं का पालन करना वैश्यों का धर्म है । इसा ने संसार की सृष्टि करके ब्राक्षणों, साज्ञियों को मनुष्यों की रहाा का भार तथा वैश्यों को पशुओं की रहाा का भार तथा वैश्यों को पशुओं की रहाा का भार तथा वैश्यों को पशुओं की रहाा का भार तथा वैश्यों हो ।

¹⁻ महा०शा०प०%-14 - नाध्यापयेद धीयीत प्रजाञ्च परिपालयेत । नित्योधुओं दस्यु वधे रणे कुर्यात् पराक्रमन् ।।

^{,, 6·16 -} अक्टिरातेन देखेन समराद् यो निवर्तते । दात्रियोनास्य तत् वर्म प्रशंसन्ति पुराविद: ।।

^{,, 6. 20 -} परिनिष्ठित कार्यास्तु नृपतिः परिपारनात् । कुर्यादन्यत्र वा कुर्यावन्द्रो राजन्यउच्यते ।।

²⁻ बौ०४०सू० 1.5.22 - वैश्यः कुसीदयुफ्जी वेत् ।

³⁻ पाणिनी । अष्टाध्यायी 3.1.103 - अर्थः स्वामिवैश्ययोः ।

⁴⁻ महाभारत शा०प० 21 - वैश्यस्यापि हियो धर्मस्त ते वदायापि शाश्यतम् । दानमध्ययनं यज्ञः शौचेने धनसंचयः ।।

वैश्यों को ६ गायों का पालन करने पर एक गाय का दूध, 100 गायों की रहाा करने पर एक गाय और एक बैल, दूसरों से धन लेकर व्यापार करने पर लाभ का 7वां भाग मूल्यवान सींग जुर का 16वां भाग तथा लेती में पैदा धुए अन्न का 7वां हिस्सा अपने वेतन स्वरूप लेना चाहिए। वैश्यों को कभी भी अपने काम में लापरवादी नहीं करनी चाहिए।

उत्तर वैदिक काल तक शूद्रा' की स्थित अस्पष्ट है जिसके कारण निश्चत रूप से कुछ कहना कठिन है। गौतम तथा विष्णु धर्म सूत्रों में शूद्रों के कर्तव्यों का स्पष्ट उल्लंख मिलता है उनके अनुसार द्विजाति की सेवा करना तथा उनके द्वारा प्रवस्त सामग्री पर जीवन निर्वाह करना ही शूद्र का धर्म है। सूत्रों के काल से हो वह वेदाध्ययन तथा संस्कारों से वर्जित कर दिया गया था। मनुस्मृति में उल्लेख है कि ब्राह्मण की सेवा करना ही शूद्र का विशिष्ट कर्म कहा गया है। इस वर्म से भिन्न वह जो कुछ कर्म करता है। वह उसके लिए निष्फल होता है, उसे खू जूठा अन्न, पुराना अस्त्र, पुराना आदना विक्रौना देना चाहिए।

महाभारत में ऐसा वर्णन है कि ब्रह्म ने बालण जाहि 3 वर्णों की सेवा करना ही धूढ़ों को धर्म है। सेवा धर्म का पालन करने से धूढ़ों को परमसुल मिल सकता है। शूढ़ों को धर्म संबय नहीं करनी चाहिए क्यांकि धनवान होने पर ब्राह्मण आदि उन्ची जातियों को अपने अधीन रखने का इरादा करेंगे, इससे पाप के भागी हांगे। इसलिए धूढ़ भोग की इच्हा से धन संबय न को राजा की आजा से किसी धार्मिक कार्य के लिए धन का संबय करना अनुचित नहीं है। ब्राह्मण दात्रिय और वेंश्यां को शूढ़ों का

¹⁻ गौ०४०सू० 18. 14 वि०४०सू० 71. 44, 52

²⁻ मनुस्मृति 10. 123,125 विप्रसेवैव शूद्रस्य विशिष्टं वर्मं की त्यति । यदतो ऱ्यद्धि कुरुते तद्भवत्यस्य निष्फलम् ।। उच्छिष्टमन्नं दात्व्यं जीणानि वसनानि । पुलाकाश्नैव धान्यानां जीवाश्निव परिच्छ्दाः ।।

³⁻ महाभारत शा 0प0 6·28 - प्रजापति हिं वणाना दासं शूद्रमकल्पयत । र तस्माच्छूद्रस्य वणाना परिवर्या विधीयते ।।

भरण पोषाण करना चाहिए उनको पुराना काता, जूता, कपड़ा, पंता और आसन आदि देना वाहिए यह सब शुद्धों का धर्मत: प्राप्त धन है।

धार्मिक पुरुषों का बहना है जब कोई शूद्र ब्राह्मण, का वित्रय, वैश्य के पास सेवा के लिए जाये तो उसकी जीविकां का प्रबन्ध कर देना चाहिए। यदि किसी शूद्र के पुत्र न हो तो उसके मरने पर उसका पिण्डदान उसके मालिक को कर देना चाहिए । बूद तथा अमज़ोर होने पर उत्तका भरणा पोषाण मालिक करता रहे। मालिक पर विपत्ति पड़े तो कोई श्रुद उसका साथ न होड़े यदि मालिक गरीन हो जाय तो सेवन को अपने परिवार पालन से बचे धन से उनकी सहायता करनी चारिए । शुद्धां के धन का स्वामी उसका मालिक होता है । ब्रालण दात्रिय वैश्यों के लिए जो यज्ञ बताये गये हैं वे सब शूद्रों को भी करने चाहिए किन्तु उनको स्वाहाकार षाटाकार और मंत्र का अधिकार नहीं है। इसलिए शूद्रों को व्रती न हो कर वैश्यदेव गृह शान्ति और शूद्र-यज्ञ करने चाहिए । इन यज्ञों की दिचाणा पूर्व मात्र है। पैजवन नाम के एक शूद्र ने अम्भक) ऐन्द्राग्न विधि के अनुसार दिशाणास्वरूप एक लाख पूर्वपात्र दान किये थे। शूद्रों के कार्यों के बारे में भी हम गुप्तकाल में विशेषा विकास दृष्टिगोचर होता है। कृषा और दस्तकारी भूद्र के कार्यों के रूप में सर्वमान्य हो गये थे जिनको पहले बहुत कम मान्यता मिली थी । अमर को ज में शूद्र वर्ग में साधारण दस्तकार तथा श्रेणी के अध्यदा मालाकार, (बीधी) कुम्हार, ईंट निर्माता, चर्मकार, लोहार तथा तांबा आदि के कार्य करनेवालों का वर्णन किया गया है।

शामान्य स्त्री धर्म :

समाज की यदि एक अंग पुरुष है तो दूसरा अंग स्त्री, बिना स्त्री के अस्तित्व के सुष्टी रचना हो ही नहीं सक्ती । पुरुष सुष्टा हे और नारी

¹⁻ महाभारत शा०प०६३५ - कल्प्या तेन बुते प्राहुर्वृति धर्मविदो जना: । देय: पिण्डोडनमत्याय भर्तव्यौ वृद्ध दुर्बलौ ।।

^{6 39 -} शूद्र पेजवनो नाम सहस्त्राणा' शतं ददौ । ऐन्द्राग्ने विधानेन दिहाणामिति न श्रुतम् ।।

³⁻ डा० आर० एस० शर्मा : शूद्राज़ इन ऐन्शेयण्ट इण्डिया, पृ० 235 ।

⁴⁻ अमर कोषा 2. 10. 5-10 ।

प्रेमिका । नारी का विशेषा गुण है प्रेम, दया और कोमलता, शान्ति, समर्पण और जिल्दान । जुलू शब्दकोषा में नारी महत्व पर प्रकाश डालते हुए वर्णन है, पुरुषा एक पशु है जिसका प्रशिद्धाण नारी करती है । नारी मूलत: पुरुषा की शिद्धाका है तब भी जब की वह बच्चा होता है और तब भी जब वह व्यस्क होता है । रेतरेय ब्राह्मण में वर्णन है कि पिता फिर अपनी पत्नी से उत्पन्न होता है । इसो लिए वह जाया कहलाती है । वह उसकी दूसरी माता है ।

स्त्रियों का सामान्य धर्म है - सुकी जीवन में पुरु का का सहभागी अनेता, सहधर्मिणी और सहायिका के रूप में पुरु का का पय-प्रदर्शन करना विवाह द्वारा धर्म, अर्थ, काम और मोद्दा जैसे पुरु का थाँ की प्राप्ति में सहयोगी अनेता, वंश वृद्धि कर पितृ कृण से मुक्त होना बादि ।

सामान्य कुल धर्म

प्राचीन काल से लेकर आज तक समाज और परिवार में पुत्र जन्म अड़ा ही प्रसन्तता का विष्य रहा है । पुत्र को कुल रहाक, वंश वृद्धि करने का कारण माना गया है वहीं एक ऐसा व्योक्त है जो मृत्योपरान्त अपने पूर्वजों को पिण्डदान और तर्पण दे सकता है । पुत्र के विष्य में यह धारणा प्रवलित रही है कि पुत्र े पुं नामक नरक से पिता को तारने के कारण पुत्र कहलाता है । पुत्र प्राप्त कर व्यक्ति इस लोक को विजयी करता है तथा पौत्र प्राप्त कर अधलोक और आदित्य लोकों को प्राप्त करता है । यह तीन कृणों से मुक्त होकर मोद्या पद का अधिकारी अनता है । सामान्य कुल धर्म व्यक्ति का वैदिक रीति से विवाह कर पुत्र प्राप्त करना है जो अनुलोम विवाह के माध्यम से प्राप्त किया जाय वही पुत्र वास्तव में पुत्र है ।

¹⁻ स्तरेय ब्राह्मण 2.7. 13 े जायते पुन: ै

²⁻ मनुस्मृति 9. 138 पुनाम्नो नरकाधस्मात् प्रायते पितरं सुत: । तस्मात्पुत्र इति प्रोक्ताः स्वयमेव स्वयंभुवा ।।

सामान्य राज धर्म

र्षा के जन्म के पूर्व स्व पश्चात् कुछ शताव्वियों को छोड़कर सवैत राजन्मात्मक व्यवस्था की वियमान थी। भारतीय प्रथकारों ने सामान्यत: सक राजन्मात्मक व्यवस्था का की प्रतिपादन किया। फलत: राजा कि जन्त में शासन स्व राज्य का पर्यायवानी को गया। प्राचीन भारत में राजा का तात्कालिक ध्येय था ऐसी दशार स्व वातावरण उत्पन्न कर देना कि सभी लोग शान्ति स्व सुस्पूर्वक जीवन-यापन कर सके। अपने-अपने व्यवसाय कर सके अपनी परम्पराओं हिंदियों स्व धर्म का पालन कर सके। निविरोध अपने कर्मों स्व अपनी अर्जित सम्पत्ति का फल भोग सके। वास्तव में राजा शान्ति सुव्यवस्था स्व पुत्र की दशाओं वो उत्पन्त करने का साधन था जो र्श्वर से सहज हप में प्राप्त माना जाता था। यदि राजा निष्यदा होकर सब पर चाहे वह अपना पुत्र हो या शत्रु हो सभान हप से शासन करता है और उन्हें अपराध के अनुसार दिण्डत करता है तो वह अपने तथा अपने प्रजाजनों के लिए इन्हलोक तथा परलोक दोनों सुरिचात रखता है। राजा का कार्य था व्यक्तिगत स्वर्तज्ञा स्व सम्पत्ति के अधिकारों की अवन्तेलना करनेवाले को धमकी देकर या छक्ति से रोकना, जनता के परम्परागत रीति नियमों को प्रतिपालित करने का नियम बनाना तथा सद्गुणां स्व धर्म की रक्ता करना।

आपद्धर्म

आपद्धर्म एक विशेषा परिस्थिति में आचरण किये जाने वाले और माने जानेवाले मान्यताओं और नियमों की संज्ञा है। किसी असाधारण

¹⁻ कौटित्य 3.1 राज: स्वधर्म: प्रजा धर्मण रिचातु: । - - - वण्डो हि केवलो लोकं पर वेसं व रचाति । राजा पुत्रे व शत्रो व यथादो जा सम धृत:

^{,, 1.3} तस्यात्स्वधर्म भूताना राजा न व्यभिनार्येत् । स्वधर्म सद्धानो हि प्रेत्य नेह न नन्दति । व्यवस्थितार्थमयाँदः कृतवणाश्रम स्थितिः त्रयुया ६ रिहातो लोकः प्रसीयति न सीयति ।

परिस्थित के उत्पन्न होने पर जब मनुष्य अपने अस्तित्व रहाा और सूल्य रहाा के लिए अपने विशिष्ट कर्वव्यों (सामान्य धर्म) को स्थिगित कर दूसरे वैकल्पिक कर्वव्यों से (जो प्राय: विहित और अविहित दोनों ही हो सकते हैं) अपना जीवन निर्वाह करता है उसे हो आपद्धर्म क्हते हैं ।

मनुष्य के धर्म और कर्जन्य समय-समय पर बदलते रहते हैं कोई भी शास्त्र या स्मृति एक समय विशेषा के ही नियमों और बानूनों का वर्णन कर सकता है उसमें उल्लेखित नियम और कानून न तो सार्वदिशिय हो सकते और न ही सर्वदालिक । मनुष्य की परिस्थितियां और आवश्यक्तार निरंतर बयलती रहती हैं जो आचार एक युग में प्रवल्ति था यूसरे में यिजीत ठहराया गया ।

अपद्धमं अति प्राचीन धर्म है । जब से सुष्टि की रवना धुर्ड और समस्याओं का जन्म हुआ उसका निराकरण ही आपद्धमं के द्वारा हुआ । सामान्य दशा में व्यक्ति अपने सामान्य धर्मों द्वारा जीवन पापन करता था किन्तु उसके समहा एक ऐसी संक्ट की दशा आयी जब व्यक्ति को अपने सामान्य धर्मों का अनुपालन करना असंभव हो गया और उसके समहा जीवन मृत्यु वा प्रश्न खड़ा हुआ ऐसी दशा में प्रत्युत्पन्नमति के द्वारा मानव जीवन सुरहा के लिए उसे अन्य कर्मों का सहारा लेना पड़ा । वे कर्म ही आपद्धमं क्हलाये – जो सामान्य धर्म से अलग थे, युग धर्म के विपरीत थे ये कर्म केवल आपित की दशा में ही अनुपालनीय थे

मनुष्य के सम्हा आपढ़में के विविध पहा प्रवर्शित हुए,
विविध प्रकार के संकटों से रहाा वे लिए विविध प्रकार वे वर्मों की संकल्पना की
गयी । संकटों के विविध प्रकार के थे जैसे - धर्म संकट, नैतिक संकट, जीवन संकट,
भावनात्मक संकट, राजनैतिक संकट, स्त्री सक्ना रहाा का संकट । इन सभी प्रकार
के संकटों का निराकरण व्यक्ति आपढ़में के अमोध शह्त्र द्वारा करता था ।
गौतम, आपस्तम्ब तथा बौधायन आधि धर्मसूत्रों में वर्णन प्राप्त होता है कि
किसी आकस्मिक और असाधारण परिस्थित के उत्पन्न होने पर अपने अस्तित्व
बनाव और पुनीवकास के लिए व्यक्ति को इस नित की कूट थी कि वह अपने
विशिष्ट कर्बव्यों को कुछ समय के लिए स्थागत कर दे और दूसरे वैकाल्यक कर्बव्यों

से अपना जीवन निर्वाह करे परन्तु विकल्प भी शास्त्र से बिहित होना नाहिए, अविहित विकल्प अपनाने से वह पतित हो जाता है। विहित विकल्प का ताल्पर्य अपने वर्ण से नीचे का कर्म। जैसे -

> ब्राह्मण - दान्निय, वैष्ट्य का कर्म करे। दान्निय - वैष्ट्य का कर्म करे। वैष्ट्य - शूद्र का कर्म करे। शूद्र -शिल्प थादि करे।

सूत्र युग में आपात्तकाल में अनेक प्राह्मणों ने सैनिक वृति अपना ली थी जबकि सामान्य दशा में उनके ग्लंग वर्षित था वर्ड वैश्यवृति वाले भी ब्राह्मण दिलायी देते हैं। महाभारत के शान्तिपर्व में आपर्दर्म का एक विस्तृत अध्याय ही है जिसमें वर्णान है "मनुष्य समय के अधीन है जैसा समय आता है वैसे ही मनुष्य में उत्तम मध्यम और नीच क्यों को वरने की प्रवृत्ति हो जाती है। सभी कर्म काल के वशीभूत ही निश्वत किये जाते हैं।

उस प्रकार इसमें वर्णान है कि आपि हकाल में कभी-कभी अधर्म को वर्म का स्वरूप और धर्म को अधर्म का स्वरूप प्राप्त हो जाता है। आपि चकाल आने पर समाज द्वारा लगाये गये सामाजिक नैतिक बन्धन शिथिल धोनेवाले बताये गये हैं। आपि हकाल में उम्र व्यवस्था में भी परिवर्तन करना अनुपयुक्त

¹⁻ गौतम ध०सू० 7. 1 से 7.9

आपस्तम्ब ,, 7. 20. 10 11 तक

वृष्टव्य - सत्यकेतु विधालकार, प्राचीन भारतीय इतिहास का वैदिक युग, श्री सरस्वती सदन मस्री, पृ० 203, 1977 ।

²⁻ डा० जयशंकर मिश्र - प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास, विहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी, सम्मेलन भवन, अदमकुंशा, पटना - 3, 1974, पृ० 45 ।

³⁻ महाभारत - राजधर्म पर्वं, 62. 10 पृ० 337 काल संबोदित काल: काल पर्यांच निर्माश्यत: 1 उत्तमाध्यमध्यानि क्यांणि करुते। वश: 11

नहीं माना गया है। संकट में पड़कर जीवन रहाा चाहनेवाले विद्वान पुरुषा दीनिचत न होकर कोई उपाय दूद निकालना चाहिए और सभी उपायों द्वारा अपने आपकी आपत्कालीन परिस्थित से उद्धार करना चाहिए। इस बुद्धि का सहारा लेकर जीवित रहने का प्रयत्न करना चाहिए क्यों कि जीवित रहनेवाला 2 पुरुषा पुण्य करने का अवसर पाता है और कल्याण का भागी छोता है। अपने मन को वश में रखनेवाले विद्वान पुरुषा को चाहिए कि वह जगत में धर्म और अधर्म का निर्णय करने के लिए अपने ही विशुद्ध बुद्धि का आश्रय लेकर यथायोग्य बर्ताव करे।

आपहर्म की परिसीमार बहुत ही विस्तृत है जिस प्रकार आपिचयों को कोई सीमा नहीं है। उसी प्रकार उसके निराकरण हेतु किये गये कर्मों का भी वर्णन दुष्कर है।

आपदर्म के कई स्वरूप हो सकते हैं जैसे -

- ।।। आपद्धर्म शास्त्र विहित हो सक्ता था ।
- 121 बापद्धर्म शास्त्र अविहित भी धो सक्ता या ।
- 131 अविहित कर्म करने के बाद व्यक्ति प्रायश्चित करताभा
- 141 आपदर्मं में स्वेच्छाचारिता की भावना प्रवल थी।
- 151 आपद्धर्म अल्पकालिक हो सकता था ।
- 16। आपदर्म दीर्धकालिक हो सक्ता था ।

उपाय है।

¹⁻ महा०शा०प० - आपुद्धम् पर्व 141,100 एवं विद्वानदीनात्मा व्यसनस्यो जिजीविषाः: सर्वापायरुपायज्ञी दीनामात्मानमुद्धरेत ।।

^{2- ,, , -} आपद्धर्म पर्व 141,101 स्ता बुद्धि समास्थाय जीवितक सदामवेत । जीवन पुण्यमवा जोति पुरुष्यो भद्रमञ्जूते ।।

^{3- ,, -} आपद्धम् पर्व 141. 102 तस्मात् कौन्तयं विदुणा धर्माधर्मविनिश्चयो बुद्धिमास्थाय होके समिन पर्तितव्यं वृताल्मना ।।

आपद्धर्म की संकल्पना का सूत्रपात

जब व्यक्ति और समाज अपने सामान्य और विहित धर्मों के आधार पर अपनी और अपने समाज वी रहाा नहीं कर सकता तब उसके सामने एक धर्म संकट उत्पन्न होता है। वह किंक्ड्वियविमूढ़ हो जाता है, काल और परिस्थित के वशीभूत होकर उसे नये मार्ग लोजने होते हैं जिनसे उसकी रहाा हो सके। ये नये रास्ते ही संकट की परिस्थित में पालनीय और ग्राह्य होते हैं। इन्हीं को आपद्धमें कहते हैं।

आपद्धमें का सूत्रपात सामान्य धर्म के साथ ही गाय हुआ । जब व्यक्ति परिस्थितियों वश धर्म के संपादन करने में असमर्थ हो और गुरक्ता हेतु (अथांत् अपनी किसी भी प्रकार की सुरक्ता यथा मानसिक, वायिक, आर्थिक, सामाजिक, सांस्कृतिक आदि) वह अन्य कर्मों का सहारा लेता है ऐस वर्म ही आपद्धमें हैं । जहां पर धर्म की परिसीमार समाप्त हो जाती हैं वहीं से आपद्धमें प्रारंभ होता है । वेदों में आपद्धमें :

वैदिक युग में आपद्धमें का सर्वप्रथम उदाहरण हमें कृग्वेद में दृष्टिगत होता है इसमें विधवा स्त्री के पुनीववाह (आपद्स्त्री क्ष्में) के रूप में प्राप्त होता है। एक इक्सेंक में वर्णन है। हे स्त्री उठो, तू उतके लिए शोक कर रही हो जो मर चुका है। अपने शोक का त्याग करो और उसका वरण करो जो तुम्हें अपनावे, उसके साथ अपने जीवन का शेषा भाग प्रसन्नतापूर्वक व्यतीत करों।

¹⁻ ऋग्वेद 10.18.8 उदी र्ष्व नार्यीभ जी वलोक गृता सुमृतमुपं शेषा एहि । हस्त्रग्रामस्य दिधिषा स्तिवेद पत्यूर्जिनित्वमि सं बंसूंचे ।।

दामोदर सातवलेकर - स्वाध्याय मण्डल, अलसाड, 1967 ।

इसी प्रकार से अथविद में आपद्धमें का स्वक्ष्य सनातन क्में के रूप में दृष्टिगत होता है। इसमें वर्णान है मृत पति को प्राप्त होकर पुन: पति गृह को नाहती हुई यह स्त्री है जी वित पुरुषा तुभे प्राप्त होती है। उस स्त्री के लिए तू इस गृहस्थ लोक में प्रजोत्पादन करी और धन दो। इसमें कुल की निर्तरता को बनाये रखने के लिए आपद्कुल धर्म स्त्री ने अपनाया ये आपि इकाल में स्त्री का धर्म था।

वैदिक वांड्मय में धर्म, तप, कृत, सत्य दे हप में दृष्टिगोचर
हुआ है। इसमें कृत तथा सत्य ये दो शब्द अति प्रवलित हैं। कृत व सत्यन्वाभीद्धातपसोक्ष्यनायत तिपोमय ब्रह्म से कृत तथा सत्य प्रवट हुए हैं। कृत का अर्थ है
निरमेद्दा सत्य (निर्वाणिक किया) जो परिस्थिति वे अनुसार अदल नहीं
सकता तथा सत्य का अर्थ है सापेद्दा सत्य (निर्वेष्ट्रिक किया) जो परिस्थिति के अनुसार अदल सकता है। इसी सत्य का विषाम परिस्थिति जन्य परिवर्तन ही
आपद्धमि है।

धर्म-सूत्रों में आपद्धर्म :

सूत्र ग्रंथों के रचना का काल 600 ई०पू० से 300 ई०पू० तक माना 2 जा सक्ता है। इस समय 3 प्रकार के सूत्र ग्रंथों की रचना हुई। श्रोतसूत्र,गल्यसूत्र,धर्मसूत्र।

1-अथवीद संहिता 18.3.1 इयं नारीं पतिलों के वृणाना निपंधत् उपं त्वा मत्यप्रितंय । धर्म पुराणामेनुपालयंन्ती तस्यें प्रजा द्रविण चेह धेहि ।। दामोदार सातवलेकर - स्वाध्याय मण्डल, पारडी, 1948, पृ० 34 । 2- सूत्रग्रंथों का समय :

आपस्तम्ब धर्मसूत्र ६०० से ३०० ई०पू०
गौतम धर्मसूत्र ६०० से ४०० ई०पू०
बौधायन धर्मसूत्र ५०० से २०० ई०पू०
विश्वष्ठ धर्मसूत्र ५०० से २०० ई०पू०
श्रीसलिसित, विष्णा
धर्मसूत्र ३०० से १०० ई०पू०

सूत्रकालीन इन धर्मसूत्र रचनाओं में वर्णा व्यवस्था के उस स्वरूप का विकास होता है जिसमें बन्धन और अवरोध की प्रक्रिया थी । वर्णों के उद्गम में जन्म ही प्रमुख आधार था अर्थात् वर्णा व्यवस्था पूर्णात: आनुवंशिक हो गयी थी । इस प्रकार से चारो वर्णों का उत्कर्ण और उनमें जटिलता का समावेश इस युग से प्रारंभ हो जाता है ।

जब वर्णा व्यवस्था जन्मगत हो गयी और वर्णों के कठोर नियम हो गये ऐसी दशा में आपित्तकाल में आपद्**र्का**धमाँ का स्पष्ट स्वरूप दर्शित होता है।

इस समय जब ब्राक्षण अपने शास्त्रोक्त कर्मों (अध्ययन, अध्यापन, यजन-याजन, दान-प्रतिग्रह) से आपित्रकाल में जोवन यापन न कर सके तो उसके लिए अन्य कर्मों को संपन्न करने का निर्देश दिया गया जैसे दान्निय या वैश्य के कर्म । इस काल में अनेक ब्राह्मणों ने प्राणासंश्य की अवस्था में सैनिक वृत्ति अपना ली थी । शस्त्र धारणकर लिया था । वैसे साधारणत: सैनिक बनना उनके लिए वर्जित था किन्तु अत्यन्त विषम और कठिन परिस्थिति में ही उन्हें सैनिक जीवन बिताने के लिए कहा गया था । वैश्य वृत्ति भी ब्राह्मण संकट काल में अपना सकता था । यथिष सूत्रकारों ने उन्हें रस गंधतिल आदि अनेक वस्तुएं न बेचने के लिए निर्देष्ट किया है । आपित्रकाल में ब्राह्मण, द्वानिय तथा वैश्यों को पढ़ा भी सकता था ।

¹⁻ मितादार वृत्ति - उमेश बन्द्र पाण्डेय, बौलम्बा संस्कृत सीरीज,वाराणसी,1968 बौध०सू० 1. 120 - (प्राणसंशये ब्रालणो उपि शस्त्रमाददीत ।) गौ०ध०सू० 1. 7. 25

मितादार वृत्ति- उमेश बन्द्र पाण्डेय, बौलम्बा संस्कृत सीरीज,वाराणसी,1966 । उद्धृत - डा० जयशंकर मिश्र - प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास , बिहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी,सम्मेलन भवन,पटना,1974,पृ० 45 ।

²⁻ बौ०ध०स्० 1. 5. 101 - तस्य वैश्यवृत्ते ब्रह्मणस्यापण्येन विब्रयं वदयते ।
गौ०ध०स्० 1. 7 ,7-8 - अव्ला भे वैश्यवृत्ति, तस्यापण्यम् ।
उमेश चन्द्र पाण्डेय, चौलम्बा संस्कृत सीरीज,वाराणसी, 1966, पृ० 65 ।
3- बा०ध०स्० : 2. 24. 25-28 - बापदि ब्राह्मणोन राजन्योवैश्ये बाध्ययनम् ।

आपितकाल में दात्रिय अपने कमों से जीवन यापन न वर सके तो उसके किए वैश्य वृद्धि करने की कूट थी । इसी प्रकार से वैश्य वा प्रधान कमें, कृष्णि और वाणिज्य था किन्तु आपितकाल में जीविकोपार्जन के निमित्त वह वर्ण विरुद्ध कमें भी वर सकता था । गौ ब्राह्मण और वर्ण रहाा के निमित्त वह शस्त्र ग्रहण कर सकता था । इस प्रकार से धर्मसूत्रों में अपने कर्वंठ्यों और कमों से जीवनयापन न कर सकने के कारण आपितकाल में उसके लिए आपद्धर्म की ठ्यवस्था की गयी थी ।प्रतिकूल परिस्थितियों और विपत्ति के दाणों में ठ्यक्ति को दृद्ध रखने के लिए आपत्कर्वंठ्यों का निवेशन किया गया था।

कौटित्य अर्थशास्त्र में आपद्धर्म - कौटित्य अर्थशास्त्र राजनीतिशास्त्र का एक वृहद को ष है। कौटित्य अर्थशास्त्र में वर्णन है कि आपत्काल में राजा बल द्वारा अपनी प्रजा की रहाा करता है। शक्तिहीन राजाओं को सर्वदा बलवान राजा का आश्रय लेना चाहिए। दुर्बल राजा का आश्रय लेनेवाला सर्वदा दु:ल उठाता है। कौटित्य अर्थशास्त्र में राजनीति से संबंधित कई कूटनीतिक आख्यान उपलब्ध होते हैं जो राजा के आपित्वकाल में अनुपालनीय थे।

मनुस्मृति में आपद्धर्म - मनुस्मृति में आपद्धर्म का वर्णान बहुत ही स्पष्ट शब्दों में किया गया है। जैसे आकाश की बड़ से लिप्त नहीं होता वैसे ही प्राण जाने के भय से यदि प्राणी इधर-उधर का अन्न ला लेता है वह प्राणी भी पाप लिप्त नहीं होता है। मनुस्मृति में अत्यन्त आपित्काल में कृष्णियों द्वारा किये गये जधन्य कर्मों का उल्लेख है जिसमें वर्णन है कि धर्मजाता कृष्णियों ने किस प्रकार भर्यकर दुर्भिता काल में प्राण रहाा

¹⁻ गौ०४०सू०-1. 7. 26 राजन्यो वैश्यक्मी: । उमेश वन्द्र पाण्डय, वौसम्बा संस्कृत सीरीज़, वाराणासी , 1966, प० 69 ।

²⁻ बौ०ध०सू० - 2. 2. 18 गवार्थे ब्राह्माथों वा वर्णाना वापि संकरे ।
गृहणीतियात विप्रविशौ शस्त्रधर्म ठ्ययेद्वामा ।।
डा० जयशंकर मित्र - भारत का सामाजिक इतिहास, बिहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी,
सम्मेलन भवन, पटना, 1967,पू० 47 ।

³⁻ कौटिल्य अर्थशास्त्र वाचस्पति गैरोला, 62-65(चाणव्य प्रणीत सूत्र) शक्तिहीनो बलवन्तमा अयेत् । दुर्बला अमो दु:सभावहति अग्नि वद्राजानभा अयेतः । राज पतिकूलं ना चरेत् ।

⁴⁻ मनुस्मृति 10. 104 जी वितात्यथामापन्नो योडन्न भति यतस्तत: । आकाशिमव पट्टेन न स पापेन लिप्यते । गणोशदत्त पाठक , ठाकुर प्रसाद रण्ड संस, वाराणसी, संवत 2031 ।

के लिए मार्स भद्राण किया था । मनुद्धारा संवालित आपद्धर्म की व्यवस्था भविष्य के लोगों के लिए एक देन ही नहीं बल्कि सर्वदा के लिए मार्ग प्रदर्शक भी बनी । मनुद्धारा निर्देशित आपद्धर्म तत्कालीन समाज का सचित्र दर्पण है जिससे यह जात होता है कि व्यक्ति का जीवित रहना ही सब से बड़ा धर्म है । यदि व्यक्ति का जीविन नहीं तो धर्म का कोई महत्व नहीं है क्योंकि जीविन व्यक्ति ही धर्माधर्म का विवेचन कर सक्ता है ।

महाकाव्यों में आपदर्म का स्वरूप:

रामायण - रामायण हिन्दुओं का धर्म ग्रंथ है । इसमें शिराम को मर्यादा पुरु बो देम कहा गया है । रामायण में भी आपद्धमें का यन तन दृष्टान्त मिलता है । वाल्मी कि रामायण में एक स्थल पर वर्णान है कि वन गमन के समय राम लदामण सीता ने निषाद राजा गृह के आतिथ्य को स्वीकार किया गया था । (केवट) निषाद निम्न जाति थी, सामान्य दशा में निम्न जाति के लोगों का हुआ भोजन खग्राह्य था क्यों कि व अकूत समभे जाते थे । इसी प्रकार से एक स्थल पर वर्णान है राम ने सबकी के आश्रम में उसका दिया कन्द मूल फल ग्रहण किया । सबरी भी अथम जाति की थी । शबरी जाति से वर्ण बाह्य थी किन्तु विज्ञान (परमात्मज्ञान) में बहिष्कृत नहीं थी ।

महाभारत - महाभारत में उल्लेख है कि मनुष्य समय के अधीन है जैसा समय आता है वैसे ही मनुष्य की उत्तम, मध्यम और नीच कर्मों को करने की प्रवृद्धि हो जाती है। एक स्थल पर क्हा गया है कि आपितकाल में कभी-कभी अधर्म

कार्ल: संबोदित: कार्ल: कारू पर्यायनिश्चित: । उत्तमाधममध्यानि कर्माणि कुरु तेडवश: ।। दामोदर सातवलेकर, पारडी, क्लसाड, 1979 ।

¹⁻ मनुस्पृति 10. 105-108 अजीगर्त: सुर्त ----- धर्माधर्म विवदाण:

²⁻ वात्मी कि रामायण , अयोध्या काण्ड , 5. 45

³⁻ वात्मी कि रामायण, बरण्य काण्ड, 74. 12

⁴⁻ महाभारत , शावन 62.10

को हो धर्म और धर्म को अधर्म का स्वरूप प्राप्त हो जाता है। योग्य तमय और योग्य स्थान पर जो धर्म आवरणीय है वही अयोग्य समय और अनुपयुक्त स्थान पर अधर्म कन जाता है। आपित्तकाल आने पर समाज द्वारा लगाये गये बन्धन शिथिल हो जाते हैं। महाभारत में ही परशुराम जी का एक दृष्टान्त प्राप्त होता है जिन्होंने प्राण रहाा के लिए ब्राह्मण होकर भी शस्त्र धारण किया था और 21 बार हात्रियों का सहार किया 2 थर्मराज युधिष्ठिर जो अत्यन्त सत्यवादी थे आपित्त के समय युद्ध भूमि में भूठ बोले अश्वात्थामा मरो नरो वा कुंजरो वा। अहाभारत के युद्ध में पाण्डवों ने अपने गुरु को मार डाला, द्रोणाचार्य, कृपाचार्य जो गुरु भी थे और ब्राह्मण भी, जबिक सामान्य दशा में ब्राह्मण अवस्य क्षे ।

इस प्रकार से महाभारत के आपद्धमों में विविधता दृष्टिगत होती है। आपद्धमें का सब से वृहद और विविधता पूर्ण को हा संग्रह महाभारत ही है।

आपद्धर्म का सर्वोत्कृष्ट उदाहरण महाभारत के विराट पर्व में दृष्टिगत होता है जब महापराक्रमी पाण्डव विराट की सभा में विविध कर्म करते थे। धर्मराज युधिष्ठिर क्हते हैं कि मैं राजा का सभासद बर्नूगा तथा अपनी जाति श्राह्मण और नाम क्ट्रूं० तथा कर्म जुआ सेलना बताउंकगा। भीम कहते हैं कि मैं अपने को राजा युधिष्ठिर के यहां का आरालिक (अन्न पकानेवाला) गोविक्दां (तैलान्न बनानेवाला) सूपकर्ता (साग बनानेवाला) और योद्धा था ऐसा बताउंकगा। अर्जुन कहते हैं कि मैं विराट के महल में स्त्रियों को गाना- नाचना तथा अनेक के बाजे सिसाउंकगा। नकुल कहते हैं में ग्रीथक के नाम से राजा विराट के धोड़ों का सार्ट्स बनूंगा यह काम मुभेक बहुत प्रिय है। सहदेव कहते हैं मैं विराट राजा के गौओं को गिनने, रोक्ने और दुहनेवाला बनूंगा। मैं गौओं को गिनने में निपुण हूं। द्रौपदी कहती है कि

¹⁻ महाभारत, अ०प० २०७, क०प० ६७, शा०प० ३३ दामोदर सातवलंकर, बलसाड, 1979 ।

²⁻ महाभारत, अनु०प० (आश्वमेधिक पर्व) 29 . 22

³⁻ महाभारत, द्रोण ०प० 190 59...

⁴⁻ महाभारत, द्रोणा प 192. 70

में अपने को सैर=धी बताकर उनका, सिर गुथूंगी क्यों कि मैं सिर गूथने में बहुत निपुण हूं और इस प्रकार अपने को किपाउंगी।
पुराणों में आपदर्म :

पुराणों में भी अनेक प्रसंग उपलब्ध होते हैं जिसेरेजाति के कर्म परिवर्तनों का सकत मिलता है किन्तु इसमें यह निश्चित कर पाना कि किस प्रकार की आपित्यां थी दुष्कर है किन्तु यह तो निश्चित ही है कि व्यक्ति अपने वर्ण के कार्यों में परिवर्तन कर सकता था । विष्णु पुराण में वर्णन है कि नृप दुरुष्टाय के पुत्र ने 2 बाद में विपृत्व स्वीकार कर लिया था । शूड्रा से उत्पन्न क्यों वान के विष्य में वायु अक्षाण्ड और मत्स्य पुराणों का कथन है कि तपश्चर्या के कारण इन्हें आ लिय की प्राप्त हुई थी । विष्णु पुराण के अनुसार राजा त्रिशंकु नीच कर्म के कारण वाण्डालत्व को प्राप्त हुए थे ।

1- महाभारत विराट पर्व -

(युधिष्ठिर) 1. 20 : सभास्तारो भविष्यामि तस्य राज्ञो महात्मन: । कडूoो नाम-द्विजो भूत्वा मतादा: प्रिय देविता ।।

(भीम) 2.7 : अरालिको गोविकर्वा सूपकर्वा नियोधिक: । आसंयुधिष्ठिर स्याहमिति वदयामि पृच्कृत: ।।

(अर्जुन) 2.24: गीत नृतं विचित्रं च वाद्वित्रं विविधं तथा । शिदायिष्याम्यहं राजनिवराट भवने स्त्रिय: ।।

(नकुल) 3.2: अञ्चलन्धो भविष्यामि विराट नृपतेरहम् । ग्रन्थिको नाम नाम्नाहं कर्मेतत्सुप्रियं मम ।।

(सहदेव) 3.6: गोसंख्याता भविष्यामि विराटस्य महीपत: ।

प्रतिषोदा द दोग्धा च संख्याने कुशलो गवाम् ।।

(द्रौपदी) 3.17: सार्ह श्रुवाणा सैरंप्री कुशला केशकर्मीण । आत्म गुप्ता वरिष्यामि यन्त्रा त्वमनुपृच्कसि ।।

2- विष्णु पुराण 4. 19. 26 तच्च पुत्रत्रितयं पश्चा द्विप्रतामुपजगाम ।

3- वायु० पु० 99 . 94) - विध्य सानुजो दोषान् असण्य प्राप्तबान्प्रभु: । असण्य पुराण 48 . 86 विध्य मातृज कार्य ब्राह्मपूर्य प्राप्तवान्त्रिभु: ।

4- विष्णु पुराण 4. 3. 21-23 यो सौ त्रिशंकुर्सज्ञामवाप ।

इस प्रकार से जात होता है कि इस काल में भी ज्यक्ति विशेषा परिस्थितियों में अपने वर्ण विहित कर्मों में परिवर्तन कर लेता था । इस समय समाज में विविध जातियां कन बुकी थी और जाति परिवर्तनों में कर्म का स्थान न्यूनाधिक अंशों में विध्मान थी ।

याज्ञवल्बय स्मृति में आपदर्म :

याज्ञवत्वय स्मृति में आपद्धमें का एक प्रकरण ही है। इसमें वर्णांन है कि ब्राह्मण किसी भी वृति से जीविकोपार्जन न कर सके तो वह चोर दर्म कर 2 सकता है।

पराशर स्मिति और नारद स्मृति में भी आपद्धमी का उत्लेख है
जिसका विस्तृत वर्णान बाद के अध्यायों में किया गया है।

ऐतिहासिक धटना क्रमों में आपद्धमें की अवधारणा का सूत्रपात :-

शुंबों के समय आपद्धर्म व्यवस्था में और दृढ़ता आ गयी थी । अंतिम मौर्य शासक ब्रह्म दृश्च का हत्यारा पुष्पमित्र शुंग ब्राक्षण जाति का या ब्राक्षण इस समय सैन्य वृत्ति अपनाने लगे थे । अपने जी विकोपार्जन हेतु (यह आपद् राज धर्म का उदाहरण है (वह मौर्य सेना का प्रधान सेनापति भी था । इसके उपरान्त सातवाहन और कव्व वंश भी ब्राह्मण वंश के थे जो राजा बने ।

मौर्य युग के परवर्ती काल से ही भारत पर अनवरत रूप से विदेशी आक्रमण होने लो । इनमें इंडोग्रीक, शक, पहल्लव, कुष्णाण आदि आतियाँ वहाँ आयी यहाँ शासन किये ऐसे आपद्ग्रस्त वातावरण में उन विदेशी जातियाँ का भारतीय समाज में आयीं करण होना स्वाभाविक ही था । फलत: ये यहाँ के सामाजिक जी वन में धुल मिल गये । महाभारत तथा रामायण में भी उनका उल्लेख है। पार्तजलि तथा मनु ने भी शक,यवन, पौण्ड्क, औड़, द्रविण, कम्बोज, किरात, दरद, चीन, रवश, यवन, शक, पारद, पहल्लव जैसी जातियों का वर्णन किया है। भारतीय शास्त्रकारों ने उनको धूद्र के अन्तर्गत रक्षकर अपनी चातुवर्ण की सामाजिक व्यवस्था में ग्रहित किया ।

¹⁻ एस०एन०राय, पौराणिक धर्म एवं समाज, पु० 157-158...।

²⁻ याज्ञवत्क्य स्मृति - आपद्धर्म प्रकरण 2.43.कु भुष्टि तस्त्रयह ----- धर्मत: ।।

³⁻ मनुस्मृति 10.44 पौण्ड्काश्चौड्प्रविडा: कम्बोजा यवना: शका: ।

जी ० एस० थूर्य - वैदिक दास धीरे-धीरे शूद्र हो गये जो वाह्ये जातिया थी जैसे निषाद पुल्बस चाण्डाल आदि वे शूद्रों में मिल गयी ।

हरिषोण की प्रयाग प्रशस्ति में भी इन विदेशियों के भारतीय-करण का उल्लेख मिलता है, जो समुन्द्र गुप्त क समय का है। इसमें शक, मुरुण्डो, कुषाणों की कन्याओं के आदान-प्रदान का वर्णन है।

सभी शास्त्रकार वर्णानुकूल वर्म की प्रंश्ता करते हैं। इसी से व्यक्ति, परिवार और समाज का उत्कर्ण मानते हैं। उन्होंने व्यवहारिकता को दृष्टिगत करके परिस्थितियों की प्रतिकूलता पर भी विचार किया है। इसी लिए आपित्रकाल में व्यक्ति को जीविकोपार्जन के निमित्त अन्य वर्णों के कर्मों को अनुपालित करने का निर्देश दिया गया है। दात्रिय को आपद्धमें के अन्तर्गत वैश्य कर्म अपनाने की सलाह दी गयी किंतु उन्हें हिंसा प्रधान कृष्णि अर्म करने की अनुमति नहीं थी। आचार्य लद्दमीधर ने प्राचीन शास्त्रकारों को उदध्त करते हुए यह व्यवस्था दी है कि दात्रिय कृष्णिकर्म और व्यापार कर सकता है।

10वीं तथा 11वीं ० शताब्दी में आपद्धमें का स्वरूप कल्किज्यों के सूची के अन्तर्गत दर्शित होता है । कल्युग में कुछ कर्म जो वर्णाविहित नहीं थे किन्तु आपित्तकाल में उनको संगदित करने के पश्चात प्रायश्चित विधान का सूत्रपात किया गया था । धर्मशास्त्रों में कल्किज्यों की सूची प्रस्तुत की गयी है । कल्किज्यों संबंधी विवेचन उन लोगों का मुंहतोड़ जवाब है जो अप्रगतिशील पूर्ण किद्धान्त का प्रतिपादन करते हैं । प्राचीनकाल के अत्याधिक स्थिर समाज के अन्तर्गत भी सामाजिक भावनाओं एवं आचार विचारों में पर्याप्त गंभीर परिवर्तन होते रहे हैं । बहुत से ऐसे आचार एवं व्यवहार जिनके पीछे वेदों (जो स्वयमुद्रभूत एवं अमर माने गये हैं) का आधार था और जिनके पीछे आपस्तम्ब, मनु एवं याजवल्ब्य आदि स्मृतियों की प्रामाणिकता थी । वे या तो त्याज्य ठहराये गये या प्रवल्ति मनोभावों के कारण गार्हत माने गये ।

¹⁻ जी ० रस० धूर्यें : वि कास्ट रण्ड रेस इन इंडिया, पापुलर बुक डिपो, बाम्बे, 1957,

²⁻ प्रवं प्रवः दैवपुत्रशाहिशाहानुशाहिशक्मुफण्डै: सैंहलकादिभिश्च सर्वद्वीपविशिषि।

रात्मिनवेदन कन्योपायनदानगरु त्मदढू० स्वविष्यमुक्तिशासनयाचन: ।

³⁻ कृत्यकल्पतरम्, गृहस्थ्य काण्ड, पु० 191 ।

⁴⁻ पी वि वि काणों : धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2, गर्वन्मेण्ट ओरियन्टल सीरीज़, पूना, 1941, पृ० 109 ।

महान विचारकों ने किल्युग के लिए ऐसी व्यवस्थाएं प्रचलित की जिनके फरलस्वरूप धार्मिक आचार-विचारों एवं नैतिकता संबंधी भावनाओं में यथो चित पारवर्तन किया जा सका कल्विप्यं वचनों ने ऐसे लोगों को भी पूर्ण उत्तर दिया जो धर्म को (आचार धर्म) अपरिवर्तनीय एवं निर्विकार मानते रहे हैं । सर्वप्रथम कल्विप्यों की सूचियां स्मृत्यर्थसार, स्मृतिचंद्रिका एवं हेमाद्रि द्वारा ही प्रकाशित की गयी । ये ग्रंथ लेखक 12वीं, 13वीं शताब्दी के हैं । अत: अत्यन्त संभव अनुमान यह है कि कल्विज्यों की सूचियां सर्वप्रथम 10वीं या 11वीं शताब्दी में उपस्थित की गयी थी ।

11वीं सदी का लेखक अल्बरुती का कथन है कि प्राचीन काल में अत्यन्त कर्वंघ्य परायण राजा जनता को अनेक श्रेणियों और कर्मों में विभक्त करने में योग देते थे। साथ ही उन्हें एक दूसरे से मिलने और इस तोंड़ने से रोकने का यत्न करते थे। कुछ लोग वर्णा विरुद्ध कर्म भी कर रहे थे। अल्बरुती स्वयं कहता है कि अनेक ब्राह्मण वैष्ट्यों की भाति घ्यापार करते थे। (संभवत: ब्राह्मणों के समदा जीवन मृत्यु का प्रश्न हो अत: जीवन यापन हेतु ये वृत्ति अपनाये थे)दात्रिय पढ़ लिख सकते थे। वे पौराणिक नियमों के अनुसार आहुति देते थे। वैष्ट्यों की स्थिति निश्चित रूप से हीन हो गयी थी। वे श्रूद्रों की कोटि में रक्षे जाने लगे थे। अल्बरुतनी कहता है कि यदि कोई श्रूद्र या वैष्ट्य वेद पाठ करता था तो उसकी जिहवा काट ली जाती थी। ये दोनों जातिया लेती और सेवा कार्य करती थी। ब्राह्मण अपनी पवित्रता का बड़ा ध्यान रखते थे यदि कोई ब्राह्मण कुछ दिनों तक श्रूद्ध के धर भोजन कर लेता था तो वह जाति से बाहर समम्का जाता था।

12वीं सदी के आरंभ में वैश्यों ने सामाजिक परिस्थितियों के कारण कृष्णि कर्म होड़ दिया उनका मुख्य कार्य व्यवसाय ही रह गया । इसका मुख्य कारण वैश्यों पर बौद और जैन धर्म की शिलाओं का अन्य वणाँ से अधिक प्रभाव पड़ा । उनके अहिंसा के सिद्धान्त से वैश्य वर्ण के समदा एक धर्म संकट स्थिति आयी जो उनके वर्ण विहित कृष्णि कर्म से विरत कर दिया अन्ततोगत्वा कृष्णि कर्म वैश्यों से कूटकर शूद्रों के कर्म में सिम्मलित हो गया तथा वैश्य शूद्रों के स्तर तक पहुंच गये ।

अनवरत मुस्लिम आक्रमणों के फलस्वरूप समस्त हिन्दू समाज में विषामता
और अव्यवस्था व्याप्त हो नली । ऐसे आपित के समय विदेशी जातियों के जो लोग राज ...

1- पी०वी०काणों : धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2, गर्वन्मेण्ट ओरियण्टल सीरीज़, भण्डारकर आरिण्टल रिसर्व इस्टीच्यूट, पूना, 1941, मृ० 1010 ।

2-(अल्ब्स्नृती) - ग्यारहवीं सदी का भारत, पृ० 98-110 ।

3- ध्र्यें, जी० एस० : कास्ट एण्ड क्लस इन वण्डिया, पापुलर बुक डिपो, बाम्बे, 1957. पु० 57. 64. 88. 96 ।

परिवारों और ऊंचे पड़ों से सम्बद्ध थे उनका तो समाज में उच्च स्थान था । राज परिवारों का ये वर्ग धीरे-धीरे दात्रिय वर्ग के निक्ट बा गया । बूंकि डोनों का धर्म युद्ध और शासन करना था इसलिए दोनों में समीपता स्वाभाविक थी । कालान्तर में यही वर्ग राजपूत क्हलाया । जो विदेशी जातियों साधारण वर्ग से संबंधित थी वे शूद्रों के अन्तर्गत आयी। इस प्रकार से विदेशी जातियां विषाम परिस्थितियों में भारतीय जन समुदाय में धुल-मिल गयी और उनका आयीं करणा हुआ ।

आपद् स्त्री धर्म : आपद् स्त्री धर्म की संकल्पना का सूत्रपात वैदिक युग से ही हो चुकी थी । समाज में जाहर से आये आयों की संख्या कम थी । वे अपने को सम्य और सुसंस्कृत मानते थे । अपनी संख्या वृद्धि के लिए उन्होंने अनेक नियमों को जनाया ।

कृग्वेद और अथर्वेवद में कुछ मंत्रों में यह वर्णान मिलता है कि 2 स्त्री अपने पति की मृत्यु के बाद वंश वृद्धि के लिए दूसरे पति का वरण कर सक्ती थी। इस प्रकार प्राचीनकाल में एक जाति का व्यक्ति दूसरे जाति की विधवा से विवाह कर सक्ता था। इन कार्यों की कूट थी।

महाभारत और रामायण में ऐसा वर्णन प्राप्त होता है कि पांत की मृत्यु क बाद विधवा स्त्री उसके शव के साथ सित हो जाती थी । प्रो० वाश- व्यूरो हापक्सि का मत है पहले यह प्रथा राज परिवारों तक सी मित थी जैसा कि महाकाव्यों में वर्णन मिलता है किन्तु धीरे-धीरे यह सभी के लिए मान्य हो गयी । इसका विस्तार बाद के अध्यायों में किया गया है ।

इस प्रकार से धर्म के साथ ही आपदर्म का भी सूत्रपात हुआ जब व्यक्ति का अपने कर्तव्य का जान हुआ धर्म के नियमों में करोरता आयी उस समय संकट काल में अपने वर्ण की पांवत्रता को बनाये रक्षने के लिए प्राण रहाा हेतु व्यक्ति ने आपद्धमों को किया । जो आपद्धमें कहलाया । इसको विविध ह्रपों में देवा जा सकता कहीं धर्म के ह्रप में, कहीं वर्ण के कमों के ह्रप में कहीं राजनीति के कमों के ह्रप तो कहीं रहाा हेतु प्रयासों के इपमें में इस प्रकार से आपद्कमों में वैविध्यता थी ।

¹⁻ मीज,जी ०एव० : धर्म एण्ड सोसायटी ,ग्रेट रसल स्ट्रीट,लन्दन, 1953, पृ० 83 ।

²⁻ कृग्वेद 10. 18. 8 - उदी र्ष्व मार्यीम जीवलोक गतासुयेतमुप शैका एहि । हस्तंग्रायस्य विधिषारितवेद पत्युणीनित्वमीय स अमूय ।। अर्थवर्वद 5. 17. 8

³⁻ मीज, जी० रच० : वर्ष रण्ड सोसायटी, ग्रेट रसल स्ट्रीट,लन्दन,1953,पृ० 105 ।

⁴⁻ के िश्रज हिस्दी आव इण्डिया, वात्यूम 1,पृ० 292 ।

आपद्धमें का स्वरूप एवं विशेषातार

आपद्धर्म का स्वरूप और विशेषातार सममाने के लिए इसका विविध सण्डों में वर्गीकरण किया जा सकता है जैसे -

। अ। आपद् वर्ण-धर्म

। व । आपद् स्त्री-धर्म

। स । आपद् कुल-धर्म

। द । आपद् राज-धर्म

अब इस अध्याय में इन पर विस्तृत प्रकाश डाला जायेगा -

। अ। आपद् वर्ण धर्म :-

इस अध्याय में वणाँ के सामान्य कर्त्वय और आपहत्कालिक कर्त्वयों पर प्रकाश डाला जायेगा । मनुष्य समय के आधीन होता है जैसा समय आता है वैसा ही व्यक्ति उत्तम, मध्यम और नीच कर्मों को करने लगता है । मानव जीवन बड़ा ही अनमील एवं दुर्लभ है और धर्म भी तभी तक है जब तक जीवन है । मानव जीवन की रहाा के लिए धर्मशास्त्रकारों, सूत्रकारों स्मृतिकारों ने वर्णा व्यवस्था की कठोरता में कुछ ढील दी जिससे आपित्तकाल में भी व्यक्ति अपने जीवन रहाा का उपाय कर सके ।

सर्वप्रथम वैदिक काल में 2 वणाँ की चर्चा की गयी है जो आर्य और दस्तु थे। दस्यु वर्णा ही कालान्तर में सूद्र हो गये तथा अध्यों के तीन वर्ण हुए श्राक्षण, सात्रिय, वैश्य । श्राक्षण पृथ्वी पर देवता थे । जब वे भंत्रोच्चार करते थे ।

इन्डो यूरोपियन सम्यता में भी समाज तीन वर्गों में विभक्त था।
(1) (तंत्र-मंत्र), (2) न्याय प्रशासन से संबंधित (3) सैन्य वर्ग और वृष्णि कर्म।
यही विकारधारा रोम के प्राचीन सम्यता में भी वृष्टिगत होती
है जिसके देवता हैं - जूपिटर, मार्स, क्यूरेनियस। रोम के प्राचीन इतिहास में भी
ये तीन वर्ण पाये जाते हैं।

ग्रीक जम्यता में भी यही तथ्य दृष्टिगत होता है। यूरोपियनों का सममाजभी 3 वर्गों में बंटा था -(1) दार्शनिक वर्ग (2) सैनिक वर्ग (3) सामान्य वर्ग-मजदूर, कृषक आदि।

हरानी सभ्यता में भी समाज तीन या बार वर्गों में बंटा था -(1) पुजारी वर्ग (2) सैन्य वर्ग (3) कृषाक (4) परिश्रमिक वर्ग।

प्राचीन भारतीय समाज बार वणाँ में विभक्त था जो श्राह्मण, वाश्य, वैश्य और शूद्र थे। कृग्वेद के पुरुषासूक्त में वर्णन प्राप्त होता है कि प्रजापति का मुख श्राह्मण है, बाहु दात्रिय, जीधे वैश्य तथा पैरों से शूद्रों की उत्पत्ति हुई। संभवत: वणाँ के क्याँ को दृष्टिगत करते हुए उनको उच्च, मध्यम और निम्न स्थान दिया गया।

श्राक्षण वर्ण:

विष्णु धर्मसूत्र, विशष्ठ धर्मसूत्र, मनुस्मृति तथा महाभारत आदि
में श्राक्षण के सामान्य कर्वव्यों में वेद अध्ययन - अध्यापन , यजन- याजन तथा

1- राबर्ट लिंगट: द क्लासिक्ल ला आव इण्डिया, थामसन प्रेस, न्यू दिल्ली, 1974, पृ० 35-37 ।

2- ऋग्वेद 10.90.12: ब्राह्मणोडस्य मुह्मासीद् बाहू राजन्य: कृत: । उरुतदस्य यदेश्य: पद्म्या शूद्रोजायत ।। दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी; बलसाड़, 1967 । दान और प्रतिग्रह कहा गया है। सामान्य जीवन में श्राह्मण इन कर्मों

राबर्टीलगंट का मत - जब ब्राह्मण मंत्रोच्चार करता था 2 तो पह पृथ्वी का देवता प्रतीत होता था ।

जी० एव० मीज का मत है कि धर्म समाज को समायोजित करने और सामाजिक उद्देश्यों (वर्ण,धर्म, समाज व्यवस्था) को पूर्ण करने का एक साधन बन गया था । इस प्रकार धर्म ब्राह्मण वर्ण के हाथ में आया जो धर्माधिकारी बन गये और जाति धर्म के क्वाधिताँ और नियामक के रूप में प्रतिष्ठित हुए ।

1- विशष्ठ भ०सू० 4. 12

विष्णु ध०सू० 2. 13

मनु स्मृति 1. 88 अध्यापनमध्ययन यजनं याजनं तथा ।

दानं प्रतिग्रह चव श्राह्मणानामकत्पयत् ।।

गणोशदत्त पाठक, ठाकुर प्रसाद रण्ड संस,वाराणासी,

संवत् 2031

महा० शा० राजळ 12 दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाइ, 1984 ।

2- राष्ट्रीलंगट - द क्लासिक्ल ला आव इण्डिया, पृ० 35 ।

3- जी ० एव० मीज - धर्म रण्ड सोसाइटी, पृ० 102 ।

मीज ने अन्यत्र यह मत प्रकट किया है कि चर्तु-वणों की परिकल्पना समाज को एक सुव्यवस्थित गति देने का प्रयास मात्र था । किसी भी वर्ण के कार्य सभी कालों में एक जैसे नहीं थे, ये कोई अटल सत्य या शास्त्रवत नियम नहीं था न हीं कोई निश्चित मापदण्ड था वर्न् यह युग-युग में वणों की सुविधानुसार समयानुसार वणों के कमों में (फेर बदल) परिवर्तन की गतिशीलता दिखती है ।

(अ) आपित्कालीन ब्राह्मण की ब्राह्मणवृत्ति :

आपित्तिनाल में आसण , ब्रासण गुरु के अभाव में दात्रियों से अध्ययन कर सकते थे। शतपथ ब्रासण एवं उपनिष्य में भी कुछ ब्रिविद् दात्रियों के नाम आते हैं जिनके यहा ब्रासण लोग शिष्य के रूप में उपस्थित होते थे। जैसे याज्ञवल्वय ने राजा जनक से (शतपथ ब्रासण 6. 21. 5) बाला कि गर्य ने काशीराज अजातशत्रु से (वृहदारण्यक 2. 1 एवं कौणीतिकी उप० 4) श्वेत केंत्रु आरुग्णेय नेपब्राहण जैबलि से (क्रान्दोग्य उप० 5. 3) पंज ब्राह्मणां ने केक्य राज अञ्चपति से (क्रान्दोग्य उप० 5. 2) ज्ञान प्राप्त किया था।

गौतमधर्मसूत्र में ऐसा वर्णन आया है कि ब्राह्मण का ब्राह्मणोत्तर 3 (दात्रिय या वेश्य) वर्णों से विधा ग्रह्ण करना आपातकालीन नियम है । आपितकाल में ब्राह्मण सभी अयोग्य व्यक्तियों का यज्ञ करा सकता है । सब को

¹⁻ जी ० एव ० भी ज - भी एण्ड सोसायटी , अध्याय 10, पृ० 186

²⁻ पी विकाणे - भर्शास्त्र का इतिहास , प्रथम भाग ,पृ० 142 गर्वनमेण्ट बोरियण्टल सीरीज्, पूना, 1963

³⁻ गौतमधर्मसात्राणि 1. 7.1. आपत्कत्यो ब्राह्मणस्याब्राह्मणाद्विधोपयोग: । मितादार वृत्ति, उमेश बन्द्र पाण्ड, चौतम्बा संस्कृत सी शिष्, वाराणसी, 1966, पृ० 64 ।

पढ़ा सक्ता है और सब का दान ले सक्ता है । गौतमधर्मसूत्र के अनुसार ब्राह्मण को आपितकाल में पहले दान लेकर जीविका चलानी वाहिए उससे जीविका न चले तो उसे यामन द्वारा जीविका चलानी चाहिए। (सर्वे वणार् कातात्पर्थ यहां शुद्र क्यों से है) आपस्तम्बधर्मसूत्र में भी वर्णान है कि गुरु केवल ब्राह्मण ही हो सक्ते हैं किन्तु आपातकाल में ब्राह्मण गुरु की अनुपस्थिति में श्रासण पात्रिय या वैश्य से पढ़ सक्ता है । श्रासण शिष्य पात्रिय या वैश्य गुरु के पी है-पी है वल सकता है किन्तु पैर दबाने की सेवा या अन्य दिसी प्रकार की सेवा की नहीं कर सकता ह पढ़ने के उपरान्त वह गुरू के आगे-आगे भी जा सकता है। इसी में आगे वर्णन प्राप्त होता है कि ब्राह्मण को आपित्वकाल में जब जीविका के कोई साधन उपलब्ध न हो तो भितावृत्ति भी अपना सक्ता था । उसे केवल निम्न कार्यों के लिए भी भिक्ता मांगनी चा किए - (1) आचार्य के लिए (2) अपने प्रथम विवाह के लिए (3) यज्ञ के लिए (4) माता पिता के रहाण के लिए (5) योग्य पुरुषा के क्वंट्यों के विलोप को दूर करने के लिए। ऐसे अवसर पर लोगों को यथाशकि दान देना चाहिए और जो देवल अपने सुब के लिए मारी उसे दान नहीं देना बाहर । यही विवार मनु ने भी व्यक्त किये हैं कि गुरुओं (भाता-पिता) और भूत्यों के मोधाणार्थं तथा देवता और अतिथियों के पूजनार्थं सब से (श्रूद्रादि से) दान है किन्तु उस धन या वस्तु का स्वयं उपयोग न करे।

¹⁻ गीतमः मीतूत्राणि 1. 7. 4, 5, याजनाध्यापन प्रतिग्रहा: सर्वे जाम् । 4 ।। ,, ,, पृ० 64-65 पूर्व: पूर्वां गुरु: ।1 5 ।।

²⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्राणि- उमेश चन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत सीन्रीज़,वाराणाती 1964, 2.2. 4, 25,28

^{3- ,, 5. 2. 19,1,4} फिराणे निमित्तयाचार्यो विवाहो यज्ञो ,, भातापित्रो बुंभूषा उर्हतञ्च नियमविलोप: । तत्र:गुणान समीदय यगाश्चीवत देयस । इन्द्रिप्रीत्यर्थस्य तु भिराण्य निमित्तम् । तस्यात्र तदा द्वियते ।

⁴⁻ मनुस्मृति 4. 251. गुरु भृत्याश्चो जिल्हो व्यन्ति चयन्देवता तिथीन् । सर्वत: प्रतिगृक्षीयात्र त् तृष्येत्स्वयं तत: ।।

मनुस्मृति में ऐसा वर्णान है कि उत्तम विद्या को नीच से भी लेना चाहिए । बाण्डाल से भी मोदाधर्म की शिक्षा लेनी चाहिए और नीच कुल से भी स्त्री वन को लेना चाहिए। अपितिकाल में अब्राह्मण से भी पढ़ने का विधान है किन्तु हेसे गुरा की सेवा अध्ययन काल तक ही बरनी बाहिए। ब्राह्मणोध्र गुरु के पास ब्राह्मणा शिष्य अत्यन्त वास न करे । पर्मगति को बाहने वाला शिष्य वेद वेदान्त की शिक्षा न देनेवाले ब्राह्मण के पास भी न सहै । मनु का मत है ब्राक्षणों के लिए नीचों को पढ़ाना यज्ञ कराना तथा उनसे दान लेना इन तीन क्योँ में नीच से प्रांतग्रह (दान) लेना निकृष्ट है । मरने पर यही परलोक में नरक का कारण होता है। अतरव जीविका निवाह न होवे तभा उसे नीचों से प्रतिग्रह लेना चाहिए। मनुस्मृति में ही ऐसा उल्लेख है कि आपि में फैसा ब्राह्मण दान लेवे क्यों कि धर्मशास्त्रों में उत्हेल है कि पवित्र वस्तु वृष्णित नहीं होती । अध्यापन (आपाद सो पढ़ाने से) याजन (यज्ञ करने से) अथवा निष्कृष्ट दान लेने से ब्राह्मणों को दोषा नहीं होता अयों कि ब्राह्मण अग्नि और जल के बराबर है। जैसे आकाश की बड़ से लिप्त नहीं होता वैसे ही प्राणी प्राण जाने ने भय से क्हीं इवर-उधर का अन्न ला हेता है । वह प्राणी भी पाप लिप्त नहीं हाता है। मनुस्मृति में ऐसे ब्राह्मणों का भी उल्लेख है जिन्होंने आपिक्काल में मासिम्हाण किया था । भुल से व्याक्ल अजी गर्त ऋषा

¹⁻ प्रनृति २. २३८ अदृधान: शुभा विधामाददोचावरादिप । अन्त्यादिप परंधर्म स्त्रीरतं दुष्कुलादिप ।। अनु० गणेशदच पाठक, ठाकुर प्रसाद रण्ड संस,वाराणसी,संवत् २०३१ ।

²⁻ मनुस्मृति 2. 241 अब्राक्षणाद्ध्ययनपापत्काले विधीयते । अनुक्रम्या च शुश्रूषा यादवध्ययनं गुरो: ।।

^{3- ,, 2. 242} ना ब्राह्मणो गुरी शिष्यो वासमात्यन्तिकं वसेत् । ब्राक्षणो भानन्याने काङ्कान्यतिभनुक्भाम् ।।

^{4- ,, 10. 10} प्रतिप्रहाधाजनाद तथैवाध्यापनादिप । प्रतिग्रह: प्रत्यवर: प्रत्य विप्रस्य गर्हित: ।

^{5- ,, 10. 104} जी वितात्यथमापन्नोः बोडरनमति बतस्ततः । । । अत्वाकाशमिव पड्टेन न स पापेन लिप्यते ।। अनु० गणोशद्य पाठक, ठाकुर प्रसाद २ण्ड संस, वाराणासो, संवत् २०३१ ।

पुत्र को मारने के लिए तैयार हो गये (यज में बिल देने को) विन्तु न्युधा को मिटाने के लिए ऐसा करने पर भी वह पाप लिप्त नहीं हुए । धर्म-अधर्म को जाननेवाले बामदेव कृष्णि प्राणों की रन्या के लिए न्युधा से आई हो कर कु का मांस लाने की उच्छा की तो भी उस पाप से लिप्त नहीं हुए । निर्जन वन में न्युधा पीड़ित महक्ततपरनी भरद्वाज कृष्णि पुत्रों के सहित वृधु नामक बढ़ हैं से बहुत सी गायें मांगी थी । मुंस से आर्त हो कर धर्म-अधर्म को जाननेवाले विस्वामित्र कृष्णि ने साण्डाल के हाथ से बुच्चे का मांस लेकर खाने को तैयार हो गये ।

आपिविकालीन ब्राह्मण की दात्रिय वृचि :

गौतमधर्मभूत्र में वर्णीन है कि प्राण संकट की वशा में हैं ब्रासण को दात्रियवृत्ति करनी वाहिए। ब्राह्मणशस्त्र धारण हरे। बौधायन ने क्हा है कि गौतों और ब्राह्मणों की रहा। करने एवं वर्णासंकरता को रोक्ने के लिए ब्राह्मणा एवं वैस्य भी आयुध ग्रहण कर सकते हैं।

¹⁻ मनुस्मृति : 10.105 अजीगर्ती: सुतं हन्तुभुपासवर्द्बुभुद्धात: । न वीर्णिष्यत पापेन द्यात्मृतीकार्भाचर्ण् ।।

^{2- ,, 10. 106} श्वमांसिमक्लातोढतु धर्माधर्म विन्दाण । प्राणाना परिकार्थन जिप्तवान ।।

^{3- ,, 10. 101} भरद्वाज: हाधातस्तु स पुत्रीधिजने वने । वहवीर्गार्षि प्रतिजग्नाई दृशीस्तराणी महातपा: ।।

^{4- ,, 10. 108} द्राधार्तश्चातुमम्यागा विश्वमित्रः स्वजाधनीम् । चण्डालहस्तादादाय धर्माधर्मं विच्वाणः ।।

⁵⁻ गौतमत्रर्मसूत्रम 1.7.25 प्राणाशंस्ये ब्राह्मणोपि शस्त्रमाददीत्। मितादास्तवृद्धि, रमेश चन्द्र भाण्डे, चौह्यन्त्रा संस्कृत सीरीज,वाराणासी, 1966

⁶⁻ बौधायनधर्मसूत्रम् 2. 2.18 अयां प्युदाहरन्ति । गवार्थे ब्राह्मणार्थे वा वणाना

कौटित्य स्वयं ब्राह्मण होते हुए भी परिस्थितिवश दात्र धर्म बपनाया था नन्दों से बदला लेने के लिए । कौटित्य ने सेना में गुणावगुण की चर्चा करते हुए ब्राह्मण सेना की भी चर्चा की है और क्हा है कि शत्रु प्राप्तपात प्रणतभाव द्वारा ब्राह्मणों की सेना को अपने अधीन कर सकता है ।

मनु का कथन है कि यदि अपने कर्म द्वारा ब्राह्मण अपना 2 जीवन निवाह नहीं कर सकता तो वह दात्रिय कर्म को अपना सकता है। द्विज को शस्त्र ग्रहण करने के लिए मनु का उद्गार है कि दु:साहसी मनुष्यों द्वारा ब्रह्मवर्य आदि आश्रमवासियों के धर्म का अवरोध होने के कारण राज्य के अराजक हो जाने के कारण युद्ध आदि की संभावना में, आत्मरद्या में, दिद्याणा द्रव्य (गौ आदि) के अपहरण सम्बन्धी युद्ध में तथा दुत्रयों और ब्राह्मणों की रहाा में दिजातियों को शस्त्र ग्रहण करना नाहिए।

याज्ञवत्वय ने ब्राह्मण के आपद्कालीन कर्वव्यों के लिए कहा है कि ब्राह्मण अपने वर्णवृत्ति के कर्म करने में असमर्थ होने पर आपत्तिकाल में दात्रिय के कर्म द्वारा अथवा वैश्य के कर्म द्वारा जीवन निवाह करे किन्तु आपद्काल समाप्त हो जाने पर पुन: अपने वर्ण वृत्ति को अपना लेवे ।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्रम् 9. 2 प्रणिपातेन ब्राह्मणबर्लं परोडिभिहारयेत् । गैरोला, चौत्रम्बा प्रकाशन, वाराणसी, 1984

²⁻ मनुस्पृति 10. 81 - आजीवस्तु यथोक्तेन ब्राह्मण स्वेन कर्मणा । जीवे त्रात्रिय धर्मण स हास्य प्रत्यन्तर: ।।

³⁻ मनुस्मृति 8. 348-49 शस्त्रं दिजातिभिग्राह्यं धर्मों यत्रोपरुध्यते । दिजातीना च वर्णाना विष्ले कालकारिते ।। अस्त्रनश्च परित्राणे विद्यागना च सङ्ग्रे । स्त्री विप्राभ्युपपती च ध्नन्धर्मेण न दुष्यति ।।

⁴⁻ याज्ञवत्वयस्मृति : आपदर्मप्रकरणम् प्रायश्चिताध्ययः ३४ दात्रिणं क्रीणां जीविद्वशा वाडप्यापदि द्विजः निस्तीर्यं ताम्थाडडत्मानं पावियत्वा न्यसेत्पिथ ।।

महाभारत से विदित होता है कि तत्कालीन स्पाल में रेसे अनेक ब्राह्मण थे जो शस्त्रोफ्जीवी थे तथा अपने दात्रिय कर्म रेसिस्थात थे जैसे परशुराम (वे दात्रियों के वध के लिए 21 बार शस्त्र उठाया) क्यां कार्य, द्रोणाबार्य, अश्वत्थामा (जीविका के लिए दात्रिय वृत्ति अपनायी शत्यपर्व में वर्णन है कि राजा की आज्ञा से ब्राह्मणों को युद्ध करना चाहिए शान्ति पर्व में वर्णन है कि ब्राह्मणों को आत्मरद्दाा, वर्णदीषा और दुर्ग का नियमन करने के वास्ते (इन तीन समयों में) ही शस्त्र ग्रहण कर सकता है उसमें उसे दोषा नहीं होता।

विष्णुःपुराण में वर्णन है कि आपि बिकाल में ब्राह्मण को पात्रिय या वैश्य वृष्णि का आलम्बन करना उचित है और पात्रिय को केवल वैश्य वृष्णि का आश्रय लेना चाहिए। इनको श्रूद्र वृष्णि का आश्रय लेना कदापि उचित नहीं है। जब पुन: समर्थ हो जाय तो इन उपरोक्त वृष्णियों को होड़ दे क्यों कि ये तो केवल आपातकाल में ही अवलम्बन करने योग्य हैं अन्यथा कम संकरत्व की प्राप्ति होगी।

प्राचीन ऐतिहासिक काल में जब समाज में अयोग्य राजा के कारण विश्वंबलता की स्थिति व्याप्त हुई उस समय राज्य की सुरहाा के लिए

¹⁻ शत्यपर्व (महाभारतम्) 65. 4. राज्ञो नियोगाद् योद्धव्य ब्राह्मणोत् विशेषात: वर्तता दात्रधर्मणा ह्येवं धर्मविदो विषु: ।।

²⁻ शान्तिपर्व (महाभारतम्) 79. 33. ब्राह्मणास्त्रिः हा कालेहा शस्त्रं गुहवन्त दुष्यति आत्मत्राणो वर्णदोहो दुर्गस्य नियमेहा च ।।

³⁻ विष्णु पुराण ह 38-40 गुणास्तथापद्धमार्श्य विप्रादीनामियान्द्वणु ।।38।।

दात्रं कर्म द्विजस्योक्तं वैश्य कर्म तथापदि ।

राजन्यस्य व वैश्योक्तं शूद्रकर्म न वैतयो: ।। 39 ।।

सामथ्रें सित तत्याज्यमुभाष्यामिप पार्थिव ।

तदेवापदि कर्बंब्यं न क्यांत्कर्मसङ्ख्म ।। 40 ।।

ब्राह्मण वर्ण ने राज्य भार संभाला और विदेशी आक्रमणों स भारत की रहाा की । इस प्रकार से ऐसे कई उदाहरण ब्राह्मण सेनापित और राज्य संस्थापकों के मिलते हैं । मौर्य वंश के पश्चात हमें ऐसे अनेक तथ्य मिलते हैं जिससे स्पष्ट होता है कि ब्राह्मणों ने हाात्र धर्म अपनाना शुरू कर दिया था । अन्तिम मौर्य समाद क्षात्र का सेनापित पुष्पिमत्र शुंग ब्राह्मण ही था जिसने सैनिकों के सम्मुख अपने स्वामी की हत्या कर शुंग वंश की स्थापना की थी (ईसा पू० 184 ई०) ने शुंगों के उपरान्त काण्यायनों ने राज्य किया जिसका संस्थापक वासुदेव नामक ब्राह्मण था, जो अन्तिम शुंग राजा का मंत्री था (ईसा पू० 72 ई०) । कदम्बों का संस्थापक मयूर शर्मा ब्राह्मण ही था । (काकुस्थवर्मा का तालभुण्ड नामक स्तम्भ लेख)। इसी प्रकार मरहठों के पेशवा ब्राह्मण ही थे जिन्होंने शस्त्र के आधार पर अपनी प्रमुखता स्थापित की थी ।

शुक्र का कथन है कि ब्राह्मण अपने जीवनयापन के लिए दात्रिय कर्म का अनुगमन कर सकता है। किल्हण ने ऐसे ब्राह्मण सैनिकों का उल्लेख किया है जो युद्ध भूमि में भाग लेते थे। सैनिक शास्त्र का विद्वान कल्याणराज्य नामक ब्राह्मण युद्ध में लड़ता हुआ मारा गया था।

हेमबन्द्र ने लिखा है कि सपालक्दा के राजा आव्य की सेना का नेतृत्व एक ब्राह्मण ने किया था । अनेक अभि० से ज्ञात होता है कि ब्राह्मण सेनानायक और सेनापित के पद को गौरवान्वित करते थे । पूर्वमध्ययुगीन बौलुक्य कल्युरि और बन्देल जैसे राजपूत राजवंशों की सेनाओं में अनेक ब्राह्मण सेनापित के पद पर नियुक्त थे । सेम्रप्लेट से विदित होता है कि ब्राह्मण सेनापित

^{1- 3 4. 1013. 1071.}

²⁻ राजतरिंगणी 7. 1980 दौ रय्यावटिवजयौ दिजो पौरोगवस्त था । कोष्ठक: संजकारण्यञ्च योदा युदे हता वयु: ।।

^{3- ,, ,, 8. 1071} परं व्यायामिवद्याविद्वद्भृते नित्तिले बले । दिज: कत्याणराजारथ: समरेभिमुलोहत: ।।

कल्हण का पुत्र अजयपाल भी सेनापति था । इच्छावर प्लेट के अनुसार चन्देल शासक परमित का सेनापति मदनपाल शर्मन ब्राह्मण था ।विलिपटन प्लेट पर उल्लेखित शिलाहार शासक रतराज का सेनापति नागमैय ब्राह्मण वंश का था । इस प्रकार ऐसे अनेक दात्र ब्राह्मण प्राचीन काल में हुए जिन्होंने दात्रिय वृद्धि अपना कर अपने परिवार, देश का उल्कर्ण किया है ।

ब्राक्षण राज्य सेवा :

अनेक ब्राह्मण राज सेवा में संलग्न रहते थे । अपनी योग्यता और प्रतिभा से उंग्ने पदों को सुशोभित करते थे । कल्हण ने लिखा है कि शिवाय नामक ब्राह्मण शिवरात्री के अवसर पर राज्य के सभी विभागों का अध्यदा बना दिया गया था । यही नहीं ब्राह्मण मंत्री होते थे नगराधिकारी (नगर मुख्य) होते थे । दण्डनायक होते थे । साथ ही मूर्तिकार और अभिलेख के रन्थिता भी होते थे ।

2- प्राचीन भारत का इतिहास : ,, इण्डि० हि० व्वा 0 1941 पृ० 35

3- कत्हण राजतरिंगणी 8. 111 शिवराभ्भृत्सवे श्लोक मर्मु शिवरथा मिय:

विद्वान पठस्तेन हठात्सवाध्यकावियधीयता

4- ,, 7 . 108 पार्थ: परमदुर्वेन्धा: ख्यातो भ्रातृलभगा: । निर्विचारेणा यतेन नगराधिकृत: कृत: ।।

5- बाक्लस्वामी, गिरिनार अभि०

6- इपि० इ० 11. 394, 1. 31, × 57.

7- विभि० श्लोक 373.383.

¹⁻ प्राचीन भारत का इतिहास : जयशंकर मिश्रा, इण्डि० ऐति० 25, पृ० 205, पृ० 89

आपाद्काल में ब्राह्मण द्वारा वैश्यवृत्ति का अनुसरण

कृषा: ब्राह्मण आपत्तिकाल में जब दात्रिय वृत्ति से अपना-अपना जीवन-यापन न कर सके तो उसे वैश्यवृत्ति अपनाने की कूट थी । ब्राह्मण आपत्तिकाल में वैश्य वृत्ति कर सकता था किन्तु कृषा वाणिज्य पशुपालन व्याज पर धनादि देने के सम्बन्ध में कई नियन्त्रण थे।

बोधायन धर्मसूत्र का कहना है कि वेदाध्ययन से कृष्णि का नाश होता है तथा कृष्णि प्रेम से वेदाध्ययन की हानि होती है । जो दोनों के लिए समर्थ हो वो दोनों को करे जो दोनों को करने में असमर्थ हो उसे कृष्णि त्याग देनी चाहिए। बौधायन का पुन: मत है कि ब्राह्मण को प्रात:काल भोजन के पूर्व कृष्णि कर्म करना चाहिए उसे ऐसे बैलों को जिनकी नाफ न किदी हो जिनके अण्डकोष्ण न निकाल लिये गये हो उनसे जोतना या बार-बार उक्साना चाहिए और तीक्षी चर्मभदिका से उन्हें बोदना (आधात) नहीं चाहिए । गौतम धर्मसूत्र के अनुसार यदि बेती और वाणिज्य (क्रिय विक्रय) ब्राह्मण स्वयं अपने हाथों से न करके किसी दूसरे द्वारा कराये तो वह इन कर्मों को भी कर सकता है ।

मनु का मत है कि यदि ब्राह्मण दात्रिय वृत्ति से आपःत्काल
में जीविका न निर्वाह कर सके तो ब्राह्मण वैश्य के कृष्णि गोपालन व्यापार आदि
कर सक्ता था । मनु ने आगे कृष्णि कर्म को ब्राह्मणों के लिए आपत्तिजनक

¹⁻ बौधायन धर्मसूत्रम् 1.5. 31 वेद: कृष्णि विनाशाय कृष्णिर्वेदविनाशिनी । शक्तिमानुभयं कुर्यादशक्तस्तु कृष्णि त्यजेत् ।।

^{2- ,, ,, 2. 2. 82-83} प्राक् प्रातराशात्कारी स्यात् । अस्यूतना सिकाभ्या समुख्काभ्यायतुदन्ना रया मृहुर्मुहुरभ्यक्कन्दयन् ।।

³⁻ गौतमधर्मसूत्राणि 2. 1. 5 कृषि वाणिज्ये वाहस्वयंकृते ।
मितादार वृति, उमेश चन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत सीरीज़, वाराणासी,
1966, पृ० 94 ।

⁴⁻ मनुस्मृति 10. 82 उभाम्याम् व्यजीवस्तु क्यं स्यादिति वेम्दवेत् ।
कृष्णगौरमामास्थाय जीवेद्वेश्यस्य जीविकाम् ।।

बताया है। इनका मत है कि यदि आपिचकाल में ब्राह्मण या दात्रिय को दैश्य कर्म करना ही पढ़े तो उन्हें कृष्ण नहीं करनी चाहिए क्यों कि इससे जीव-हत्या होती है और दूसरों पर (मजदूर, बैल) आधारित है। मनु ने कृष्ण कर्म को इसलिए भी निन्दित माना है कि लोहे के मुंहवाला काष्ठ अर्थात् हल भूमि में स्थित जीवों को मार डालता है। पराशर ने ब्राह्मणों के आपिचकाल में कृष्ण कर्म वर्जित नहीं माना है बल्कि उन पर बहुत से प्रतिबंध लगाये हैं। वृद्धहारीत ने भी कृष्ण कर्म सब वर्णों के लिए उचित माना है।

आवार्य लहमीधर ने कृत्यकल्पतरंग में यह विवेचन किया है कि यदि ब्राह्मण (आपितकाल में) कृष्णि कर्म उत्पादन से अगर वह 1/6 राज्यकर देता, 1/12 भगवान के नाम पर निकाल देता था, 1/130 ब्राह्मण को दान देता था तो वह कोई पाप नहीं करता था । आचार्य शुक्र ने भी ब्राह्मणों को विशेषा परिस्थित में सेती करने का निर्देश दिया है ।

भाग कृष्णिकवाँ न लिप्यते । 2. 12-13

¹⁻मनुस्मृति : 10.83 वैश्यवृत्यापि जीवस्तु ब्राह्मण: दात्रियोडपि वा । हिंसाप्रायां पराधीनां कृष्णि यक्तेन वर्जयेत् ।।

²⁻ मनुस्मृति 10. 84 कृषिं सिध्वति मन्यते सा वृति: सिंद्धगर्हिता । भूमि भूमिशयांच्येव दिन्त काष्ठमयोमुलम् ।।

³⁻ पराशर (2.2.4 **घटर्म निर्तो विष्र: कृष्णिक्मां**णि कार्येत् ।
2. 12-13) हलभष्टबापं धर्म्यं घडगवं मध्यमं स्मृतम् चतुर्गतं नृशंसानां
द्विगंव वृष्णधातिनाम् ।। 2.2. 4

ब्रांसणस्तु कृष्णं कृत्वा महादोषामवाष्नुयात् । राजे
दत्वा तु घड्मागं देवानां चैकिमशक्म् । विष्राणां त्रिशंक

⁴⁻ वृद्धहारीत 7 . 179 कृष्णिस्तु सर्ववणाना सामन्यो धर्म उच्यते ।।

⁵⁻ ल्प्रमीधर कृत्य कल्पतरन गृहस्थकाण्ड, पृ० 194-195 ।

⁶⁻ शुक्रीति 4 : 3 19 ।

आपित्काल में ब्राक्षण व्यापार और वाणिज्य भी कर सकता था किन्तु धर्मशास्त्रकारों ने श्राह्मण दारा व्यापार विनिमय की वस्तुओं पर बहुत से प्रतिबन्ध लगाये थे । गौतम धर्मसूत्र में वर्णान ह कि आपत्तिकाल में वैश्य वृत्ति से जीवन निवाह करनेवाले ब्राह्मण को आगे की निर्दिष्ट वस्तुए नहीं बेंचनी बाहिए, जैसे गंध (बन्दनादि) रस (तेल, धी, नमक, गुड़) बना धुआ भोजन, तिल सन से बने पदार्थ, रेशमी वस्त्र मृग-धर्म बटाई आदि अविक्रेय होती है। लाक्षा आदि रंगों से र्गे हुए धोबी द्वारा धोये गये वस्त्र, वैश्यवृचिवाला श्रालण न बेचें । दही धी (विकार के साथ) दूध, मूल (अदर्ख हत्दी) फल, फूल, औषाधि, मास , तूणा, जल और विषा आदि अपश्य पदार्थ, हिंसा के लिए पशु, दास-दासी, गाय, बिक्या, गर्भ गिरा देनेवाली गाय, वकरी, साढ़, व्यायी गाय, भूमिधन, धोड़ा आदि का कभी भी विक्रय न करे। पुन: वर्णन है कि ब्राह्मण अविक्रेय पदार्थों का विनिमय पदार्थों से कर सकता है जैसे - रस (तिल, तेल) का विनिमय रस से । पशु का विनिमय पशु से व्याज पर धन देने का कार्य भी ब्राह्मण दूसरों द्वारा करा सकता है। गौतम धर्म सूत्र का समर्थन करते हुए आपस्तम्ब धर्मसूत्र में वर्णान है कि ब्राह्मण के लिए वाणिज्य विहित नहीं है आपित के समय वह उन्हीं वस्तुओं का व्यापार कर सकता है जिनका क्रय-विक्रय करना विहित हो, किन्तु जिन वस्तुओं का क्रय विक्रय अविहित हो उसका व्यापार क्दापिन करें (जिन अविहित पदार्थों की सूची गौतम धर्म सूत्र में हैं पुन: उसी का समर्थन आपस्तम्ब ने भी किया है कि उन पदार्थों को नही

¹⁻ गौतम धर्मसूत्राणि 1. 7. 8-15 तस्यापण्यम् । गन्धरसकृतान्नतिलशाणकाौमाजिनानि । रक्षानिर्शिक्तं वाससी । क्षार् सविनारम् ।
मूलफलपुष्पौषाधमम मासतृणोदकापथ्यानि । पशवश्वविससयोगे ।
पुराषावशाकुमारीवेहतञ्च नित्यम् भूमि क्रीहियवा जाव्यस्वकृमधन्वनहुदृश्चैके ।

मिताकार वृति - उमेश बन्द्र पाण्डे, चौत्रम्बा संस्कृत सीरीज़, वाराणासी, 1966, पृ० 65-67 ।

²⁻ गांतम धर्मसूत्राणि 1.7. 16-18 नियमस्तु , रसाना रसै: । पशूनाच ।। पृ० 67 , 1 2. 1. 6 कुसीद च ।

बेंबना बाहिए। पुन: इन्होंने भी अन्न से अन्न मनुष्यों से मनुष्यों रसों से रसो, गंधों से बंधों तथा विद्या से विद्या के विनिमय का नियम बताया है। इसमें आगे वर्णान है कि अपने योग्य जीवनवृत्ति सुलभ होते ही इस प्रकार के व्यापार का परित्याग कर दे।

इसी प्रकार से मनु का भी मत है आपत्तिकाल में मांस लाल और नमक बेंबनेवाला ब्राक्षण पतित होता है तथा दूध बेंबने से 3 दिन में शूद्र तथा शास्त्र वर्जित अन्य पदार्थों को बेंबने से ब्राह्मण 7 रात्रि में वैश्यत्व को प्राप्त कर लेता है।

आपत्तिकाल में जी विका के साधन के लिए मनु ने 10 उपक्रम बताये हैं - विधा, क्लायें, शिल्प, पारिश्रमिक पर कार्य, नौकरी, पशुपालन, वस्तु-विक्रय, भिताा एवं कृष्णि कुसीद (व्याज पर धन देना)।

- 1- आपस्तम्ब धर्मसूत्रम् 7. 20. 10-13 अविविता ब्राह्मणस्य वाणिज्या । आपदि
 व्यवहरेत् वण्यानामपण्यानि व्युदस्यन् । अपव्यान्याद मनुष्यान्
 रसान् रागान् गन्धान्नं वर्मं गवां वशां श्लेष्ट्रयोदके तोमिक्णवे
 पिष्पलीमरीवेधान्यं मांसमायुष्य सुकृताशां च । तिल्लण्डुलास्त्वेव
 धान्यस्य विशेषाण न विक्रीणीयात् ।
- 2- ,, 7. 20. 15 अन्तेन बाड्डनस्य मनुष्याणा' व मनुष्ये रसाना' व रसैर्गन्धा ना' व गन्धैर्विधया व विद्यानाम् ।
- 3- ,, 7. 21. 4 वृत्तिं प्राप्य विरमेत् ।
- 4- मनुस्मृति 10. 92-93- स्य: पति मासेन लाक्ताच्या लवणोन च । त्रयहेण शूद्रो भवति ब्राक्षण: क्तीरविक्र्यात् ।। इतरेषा' तु पण्याना' विक्रियादिल कामत: । ब्राह्मण: सप्तरात्रेण वैश्यभाव' नियम्क्ति ।।
- 5- मनुस्मृति 10. 116 विद्या शिल्पं भृति: सेवा गोरवयं विपणि: कृष्णि: धृतिभैत्यं कुसीदं च दसं जीवन हेतव: ।।

इसी प्रकार के विचार याज्ञवत्वय के भी हैं - सोम, पंक, वकरी, उनन, कंबल, चमरी हिरन के बाल, सली आदि निर्दिष्ट वस्तुओं को जोड़ा है। याज्ञवत्वय ने भी मनु की तरह आपद्काल में ब्राह्मणों के जीवन रहाा के लिए कृष्ण , शिल्प, गाड़ी हाकना, व्यापार, कुसीद, नृप सेवा तथा भितावृद्धि अपनाने की राय दी है।

इसी प्रकार से महाभारत के शान्तिपर्व के (प्रथम भाग)
राज धर्म पर्व में वर्णान है कि वैश्य धर्म का पालन करनेवाले ब्राह्मण को सुरा,
लवण, तिल, धोढ़े, गुउन, भैंस, पशु, बैल, मधु, मांस और पक्कवान खादि सब वस्तुओं
को किसी भी अवस्था में ब्राह्मण न बेवें क्यों कि इन्हें बेवने से ब्राह्मण नरकगामी
होता है। इसी में आगे कहा गया है कि बकरा अग्निक्स, भेड़ वरुनणरूप धोड़ा
सूर्य रूप, पृथ्वी विराट रूप और गो यज्ञ तथा सोमक्स्प है इस कारण इनका विक्रय
नहीं करना बाहिए।

1- याज्ञवत्क्य स्मृति : आपद्धर्मप्रकरणम् 2. 36.- 38.

फली पल्हों भ सोम मनुष्यापूववी रूध: ।
तिलीदनरस्हारान्दिध हारि धृतं जलम् ।। 36 ।।
शस्त्रास्त्रमधून्किष्ट मधु लाहा च बर्हिषा: ।
मुन्न्मपुष्यकृतपकेरातक विष्यहितः ।। 37 ।।
कोशेयनी ललवणमार्श्वेकश्य लीसकान् ।
शाकाद्रैष्णिध पिण्याक्यशुर्गन्धास्तथेव च ।। 38 ।।
वैश्यवृत्यापि जीवन्नो विक्रीणीत क्दाचन ।

- 2- ,, 2. 4,2. कृष्णि: शिल्पं भृतिर्विधा कुसीद शक्टं गिरि: । सेवानूपं नृपो भैकामापत्ती जीवनानि तु ।।
- 3- महाभारत शांतिपर्व । भाग, राजधर्म पर्व, 79. 4-5.
 सुरालवाभित्येव तिलान्केसिरण: पशून् ।
 कृष्मान्यधु मांस च वृतान्तं च युधिष्ठिर ।।४।।
 सर्वास्ववस्थास्वेतानि ब्राह्मण: परिकर्पित् ।
 रतेषा विक्रयास्वान ब्राह्मणों नर्वं व्रजेत ।। 5 ।।

अल्बरुनी का मत है कि ठ्यापार की अनुज्ञा ब्राह्मणों की विकटतम स्थित में थी जब उसके पास जीविका का कोई और साधन नहीं बब सकता था । उनके अनुसार ब्राह्मण कमड़े, सुपारियों के ठ्यापार में भाग्य आजमा सकता था । उचम यह था कि वह इस कार्य के लिए वैश्य रसे जो स्वयं ठ्यापार न करता हो क्योंकि ठ्यापार में भूठ और धोला रहता है जो उसके लिए वर्जित था । गाय धोड़े आदि पशुओं का ञ्यापार करना उसके लिए निष्धि था किन्तु नवीं सदी के पेहोजा अभिलेख से जात होता है कि भट्ट विरुक्त का पुत्र वायुक धोड़े के ठ्यापारियों में से था । प्राय: ठ्याज का कर्म ब्राह्मणों के लिए वर्जित था । अल्बरुनी लिखता है कि ब्राह्मणों को ठ्याज से लाभ उठाने की आजा नहीं थी ।

लदमीधर के अनुसार आपित्तकाल में ब्राह्मण द्रव्य का लेन-देन कर सक्ता था ।

संस्कृत साहित्य में विभिन्न स्थलों से ज्ञात होता है कि ब्राह्मण ना रुद्ध को एक सुसंपन्न व्यापारी होने का अवसर मिला था अतस्व नाटककार ने उसे द्विज सार्थवाह की संज्ञा दी थी।

रावर लिंगट का मत - विपत्ति के समय उच्च वर्ण के व्यक्तियों को निम्न वर्ण के कार्यों को ही करने की अनुमति थी । निम्न वर्ण के व्यक्ति उच्च वर्णों का कार्य नहीं कर सकते थे । विपत्ति के समय ब्राह्मण दात्रियों या वैश्यों के धर्म ग्रहण कर सकता था तथा ब्राह्मण व्यापार और वाणिज्य भी कर सकता था किन्तु उसे कुछ निर्विष्ट वस्तुर ही बेंकने की अनुमति थी ।

¹⁻⁽अल्बर्गनी) ग्यारहवीं सदी का भारत, पृ० 105 ।

²⁻⁽अल्बहानी) ग्यारहवीं सदी का भारत, पृ० 115 ।

³⁻ ल्इमीधर कृत्य कल्पतरा गृहस्थकाण्ड, पू० 214 - 21 ।

⁴⁻ शूद्रक मृच्छकटिक्स (एक सामाजिक अनुशीलन) हिन्दुस्तानी, 1965, पृ० 267 ।

⁵⁻ राबर्ट लिंगट - व क्लासिक्ल ला आव इण्डिया, पू० 39 ।

जै० डी० एम० डेरिट का मत व कि गौतम थादि धर्मसूत्रों में वर्णन है कि ब्राह्मण पुरोहित का कार्य करता था किन्तु आपित्रकाल में ब्राह्मण दूसरे कार्यों द्वारा भी जीविका का प्रबन्ध कर सकता था । ब्राह्मण के प्रमुख कार्य उपहार ग्रहण करना (धनिक वर्ग का जिसे सत् प्रतिग्रह क्हते थे) वेदों का अध्ययन अध्यापन, लागों के यज्ञों का संपादन करनाथा। अन्य स्थानों पर अच्छे धन और सराब धनों का भी वर्णन है । विविध प्रकार के धर्म ग्रंथ इस विषय पर मौन है कि धन का उपयोग वह किस प्रकार करता था ।

आपत्तिकालीन ब्रासण को शूद्रवृत्ति:

जब ब्राह्मण किसी भी वृत्ति द्वारा अपनी जी विका आपत्तिकाल में न बला सके या करने में असमर्थ हो तो वह उसे कठिन विपित्त के स्थिति में जीवन रहाा के लिए श्रुद्ध वृत्ति अपनानें की क्षूट थी ।

गौतम धर्मसूत्र में लिखा है कि कुछ आचार्य प्राणा संकट की दशा
2
में शूद्रवृच्चि को ब्राह्मण के लिए विद्युत करते हैं। इसमें यह वर्णन भी प्राप्त होता
है कि यदि किसी अन्य प्रकार से वृच्चिन चले तो शूद्र से जीवन निर्वाह की वस्तुए ली
जा सकती हैं। दैनिक जीवन से संबंधित रहनेवाले शूद्र के धर भोजन भी किया जा
सकता था जैसे - नाई, चरवाहा, कुल परंपरा के मित्र, हलवाहा, परिचारक आदि।

¹⁻ जे०डी ०एम०डेरिट - रिलिजन ला एण्ड द स्टेट इन इण्डिया, फेवर एण्ड फेवर रसल स्ववेयर, लन्दन, 1968, पृ० 125-126 ।

²⁻ गौतमधर्मसूत्राणि 1. 7. 23 तद्म्येके प्राणशंसये । मितादार वृत्ति - उमेश चन्द्र पाण्डेय, चौलम्बा संस्कृत सीरीज़,वाराणसी, 1966

^{3- ,, ,, 2.8.5} वृत्तिश्वेन्नान्तरेण शूद्रम् (2) पृ० 180

^{4- ,, ,, 2.8.6} पशु पाल दोत्र कर्षांक कुलसंगत कार्यातृपरिचारका भोज्यन्ना: । पृ० 180

मनु ने भी इसे माना है।

मनुस्मृति में भी वर्णा है कि ब्राह्मण के हिए दान से, अध्यापन से और यह से - इन तीन कर्मों से प्रतिग्रह लेना निकृष्ट है। मरने पर यही परलोक में नरक का कारण बनता है। अतस्व जीविका निर्वाह न हो सके तभी उसे नीचों से प्रतिग्रह लेना चाहिए।

याज्ञवत्वय स्मृति में यह उत्लेख मिलता है कि जब ब्राह्मण किसी 3 भी वृिंच से अपना जीवन निर्वाह न कर सके तो वह चौर कम अपना सकता है। महाभारत में भी श्राह्मण के कमों की विवेचना की गयी है इसमें कहा गया है श्राह्मणों के बीच जो जन्मोचित कम से हीन हो, महानीच कम करनेवाले और श्राह्मणत्व से प्रष्ट ब्राह्मण को शूद्ध समम्त्रना चाहिए। इस प्रकार से स्वधम और आपपद्धम के कारण ब्राह्मणों के कई प्रकार हो गये लगता है : आर्थिक परिस्थितियों के कारण ब्राह्मणों ने विभिन्न कम अपना लिया था। महाभारत में इनकी विभिन्न श्रेणियां बतायी गयी हैं जैसे - ब्रह्मसम, देवसम, दात्रसम, वैश्यसम, शूद्रसम और चाण्डालसम ब्राह्मण ब्राह्मण।

5- महाभारत शान्तिपर्व, राजधर्म पर्व 77 . 2 विया लहाण संपन्ना: सर्वत्राम्नायदर्शित: । एते ब्रह्मसमा राजन्त्राहणा: परिकीर्तिता: ।।

6- ,, ,, ,, 77 . 3
भृत्विगाचार्यसंपन्नाः स्वेषाु कर्मस्ववस्थिताः ।

ऐते देवसमा राजन्त्राह्मणानां भवन्त्यत ।।

7- ,, ,, 77 4

ऋत्विकपुरोहितो मन्त्री दूतोडथाथानुशासक: ।

ऐते दात्रसमा राजन्त्राह्मणाना भवन्त्यत ।।

¹⁻ मनुस्मृति 4. 253 पशुपाल दोत्र कर्णक कुलसँगत कार्यातृपरिचारका भोज्यन्ना: का समर्थन

^{2- ,, 10. 109} प्रतिग्रहायाजनाद्वा तथैवाध्यापना दि । प्रतिग्रह प्रत्यवर: प्रत्य विप्रस्य गर्हित: ।।

³⁻ याज्ञवत्क्यस्मृति:, प्रायश्चिताध्याये, आपद्धर्मप्रकरणम् 2. 43 कुभुष्तितस्त्रयहं स्थित्वा धान्यमब्राह्मणाद्धरेत् प्रतिगृहस्य तदारुथयमभियुक्तेन् धर्मत: ।।

⁴⁻ महाभारत, शान्तिपर्व, राजधर्म पर्व 77 . 6 जन्म कर्म विह्ना ये क्वर्या अस्वन्धव: । एते शूद्रसमा राज-आसणाना भवन्त्युत ।।

पात्रिय वर्णा

ब्राक्षण वर्ण वे पश्चात् हिन्दू सामाजिक व्यवस्था में दूसरा वर्ण दात्रियों का था । दात्रियों का प्रधान कर्म वेदाध्ययन, दान देना, यज्ञ करना, प्रजा रद्राण और विषयों में आसक्त न होना था । मनुस्मृति में दात्रियों के 5 कर्म निश्चित किये गये हैं । सामान्य दशा में दात्रियों को प्रजा की रद्राा बरना, दान, यज्ञ करना, पढ़ना और विषयों में (गोत नृत्यादि में) आसक्ति न होना है । मनु के इस मत को धर्मसूत्रों स्मृतियों और महाकाव्यों को भी मान्य है ।

आपविकाल में दात्रियों के कर्म :

दात्रियों के लिए चिन्दू धर्मशास्त्रकारों ने यह व्यवस्था दी थी कि संबट काल में वे अपने से नीचे वर्ण के कर्म अपना सकते थे । कभी-कभी ऐसा होता था कि व्यक्ति अपने वर्ण के कर्म करने में असमर्थ हो जाता था । उसके समदा जीवन मरण का प्रश्न उउता था ऐसे असमय के लिए उसे धर्मशास्त्रकारों ने यह कूछ दी थी कि वह दूसरे वर्ण के कर्म द्वारा अपना जीवन सुरद्वात कर सके ।

आपत्काल में दात्रियों के वर्जित कर्म :

ब्राह्मणों के कुछ कार्य सात्रियों के आपत्काल के लिए वर्जित थे।
मनुका मत है कि ब्राह्मणों के कर्मों में से सात्रियों के लिए ये कर्म अविहित है
जैसे पढ़ाना, यज्ञ कराना, दान लेना। मनुका मत था कि आपत्ति में फंसा
पी छे से - 8

महाभारत शान्तिपर्व राजधर्म वर्ष 77 5

अश्वारोहा गजारोहा रिथनोड्थ पदातय: । एते वैश्यसमा राजन्त्राह्णाना भवन्त्युत ।

- 9- ,, ,, 77.6 शूद्रसम श्राक्षण का पूर्व वर्णान है
- 10- ,, , 77-8 आह्वायका देवलका नदात्रग्रामयाजका ।
 - रते ब्राह्मणचाण्डाला महापथिकप्चमा: ।।
- 1- मनुस्मृति: 1. 89 प्रजानां रहाणां दानिभज्याध्ययनमेव च ।
 - विषयेष्वप्रशक्तिञ्च दात्रियस्य समासतः ।।
- 2- ,, 10.77 त्रयोधर्मा निवर्तन्ते ब्राह्मणात्दात्रियं प्रति । अध्यापनं याजनं च तृतीयञ्च प्रतिग्रहः ।।

हुआ दात्रिय अपनी जीविका का प्रयत्न करे किन्तु स कभी भी ब्राह्मण वृत्ति का आलम्बन न हे ।

आपिचकाल में दात्रिय की वैश्यवृचि :

हिन्दू धर्मशास्त्रकारों आपित्रकाल में केवल यह कूट दी थी कि व्यक्ति अपने से नीचे के वर्ण का ही वर्ष करें। उच्च वर्ण के कर्म करने का विधान नहीं प्राप्त होता है। अत: इस अवस्था में चात्रियों को वैश्य कर्म करने की अनुमति थी।

कृषि:

गौतमधर्मसूत्र के अनुसार दात्रिय प्राण संकट के समय जी विकोपार्जन के निमिन्न वैश्य कर्म अपना सकता था । इसी प्रकार का मत बौधायनधर्मसूत्र का भी है । मनु ने भी आपद्ग्रस्त पात्रिय को वैश्यवृद्धि अपनाने की सलाह दी है किन्तु कृष्णिकर्म उसके लिए वर्जित नाना है । मनु के अनुसार वैश्यवृद्धि से जीता हुआ ब्राह्मण या द्वात्रिय हिंसावाली पराधीन कृष्णि को यत्न से त्याग दे क्यों कि कृष्णि के औंनारों से भूमि और भूमि में रहनेवाले जीवों का नाश होता है ।

मध्यकालीन विद्वान लुद्रमीधर ने आपत्तिकाल में दात्रियों को 5 कृषा कर्म करने का विधान किया है। राजा भोज के समकालीन दात्रिय पुत्र भेमाक का कृषा कर्म करते हुए उल्लेख हुआ है।

¹⁻ मनुस्मृति: 10.95 जीवदेतेन राजन्य: सर्वेणा प्यन्थं गत: । न त्वेव ज्यायसी वृद्धिमिनन्थेत् किर्दित् ।।

²⁻ गौतमधर्मसूत्राणि 1.7.26 राजन्यो वैश्यवर्मी: ।
प्राणासंशये राजन्यो कर्माउडददीत तोना इत्मान रहोत्।
मिताहार वृद्धि डा० उमेश चन्द्र पाण्डे, बोलम्बा संस्कृत सीरीज, वाराणासी,
1966, पू० 69 ।

³⁻ बौधायन धर्मसूत्राणि २. २. १९ वैश्यवृच्चिरनुष्ठेया प्रत्यनन्तरत्वात् ।।

⁴⁻ मनुस्मृति: 10. 83 वैश्यवृत्यापि जीवस्तु ब्राह्मणाः चात्रियोडिपवा । विसाप्रायां पराधीनां कृषा यत्नेत वर्जयेत् ।।

⁵⁻ ल्हमी थर, कृत्यकल्पतरु, दानकाण्ड, पृ० 31.

⁶⁻ डा० जयशंकर मिश्र, भारत का सामाजिक इतिहास, पृ० 96 ।

व्यापार्:

मनु का मत है कि संकट की स्थिति में बह व्यापार और वाणिज्य भी कर सकता था। व्यापार करते समय वह सभी प्रकार के रस, तिल, नमक, पत्थर, पशु और मनुष्य का क्रम बिक्रम करना त्याग सकता था। वृध मधु, विषा, मांस का व्यापार करना भी उसके लिए निष्णिद्ध था। मनु के अनुसार शीशा, लोहा, तैजस पदार्थों का व्यापार भी नहीं करना वाहिए। मनु के अनुसार ब्राह्मण और चात्रिय कभी भी सूद के लिए धन न दे किन्तु धर्म कार्य के लिए यदि पापी भी चाहे तो थोड़े व्याज पर धन देवें। उनके लिए यह व्यवस्था थी कि वे शिल्प, कृषण, वाणिज्य, कुसीद आदि के कार्य कर सके।

विष्णु पुराण में वर्णन है कि आपश्विकाल में दात्रिय केवल वैश्यवृत्ति का आश्र्य लेना वाहिए। इनको श्रूद्र वृत्ति वा आश्र्य लेना क्वापि उचित नहीं है।

आपिकाल में चात्रियों की शूद्रवृत्ति :

आपितकाल में चात्रियों द्वारा शूद्रवृति का उदाहरण यत्र तत्र प्राप्त होता है। रामायण में वर्णन है आपितकाल में रामचन्द्र जी वन गमन के समय सबरी के जूठे बैर लाये ये तथा सीता और लक्ष्मण सहित निष्णाद राजा गुहा का आतिथ्य स्वीकार किया था जबकि निष्णाद जन्मत:

¹⁻ मनुस्मृति: 10. 86 सर्वान् रसानपेग्हेत कृतान्तं च तिलै: सह । अश्मनो लवणां चैवं पश्वो ये च मान्षा: ।।

^{2- ,, 10.88} अप: शस्त्रं विषा मास सोम गन्धाश्च सर्वश: ।

दिन दिव धूर्त तैलं मधु गुडं नुशान ।

^{3- ,, 10. 117} ब्राह्मण: दात्रियोवाउपि वृद्धिं नैर्घा प्रयोजयेत् ।

काम तु सलु धर्मार्थं दधात्पाधीयसे उल्पिकाम् ।।

⁴⁻ विष्णु पुराण 39 . राजन्यस्य च वैश्योक्तं शृद्धकर्म न चैतयो : ।

शूद्र जाति से संविधित था।

इसी प्रकार से विष्णु वायु और ब्रह्माण्ड पुराणों में 22 आस्थात है कि गोवध के कारण नृप पुत्र पृष्णध शूद्रता को प्राप्त हुआ था 12 विष्णु पुराण के अनुसार राजा त्रिशंकु नीच कर्म के कारण वाण्डलत्व को प्राप्त हुए थे।

जे० डी० एम० डेरिट का मत है कि परशुराम की क्या में ऐसा वर्ण न प्राप्त होता है कि उन्होंने कई बार दात्रियों का विनाश किया किन्तु ऐतिहासिक काल में जब भारत में मुगलों का आगमन हुआ तो इस वर्ण में परिवर्तन परिलिद्दात होता है। इस समय दात्रिय वर्ण प्रशासकीय कार्यों के करनेवाले परिवारों, योदाओं, सेनापतियों, राजपुतों (राजपूतों) के मिले-जुले वर्णों का प्रतिनिधित्व करता था।

जी ० एव० मीज का मत:

विदेशी जा तियों में जो लोग राज परिवारों और उंज चे पदों से सम्बद्ध थे उनका तो समाज में उंज चा स्थान था और जो साधारण वर्ग से सम्बद्ध थे उनका निम्न स्थान था । विदेशी जा तियों के राज परिवारों का वर्ग दात्रिय वर्ग के निकट खाया चूं कि दोनों का धर्म युद्ध और शासन करना था इसलिए दानों में समीपता स्वाभाविक थी ।

- ब्रह्माण्ड पुराणा 3. 61.2 श्राच्छूद्रत्वमापन्नश्च्यवनस्य महातमनः । मत्स्य पुराणा 12. 25 पृषाभ्रो गोवधाच्छूद्रो गुरुशापादजायत ।
- 3- विष्णु पुराण 4. 3. 21-22 योडसो प्रिशंकुर्सज्ञामवाप । स नाण्डालतामुपागतज्ञन ।
 - दृष्टव्य एस०एन०राय पौराणिक धर्म एवं समाज पृ० 157-158 ।
- 4- जेंं जें ज

¹⁻ रामायण वाल्मीकीय - अरण्यकाण्ड - 74. 12 अयोध्या काण्ड- 5. 40

²⁻ विष्णु पुराण 4. 1. 17 पृष्ण ध्रस्तु मनुपुत्री गुरुगोवधाच्छूद्रत्वमगमत ।
पृष्णभ्रो हिंसायित्वा तु गुरोगा निश्चि तत्दाये ।।

कालान्तर में यही वर्ग राजपूत क्हलाया । इस प्रकार विदेशी जातियों का आर्थीकरण हुआ और वे हिन्दू धर्म के अन्तर्गत हात्रिय वर्ण में समाहित हो गये ।

ब्रेश्य वणा

सामान्य दशा में वैश्यों का वर्म पशुओं की रहाा करना दान देना, यज्ञ करना, पढ़ना, रोज़गार करना, सूद पर रूपया देना और कृष्णि करना ये वैश्यों का वर्म है।

आपातकालीन वैश्य कर्म :

ब्राक्षण और दात्रियों की भांति वैश्य को भी आपि च्रिकाल में दूसरे कर्म अपनाने का निर्देश दिया गया था । युद्ध कर्म और सैनिक वृत्ति प्रधानत: दात्रियों का कर्म था किलुबाँ० थ० सूत्र में यह व्यवस्था दी गयी थी कि गाँ, ब्राह्मण और वर्णु संकरता की रद्या के लिए ब्राह्मण और वैश्य भी शस्त्र ग्रह्मण कर सकता है । महाभारत में भी यह विधान किया गया है कि जब डाकू लोग धर्म मर्यादा का उल्लंधन करके स्वेच्छाबारी हुए हो और जातिनाश वर्णासकर करने में प्रवृत्त होंगे । उस समय सब वर्णा की शास्त्र ग्रहणस्रऐसी दशा को रोके तो वे दोषायुक्त नहीं होंगे ।

¹⁻ जी ० एव० मीज : धर्म एण्ड सोसायटी,पु० ८४, ग्रेटरसल, लन्दन, 1965 ।

²⁻ मनुस्मृति 1.90 पश्ना' रहाण' दानिभज्याध्ययनमेव च । वाणिज्य च कुसीद च वैश्यस्व कृष्णिसेव च ।।

³⁻ बौ०ध०सूत्र 2. 2. 18 गवार्थे ब्राह्मणार्थे वा वर्णाना वापि संकरे गृहणीयाता ।
विप्र विशौ शास्त्रधर्म व्यक्ताया ।।

⁴⁻ महाभारत शान्तिपर्व राजधर्म पर्व 79 . 18 उन्मयाद्दे प्रवृत्ते तु दस्युभि: सँकरे कृते सर्वे वर्णा न दुष्येयु: शस्त्रवन्तो युधिष्ठिर ।

आपिचकाल में वैश्य द्वारा शूद्रवृचि :

गौतम धर्मसूत्र में वर्णान है कि प्राण संकट की दशा में डिज शूद्ध के कर्म अपनावे। बौधायन धर्मसूत्र में वर्णान है कि वैश्य कुसीद का कर्म करे। मनु का मत था कि प्राण संकट की दशा में अपने धर्म से जीवन निवाह नहीं कर सकनेवाला वैश्य निष्णिंद्ध कर्मों का त्याग करता हुआ अर्थात् दिजों की सेवा में जूदा अस्ति बक्ते सकते क्या शूद्धवृत्ति (दिज सेवा) से जीविका करें और समर्थ होकर अर्थात् आपत्तिकाल के दूर होने पर शूद्ध वृत्ति से निवृत्त हो जाये।

वैश्य के बापद्धमें पर मेधातिथि का भाष्य है कि वह
शूद्रों की तरह पैर प्रतालन करता था, जूठा साता था तथा अन्य निम्न कार्य
सम्पन्न कर सकता था किन्तु जब उसकी संकट की स्थिति समाप्त हो जाती थी तो
वह इन कर्मों को त्याग देता था । प्राय: ब्राह्मणों के लिए यह कर्म उचित नहीं था साधारणत: ये समस्त कार्य यथास्थिति होने पर त्याग दिये जाते थे ।

1- गौतमधर्मसूत्राणि 7. 23 तद्येके प्राणासंशये: ।।

एके त्वाचार्या: प्राणाकृशंसये सति तदिष शौद्रकर्माप्यनुमन्यते ।

उमेश चन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत सीरीज़, वाराणासी, 1966 ।

2- बौधायन ,, 1.5. 22 वैश्य: कुसीदयुपजीवेत् ।

- 3- मनुस्मृति: 10.98 वैश्योडजीवन्स्वधर्मेण शूद्रवृत्यापि वर्तयेत । अनिचरन्नेकार्याणि निवर्तेत च शक्तिमान् ।।
- 4- (मनु पर) मेधातिथिभाष्य (10. 98) स्वधर्मणा जीवतो वैश्यस्य
 शूद्रवृत्तिरनुज्ञायते पाद-धाव नादिशु श्रूष्टाया अनाचरन्नकार्याणा उच्छिष्टापमार्जनायकायं तत्परिहर्तर्थं शक्तिमान्नि वर्तेतं श्रंवशिषा । इति तदुक्तन
 त्वस्यायमर्थो ब्राह्मणस्य शूद्रवृत्तिरनुज्ञायते सामध्यादिति
 किं तर्हिं, ब शक्तिमानिति यदस्माभिसकं सर्वशेषा इति ।

मनु पर कुल्लूक ने टिप्पणी करते हुए कहा है कि वैश्य दिजाति की शुशुणा और उच्छिष्ट भोजन ग्रहण करने जैसे निम्न कार्य केवल तभी तक कर सकता था जब तक वह संकट ग्रस्त रहता था , अपनी स्थिति सुदृद्ध हो जान पर वह इन कर्मों का परित्याग करके प्रायश्चित करता था । सामान्यतया वह ब्राह्मण दात्रिय वणों की विभिन्न प्रकार से सेवा करता था तथा उनके उच्छिष्ट भोजन पर अपनी जीविका चलाता था ।

धूर्में का मत है कि - 12वीं सदी के आर्भ में वैश्यों ने कृष्णि कर्म होड़ दिया । उनका मुख्य कार्य व्यवसाय ही रह गया । इसका मुख्य कारण वैश्यों पर जैन और बौद्धर्म की शिक्षाओं का अन्य वणों की अपेक्षा अधिक प्रभाव पड़ा । उनके बहिंसा सिद्धान्त ने वैश्यों को उनके कार्यों से विरत किया जहां हिंसा की बिधक संभावनार थी ; कृष्णि कर्म उनमें प्रमुख था और अन्ततोगत्वा यह वैश्यों से कूट गया । कालान्तर में वैश्य और शूद्र में अधिक बन्तर नहीं रह गया वैश्य निश्चत रूप से शूद्र की स्थित तक पहुंच गये।

अल्बरुनी का मत है कि अनवरत मुस्लिम आक्रमण के फालस्वरूप समस्त हिन्दू समाज में विष्मता और अव्यवस्था व्याप्त हो गयी जो सामाजिक और आर्थिक दृष्टिकोण से बड़ी भयावह थी । अपने पूर्व निर्धारित कर्मों से उच्च वर्ण को लोग धीरे-धीरे च्युत होने लगे और शूद्र वर्ण के निक्ट पहुंच गये । स्वयं अल्बरुनी वैश्य और शूद्र में कोई अन्तर नहीं पाता । वह इन दोनों वर्णों के विष्य में लिखता है पिछले दो वर्णों में कोई अन्तर नहीं यद्यपि ये वर्णों सक दूसरे से विपरीत हैं तथापि एक ही धर मुहल्लों में एक साथ रहते हुए उसी गांव व नगर में निवास करते हैं।

¹⁻ कुल्लूक (मनु० 10.98) वैश्य: स्ववृत्या जी वितमशक्नुवन् शूद्र वृत्यापि द्विजाति शुश्रूणा यो ज्विष्ट भोजना दिन्य कुर्वन्यर्तेत निस्तीणा कार्याणा उच्लिष्ट-भागा दीनि । निवर्तेत शूद्रवृत्ते शक्तिमान लब्धस्ववृत्तिश्चेय लब्धपृत्यो-पिप्रा निवृत्ति: प्रायश्चितपूर्विका शक्तिमानित्यकेनसूचिता ।

²⁻ धूर्ये - कास्ट एण्ड क्लास इन इण्डिया, पृ० 57,64,88,96 । 3-(अल्बरानी) - ज्यारहवीं सदी का भारत , पृ० 116 । दृष्टव्य - जयशंकर मिश्र,

पूर्व मध्ययुग में उनका महत्व घट गया और वे शूद्र स्तर तक आ गये यह बात मानी जा सकती है। प्राचीनकाल से 11वीं सदी तक वैश्यों को कई विभिन्न अवस्थाओं में अग्रसर होना पड़ा। इस प्रक्रिया में उसे कई स्थितियों को भी देखना पड़ा। अध्ययन मनन का कार्य तो उससे बहुत पहले ही कूट गया था, अब वह पूर्णक्षिणा कृषा धर्म और वाणिज्य में संलग्न हो गया।

वैश्य लोग जब कृष्णि कर्म से विमुख होने लगे तथा अपनी रुग्वि प्रधानत: ठ्यापार और वाणिज्य में लगाने लगे तब शूद्र वर्ण ने कृष्णि वर्स ग्रहण कर लिया । यथिप पुराणों के अनुसार शूद्र का प्रधान कार्य सेवावृत्ति था ।

शूद्र वर्णा

शूद्रों का कर्म उच्च वणों की सेवा करना था। वह पूर्ण रूपेण दिजों की दया पर निर्भर रहता था। गौतमधर्मभूत्र में वर्णन है कि शूद्र अपने से उच्च वर्णों की सेवा करे। उच्हीं से जीविका निर्वाह की इच्छा रसे। उन वर्णों में भी यथार्थभव पहले वर्ण की सेवा करे अर्थात् ब्रासण की सेवा करे। ऐसा संभव न होने पर दात्रिय और फिर वैश्य की सेवा करे। दिजों दारा दिये गये पुराने काते जूते वस्त्र और चटाई आदि का उपयोग करे। दिजातियों का जूटा अन्न लाये, शिल्प कर्म द्वारा भी जीविका निर्वाह करे। जिस व्यक्ति की शूद्र सेवा करता हो वह उस (शूद्र) के दुर्बल या असमर्थ होने पर भी उसका भरण पो जाण करे। वह शूद्र भी स्वामी के वृच्चित्तीन या द्वाण होने पर उस स्वामी की सेवा करता रहे।

¹⁻ डा० जयशंकर मिश्र : भारत का सामाजिक इतिहास, बिहार ग्रंथ हिन्दी अकादमी, पटना, 1974, पृ० 65-67 ।

²⁻ गौतमधर्मसूत्राणि 2. 1 57-64 परिचर्या चोचरेषाम् । तेभ्यो वृत्तिलिप्सेत् तत्र पूर्व पूर्व परिचरेत् । जीणान्युपानच्कत्रवास: कूर्वादीनि । उच्किष्टाशनम् । शिल्पवृत्तिश्च । यं चायमाश्रयेद्धर्तव्यस्तेन पाणोडपि । तेन चोचरः ।

उमेश वन्द्र पाण्डे, वौसम्बा संस्कृत सीरीज़, वाराणसी, 1966, पृ० 105-106 ।

मनु ने भी शूद्र के इस कर्म की पुष्टि की है कि शूद्र को जूठा अन्त, पुराना वस्त्र, सारहीन, अन्त, पुराना, ओढ़ना और बिक्कौना देना चाहिए।

ऐतिहासिक परिप्रेट्य में दृष्टिकोप करने पर यह जात होता है कि

भारतीय समाज में मौर्य युग के परवर्ती काल से भारत पर विदेशियों के आज्रमण प्रारंभ हो गये जिनमें इंडोग्रीक, शक, पहलव, कृष्णाण आदि जातियां यहां आयी, युद्ध किये, शासन किये और यहां की सामाजिक व्यवस्था में धुल-मिल गयी । उनके संपर्क का यह परिणाम हुआ कि इनको एक अलग वर्ग बन गयी । रामायण और महाभारत में भी इन विदेशियों का उल्लेख हुआ है जो यवन शक पहलव किरात, बीन आदि जातियां थी । इनका उल्लेख पंतजिल और मनु ने भी किया है जो कालान्तर में शुद्ध हो गयी । मनु का मत है - पौड़क, औड़, द्रविष्ठ, कम्बोज, यवन, शक, पारद, पहलव बीन, किरात दरद और सस - ये द्रियालोपादि के कारण ब्राह्मणी कादर्शनकहोने से (अध्यापन) शुद्धत्व को प्राप्त हो गयी हैं।

रावर्ट लिंगट ने सेनार्ट का मत व्यक्त किया है कि शूद्र वास्तव में आयों द्वारा विजित दस्सु आ ति ही थी जो काले रंग के होते थे। वास्तव में वे विभिन्न आक्रमणकारियों द्वारा प्रदत्त मिश्रित निम्नकोटि की जातियां यो जो आयों की भाषा बोल सकते थे। वे भारतीय समाज में मिल – जुल गये थे और शूद्र वर्ण के अन्तर्गत आते थे। इसे किन्दू समाज में मलेक्क कहा जाता था।

¹⁻ मनुस्मृति 10. 125 उच्लिष्टमन्तं दातव्यं जीणाँनि वसनानि च ।
पुलाकाश्नेव धान्यानां जीणांश्नेव परिच्छदाः ।

²⁻ मनुस्पृति - 10. 43 शनकैस्तु क्रियालोपादिया: पात्रियजातय: ।
वृष्णलर्च गाता लोके ब्राह्मणादर्शनिन च ।

^{,, 10. 44} पौण्ड्काश्चीड्दिविडा: कम्बोजा यवना: शका: ।
पार्दा पह्ववाश्चीना: किराता: दरदा: सशा: ।।
दृष्टव्य जी० एव० मीज - धर्म एण्ड सोसाइटी, ग्रेटरसल, लन्दन, 1965, पृ० 84
डा० जयशंकर मिश्र - भारत का सामाजिक इतिहास, बिहार हिन्दी ग्रंथ
अकादमी, पटना, 1974, पृ० ७० ।

आपस्तम्ब आदि थर्मसूत्रों में इनको भोजन बनाने का कार्य उच्च वणा के संरक्षाण में सौंपा गया था । कभी-कभी ब्राह्मण उनका कुआ भोजन नहीं ग्रहण करते थे । आर० एस० शर्मा का मत : उत्तर वैदिक काल में श्रूद्ध सेवक वणा था ; धर्म सूत्रकाल में श्रूद्ध तीनों उच्च वणा की सेवा करता था । ऐसा प्रतीत होता है कि श्रूद्ध वर्ग के कार्य बढ़ ई, लोहार, धर्जी, कुम्भकार, चित्रकार आदि के थे, इन कार्यों का उल्लेख पाली ग्रंथों में भी हुए है । वह कोई यज्ञ नहीं कर सक्ता था, इसका श्रूद्ध वर्ग को बड़ा ही लाभ मिला क्यों कि इस प्रकार वह सभी दायित्वों से मुक्त था । गौतम का मत था कि वह पत्नी रह सक्ता था । भाष्यकार हरदत्त का मत है कि वह केवल गृहस्थ जीवन व्यतित कर सक्ता था । वह श्रद्धचर्य, सन्यास और पवित्र जीवन नहीं बिला सक्ता था। आपद्कालीन श्रूद्धों की अन्य वृत्तियां:

मनुस्मृति में शूद्रों क आपातकालीन वर्मों पर प्रकाश डाला गया है। ब्राह्मण की सेवा द्वारा जीवन निर्वाह नहीं होने से जीविका को वाहनेवाला शूद्र दात्रिय या धनिक बैंश्य की सेवा करता हुआ जीवन निर्वाह करे। द्विजों की सेवा करने में असमर्थ शूद्र (भूहादि से) स्त्री पृत्रादि के पीड़ित होने पर कारीगरी (सूप आदि बनाने) के कार्यों से जीविकोपार्जन करें। जिन कमों से द्विजों की सेवा हो (जैसे बढ़ई, चित्रकारी, शिल्प) उसे करें। इस प्रकार से मनु ने आपद्ग्रस्त शूद्रों के लिए शिल्प तथा उषांग धंधों की अनुमति दी।

¹⁻ राबर्ट लिंगट - द क्लासिक्ल ला आवं इण्डिया, थामसन प्रेस, दिल्ली 1973, पृ०41

²⁻ आर्० एस० शर्मा - शूद्राज़ इन रंशियण्ट इण्डिया, प० 98,135,136 ।

³⁻ मनुस्मृति 10. 121 श्रूइस्तु वृतिमाकाड-दात्रमाराधयेधपि । धनिनं वाप्युपाराध्य वैश्यं श्रूद्रो जिजीविषीत् ।।

^{4- ,, 10.99} अशक्तुवस्तु शुश्रूषा' शूद्र: कर्तुं द्विजन्मनाम् ।
पुत्रवारात्ययं प्राप्तो जीवेत्काराककर्मीभः ।।

^{5- ,, 10. 100} यै: कर्मीभ: प्रविति: शुश्रूष्यन्ते दिजातय: ।
तानि काराकर्माणि शिल्पानि विविधानि व ।।

मेधातिथि ने कारुक्म की व्याख्या करते हुए लिखा है कि भोजन बनाने, कमड़ा बुनने बढ़ हींगरी के कार्य सम्पन्न कर शूद्र अपनी भार्या और संतान का भरण-पोष्णण कर सकता था। कुल्लूक के अनुसार संकटकाल आने पर शूद्र भोजन पकाना, चित्रकारिता, शिल्पक्ला का कार्य करता था।

याज्ञवल्क्य स्मृति में भी शूद्र के इन आपत्कमों की पुष्टि होती है इसमें वर्णन है कि शूद्र के लिए द्विजातियों की सेवा करना प्रधान कमें है उससे जीविका न चलने पर विणाग्वृत्ति का सहारा ले अथवा द्विजातियों के अनुकूल आचरणा करते हुए अनेक प्रकार के शिल्पों द्वारा जीवन निर्वाह करे । वेवल ने लिखा है कि शूद्र द्विजातियों की सेवा करे तथा कृष्णि, पशुपालन, भारवहन, क्रय-विक्रय, चित्रकारी, नृत्य, संगीत, वेणु, वीणा, ढोलक, मृदंग आदि वाय यंत्रों का वादन भी करे।

ऐतिहासिक काल में कुछ शूद्रों के राजा होने और सैन्यवृति के भी प्रमाण प्राप्त होते हैं । जैसे नन्द राजा शूद्र था । कौटित्य ने अर्थशास्त्र में शूद्रों की सेना का भी वर्णन किया है ।

¹⁻ मेधातिथि (मनु 10, 100) का रुका: शिल्पिन: सुदतन्तु वायादयस्तेषा' कर्माणि पाक्यवनादीनि प्रसिद्धानि तैजीवित पुत्रदारात्ययस्तद्-भरणासमर्थत ।

²⁻ कुल्लूक (मनु 10. 99-100) शूद्र द्विजातिशुश्रुणा कर्नुम्हाम: शुदवसन्त: पुत्रक्लत्र: सूपकारादिकमी जीवेत् । पूर्वोक्त कारुक्मी विशेषाभिधानार्थीमद ये: क्मीभ: क्वैद्विजातय: परिवर्यन्ते तानि व क्मीणि तहाणा- दीनि शिल्पानि व चित्रलिखिता दीनि नाना प्रकाराणि क्याँत् ।

³⁻ याज्ञवत्क्य स्मृति (बाचार ध्याय) 1, 120 शूद्रस्य द्विजशुश्रूणा तथाडजीवन्वणिरभवेत् । शिल्पैवा विविधेजीवेद द्विजातिहितमाचरन् ।।

⁴⁻ देवल 1. 120 देवलोत्तानि शूद्रधर्मी द्विजाति शुश्रुषाः पापवर्जनं क्ल्बादि-पोषाणकर्णा पशुपालन भारोद्धहन पठ्य व्यवहार चित्रकर्म नृत्य गीत वेणुवीका मुरजमूर्वङ्गवादन दीनि ।।

इस प्रकार से क्योँ के कारणा शूद्रों के भी कई वर्ग हो गये जैसे -

- े (1) अनिरविस्तशूद्र (ब्द्रई, लोहार)
 - (2) निसंसित शुद्र (चाण्डाल)
 - 111 भोज्यान्न जिसका बनाया भोजन ब्राह्मण कर सके 2 पशुपाल, नाई, हलवाहा ।
 - 121 अभोज्यान्न जिसका कुआ अन्न ग्रहण न किया जा सके जैसे धोबी, रंगरेज, बिधक, मध बेचनेवाले तेली, गाड़ीवान।

tauses -

(4)

इस प्रकार से धर्मशास्त्रों का यह विधान था कि आपित्तकाल में व्यक्ति अपने वर्ण से नीचे वर्ण का ही कार्य जीविकोपार्जन के निमित्त कर सकता था जैसे -

ब्राह्मण का आपद्धर्म दात्रिय वंश्य शूद्र के कर्म दात्रिय का आपद्धर्म वंश्य, शूद्र के कर्म वेश्य का आपद्धर्म शूद्र के कर्म शूद्र का आपद्धर्म शिक्षा वृद्धि(शूद्र के कर्म)

1- माहाभाष्य पाविनी 2.4.10

2- गौतमधर्मसूत्र - उमेश चन्द्र पाण्डे, बौसम्बा संस्कृत सीरीज़, वाराणसी, 1966, पृ० 180

गौतमधर्मसूत्र - 2.86 पशुपाल दोत्रकर्णक ----- भोज्यान्न:

मनुस्मृति - 4. 253 आर्थिक, कुल मित्र च गोपाल दासनापितौ ।

याज्ञकत्वयस्मृति- 1. 66 शूब्रेष्यु दासगोपाल कुलिमत्रार्धसीरिण: ।

भोज्यान्ना निवेदयेत ।।

3- याज्ञवत्क्यस्मृति - 1. 164, 165 नृशंसराजरजक्कृतध्न वध जीविनान् । इसके विपरीत कर्म करने का विधान नहीं था । आपित में फंसा दान्निय अपनी जीविका करें किन्तु कभी भी ब्राह्मण वृति न करे । इसकी पुष्टि मनुस्मृति , याज्ञवल्क्यस्मृति से होती है । आपित्तकाल टल जाने पर उपयुक्त प्रयाश्चित करके अपने विशिष्ट वृत्ति की ओर लौट आना चाहिए । निम्न वर्ण के लोग उच्च वर्ण की वृत्ति नहीं कर सकते थे अन्यथा राजा उनकी अस्मित्ति जठत कर सकता था ।

रामाथण में विणात शम्बूक की क्हानी भी इसी प्रकार से हैं (73,76) भवभूति के उत्तर रामचरित में भी यही मनोभाव भन्नकता है। यदि कोई शूद्र तप जप होप करे या सन्यासी हो जाय या वैदिक मंत्र पढ़े तो राजा उसे प्राणा दण्ड देता था।

शूद्रों के लिए वेदाध्ययन पना था । उनके समीप भी वेदपाठ नहीं किया जा सकता था । गौतम ने तो यहां तक कहां है जहां धूद्र हो वहां वेदपाठ करना ही नहीं चाहिए । यदि शूद्र जानबूभनकर स्मरण करने के लिए वेदपाठ सुने तो उसके कर्ण कुहारों में सीसा और लास भर देना चाहिए यदि उसने वेद पर अधिकार कर लिया हो तो उसके शरीर को कुंद देना चाहिए।

¹⁻ मनुस्मृति 10.95 जीवेदेतेन राजन्य: सर्वेकाव्यनयं गत: । न त्वेव ज्यायसी वृच्चिमिमन्यते कर्हिचित ।।

²⁻ याज्ञवत्वयस्मृति 3. 35 दााम्रेक क्रम्णा जीवेद्विशा वाच्यापदि द्विज: । निस्तीर्यं तामथात्मनं पावयित्वा न्यसेत्पथि ।।

³⁻ मनुस्मृति 10.96 यो लोभाइथमो जात्या जीवेदुत्कृष्टकर्मीभ: । त राजा निर्धन कृत्वा द्वाप्रमेव प्रवासयेता ।।

⁴⁻ मितादारवृत्ति - उमेश चन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत सीरीज्, वाराणासी, 1966 गौतमधर्मसूत्रम् - 2. 7. 19 पूतिगन्धान्त: शवदिवाकी त्यंशूद्र संनिधाने । 190172

⁵⁻ गौतमधर्मसूत्रम् 12. 4 अथ हास्य वेदमुपशुष्वतम्रपुषतुस्या श्रीत्रपूरणमुदाहरणे जिहवाच्हेदो धारणे शरीर भेढ: ।
मुक्काटिक 9. 21 वेदार्थन् प्राकृतस्त्वं वदसि न च ते जिस्वा निपतिता ।

यथिप शूबों को वेदाध्ययन मना था किन्तु वे इतिहास, पुराण सुन सकते थे।
महाभारत के शान्तिपर्व में वर्णन है कि बारों वर्ण के लोग ब्राह्मण पाठक से
महाभारत सुन सकते हैं।

जे0डी 0 स्म0डेरिट का मत है कि दिजों द्वारा प्राचीन काल में शुद्धों का बहुत ही शो काण होता रहा है। दिज पढ़े लिखे थे तथा शूद्ध अधित्वात होते थे। शूद्ध प्राय: लेतिहर वर्ग होता था किन्तु थीरे-धीरे ये सम्मन्न होने लगे। दिवाणी भारत में शूद्धों की दशा बड़ी ही सम्मानजनक दिशित होती है। इसके विपरीत उत्तर भारत में शूद्ध व्याणार हर्स कार्य करने में रत थे। बुद्ध शूद्ध परिवार ऐसे भी थे जो राज्यसवा प्राप्त कर कात्रिय वर्ण के समक्वी हो गये थे। रानादुग्या जो हठी शताब्दी का था वहीं का कितयों का वंशव था। इसका प्रमुख उदाहरण है। इस प्रकार से विद्धालके स्मृति ग्रंथों के अध्ययन से जात होता है कि शूद्धों की दशा में धीरे-धीरे सुधार होने लगा था। प्रतापराद्ध काकतिय इसी जाति का सदस्य होकर भी संस्कृत लेखक था।

• • • •

¹⁻ शान्तिपर्व 328 . 49 शावयेच्युतुरो वर्णान्कृत्वा ब्राह्मणाग्रत: ।

²⁻ जेंं○डी ० एम०डेरित : रिलिज़न ला , एण्ड स्टेट इन इण्डिया, फेवर एण्ड फेवर, रसल स्ववेयर, लन्दन, 1968 पू० 172-173 ।

(ब) स्त्री धर्म

इस अध्याय में स्त्रियों का सामान्य धर्म और उनके आपत्तिकालिक कर्वट्यों का वर्णन क्या गया है।

समाज का एक अंग यदि पुरुष है तो दूसरा अंग स्त्री,
बिना स्त्री के समाज की संरचना एकांगी ही नहीं असंभव भी है। स्त्री ही तो
सृष्टि रचना का एक अमूत्य स्रोत है जिसके द्वारा सृष्टि का सृजन हुआ है।
किसी भी सभ्यता और संस्कृति के उत्थान पतन का मूल स्त्रियों की दशा पर ही
निर्भर करता है, भारतीयों की तो ये प्राचीनतम धारणा रही है कि यत्र
नायांस्तु पुज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता तथा प्राचीन काल में नारी पूजा (मानुपूजा)
नारियों के सम्मान वृद्धि का ही एक अंग रहा है। नारी के विविध रूप हैं,
उमा, दुर्गा, काली, गौरी, ल्हमी, सीता, सावित्री, गार्गी, मान्धान्ता,
अहित्या, गांधारी, द्रौपदी, रानी ल्हमीबाई, दुर्गावती आदि प्राचीनतम
भारत की नारियां स्त्रियों के विविध गुणों, पराक्रम और सामता की घोतक थी।
रामचरितमानस में वर्णन है धैर्य, धर्म, मित्र और नारी को आपद्काल में ही
परता जा सकता है।

काल के बक्र और कुनक्र का सामना स्त्रियों को भी करना पड़ा है, जिससे प्रभावित होकर कभी वे पुरुषों की समक्दाी रही और कभी पुरुषों की प्रताइना का शिकार बनी ।

वैसे तो स्त्रियों का सामान्य धर्म है सुली जीवन में पुरुषों की सहभागी बनना, सहधर्मिणी और एक सहायिका के रूप में पुरुषा का पथ-प्रदर्शन करना । विवाह द्वारा धर्म, अर्थ और काम, मोदा जैसे पुरुषार्थों की

1- रामचरितमानस , तुलसी कृत - अरण्यक काण्ड, पृ० 322 धीरज धर्म मित्र अरुग नारी । आपदकाल परिस्थिति चारी ।। प्राप्ति में सहयोगी बनना वंशवृद्धि कर पितृ कृण से मुक्त होना और मानव जीवन को अधिक सुसमय बनाना । ऋग्वेद में वर्णान है - अविवाहित पुत्रियों को पिता की सम्पत्ति में पुत्र के समान अधिकार था । अथविद में स्त्रियों के महत्त्व का वर्णान किया गया है । याज्ञिक क्रियाओं में तथा मनोरंजनार्थ मेलों में स्त्रियां या जाती थी । स्त्रियां अपने इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करने में स्त्राम होती हैं । एक स्थल पर वर्णान है कि इन्द्र की पत्नी कहती है कि युद्ध स्थल में बाणों के सम्द्रा यह शर युक्त प्रहारकर्जा मुभे अवीरा (कायर) समम्त्रता है किन्तु में वीर इन्द्र की पत्नी हूं । अन्यत्र कहा गया है कि स्त्रियां वीर पुत्रों को उत्पन्न कर अग्नि वेव को स हविष्य प्रदान करने की कामना के साथ गृहस्थ्य जीवन व्यतीत करे । शतपथ ब्राह्मण में वर्णान है कि स्त्री की दृष्टि में पति की प्रतिष्ठा कि । इसलिए स्त्रियां पुरुषों को अनुगामिनी व भावुक होती हैं । स्त्रियां अबला होती हैं । स्त्रियां को मारना नहीं बाहिए । जब तक पत्नी को प्राप्त

¹⁻ ऋग्वेद 2.7.7 अमाजूरिव पित्रों: सना सती । समानादा सदसस्त्वामिये भगम् ।।

²⁻ अथर्विद 20. 126. 10 सहोत्रं स्म पुरा नारी समनं वावगच्छति ।

^{3- ,, 1. 27. 4} इन्द्राण्येतु प्रथमाजीतायुष्टिता पुर: ।

^{4- ,, 20. 126. 9} अवीरामिव मामर्थ शरारुरिभ मन्यते । उताहमस्मि वीरिणीन्द्र पत्नी ।।

^{5- ,, 11. 2. 18} प्रजावती वीर्सूर्ववकामा स्योनेममार्गन गाईपत्य सापर्य ।

⁶⁻ शत० ब्रा० २. 6. 2. 14 नतयो ह्वेव स्त्रिय प्रतिष्ठा ।

^{7- ,, 13. 2. 2. 4} तस्मात् स्त्रियः पुंसोडनुवत्मानी भावुकाः ।

^{8- ,, 2.5.2.26} अवीयाँ वै स्त्री ।

^{9- ,, 5. 2. 1. 10} यावद् जाया न विन्दते नैव तावत प्रजायते असर्वो हि तावद् भवति ।

नहीं करता तब तक संतान नहीं उत्पन्न कर सकता । निश्चय ही तब तक अपूर्ण रहता है ।

तैतरिय ब्राक्षण में वर्णन है कि पत्नी आत्मा की आधी होती है क्याँत् अधाँ हुनी होती है । जो बिना पत्नी का होता है वह यज्ञ का अधिकारी नहीं होता है । मनुस्मृति में वर्णन है कि स्त्रियां सन्तान उत्पन्न करने के कारण उपकार करनेवाली फूज्यनीय और गृह की शोभा रूप हैं । गृह में लक्ष्मी और स्त्रियों में कोई विशेषाता नहीं होती है अर्थात् जैसे लक्ष्मी बिना गृह की शोभा नहीं वैसे ही स्त्रियों के बिना धर की शोभा नहीं है । सन्तान उत्पन्न करना, उत्पन्न हुए का पालन नित्य गृह का कार्य करना , इन सभी वस्तु के प्रत्यदा का कारण स्त्रियां ही हैं । सन्तान, धर्म कार्य, सेवा उच्चमरित, पितरों और अपना स्वर्ग साधन ये सभी कार्य स्त्रियों के ही अधीन हैं । जो स्त्री मन,वाणी और शरीर का संयम कर पति के विरुद्ध आवरण नहीं करती वह मरने के बाद पति लोक को जाती है और इस लोक में भी पतिव्रता कहलाती है।

¹⁻ तैति० ब्रा० 3. 3 3. 5 अथो अर्थों वा एषा आत्मन यत पत्नी ।

^{2- ,, 2.2.2.6} अयज्ञो वा एषा: । योडपत्नीः ।

³⁻ मनुस्मृति ३ . 26 प्रजानार्थं महाभागः पूजाहाँ गृहदी प्तयः ।
स्त्रियः श्रियश्च गेहेशु न विशेशोडस्ति कश्चन ।।
गणोशदत्त पाठक, ठाकुर प्रसाद रण्ड संस, वाराणासी, संवत 2031 ।

⁴⁻ मनुस्मृति १. 21 उत्पादनमपत्यस्य जातस्य परिपालनम् ।

प्रत्यहं लोक्याम्राया: प्रत्यदा' स्त्री निबन्धम् ।।

^{5- ,, 9. 28} अपत्र्य धर्माकार्याणि शुक्रुका रतिरुक्ता । दाराधीनस्त्रया स्वर्गः पितृणामात्मञ्च ह ।।

^{6- ,, 9.29} पति या नाभिनरति मनोवा इदेहस्यता । सा भर्तुलोकाना प्लोति सम्बि: साध्वीति कोच्यते ।।

स्त्री के सामान्य धर्म :

विवाह संस्कार की स्थापना के पूर्व भारतवर्ण में स्त्री
पुरुषा के संबंध में अस्यम और अविविक्तता थी। वैदिक ग्रंथों में इस विषय
में कोई संकेत नहीं प्राप्त होता है। महाभारत ह में पाण्डु ने कुन्ती से कहा
कि प्राचीनकाल में स्त्रियां संयम के बाहर थी, जिस प्रकार वाहती थी मिथुन
जीवन व्यतीत करती थी। एक पुरुषा को को इकर अन्य को ग्रहण कर सकती
थी यह स्थिति पाण्डु के काल में उत्तर देश में विद्यमान थी। इसे सनातन
धर्म की उपमादी गयी है। उद्घालक के पुत्र श्वेतकेतु ने सर्वप्रथम इस प्रकार के
असंयमित जीवन के विरोध में स्वर उन्चा किया और नियम बनाया कि यदि
स्त्री पुरुषा के प्रति असत्य होगी तो वह भयंकर पाप की भागी होगी।

विवाह के दो प्रमुख उद्देश्य थे (1) पत्नी पित को धार्मिक कृत्यों के योग्य बनाती है (2) वह पुत्रों की माता होती है और पुत्र ही नरक है रहाा करते हैं। मनु के अनुसार पत्नी पर पुत्रोत्पित, धार्मिक कृत्य, सेवा, सर्वोत्तमआनन्द (परमानन्द) अपने तथा अपने पूर्वजों के लिए स्वर्ग की प्राप्ती पर निर्भर होती है। अत: स्पष्ट है कि धर्म, सम्पत्ति, प्रजा (नरक में गिरने से रहाा) एवं रात (यौनिक तथा अन्य स्वाभाविक आनन्दोत्पित्ति) ये तीन विवाह सम्बन्धी प्रमुख उद्देश्य स्मृतियों एवं निबन्धकारों ने माने हैं। यही बात

साज्ञवत्वय स्मृति आपस्तः में भी पत्नी के महत्व पर प्रकाश डाला है। याज्ञवत्वय ने यहाँ पर मनु का समर्थन किया है जो स्त्री अपने कर्त्वयों का पालन करती है वह पुत्र पौत्र प्रपौत्रों के द्वारा दिव्य लोक, अनन्त लोकों को प्राप्त करती है। जैमिनी पूर्व मीमांसा सूत्र, आपस्तम्ब धर्मसूत्र में भी इसका

मनुस्भृति में विवाह के बाठ प्रकार बताये गये हैं -

- (1) ब्राह्म विवाह : अच्छे शील स्वभाववाले वर को स्वयं बुलाकर उसे अलंकृत और पूजित कर कन्या का विवाह कर देना ब्राह्म विवाह है।
- (2) दैव विवाह : यज में सम्यक प्रकार से कार्य करते हुए ऋत्विज को अलंकृत कर कन्या देने को दैव विवाह कहते हैं।
- (3) आर्डी विवाह : वर से एक या दो जोड़े गाय बैल धर्मार्थ लेकर विधिपूर्वक कन्या देने को आर्डी विवाह कहते हैं।
- (4) प्राजापत्य विवाह : तुम दोनों एक साथ गृह धर्म की रहाा करो े यह कहकर और पूजन करके जो कन्यादान दिया जाता है वह प्राजा-पत्य विवाह कहलाता है।

¹⁻याज्ञवत्क्य स्मृति 1. 78 लोकनन्त्यं विवः प्राप्तिः पुत्रपौत्रप्रपौत्रकैः । यस्मात्तस्यातिस्त्रयः सेव्याः कर्वव्याश्च सुरक्षातः ।।

²⁻ जैमिनि पूर्व मिमासासूत्र 6. 1.17

³⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र 11. 6. 13. 16-17 डा० उमेश बन्द्र पाण्डेय, वौसम्बा संस्कृत सीरीज़, वाराणसी, 1966 ।

⁴⁻ मनुस्मृति 3. 21 आच्छाय बार्यियत्वा च श्रुतिशी लवते स्वयम् । आध्य दानं कन्याया ब्राह्नो धर्मः प्रकी तितः ।।

^{5- ,, 3.28} यज्ञे तु वितते सम्यगृत्विण्ने कर्म कुर्वते । अलंकृत्य सतावानं दैवं धर्म प्रकटाते ।।

^{6- ,, 3. 29} एवं गो मिथुन द्वे वा वरादादाय धर्मत: । कन्याप्रदान विधिवदाणें धर्म: स उच्यते ।।

^{7- ,, 3.30} सही भी नर्ता धर्मीमिति वानानुभाष्य न । कन्याप्रदानमभ्यर्च्य प्रजापत्यो विधि: स्मृत: ।।

- (5) बासुर विवाह : कन्या के पिता आदि को और कन्या को भी
 यथाशक्ति धन देकर स्वच्छन्दतापूर्वक कन्या को ग्रहण
 करना आसुर विवाह है।
- (6) गान्धर्व विवाह : कन्या और वर की इच्छा से दोनों का संयोग होना गान्धर्व विवाह है । यह काम भोग की इच्रा से होता है तथा मैथुन के लिए हितकर है ।
- (7) राष्ट्रास विवाह : (बाधा डालनेवालों को) मार बर, धायल बर, घर के दरवाजे आदि को तोड़कर रोती हुई क्न्या को घर से जबरदस्ती हरणा कर ले जाने का नाम राष्ट्रास विवाह है।
- (8) पैशाच विवाह : सोई हुई मद से मतवाली या जो कन्या पागल हो उसके साथ एकान्त में संभोग करना अत्यन्त निकृष्ट पापों से भरा हुआ पैशाच विवाह है।

इस प्रकार से विवाह के इन 8 प्रकारों में दैव, ब्रह्म, आर्था, प्राजापत्य अच्छे बाने जाते थे तथा रादास, पैशाच , आसुर और गान्धर्व प्रकार के विवाह निम्नस्तरीय थे फिर भी तत्कालोन समाज में प्रचलित थे। इसका समर्थन स्मृति ग्रंथों, महाकाव्यों और धर्मशास्त्रों से होता है।

¹⁻ मनुस्पृति 3. 31 ज्ञातिभ्यो द्रविण दत्वा कन्यायै वैव शक्तित: । कन्याप्रदान स्वाच्छन्धादासुरो धर्म उच्यते ।।

^{2- ,, 3. 32} इच्छ्यान्योन्यस्योग: कन्यायाञ्च वरस्य च । गान्धर्व: स तु विज्ञेयो मैथुन्य: कामसंभव: ।।

^{3- ,, 3. 33} हत्वा कित्वा च मित्वा च क्रोशन्ती रुदती गृहात्।
प्रस्त क्न्याहरण रहाशो विधिरुच्यते ।।

^{4- ,, 3.34} सुप्ता मुना प्रमना वा रहो यत्रोपगच्छति । स पापिष्ठो विवाहाना पैशानञ्जाष्ट्रमोडधम: ।।

⁵⁻ डा० राधाकृष्णन, धर्म और समाज, राजपाल रण्ड संस, दिल्ली, 1950, पृष्ठ 194-195 ।

पहले समाज में वयस्क होने पर ही विवाह किये जाते थे किन्तु कुछ समयान्तरालों में समाज में बाल विवाह प्रवल्ति हुआ जिसको शार्दा अधिनियम द्वारा अवैध घोष्टित किया गया तथा विवाह की निश्चित आयु निर्धारित की गयी लड़के की अठारह वर्ष तथा लड़की की चौदह वर्ष ।

सवर्ण तथा असवर्ण विवाह :

सवर्ण का अर्थ है पति-पत्नी एक ही वर्ण के हो। असवर्ण का अर्थ है पति-पत्नी में वर्णों का अन्तराल हो।

अगस्तम्ब धर्मसूत्र ने अपने ही वर्ण की कन्या के साथ 2 विवाह करने की अनुमति दी है। इन्होंने असवर्ण विवाह की भर्सना की है। इस मत की पुष्टि मनुस्मृति से होती है। मनुस्मृति में वर्णन है शूद्रा से व्याह करनेवाला ब्राक्षण पतित होता है। यह अत्रि और उत्तथ्य पुत्र गौतम का मत है। शूद्रा से पुत्रोत्पन्न होने पर सात्रियत्व से गिर जाता है, यह शौनक का मत है। इसी प्रकार शूद्रों से सन्तान होने से वैश्य भी पतित होता है। ऐसा भूगु का मत है। जो बिज मोहवश हीन जाति (शूद्र) की कन्या से विवाह करते हैं ये सन्तान सहित अपने वंश को शीध्र ही शूद्र बना देते हैं।

ब्राक्षण दात्रिय और वैश्यों को पहले सवणां (स्वजाति की कन्या) से विवाह करना श्रेष्ठ होता है। कामवश विवाह करने वाले को ब्रम से ये स्त्रियां भी श्रेष्ठ होती है - श्रूद्र की स्त्री श्रूद्रा हो, वैश्य की

¹⁻ डा० राधाकृष्णान, धर्म और समाज, राजपाल एण्ड संस, दिल्ली, 1950, पू० 201 ।

²⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र 26. 13-1-3

³⁻ मनुस्मृति 3. 16 श्रूषावेदी पतत्यत्रेरमथ्यतनयस्य च । शौनकस्य सुतोत्पत्या तदपत्यतया भृगो: ।।

⁴⁻ मनुस्मृति 3. 15 हीन जातिस्त्रियं मोहादुद्धहन्तो दिजातय: ।
कुलान्येव नयन्त्याशु सर्वतानानि शूद्रताम् ।।

स्त्री वैश्य और शूद्रा, कात्रिय की कात्रिय, वैश्य और शूद्रा और ब्राह्मण की नारो वणाँ की कन्याओं से विवाह करने का अधिकार था । इस प्रकार से तत्कालीन समाज में सवणां विवाह ही श्रेष्ठ समभेग जाते थे, किन्तु कहीं कहीं असवणां विवाहों की भी बर्चा की गयी है। इसमें भी स्मृतिकारों ने क्रमबद्धता स्थापित की थी।

असवर्ण विवाहों में क्रमबद्धता इस इस में शास्त्र सम्मत थी -

- 1) ब्राह्मण की बारो वर्णों की पत्नीयां हो सकती थी।
- 2) दात्रिय की अपनी या वैश्य, शूद्र वणाँ की पत्नीयां हो सक्ती थी।
- 3) वैश्य की अपनी या शुद्र वर्णों की पत्नीयां
- 4) शुद्र की केवल अपनी वर्ण की पत्नी हो सक्ती थी।

किन्तु सवणाँ को सवणाँ में विवाह करना श्रेष्ठ एवं श्रेयस्कर बताया गया है। संभवत: इसके पीक्षे वर्ण शुद्धता की भावना रही हो। वर्ण शंकरता को रोक्ने के लिए ये नियम प्रशंसनीय रहे हो। मनु ने कहा है – ब्राह्मण और चात्रिय को सवर्ण स्त्री न मिलने पर भी शूद्रा को स्त्री बनाने का किसी भी इतिहास में आदेश नहीं पाया जाता।

अभिलेखों में भी अन्तिजातीय विवाहों के उदाहरण मिलते हैं। वाकाटक राजा ब्राह्मण थे उनका गोत्र था विष्णुवृद्ध । प्रभावती गुप्ता के अभिलेख से विदित होता है कि वह सम्राट चन्द्रगुप्त Ⅲ की पृत्री थी । (5वीं शताव्दी के प्रथम चरण में) उनका विवाह बाकाटक कुल के रुद्रसेन Ⅲ से संपन्न हुआ था । तालगुण्ड स्तम्भ लेख से विदित होता है कि क्दम्ब कुल का संस्थापक मयूर शर्मा था

¹⁻ मनुस्मृति 3. 12 सवर्णात्रे द्विजातीना प्रशस्ता दार्क्मीणा । गमतस्तु प्रवृत्ताना निमा: स्यु: क्रमशो वरा: ।।

^{3. 13} शूद्रैव भार्या शूद्रस्य सा च स्वा च विश: स्मृते । ते च स्वा चैव राजञ्च ताञ्च स्वा चाग्रजन्मन: ।।

^{2- ,, 3. 14} न ब्राह्मण दात्रिययो रापयपि हि तिष्ठतो : ।

कस्मिश्चिदपि वृत्तान्ते शूद्रा भार्योपिदिश्यते ।।

जो स्पष्टतया ब्राह्मण था । इसके वंश्जो के नाम के अंत में वर्मा शब्द लगता
था । चौथी पीढ़ी के काकुस्थवर्मा ने अपनी कन्या को गुप्त तथा अन्य राजाओं
को दिया । यशी अमा तथा विष्णुवर्धन के घटोत्कच अभि० से पता बलता है कि
वाकाटक राजा देवसेन के मंत्री हस्तिभोज के वंश्ज सोम नामक ब्राह्मण ने ब्राह्मण
स्व पात्रिय कुल में उत्पन्न कन्याओं से विवाह किया था । लोकनाथ नामक सरदार
के तिष्पेरा ताम्रपत्र से पता बलता है कि उसके पूर्वज भरद्वाज गांत्र के थे । उसके
नाना केशव पारशव थे (ब्राह्मणपुरुष्ठा सर्व जूद्वा नारी से उत्पन्न) और केशव
के पिता वीर द्विजसत्तम श्रेष्ठ ब्राह्मण थे । विजय नगर के राजा दुक्क प्रथम
(1268 - 1229 ईं 0) की पुत्री विरुत्मण देवी का विवाह आरग प्रान्त के
प्रान्तपति ब्रह्म या बोमण्ण बोदेय नामक ब्राह्मण से हुआ था । प्रतिहार राजा
लोग हरिश्चन्द्र नामक ब्राह्मण एवं दात्रिय नारी से उत्पन्न व्यक्ति के वंश्ज थे ।
गुहिल वंश का संस्थापक ब्राह्मण गृहदत था जिसके वंश्ज मर्तृपट ने राष्ट्रकूट राजकुमारी
से हिवाह किया था ।

कालिदास कृत मास्नविकाणिनिमित्रम् नामक नाटक से त पता बलता है कि ब्राह्मण सैनापति पुर्ष्यामित्र के पुत्र अग्निमित्र ने सात्रिय राज-कुमारी मालविका से विवाह किया था ।

बहुभर्तुंक्ता:

संस्कृत साहित्य में इसका सर्वप्रसिद्ध उवाहरण द्रौपदी का है जो पांचों पाण्डवों की पत्नी थी । द्रुपद ने युधिष्ठिर को बहुत समफाया कि शास्त्र विधि के अनुसार एक पुरुषा के अनेक स्त्रियां हो सक्ती है पर एक स्त्री के अनेक पति नहीं हो सक्ते । इस पर युधिष्ठिर टस से मस नहीं हुए और वहा -

A sto वी. वी. कार्क, धर्मश्रास्त्र का इतिहास I, प्रथाहर

¹⁻ महाभारत आदिपर्व 187 . 26,27 एकस्य ब्ह्यो विहिता महिष्य: कुरुनन्दन । नैकस्या ब्ह्व: पुत्त: श्रूयन्ते पत्य: कवचित् ।। होक्वेद विरुद्ध त्वं ना धर्मविच्तु वि: । क्तुर्महिस कौन्तेय कस्माते बुद्धिरीदृशी ।।

दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाड, 1979 ।

ऐसा कार्य पहले भी होता था और हम पाण्डवों ने यह तय किया है कि जो भी जो कुछ प्राप्त करेगा वह हम सभी को बराबर मिलेगा । इस विष्य में युधिष्ठिर ने केवल दो उदाहरण दिये -

> 1- जटिला गौतमी सप्ति वियों की पत्नी थी । 2- सभी दस पानेतस भाई बाद्गी के पति थे।

अतिशय पति सेवा :

अतिशय पित सेवा स्त्री का सामान्य धर्म था । पित की आजा मानना एवं पित को देवता के समान सम्मान देना उसका प्रमुख कर्दें व्य था जब राजकुमारी सुकन्या का विवाह कूढ़े एवं जीए शीए कृष्टिंग च्यवन से हो गया तो सुकन्या के भाइयों ने उसका अपमान किया था इस पर सुकन्या ने कहा था में अपने पित को जिन्हें मेरे पिता ने मेरे पित के रूप में बुना है उन्हें में जीते जी नहीं हो सकती । पत्नी को बाहिए कि वह अपने नपुंसक, को बाबुद्धिग्रस्त, पितत, अंग के अधूरे रोगी पित को भी न कोड़े क्यों कि पित ही पत्नी का देवता होता है। इसे कुछ अन्तर के साथ मनु, याज्ञवत्क्य, रामायण , महाभारत ,मत्स्यपुराण एवं

¹⁻ महाभारत आदि पर्व, 188, 14

²⁻ शतमथ ब्राह्मण 6. 1. 5. 9

³⁻ मनुस्मृति 9. 86 गणोशदच पाठक, ठाकुर प्रसाद रण्ड संस, वाराणासी, 2031

⁴⁻ याजवरक्य स्मृति 1.77

⁵⁻ रामायण अयोध्या काण्ड, 24. 26-27

⁶⁻ महाभारत बनु० 146. 55 ,, शांति० 148. 67 दामोदर सातवलेकर स्वाध्याय मण्डल, बलसाड, 1979

⁷⁻ मत्स्य पुराण 210. 18

कालिया बै आदि में पायी जाती है।

पथपुराण में वर्णन है कि वह स्त्री पतिव्रता है जो कार्य में दासी की भाति, संभोग में अप्सरा जैसी भोजन देने में मां की भाति विपित्त में मंत्री की भाति (अन्ही राय देनेवाली) हो । वृहस्पति ने पतिव्रता की परिभाषा में कहा है वह स्त्री जो पतिव्रता है वह पति के आर्त होने पर आर्त होती है, प्रसन्न होने पर प्रसन्न होती है । पति के विदेश गमन पर मिलन वेश अधारण करती और दुर्बल हो जाती है एवं पति के मरने पर मर जाती है । मनु ने कहा है स्वामी के विरुद्ध आवरण करनेवाली स्त्री इस लोक में निन्दित होती है तथा मरने के बाद अगल (सियार) योनि में उत्पन्न होकर अनेक प्रकार के रोग भोगतो है । इसके विपरीत पतिव्रता स्त्रियां मरने पर स्वर्ग लोक जाती है तथा एस भूतल पर भी प्रसंत्रीय हैं ।

महाभारत में पांतव्रता गान्धारी की शक्ति का वर्णांत है
गांधारो चाहने पर विश्व को भस्म कर सक्ती थी । सूर्य एवं चन्द्र को गति को

बन्द कर सक्ती थी । पांत के अन्धे होने पर अपने आंखों पर पट्टी बांध ली थी ।
स्कन्दपुराणा में कई पांतव्रताओं के नाम लिये हैं जिसमें अरुन-धवती, अनसूया,
सावित्री, शाण्डित्या, सत्य मेना से पांतव्रतायें यमदूतों से अपने पांतयों को

¹⁻ कालिदास शा० 5

²⁻ पथपुराण सृष्टि लण्ड 47. 55 उत्तत पी०वी०काले- धर्मशास्त्र का इतिहास,भाग 1,70 138

³⁻ वृहस्पति, अपरार्क ने 109 आतार्ति मुदिते हुन्टा प्रोष्टितो मिलना कुशा । याज्ञवल्क्य मितादारा 2.86 मृते प्रियते या पत्यी सा स्त्री जेया पतिव्रता ।।

⁴⁻ मनुस्मृति 9 . 30 व्यभिनारातु भुर्तु: स्त्री लोके प्राप्नाति निधताम् । अगाल योनि चाधनोति पापर्नेगेश्व पोडयत ।।

⁵⁻ महाभारत **बादिपर्व 103. 13** तत: सा पट्मादाय कृत्वा बहुगुण' शुभा । बबन्ध नेत्रे स्वे राजन्मतिव्रत परायणा । नात्यश्रीया पति महमित्येव कृतिनश्चया ।।

दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, बलसाइ, 1979 ।

⁶⁻ स्कन्द पुराण क्रालण्ड 3.7 ।

उसी प्रकार सींच सकती है जैसे कालग्राही (संपरा) बिल से सांप सींच लेता है।
महाभारत में भी इसकी पुष्टि हुई है कि पतिव्रता अरुन-धवती परम सिद्धि को
प्राप्त हुई।

बराहिमिहिर (क्ठी शताब्दी) ने स्त्रियों का ओजस्वी समर्थन किया है। इनके मत से स्त्रियों पर धर्म एवं अर्थ आश्रित है उन्हीं से पुरु का लोग इन्द्रियसुत एवं सन्तानसुत प्राप्त करते हैं। ये धर में लदमी है इनको सदैव सम्मान एवं धन देना बाहिए। वास्तव में स्त्रिया पुरु कों की अपेदाा अधिक गुणों से संपन्न होती है। अपनी मां या पत्नी भी स्त्री ही होतो है पुरु कों की उत्पत्ति उन्हीं से होती है। शास्त्रों के अनुसार वे पति और पत्नी पापी होते हैं यदि वे विवाह के प्रति सकेत नहीं होते। पुरु का लोग शास्त्रों की बहुत कम परवाह करते हैं किन्तु स्त्रिया शास्त्रों को बहुत ही महत्त्व देती है। अत: स्त्रिया पुरु कों की अपेदाा अधिक उच्च हैं। अकेले पुरु का स्त्री की बाटुकारिता करते हैं किन्तु उसके मर जाने पर उनके पास ऐसे शब्द नहीं होते किन्तु स्त्रिया कृतज्ञता के वश आकर अपने पति के शवों का आलिंगन करके अग्न में प्रवेश कर

कालिदास ने रशुवंश में स्त्री को गृहणि, सचिव, 3 मित्र, सिंस तथा शिष्या कहा है।

येप्यंगनाना' प्रवदन्ति दोषान्वैरा स्यमार्गेण गुणान विश्वय । ते दुर्जना मे मनसो वितर्क: सद्भाववाक्यानि न तानि तेषास् ।। प्रबूत सत्यं क्तरोडगनाना दोषास्तु यो नाबरितो मनुष्ये: । ध्वाष्टर्यन पुभि: प्रमहा निरस्ता गुणाधिकास्ता मनुनाम बोक्तम् । जाया वा स्याज्जनित्री वास्यात्संभव स्त्रीकृतो नृणाम् । हे कृतप्तास्तयोनिन्दा' कृर्वता' व: कृत: सुलम् अहो धाष्टर्यमसाधूना निन्दतामनधा: स्थिय: । मुष्णातामिव बौराणा' तिष्ठ बौरेति जत्यतायः। पुरुषा शबदुलानि कामिनीना' कृरुते यानि रहो न तानि पश्चात् । सुकृतज्ञतयांगना' गतास्यूनवगृह्य प्रविशन्ति सहा जिह्वम ।।

¹⁻ महाभारत शत्य पर्व 47 . 47 स्व सिद्धिः परा प्राप्ता अरुधेत्या विशुद्ध्या । यथा त्वया महाभागे मदर्थ संशितव्रते ।।

²⁻ वराहमिहिर, वृहत्संहिता 74.5.6,11, 15,16

समय की गति के कारण उन्हें भी कभी अच्छी दृष्टि से देशा गया और कभी उनकी स्थिति अति दयनीय हो गयी जिससे विवश हो कर उन्हें कई उचित अनुचित साधनों का सहारा लेना पड़ा । जैसी-जैसी विपत्तियां आती गयी वैसे-वैसे स्त्री धर्म में परिवर्तन होता गया । अपने अस्तीत्व रहाा, कुल की मयाँदा एवं वंशवृद्धि के लिए उसने विविध धर्मों का सहारा लिया जिसे स्त्री के आपद्धमं कहे गये ।

स्त्री का आपदर्म

परदा प्रथा और आपदर्म :

भृग्वेद में वर्णन है कि लोग विवाह के समय कन्या की ओर देशें यह कन्या मंगलमय है एक होवो और इसे देशों और आशीषा देकर ही तुम लोग अपने धर जा सकते हो । रेतरेय ब्राह्मण में वर्णन है कि वधू अपने श्वसुर से लज्जा करती है और अपने को किपाकर चली जाती है । इससे यह विदित होता है कि गुरुजनों के समदा नवयुविदयों पर कुक प्रतिबन्ध था । पाणिनी ने रानियों के लिए असूर्यपश्या (जो सूर्य को भी नहीं देखती) शब्द प्रयुक्त किया है इसका तात्पर्य है कि वो रानिया राज प्रसादों की सीमा के बाहर या जन समूह में नहीं आ सकती थी ।

किन्तु आपित्तकाल में नारीयों ने इस पर्दा प्रथा का उत्लंधन किया और वो कहीं भी किसी के समदा स्वच्छन्दता से आ जा सकती थी ।

¹⁻ ऋग्वेद 10, 85, 38

²⁻ ऐतरेय ब्राह्मण, 12, 11

³⁻ पाणिनी, अष्टाध्यायी 3, 2, 26

रामायण में वर्णान है कि आज सड़क पर चलते हुए लोग उस सीता को देल रहे हैं जिसे पहले आकाश गामी जीव भी नहीं देख सके थे। वही आगे वर्णान है। विपत्ति के समय युद्धों में स्वयंवर में यज्ञ में एकं विवाह में स्त्री का बाहर जनता में बाना कोई अपराध नहीं हैं। इसी प्रकार से महाभारत में भी वर्णान उपलब्ध होता है - द्रौपदी कहती है - हमने सुना है प्राचीनकाल में लोग विवाहित स्त्रियों को जन साधारण की सभा या समूह में नहीं है जाते थे, चिर काल से नली आ रही इस प्राचीन प्रथा को कौरवा' ने तोड़ दिया है। द्रौपदी का दर्शन राजाओं ने स्वयंवर के समय किया था । उसके उपरान्त युधिष्ठिर द्वारा जुर में हार जाने पर ही लोगों ने उसे देशा । इस उदाहरण से यह स्पष्ट है कि उच्च कुल की नारियां विपित्तकाल में ही पर्दे का परित्याग करती थी । महाभारत में हो अन्यत्र वर्णन है कि कौरवाँ की पूर्ण हार के बाद उनकी स्त्रियों को जिन्हें महलों में रहते हुए सूर्य भी नहीं देख सकता था, राजधानी में आये हुए लोग देख रहे थे। इस प्रकार से यह सिंद होता है कि प्राचीनकाल में स्त्रिया सभाओं में स्वतन्त्रतापूर्वक आ जा सक्ती थी । वे उत्सवों में सामूहिक गान करती थी । प्राचीन काल में बहुत सी विदुषी स्त्रियां थीं जैसे लोपमुद्रा ने अगस्त्य ऋषा के साथ ऋग्वेद के प्रथम भाग के 179 सूत्रों पर ट्यास्थान दिया था । यदि उस समय पर्दा प्रथा रही होती तो यह क्वापि संभव नहीं हो सकता था । उस समय

¹⁻ रामायण, अयोध्या काण्ड 33. 8 यान शक्या पुरा द्रष्टुं भूतेराकाशगौरिष । तामध सीता पश्यन्ति राजमार्गता जना: ।

²⁻ रामायण (युद्धकाण्ड) 116. 28 व्यसनेषा न कृत्कोषा न युद्धेषा स्वयंवरे । न क्रतौ नो विवाहे वा दर्शन इष्यते स्त्रिय: ।।

³⁻ महाभारत, सभापर्व 69. 9 धम्या स्त्रियं सभा पूर्वे न नयन्ती ति न: श्रुतम् । स नष्ट: कैरवेयुष्यु पूर्वो धर्म: सनातन: ।।

⁴⁻ महाभारत, शत्यपर्व 28. 71, 72.

अद्द ष्टपूर्वा या नायों भास्करेणापि वेश्यसु । वदुशुस्ता महाराज जना यान्ती: पुर प्रति ।

स्वयंवर प्रथा का भी विवरण संस्कृत साहित्यों से प्राप्त होता है कि स्वयंवर में आये कई प्रतियोगी राजाओं के मध्य कन्या अपने वर का बुनाव करती थी । वे सामूहिक उत्सवों में भी भाग लेती थी जैसे महाभारत में वर्णान है कि द्रोणाबार्य ने जब अपने राजकुमारों की शस्त्र प्रतियोगिता आयोजित की उस समय कुन्ती और मंधारी भी सभा भवन में थीं । किन्तु धीरे-धीरे उनकी दशा बिगड़ती गयी । वे पुरुषाों की सहभागी के स्थात पर उनकी अनुगामी बनी । महाभारत के स्त्री पर्व में वर्णान है कि पति के मृत्यु पर विधवार कुरुषांत्र में विलाप कर रही थी ।

प्रो० इन्द्रा ने डा० भण्डारकर का मत उद्धृत करते हुए
आगे क्हा है कि मुसलमानों के आगमन से ही पर्दा प्रथा प्रवलित हुई जिसका
वर्णन हमें भास और ब्सलीदास के नाटकों से प्राप्त होता है। इसकी पुष्टि
वातस्यायन के कामसूत्र से भी होती है जो 3 शता० की है।

अशोक के काल में पर्दें के लिए अवरोधन शब्द प्रयुक्त किया गया है, जिसका अर्थ है अन्त:पुर का हरम या स्त्री विभाग, कौटित्य के अर्थशास्त्र में हरम के कहर पहरे के कर्मचारियों का वर्णन प्राप्त होता है। कौटित्य का मत है कि यदि स्त्रियां पति इच्छा के विरुद्ध भागी हुई (या नृत्य और नाटक देखने जाती थी तो) उन्हें 6 पण दण्ड स्वरूप देना पढ़ता था

¹⁻ ऋग्वेद 10. 27. 12 उद्धृत पा 0 इन्द्रा, एम०ए० - द स्टेटस आर्व वूमेन, पृ० 71 2- महाभारत स्त्री पर्व - "

³⁻ भास अविमार्गा, एक्ट ।।, 8

⁴⁻ अभिज्ञान शाकुन्तल, स्वट इ अवगुण्डन ।

⁵⁻ वात्स्यायन सूत्र 83 ।

यांव किसी भय से भागे तो अवण्डय भी पति के रोक्ने पर भी भाग जाय तो 12 पण दण्ड, पड़ोसी के धर से वली जाय तो 6 पण दण्ड देना पड़ता था ।

इस प्रकार से प्राचीनकाल में पर्दा प्रथा नहीं थी किन्तु बाह्य बाक्रमणों के समय उनसे सुरहाा के लिए यह प्रथा विकसित हुई किन्तु बापिक्काल में स्त्रियां उस प्रथा को तोड़ भी सक्ती थी।

2. नियोग व्यवस्था :

क्सि नियुक्त पुरुष के साथ संश्रीम ही नियोग क्हलाता है।

किसी भी स्त्री के लिए उसके पति का मृत्यु होना अत्यन्त विपति की अवस्था है, विशेषाकर उस अवस्था में जब स्त्री को कोई पुत्र न हो । पति के वंश कृता को आगे बढ़ाने के लिए प्राचीन काल में स्त्रियों ने नियोग की प्रथा को स्वीकार किया । राजा वेन इस प्रथा के प्रचारक थे । अथविवद में इसका उदाहरण प्राप्त होता है । मृत पति को प्राप्त होकर पुन: पतिगृह को चाहती हुई यह स्त्री है जीवित पुरुषा तुभेन प्राप्त होती है । तू इसे धन और पुत्र दो ।

गौतम ने इसकी चर्चा करते हुए कहा है कि यदि पति विहीन नारी पुत्र की अभिलाणा रसे तो अपने देवर द्वारा प्राप्त कर सकती है किन्तु उसे गुरुजनों से आजा ले लेनी चाहिए और सम्भोग केवल ऋतुकाल में ही करना चाहिए। वह सिपण्ड, सगोत्र ,सप्रवर या अपनी जाति वाले से पुत्र प्राप्त कर

इय नारी पतितोकं वृंणानां नि पंयत् उपत्वामर्त्यं प्रेतम् । धर्मं पुराणमंनुपालयंन्ती तस्ये प्रजां द्रविणा चेह धेहि ।।

¹⁻ अर्थशास्त्र ।।। (60.4.1) पतिकुलिनिष्यतिताया: स्त्रिया: षाट् पणो दण्डोडन्थत्र विप्रकारात् । प्रतिष्यिदाया द्वादशयण: । प्रतिवेश-गृहातिगताया: षाट्पण: ।

उद्य ने कर्ता, दस्टेट्स आव व्रीम छ । 71.

²⁻ अथविव 18, 3, 1

विसष्ठ धर्मसूत्र में लिखा है कि विधवा का पति या भाई (या मृत पति का भाई) गुरुखों को (जिन्होंने पढ़ाया हो या मृतात्मा के लिए यज्ञ कराया हो) तथा सम्बन्धियों को एकत्र करे और उसे (विधवा को) मृत के पुत्रोत्पति के लिए नियोजित करें । उन्मादिनी विधवा अपने को न संभाल सक्नेवाली (दु:स के मारे) रोगी या बूढ़ी विधवा को इस कार्य के लिए नियोजित न करें ।

बौधायन धर्मसूत्र में वर्णान है दोत्रज पुत्र वही है जो निश्चित आज्ञाके साथ विध्वा से या नपुंसक या रुग्ण पति के पत्नी से उत्पन्न किया जाय।

मनुस्मृति में वर्णान हैं पुरुष बीज स्वरूप होता है तथा
स्त्री दोत्र स्वरूप दोनों के सम्मिलन से उत्पन्न पुत्र ही श्रेष्ठम होता है । वहीं
पर बीज प्रधान होता है और कहीं पर दोत्र प्रधान होता है । जहां पर दोनों
समान होता है वही श्रेष्ठ सन्तान है ।

कौटित्य ने लिखा है कि बूढ़े एवं न अच्छे किये जानेवाले रोग से पीड़ित राजा को चाहिए कि वह अपनी रानी को नियुक्त कर किसी मातृबन्धु या अपने ही समान गुणावाले सामन्त द्वारा पुत्र उत्पन्न कराये । एक अन्य स्थल पर पुन: कौटित्य ने लिखा यदि कोई ब्राह्मण बिना सन्निकट उत्तराधिकारी के मर जाय तो किसी सगोत्र या मातृबन्धु को नियोजित करके चीत्रज

¹⁻ गौतमधर्मसूत्र 18. 4. 8 अपितरपत्यिक प्युर्दैवरात् गुरुप्रसूता नर्तुमतीयात् । पण्ड गोत्रिणिसम्बन्धेन्यो योनिमात्राद्धा । नादेवरादित्येके । नातिद्वितीयम् ।

²⁻ वांसच्छ धर्मसूत्र 17. 56-65

³⁻ बौधायन धर्मसूत्र 2. 2. 17

⁴⁻ मनुस्मृति 9 . 34 विशिष्टं कुम चिद्वीजं स्त्रीयौनिस्त्वेव कुमचित् । अभयं तु सयं यत्र सा प्रसूति: प्रशस्यते ।।

पुत्र उत्पन्न करना चाहिए वह पुत्र रिक्थ (धन) प्राप्त करेगा अन्यथा उसके धन के अधिकारी समीप के रिश्तेदार होंगे।

महाभारत में भी नियोग के प्रबुर उदाहरण प्राप्त होते हैं। आदि पर्व सभी की जन्म कथा का वर्णन उपलब्ध होता है। महाभारत के लगभग अधिकांश पात्रों का जन्म इसी विधि से हुआ था। जब माता सत्यवती के दोनों पुत्रों की मृत्यु हो जाती है। कुल नाश की शंका से भयभीत होकर भीष्म से विनती करती, भीष्म के अस्वीकार करने पर अपने प्रथम पुत्र व्यास देते इसके लिए आमंत्रित करती है उससे समागम की बात करती है जिससे कुल की रहाा हो सके। सत्यवती अध्वका से कही, हे कौसत्ये। तुम्हारे एक देवर हैं वे तुम्हारा गर्भाधान करेंगे वह आज रात्रि तुम्हारे पास आवेगे तुम एक मन हो कर उनकी प्रतिदाा करों।

भी ष्म के रूप को देलकर उसने आखि बन्द कर ली जिससे अन्धे पुत्र धृतराष्ट्र की उत्पति हुई ।

पुन: सत्यवती दूसरे वधू से भीष्म को पुत्र उत्पन्न करने को 3 कहती हैं । अम्बालिका भी समागम के समय पीली हो गयी जिससे पाण्डु उत्पन्न हुए।

पुन: सत्यवती अम्बिका से दूसरे पुत्र उत्पन्न करने की बात कहती है तो वह अपने स्थान पर अपनी दासी को भेज देती है। उससे समागम कर उठ जाने के समय कृष्ण द्वैपायन बोले तुम्हारा दासी पन मुक्त होगा है शुभे तुम्हारे गर्भ में स्थित सन्तान धर्मात्मा मंगलभाजन और बुद्धिमान जनों में सब से श्रेष्ठ होगा तब विदुर का जन्म हुआ।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 62.6. 4 दोत्रे वा जनयेदस्य नियुक्तः दोत्रंज सुतम् । मातृब=धः सगोत्रो वा तस्मै तत प्रदिशेष्ठ्धनम् ।

²⁻ महाभारत, आदिपर्व 100, 2 कौसत्ये देवरस्तेडस्ति सोडयत्वानुप्रवेदयति । अप्रमना प्रतीदोनं निशीथे आगमिष्यति ।

³⁻ महाभारत, आदिपर्व 100. 15 ततस्तेनैव विधि ना महर्णिस्तामपथत । अञ्चालिकामधाम्यागादृषि दृष्टा व सापि तम् । विषाणणा पाण्डुसँकाशा समपथत भारत ।

⁴⁻ महाभारत आ दिपर्व 100. 26 उत्तिष्ठ-न ब्रवीदेनामभुजिष्या भविष्यसि । अयं च ते शुभे गर्भ: श्रेयानुदर्मागत: । धर्मात्मा भविता लोके सर्वेषुद्धिमता वर:

इसी प्रकार से जब पाण्डु च्यवन कृष्णि के श्राप से ग्रांसत हो गये तो कुल की निरन्तरता को बनाये रखने के लिए कुन्ती ने देवताओं का आह्वान किया, सब्रप्रथम धर्मराज को आमंत्रित किया जिससे पाण्डु का पहला पुत्र धर्मशील, जनों में श्रेष्ठ युधिष्ठिर के नाम से प्रसिद्ध हुआ । तत्पश्चात पवन वो कुलाया जिससे भीम का जन्म हुआ । इन्द्र के द्वारा अर्जुन का जन्म हुआ। माद्री ने दोनों अञ्चिती कुमारों को स्मरण किया जिससे नकुल और सहदेव का जन्म हुआ । इसी प्रकार से कर्णा भी कुन्ती के प्रथम पुत्र के सूर्य देव द्वारा उत्पन्न किये हुए ।

इन वर्णानाँ से ऐसा ज्ञात होता है कि महाभारतकालीन समाज मैं ये प्रथा सामान्य हो गयी थी ।

राबर्टिलंगट ने अपनी पुस्तक द कला सिकल ला आंव इण्डिया में नियोग का वर्णन करते हुए उसे पाश्चिक प्रवृत्ति कहा है। यह पशु-धर्म है। उनका मत है कि विधवा को पुर्निपवाह की अनुमति नहीं थी, यदि स्त्री का पति वहीं वला गया हो तो वह उसके आने तक इन्तज़ार कर सक्ती थी इसके लिए भी समय निर्वारित था। नियोग के लिए भी व्यक्तियों की नियुक्ति की जाती थी जिनका समाज में उच्च स्थान नहीं था। इस प्रकार से उत्पन्न बच्चों की माता एक थी तथा 2 विभिन्न प्रकार के पिता होते थे जिनका सम्पत्ति पर अधिकार होता था।

¹⁻ महनाभारत आदि पर्व 114. 6 एका धर्मभूता श्रेष्टो भविष्यति न संत्य: । युधिष्टिर इति ख्यात: पाण्डो: प्रथमज: सुत: ।।

²⁻ महाभारत आदि पर्व 114. 9 ततस्यथोक्ता पत्या तुवायुमेवा जुहाव सा । तस्माज्जज्ञे महाबाहुभीयो भीम पराक्रम: ।।

³⁻ महाभारत आदि पर्व 114. 27 रवमुक्ता ततः शक्रभाजुहाव यशस्विनी । अथाजगाम देवेन्द्रो जनयामास चार्जुनम ।।

⁴⁻ महाभारत आदि पर्व 115. 16-17 ततो माद्रि विचार्यैव जगाय मनसाश्विनौ

तथैव ताविष यमौ वागुवाचाश्हीरिणी ।।

⁵⁻ राबर्टलिंगट - द क्लासिकल ला आव इण्डिया, थामसन प्रेस, नई दिल्ली, 1973, पृ० 182 ।

यह प्रथा पित्रता और यौन सम्बन्धों में स्थिरता के आदशों के साथ असंगत थी, इसिलर आपस्तम्ब और बौधायन ने इसका विरोध किया । मनु ने तो इसे पाश्विक कहकर निन्दा की है । यह उन प्रथाओं में से एक है जो उसिलके युग में भी निन्दनीय मानी गयी है । यद्यपि आर्य समाज के प्रवर्षक दयानन्द सरस्वती ने नियोग की अनुमति दी परन्तु उसके अनुयायीयों ने विधवा विवाह को मान्यता दी है ।

नियोग के लिए निम्न दशाएँ आवश्यक थी

- (1) जीवित या मृत पति को पुत्रहीन होना चाहिए।
- (2) कुल के गुरुजनों द्वारा ही निर्णित पद्धति से पति के लिए पुत्र उत्पन्न करने के लिए पत्नी को नियोजित करना चाहिए ।
- (3) नियोजित पुरुष पति का भाई (देवर) सपिण्ड या सगोत्र का होना चाहिए।
- (4) नियोजित पुरुष या नियोजित विधवा में कामुक्ता का पूर्व अभाव एवं कर्वव्य ज्ञान का भार रहना चाहिए।
- (5) नियोजित पुरुष के शरीर पर धूल या तेल का लेप लगा रहना बाहिए, उसे न बोलना बाहिए न रित क्रीड़ा करना वाहिए।
- (6) यह सम्भन्ध केवल एक पुत्र तक ही एहना चाहिए।
- (7) पुत्र प्राप्ती के बाद नियुक्त स्त्री पुरुष्ण का व्यवहार श्वसुर और बहु सा होना चाहिए।

यदि ये दशार्थ न हो और आनन्द प्राप्ति हेतु देवर भाभी उ संभोग करे तो वो क्लात्कार कहा जायेगा ।

¹⁻ मनु पशुधर्म 9 . 66

²⁻ डा० राधाकृष्णन - धर्म और समाज, राजपाल एण्ड संस, दिल्ली, 1950, पु0210

³⁻ मनुस्मृति 9. 58 ज्येष्ठो यवीयसो भार्या म्हाीयान्वाग्रज स्त्रियम् । पतितौ भवतो गत्वा नियुक्ताठा च्यनापाद ।।

विधवा विवाह (अनर्थः)

विथवा विवाह को शास्त्रकारों ने पुनर्भू शब्द से सम्बोधित किया है । अर्थात् जिसने पुने विवाह किया हो । विधवा के पुने विवाह के उदाहरण ऋग्वेद में हैं । ऐस्त्रों उठो तू उसके लिए विलाप कर रही हो जो मृत्यु को प्राप्त हो चुका है । तू नये पित का वरण करों जो तुभेंग स्वीकारने के लिए तैयार है । प्राप्त होता है कि यदि कोई स्त्री पहले दस अद्भाक्षण पित करें किन्तु अन्त में यदि वह ब्राह्मण से विवाह करें तो वह उसका वास्तविक पित है । केवल ब्राह्मण ही पित है (वास्तविक) न कि दात्रिय या वैश्य यह बात सूर्य पंच मानवों में (पंच वर्गों या पंच प्रकार के मनुष्य गणारें में) धोष्टित करता चलता है ।

वौधायन धर्मसूत्र मे पौनर्भव पुत्र उस स्त्री का पुत्र माना है जो अपने नपुंसक या जातिच्युत पति को क्षोड़कर अन्य पति करती हो ।

याज्ञवत्क्य पुनर्भू को दो भागों में बांटा है -

- (1) जिसका पति के साथ समागम न हुआ हो ।
- (2) वह जो समागम कर चुकी हो । इन दोनों का विवाह पुन: हो सकता है (पुनर्भू वह है जो पुन: संस्कृता हो)

याज्ञवल्क्य ने स्वैरिनी उसे माना है जो विवाहित पति को कोड़कर वूसरे से प्रेम करे।

¹⁻ ऋग्वेद 10. 18. 8 उदी र्ष्वं नार्यीभ जीवंलोकं गतासुमें मुपु शेषा एहि । हस्तग्रामस्य दिधिषोस्तवेदं पत्युजनित्वमि सं बर्भूय ।।

²⁻ अथर्ववद 5, 17, 8-9 उत यत्पतयो दश स्त्रिया: पूर्वे अद्भाक्षणा: । ब्रह्मा वेद्धस्तमग्रहीत्स एव पतिर्रेक्था ।। ब्राक्षण एव पतिर्ने राजन्यो न वेश्य: । तत्सूर्य: प्रशुवन्नेति पन्चभ्यो मानवेभ्य: ।।

³⁻ बौधायन धर्मसूत्र 2. 2. 31

⁴⁻ याज्ञवल्क्य स्मृति 1.67 अदाता च दाता चैव पुनर्भू: संस्कृता पुन: ।
स्वैरिणी या पति हित्वा सवर्ण कामत: अयैत ॥

1 कौटित्य ने मनोहर नियम प्रतिपादित किये हैं -

विदेश गये हुए या सन्यासी या मरे हुए पित की पत्नी को सात कतुमास तक इन्तज़ार कर तथा यदि उसे एक बच्चा हो तो साल भर तक इन्तज़ार करके पित के सगे भाई से विवाह कर लेना चाहिए, यदि कई भाई हो तो जो पित की अवस्था के सिन्नकट अवस्था वाले भाई जो भरण पोषाण कर सके या वह जो सब से कोटा हो उससे विवाह कर लेना चाहिए। यदि कोई भाई न हो तो उसे सिपण्ड या सजाति वाले किसी भी व्यक्ति से विवाह कर लेना चाहिए। मनु के भी विचार इसी प्रकार के हैं।

प्राचीनतम ऐतिहासिक उदाहरणों में रामगुप्त की रानी श्रुवदेवी का (पति के मृत्यु के उपरान्त) अपने देवर वन्द्रगुप्त [विक्रमादित्य से विवाह अति प्रसिद्ध रहा है जिसका पुत्र कुमार गुप्त [उसके बाद गदी पर बैठा । शूद्रों एवं अन्य नीची जातियों में विधवा विवाह , पुनीविवाह सदा से नियमानुमोदित रहा है । कुछ जातियों में ऐसे विवाह पंचायत से तय किये जाते हैं ।

नार्द तथा पराशर स्मृति को एवं अग्निपुराण में एक ही इलोक प्रयुक्त है जिसके अनुसार 5 विपिचयों में दूसरा पति आज्ञापित है -

- (1) जब पति नष्ट हो जाय (उसके विषय में कुक् न सुनायी दे)
- (2) पति मर जाय।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र (60.4.3) दीर्धप्रवासिन प्रव्रजितस्य प्रेतस्य वा मार्या सप्त तीर्थान्याकाइ०दोत, संवत्सर् प्रजाता । तत: प्रति सौंदर्य गच्केत । बहुषा प्रत्यासन्तं धार्मिक मर्मसमर्थं किनष्ठमभार्यं वा । तदभावेडप्यसोदर्य सिपण्डं कृत्यं वा आसन्तयेतेषाय् एषा एव क्रम: ।

²⁻ मनुस्मृति 9.76.

³⁻ डा० राधाकृष्णन - धर्म और समाज, पृ० २०७, राजपाल एण्ड संस, दिल्ली, 1950 दृष्टव्य अल्टेकर -े ए न्यू गुप्त किंग े 1928, पृ० २२२-२५३ ।

⁴⁻ नारद (स्त्रीपुंस प्रकरण 97) नष्टे मृते प्रव्राजिते वली व पतिते पती ।
पराशरस्मृति 4. 30 पन्चस्वापत्सु नारीणा पतिरन्था विधीयते ।। "
अग्नि पुराण 154. 5-6

- (3) सऱ्यासी हो जाय
- (4) नपुंसको हो जाय
- (5) पतित हो ।

रेतिहासिक परिप्रेक्स में विभवा विवाह के कई ज्वलन्त प्रसंग प्राप्त होते हैं। त्रिशंकु एक राजा को मार कर उसकी पत्नीम से विवाह किया था। जिससे उसका एक पुत्र भी उत्पन्न हुआ था। वमयन्ती के दूसरे स्वयंवर में राजा ऋतुपर्व उससे विवाह करने को उत्सुक था जबकि उसे यह ज्ञात था कि वह नल की पत्नी थी। सत्यवती के पति की मृत्यु के कुक ही समय बाद राजा उग्रायुद्ध ने उससे विवाह करना चाहा था। अर्जुन ने नाग राजा रेरावत की विभवा कन्या से विवाह किया था उससे एक पुत्र भी उत्पन्न हुआ था। जातकों में भी इस प्रकार की कई कथार आती हैं। कोशल के राजा ने बनारस के राजा को मार डाला और उसकी विभवा राजी जो पहले से ही एक बच्चे की मां थी अपनी पत्नी बना लिया।

विधवाओं के पुर्निववाह सन् 300 ईं0पू० से लेकर 200 ईं0 के बीच की अवधि में अलोकप्रिय हो गये। उस समय भी बाल विधवाओं को पुर्निववाह की अनुमति थी। अलबरूनी लिखता है कि विधवाओं का पुर्निववाह प्रथा द्वारा निधिष्ण था और यह निष्धे बढ़ाकर बाल विधवाओं पर भी लागू कर दिया गया

कुर कालान्तर पश्चात् पश्चिमी विचारको द्वारा लायी गयी सामा विता के जागरण का ही सुपरिणाम था कि ईश्वर चन्द्र विद्यासागर और राजा राममोहन राय ने सन् 1856 ई० में एक आवश्यक कानून पास करवाया जिसके द्वारा कुर विशेषा दशाओं में विधवाओं के पुनीविवाह की अनुमति दी गयी । यह बात वैदिक परंपरा और व्यवहार के भावना के अनुकूल है ।

¹⁻ डा॰ राधाकृष्णन - धर्म और समाज , राजपाल एण्ड संस, दिल्ली , 1950 पृ० 206-207 2- डा॰ राधाकृष्णन - धर्म और समाज , राजपाल एण्ड संस, दिल्ली , 1950 पृ० 209 3- डा॰ राधाकृष्णन - धर्म और समाज , राजपाल एण्ड संस, दिल्ली , 1950

जी० एव० मीज का मत है कि प्राचीन काल में विधवा विवाह वर्जित नहीं था । विधवा विवाह को समाज में मान्यता मिली थी । ऋग्वेद का उद्धरण देते हुए कहा है कि ऋग्वेद में वर्णान है । ऐक्जी उठो तू उसके पास लेटी हो जिसका जीवन समाप्त हो चुका है । जीवित संसार में लौट आओ, अपने पति (मृत) से दूर होकर उसे पति मान लो जो तुम्हें अपनाने का इच्छुक हो । इसी प्रकार से अथवेद का उद्धरण देते हुए यह मत व्यक्त करते हैं कि कभी-कभी एक जाति की विधवा दूसरे जाति पुरुष्ण से विवाह कर सक्ती थी । किन्तु धर्मसूत्रों में विधवा से उत्पन्न सन्तान को ब्राह्मण के श्राद्ध में बुलाने को मना किया गया है अथात् उनको हेय समक्ता जाता था ।

आधुनिक भारतीय समाज में भी विधवाओं की स्थिति बड़ी ही शोजनीय होती है, वे अपने रिश्तेदारों की दासी होती है। अक्सर जाति से बहिष्कृत समम्ती जाती है, वे सादे वस्त्र पहनती है तथा सन्यासी जीवन व्यतीत करने को बाध्य की जाती है। वे अन्य विवाहिता औरतों और बच्चों का देख-रेस (सेवा) करती है।

1- जी ० एन ० मीज - धर्म बण्ड सोसायटी, पृ० 105-106, ग्रेट रसल , लन्दन

2- जी ० एव ० मीज - धर्म एण्ड सोसायटी , पू० 106-107

मीज का नत हैं कि विधवाओं वे ये दशा स्त्रियों के पतनोन्मुल स्तर का परिचायक है। एन० कें दत्त का मत है - ऋग्वेद में स्त्रियां विदुष्णी और ऋषा होती थी। पति वे साथ विविध उत्सवों में भाग लेती थी समाज में बड़ा ही सम्मान प्राप्त था। यहां तब की वे पुजारी वे स्थान पर यज्ञों वा सम्मादन कर सदसी थी।

तती प्रथा :

समाज के आवश्यकता के अनुरूप ही नियम बने । पहले स्त्रियों की दशा बड़ी ही अच्छी थी किन्तु धीरे-धीरे उनकी दशा बिगड़ती गयी और धर्म प्रावत्य-भावना के कारण पांत के मृत्योपरान्त पत्नी उसके विता में भस्म हो जाना ही अपना धर्म समफने लगी । सवा सौ वर्ष पूर्व (सन् 1829 ई०) विधवाओं वा सती हो जाना ही धर्म था । सती होने की प्रथा प्राचीन यूनानियों, जर्मनों, स्लावों एवं अन्य जातियों में भी पायी जाती थी ।

विष्णु अर्मसूत्र में वर्णान है अपने पात की मृत्यु पर विधवा असचर्य 3 रखती थी या उसकी चिता पर चढ़ जाती थी (अर्थात् जल जाती थी)

रामायण में वर्णन है कि आशार्षि की पत्नी एवं वेदवती की माता ने रावण द्वारा होड़े जाने पर अपने को जला डाला ।

1- एन०क०दत्त - ओरिजन एण्ड ग्रोथ आव कास्ट इन इण्डिया,वात्यूम 1,पृ० 78

2- श्वैंडर का ग्रंथ - प्रीहिस्टारिक रण्टीववीरीज आव द आर्यन पीपुल का अंग्रेज़ी अनुवाद 1890 पृ० 391. वेस्टरमार्क, ओरिंजिन रण्ड डेवलपमेण्ट आव मारल आइंडियाज़, 1906, जिल्द 1, पृ० 472-476

3- विष्णु धर्मसूत्र - 25 कि मृते भतिर ऋषवर्यं तदंन्वारोहण वा 4- रामायणा, उत्तर काण्ड, 18 15 महाभारत के आदि पर्व में भी सती होने वे प्रवृह उदाहरण मिलते हैं। पाण्डु की प्यारी रानी माद्री ने पति के शव के साथ अपने को जला दिया । विराट पर्व में कीचक के साथ जल जाने के लिए सौन्ध्रीम को आजा दी गयी है। मौसलपर्व में आया है कि वसुदेव की चार रानिया देवकी, भद्रा, रोहिणी एवं मदिरा ने अपने को पति के साथ जला डाला । महाभारत में ही क्योती का सती होना अपने पति के साथ ।

विष्णु पुराण में लिखा है कि श्री कृष्ण की मृत्यु पर उनकी ठ बाठ रानियों ने अग्नि प्रवंश कर लिया ।

सती प्रथा विशेषात: राजधरानों एवं बड़े-बई वीरों तक ही सीमित रही है। निबन्धकारों स्वं का मत है, आलणों की पत्नियां अपने को केवल पतियों की चिता पर ही भस्म कर सकती है। यदि पति कही दूर विदेश में मर गया हो और वहीं जला दिया गया हो तो उसकी पत्नी मृत्यु के बाद अपने को जला नहीं सकती।

भागवत पुराण ने धूतराष्ट्र वे शव वे साथ गाधारी वे भस्म होने को बात लिखी है।

कालिदास ने कुमार संभव में कामदेव के भस्म होने पर उसकी पत्नी अग्नि में प्रवेश करना बाहती है किन्तु स्वार्गिक स्वर उसे ऐसा करने से रोक देते हैं।

¹⁻ महाभारत, आदिपर्व 116. 31 इत्युक्त्वा तं चितारिनस्थ धर्मपत्नी नर्षाभम् । भद्रराजात्माजा सूर्णमन्वारोहधशस्विनी ।।

²⁻ महाभारत, विराट पर्व 23 8

³⁻ महाभारत, मौसल पर्व 8. 18

⁴⁻ महाभारत, शान्ति पर्व 148

⁵⁻ विष्णु पुराण, 5, 38, 2

⁶⁻ भागवत पुराण 1. 13.57

⁷⁻ कालिंदास कुमार संभव 4. 34

बहुत से अभिलेखों में भी सती होने वे उदाहरण प्राप्त होते 1 हैं । इनमें सब से प्राचीन गुप्त संवत् 191 (510 %) जा है । एरण प्रस्तर स्तम्भ अभिलेख जिसमें गोपराज की पत्नी का पति के पाय सित हो जाना उत्कीण है । नेपाल अभिलेख (705 ई0) जिसमें धर्मदेव की विधवा राज्यवती अपने पुत्र महादेव को शासन भार संभालने को कहती हैं और अपने को सती कर देना बाहती हैं । बेलतुरु अभिलेख (979 रात संवत्) जिसमें देक्व्ये नामक गूद्र स्त्री अपने पांत की मृत्यु पर माता-पिता के मना करने पर भी भस्म हो जाती है और माता पिता उसके स्मृति में स्तम्भ सड़ा करते हैं ।

रेतिहासिक बाल में सती प्रया के प्रचालन का प्रमुख कारण या कि प्राचीन काल में विजित राजाओं सर्व शूरों की मित्नयों की स्थिति बड़ी हो दयनीय होती थी । जीते हुए लोग विजित लोगों की मित्नयों से बदला चुकाते थे उन्हें बन्दी बनाकर ले जाते थे और उनके साथ दासी जैसा व्यवहार करते थे । मनु ने सैनिकों को युद्ध में प्राप्त रथ, हाथी, थोड़े, क्षत्र तथा अन्य द्रव्य वस्तुओं , पशुओं के साथ स्त्रियों को भी पक्ड़ लेने की आजा दी है जो जिस वस्तु को जीतता था वह उसका हो जाता था। प्रभाकर वर्धन की स्त्री यशोमती अपने पुत्र हर्षांवर्द्धन से वर्णन करती है कि विजित राजाओं की मित्नयां उसको मंसा भाला करती थी ।

वित्तौड़ तथा राजस्थान आदि अन्य स्थानों पर राजपुत्रियों और रानियों द्वारा सेले गये जौहर भी सती प्रथा का ही प्रज्वलन्त उदाहरण है। मुसलमानों के कृर हाथों में पड़ने तथा बलात्कार सहने की अपेक्षा राजपूतों की रानियां तथा पुत्रियां अपने को अग्नि में महों के देती थी।

¹⁻ गुप्त इस्क्रिप्संश, फ्लीट, पृ० 91

²⁻ इण्डियन रेण्टिक्वेरी, जिल्द 9, पृ० 164

³⁻ मनुस्मृति , 7 . 96 रथा श्वं हस्तिनं कृत्रं धान्यं पशूनिस्त्रथ: । सर्वंद्रक्षाणिं कूप्यं च यो यन्जिति तस्य तत् ।।

⁴⁻ वाणभट्ट, हर्णनिरत 5

दात्रियों से यह प्रथा ब्राह्मणों में भी त्याप्त हो गयी । सितयों के लिए पुण्य फलों की वर्षों की गयी । शिंह्मलिंबत एवं अंगिरा वे अनुसार जो नारी पित की मृत्यु का अनुसरण करती है वह मनुष्य के शरीर पर पाये जाने वाले रोमों की संख्या के तुल्य वर्षों तक स्वर्ग में किराजता है अर्थांत 311 करोड़ वर्षा । जिस प्रकार संपेरा सांप को उसके बिल से सीच लेता है उसी प्रकार संती होनेवाली स्त्री अपने पात (वाहे जहां भी वह हो) सीच लेती है और उसके साथ कल्याण पाती है । . . . सती होनेवाली स्त्री अरुष्ट-ध्वती ने समान ही स्वर्ग में यश पाती है । . . .

यात्रियों एवं अन्य लोगों के लेजों से पता बलता है कि सांत प्रथा बन्द होने के पूर्व, देश के अन्य भागों की अपेदाा बंगाल में विधवार बहु संख्या में जला करती थी । इसके कई कारण थे । बंगाल को छोड़कर अन्य प्रान्तों के संयुक्त परिवारों में विधवा के भरण-पोष्णण के अतिरिक्त सम्पत्ति में अन्य लोई अधिकार नहीं प्राप्त था किन्तु बंगाल में वाथ भाग का प्रवलन था अथांत् पुत्रहीन विधवा को संयुक्त परिवार की सम्पत्ति में वही अधिकार प्राप्त था जो उसके पति का होता था । ऐसे समय में परिवार के अन्य लोग पति की मृत्यु पर पत्नी की पति भक्ति को पर्वाप्त भात्रा में उत्तेजित कर देते थे जिससे वह पति की चिता में जलकर भस्म हो जाय ।

राजा राम मोहन राय इस प्रया के प्रबल विरोधी थे, उनका मतथा कि इसका मूल कारण सम्पत्ति ही है जो स्त्रों के सांत होने के बाद उसके परिवार वालों को प्राप्त हा जाती थीं।

¹⁻ याज्ञबल्वय 1. 86, मिताद्वारा, अपरार्क, पृ० 110
शुद्धितत्व पृ० 234, पराशर 4. 32-33 ब्रह्मपुराण 10. 76)
तिस्त: कोट्योडर्धकोटी च यानि लोभानि मानुष्ठो । तावत्कालं वसेत्स्वर्गं भतिर्रं यानुगच्कित ।। क्यालग्राही यथा सर्वंबलादुद्धरते बिलात् । तद्धदुद्धत्य सा नारी सह तनैव भोदते ।। तत्र भर्तृपरमा स्तूयमाना प्सरोगणौ: क्रीड़ते पतिना सार्ध यावदिन्द्राष्ट्रं चतुदर्शं ।। ब्रह्महर्ना वा कृतथ्नो या मित्रथ्नो वा भवेत्पति: ।पुनात्यविधवा नारी तमादाय मृता तु य । भृते भर्तीर या नारी समारोहेद्धताशनम् । सारुन्धती समाचारा स्वर्गलोके महीयते ।। यावच्चाग्नौ मृते प्रत्यौ स्त्री नात्मान प्रदाध्येत् ।। तावन्न मुच्यते सा हि स्त्री शरीरात्वर्यंचन । क्षूक्ताली, धर्मशास्त्र जा इति । १ ९ ३५२,

सन् 1829 में लार्ड विलियम बैंटिंग ने इस पाश्विक प्रया को अवैध धोषात क्या ।

की ए एवं० भीज का मत है - प्राचीन वाल के ग्रंथों में इस प्रथा का क्हीं भी उल्लेख नहीं है। रामायण और महाभारत में स्ति प्रथा का वर्णान राजयरानों तक सीमित था किन्तु बाद में यह प्रथा सभी के लिए मान्य जो गयी।

डा० ए० एस० अल्तेकर ने इस प्रथा की बड़ी ही सुन्दर व्याख्या की है।
उनका मत है कि पूर्व ऐतिहासिक काल में लोगों को मृत्यु के पार की दुनियां
का रहसास था। लोगों का ऐसा विश्वास या कि मृत्यु के बाद भी जीवन जीने
के लिए मृतक शरीर के साथ व्यक्ति से संबंधित सम्पत्ति हाथी, धोड़े, पत्नी,
दास, दासी को भी जला या दफना दिया जाता या। प्रारम्भ में ये प्रथा
इन्हों योरोपियनों से सम्बन्धित थी। चीन में भी लोगों का ऐसा ही विश्वास
था। जब इन्हों योरोपियन भारत आये तो यह प्रथा भी भारत में आयी।
किन्तु अवेस्ता और ऋग्वेद, अथवेद में इस प्रथा का नहीं भी वर्णन नहीं प्राप्त
होता है। संभवत: आर्यन् यह समक्तने लगे हो कि यह प्रथा बंबरतापूर्व है। इस
तथ्य के पीछे इस बात की भी संभावना हो कि उनकी संख्या भारत में कम रही
हो तथा अपनी जनसंख्या बढ़ाने के लिए विधवा के सित होने पर रोक लगायी
गयी हो जिससे उसका पुनीववाह कर जनसंख्या बढ़ सके।

बुंद के काल में यह प्रधा बन्द थी । मेगस्थनीज तथा कौटित्य ने इसका वर्णान नहीं किया है । मनुस्मृति ,याजवत्क्य में विधवाओं के कर्वव्यों की सूची प्रस्तुत की गयी है । महाकाव्य काल में ही इसके प्रबुर उदाहरण प्राप्त होते हैं है

5. विवाह विच्छेव :-

सर्वप्रथम कौटित्य ने अर्थशास्त्र में विवाह विच्छेद पर स्पष्ट प्रकाश डाला है। यदि पति नहीं बाहता तो पत्नी को क्रुटकारा नहीं मिल सक्ता

¹⁻ पी ०वी ०काणों - धर्मशास्त्र का इतिहास अर् पृ० 352

²⁻ जी ० एव ० मीज - धर्म एण्ड सोसझ्टी, पू० २९२ ग्रेट रसल , लन्दन, १९३५.

³⁻ ए० एस० अल्टेकर - द पोजीशन आव वूमेन इन हिन्दू सिविला इंज्शन,

इसी प्रकार यदि पत्नी नहीं बाहती तो पति को कुटकारा नहीं मिल सकता किन्तु यदि दोनों में पारस्परिक विद्धेषा है तो कुटकारा संभव है । यदि पति पत्नी से डर कर उससे पृथक होना बाहता है तो उसे (पत्नी को) विवाह के समय प्राप्त थन को देने से पत्नी से कुटकारा मिल सजता है । अंगीकृत रूप से (धर्म्य) विवाह का विष्केद नहीं होता । कौंटित्य ने लिया है विवाह के श्रीह, प्राजापत्य, आर्ष एवं देव नामक बार प्रकार धर्म्य है क्योंकि वे पिता के प्रमाण द्वारा स्वीकृत अथवा किये जाते हैं । किन्तु यदि विवाह गान्धर्व, असुर एवं राहास प्रकार के हैं तो विद्धेषा उत्पन्न होने पर एक दूसरे की सम्मति से उनमें विष्केद हो सकता है ।

पश्चात्यकालीन स्मृतियों एवं निबन्धकारों में नारद का मत है कि नपुंसक, सन्यासी एवं जातिच्युत पति को पद्धिकोड़ सकती है किन्तु याज्ञवत्क्य की टीका में मिताचार का मत है कि जब पति पतित हो जाय (जातिच्युत) तब पत्नी उसके नियंत्रण से बाहर रहती है किन्तु उसे तब तक जोहते रहना चाहिए जब तक वह पुन: पवित्र न हो जाय और जाति में न ले लिया जाय।

डा० ए० एस० अल्टेकर ने अपनी पुस्तक में स्त्री पुरुषा के
दूसरे विवाह को विवाह विच्छेद का एक विकल्प माना है। अपने ग्रंथ में दूसरे
विवाह, विधवा विवाह और पुर्न विवाहों का वर्णन भी इसी के अर्न्तगत किया है।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र (अनु० वाचस्पति गैरोला)

^{59.3.5(} विवाह सम्बन्ध 2) अमोद्या भर्तुरकामस्य द्विषातीभायां, भायांयाश्वभर्तां । परस्परं द्वेषान्मोदाः 59.3.6 स्त्री विष्रकराद् वा पुरुषाश्वेन्मोदाभिन्केद, यथागृहीतमस्यै द्यात् । पुरुषा विष्रकाराद् वा स्त्री वेन्मोदाभिन्कित् नास्ये यथागृहीतं दयात् । अमोदाो भर्मविवाहानाम् । इति द्वेषाः ।

²⁻ याज्ञवत्वय स्मृति 1.77 स्त्री भिर्भर्तृवन: कार्यभेषा धर्म: पर: स्त्रिया: । अाशुद्धे: संप्रती श्ये हि महापातक दुष्टित: ।।

³⁻ हा० ए०एस०अत्टेकर - द पोजीश्त आव वूमेन इन र्राशयण्ट इण्डिया, पृ० 83-84 ।

डा० राधाकृष्णन के एक आख्यान का और है जिसका उनकी पुस्तव े धर्म और समाज े में वर्णन प्राप्त होता है कि े सामान्यतया विवाह सम्भन्न को स्थायी सम्भाना जाना चाहिए । तलाक का आश्रय केवल उन अस्योधक कठिन मामलों में किया जाना नाहिए जहां विवाहित जीवन बिलकुल असीमव हा गया हो । तलाक एक ऐसी उन्न औषाधी है जो व्यक्ति के अपने जीवन भो तो जह है हिला ही देती है साथ ही दूसरों के जीवन पर भी प्रभाव हालती है। बच्चों के हिताँ को दुष्टि में रसकर विवाह के वन्धन को स्थायी सम्माना चाहिए। विवेक्शील माता पिता स्वर्ध काफी कष्ट सहकर भी अपने बच्चों को मनोवेगात्मक दबाव और स्नायु स्मात से बवाने का यत्न करेंगे । जहां विवाह के बाद यदि सन्तान न भी हुई हो तो भी तलाक बेरोक टोक नहीं दिया जाना नाहिए । जो सिम और काठनाईया मानव जीवन का अंग है और स्त्री पुरुष दोनों को सदयोग से इनका सामना करना चाहिए दोनों में एक से दोषा दुर्बलताएं और इच्छार होती हैं और समजन (तालमेल) एक लम्बी प्रक्रिया है। वैथोलिक वर्ष में विवाह के समय स्त्री पुरुषा एक दूसरे की ओर भुगकते हैं दोनों के सिर पर ज़ास और तलवार रखी जाती है। ज़ास का तात्पर्य करुणा साहसपूर्ण विश्वास का प्रतीक है तलवार का तात्पर्य है कि क्रास के कानून के उलंधन का दण्ड उन्हें अवश्य भुगतना पढ़ेगा । इस प्रकार से यह प्रेम सहानुभृति और साहस का प्रतोक है। केवल कुछ विशिष्ट दशाओं में ही तलाक की अनुमति देनी चाहिए जैसे परित्याग स्वाभाविक क्रूरता, व्याभवार, पागलपन और असाध्य रोग में ही विवाह को रह करने को अनुमति देनी चाहिए।

गृहत्याग - (वनवासी जीवन व्यतीत बर्ना) :

महाकाठ्यों में स्त्रियों के एक और आपर्डम का वर्णन किया गया है जो स्त्रियां गृह लक्ष्मी थी, महारानी थी उनको आपांचकाल में वन-वन

¹⁻ डा० राधाकृष्णान - धर्म और समाज , पृं० 216-217 राजभाल रण्ड संस, दिल्ली, 1950।

भटक्ता पड़ा । वनवासी जीवन व्यतीत करना पड़ा और पुरुषा के उपेदााओं का शिकार धीना पड़ा ।

वात्मीकी रामायण में वर्णन है कि सीता 14 वर्ण वन में रही । इसी दौरान रावण उनका अपहरण कर लंका ले गया । वहां अनन्य दु:लों का सामना करने के उपरान्त जब राम ने किजय की तो पुन: सीता को राम के साथ रहने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । उस दु:ली सीता को राम की उपेता का भी शिकार होना पड़ा जब राम ने उनक सतीत्व पर सन्देह प्रकट किया तो सीता सतीत्व परीदाा के लिए अग्नि में प्रवेश किया । पुन: वर्णन प्राप्त होता है कि लोकोपवाद के हर से जब राम ने सीता का परित्याग किया उस समय वह रानी होकर वनवासी जीवन बिताते हुए अपने पुत्रों (लव कुश) को वनवासियों के सदृश्य पालन-पोष्णण किया ।

महाभारत में द्वीपदी का उदाहरण दृष्टव्य है जो 3 महारानी होकर भी अज्ञातवास के समय विराट रानी का दासत्व स्वीकार की थी। शोध ग्रंथ के सभी अध्यायों में स्त्री और प्रुट्टा के

समान महत्वों का वर्णन हिक्या गया है किन्तु प्राचीन काल से आज तक सर्वत्र पुरुषा प्रधान समाज का ही बोल बाला रहा है । पुरुषों के जीवन काल (उपस्थिति) में स्त्रियों की दशा बड़ी ही सम्मानजनक रही है किन्तु पुरुषों के मरणोपरान्त , विदेश प्रवास या अनुपस्थिति में उनकी दशा बड़ी ही दयनीय हो जाती थी । इस अध्याय में उस दशा विशेषा का ही वर्णन स्त्री के आपद्धर्म के अन्तर्गत किया गया है ।

¹⁻ वाल्मीकि रामायण , युद्ध काण्ड, 116. 34

²⁻ वात्मी कि रामायण , उत्तर काण्ड, 66. 11-12

³⁻ महाभारत ।। लण्ड , वन पर्व, विराट पर्व 3. 17

(स) कुल धर्म -

वैवाहिक जीवन की संपूर्णता पुत्र उत्पन्न से ही मानी जाती है। मनुस्मृति में पुत्र का बड़ा ही महत्व है। पुत्र शब्द के व्युत्पित्त के विषाय में यह मत प्रवल्ति है कि पु नामक नरक से अपने पिता को तारने के कारण पुत्र कहलाता है। पुत्र का मुख देखकर व्यक्ति अपने पितृ ऋण से मुक्त हो जाता है। मृत्युपरान्त श्राद्ध कर्म, पिण्ड दान और वैदिक कर्म काण्डों के कारण पुत्र से इस लोक में विजयी होता है। पुत्र के जन्म से मनुष्य स्वर्गांदि को पाता है; पौत्र के जन्म से दीर्थकाल तक स्वर्ग में रहता है और प्रपौत्र के उत्पन्न होने से सूर्य लोक को पाता है।

आपद् कुल धर्म (वर्णा संदूर्वरः सन्तानों से विविध जातियों का उद्भव) :-

वृक्ष विद्वानों का मत है कि भारत में आयों के आगमन के समय उनकी संख्या बहुत ही कम थी । आर्थ अपने वंश परंपरा को कायम रखने के लिए अपनी सुविधानुसार नियम बनाये तथा बहुसंख्यक होने पर नियमों में परिवर्तन भी किये । अपनी संख्या वृद्धि के लिए उन्होंने बहुत से नियमों का प्रतिदान किया जिससे स्तान रहित व्यक्ति या विधवा स्त्री स्तान प्राप्त कर सके, जो उनके मृत्युपरान्त श्राद्ध कमें पिण्ड दान आदि करे । ऐसे कृतिम स्तानों को भी सूत्रकारों, स्मृतिकारों, निबन्धकारों द्वारा वैधता प्राप्त हुई क्योंकि इसकी रचना करनेवाले आर्थ पुरुषा ही थे।

¹⁻ मनुस्मृति - बन्० गणेशदत्त पाठक, ठाकुर प्रसाद रण्ड संस, वाराणासी, संवत् २०३१ १. 138 पुनाम्नो नरकाथस्मात्त्रायते पितर् सुत: । तस्मात्पुत्र इति प्रोक्ता: स्वयमेव स्वयंभुवा: ।।

²⁻ मनुस्मृति 9. 137 - पुत्रेण लोकाज्जयित यौत्रेणान-त्यक्नश्नुते । अथ पुत्रस्य पौत्रेय क्रास्याप्नोति विष्ट्पम् ।।

³⁻ दृष्टब्य - डा० ए० एस० अल्टेकर - द पोजीशन आव वूमेन इन इंशियण्ट इण्डिया, पृ० 117, 144,145

इस अध्याय में इन कृतिम उपायों द्वारा संतान प्राप्त करने की विधि को ही आपद कुल धर्म कहा गया है (इसी द्वारा कुल की रहाा हो सकी) इसके अनियमन से समाज में वर्ण संक्रुरता का प्रार्दुभाव हुआ और समाज में विविध जातियों का उद्भव हुआ । इसका संहाप्त परिचय पूर्व अध्याय में है यहां पुत्रों के वर्गीकरण का उल्लेख है ।

आपद् कुल धर्म के महत्वपूर्ण तत्व :-

- 11। नि: स्तान पति के मृत्थोपरान्त या पति को अयोग्यता की अवस्था में नियोग विधि द्वारा (इसके प्रवारक थे राजा वेन):
- ।।। पित्नी के मृत्योपरान्त या अयोग्यता की अवस्था में पुरुष के दूसरे विवाहोत्सव द्वारा (विवाह अनुलोम या प्रतिलोम हो सक्ते थे) प्रवारक श्वेतकेतु थे)
- । ।।। । नि:सँतान दम्पत्ति पुत्र गोद लेकर कुल की रहाा करें ।
 इन्हीं नियमों के प्रतिपादन व अनियमन से वर्ण संक्र्रता व
 विविध जातियों का प्रार्दुभाव हुआ ।
- (I) नि: सैतान पति के मृत्योपरान्त या पति की अयोग्यता में पुत्र प्राप्त करने का विधि:

नियोग प्रथा :- नि: संतान पति के मृत्योपरान्त (या पति की अयोग्यता की अवस्था में) वंश रहाा के लिए (आपद्काल में) आपस्तम्ब धर्मसूत्र में वर्णन है कि पति के कुल में प्रवेश करनेवाली स्त्री को होत्रण पुत्र की इच्छा से उस गोत्र से भिन्न गोत्रवाले पुरुष से नियोग के लिए सम्बन्ध नहीं करना चाहिए; अर्थात् पति के ही गोत्र के पुरुष से नियोग की आज्ञा देनी चाहिए, क्यों कि कहा गया है कि कन्या एक कुकल को दी जाती है न कि मात्र पति को। इसमें आगे वर्णन है कि

¹⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र - बनु० उमेश बन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत सीरीज,

^{2. 26. 2 -} सगौत्रस्थानीयां न परेम्भस्समानदाति ।।

^{2- 2. 26. 3 -} कुलाय ही स्त्री प्रदीयत इत्युपदिशान्ति ।।

इस विधि द्वारा प्राप्त पुत्र की अपेदाा वैवाहिक पवित्रता (शुद्धता) के नियमों का निर्वाह करने का परलोक में प्राप्त फल श्रेयस्कर होता है। 2 अपेतम धर्म सूत्र , मनुस्मृति , महाभारत में भी इसका वर्णन प्राप्त होता है।

कु आवार्यों का मत है कि देवर के खिति रिक्त किसी अन्य से सन्तान की हच्छा न करें। एक सन्तान के बाद दूसरी सन्तान उत्पन्न न करें। इस प्रकार से उत्पन्न पुत्र उत्पन्न करनेवाले का होता है (क्षोत्री अर्थात् जिसकी पत्नी हो उसका गरी) यदि नियोग के पूर्व ही निश्चित किया गया हो ता वह पुत्र कोत्री का भी हो सकता है (ये कोत्रो के रोगी, वन्ध्य या प्रार्थना पर्) देवर के बाति रिक्त किसी अन्य से उत्पन्न की गयी सन्तान उत्पन्न करनेवाले की होती है अर्थात् बीजी और स्त्री दोनों की ही होती है किन्तु यदि पालन पोषाण कोत्री करें तो वह सन्तान उसी की होती है।

मनु ने इस नियोग व्यवस्था पर बड़ी ही तुन्दर टिप्पणी की है। उन्होंन इस प्रथा को बड़ी ही धृणित तथा निन्दनीय माना है। इसके लिए उन्होंने विशेषा विधि की व्याख्या की है और इस प्रकार से उत्पन्न पुत्रों को उत्तम कोटि का नहीं माना है। मनुस्नृति में व्यक्तियों की मर्यादाओं का उत्लेख हुआ है। इस समय मौन स्वेच्हाचारिता पर प्रतिबन्ध लग गया था। मनु का मत है कि उत्यन्त आपित्काल में (मात्र वंश चलाने के लिए) ही नियोग

¹⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र - अनु० उमेश चन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत सी रीज़ 2. 26. 6 - नियमारम्भणो हि वर्णीयानम्युदय स्वमारम्भणादपत्यात् ।

²⁻ गीतम धर्मसूत्र - 2. 9. 4 , 5, 6.

³⁻ मनुस्मृति १. 59

⁴⁻ महाभारत आदि पर्व 1. 53, 54, 55, 69 ।

⁵⁻गौतम धर्मसूत्र 2. 9 7. 14 नादेवरादित्येके । नाति द्वितीयम् । जनचितुरपत्यम् समयादन्यस्य । जीवतश्च दोत्रे । परस्मात्तस्य । द्वयोवा । रहाणान्तु भृतुरैव ।

अनु० उमेश चन्द्र पाण्डे, बौसम्बा संस्कृत सीरीज)

होना चाहिए, सामान्य दशा में यह अत्यन्त धृणित तथा निन्दनीय प्रथा थी । इसमें वर्णन प्राप्त होता है कि बढ़े भाई की स्त्री होटे भाई की गुरू पत्नी तुत्य होती है और होटे भाई की पत्नी बढ़े भाई के लिए स्नुष्णा (पुत्रवधू) तुत्य होती है । अतरव यदि बिना आपित्तकाल नियुक्त किये ये दोनों परस्पर सम्भोग करे तो पतित हो जाते हैं । मनुस्मृति में नियोग के लिए विशेषा विधि का भी वर्णन है कि नियुक्त पुरुषा अपने शरीर में धी लगाकर मौन रहकर रात्रि में विधवा स्त्री में मात्र एक सन्तान ही उत्पन्न करे, दूसरे को नहीं । विधवा स्त्री में गर्भ रहने के बाद पुन: दोनों का व्यवहार (स्त्री-पुरुषा का गुरु और स्नुष्णा (पुत्रवधू) की भाँति होना चाहिए । यहां पर यह ध्यान देने योग्य तथ्य है कि इस समय के बाद दोनों की स्थिति पुन: पूर्वत हो जाती थी । अत: मानव जीवन बड़ा ही स्थम और अनुशासनबद्ध था । पुन: मनुस्मृति में ऐसा वर्णन प्राप्त होता है कि द्विजातियों को विधवा स्त्री का नियोग दूसरे से नहीं करना चाहिए क्यों कि ऐसा करने से में सनक्ष्तन (पतिव्रता) धर्म का नाश हमेता है । इससे यह जात होता है कि उस समय मनुष्य अपने वर्णों की पवित्रता का बड़ा ही स्थान रखते थे ।

¹⁻ मनुस्मृति 9. 57 भातुर्ज्येष्ठस्य भार्या या गुरुपरन्यनुबस्य सा । यवीयस्मृतु या भार्या स्नुषा ज्येष्ठस्य सा स्मृता ।। अनुवादक - गणश वत पाठक

²⁻ मनुस्मृति १. 58 ज्येष्ठो मवीयोसो भार्या यवीयान्बाग्रजस्त्रियम् । पतितौ भवतो गत्वा नियुक्तावप्यनापदि ।।

³⁻ मनुस्मृति 9. 60 विधवाया नियुक्तस्तु धृताक्तो वाण्यतो निशि । एक्मुत्पादयेत्पुत्रं न द्वितीयं क्यंवन ।। अनु०- गणेश दत्त पाठक

⁴⁻ मनुस्मृति 9. 62 विभवाया' नियोगार्थे निवृति तु यथाविधि ।
गुरुवच्च स्नुषावच्च वर्तेयाता' परस्परम् ।।

⁵⁻ मनुस्मृति 9. 64 नान्यस्मिन्विभवा नारी नियोक्तव्या द्विजातिभि: । अन्यस्मिह्नि नियुक्जानां धर्मं हन्यु: सनातनम् ।।

मनु ने नियोग की विधि को अवैध क्रिया और पशु धर्म क्या है। उनका मत है कि विवाह क वेदोक्त मन्त्रों में नियोग कहीं निहीं लिया है और न तो विवाह विधायक शास्त्रों में कहीं भी विधवा विवाह का उत्लेख है। मनु ने राजा वेन को इसका संचालक माना है। राजा वेन के शासन काल में (प्रविल्त) मनुष्यों के लिए कहें गये इस पशु धर्म की विद्वान द्विजों ने निन्दा की दे इसमें आगे वर्णन है कि समस्त पृथ्वी का पालन करते हुए राजिण प्रवर वेन ने काम से नष्ट बुद्धि होकर (मनुष्यों को भाई की स्त्री के साथ सम्भोग का नियम चालू कर) वर्णां कर बनाया। तब हे (वेन के शासन काल से) जो मनुष्य मृत पतिवाली विधवा स्त्री को सन्तान के लिए मोहवश है वेवर आदि के साथ) नियुक्त करता है उसकी सज्जन लोग निन्दा करते हैं। इन वर्णांनों से यह स्थाय होता है कि उस समय द्विजों में यह क्रियाकलाप बहुत ही निन्दनीय तथा हैय सममा जाता था। अन्तत: इस विषय पर मनु का यह मत था कि यदि पति की मृत्यु हो जाती है तो देवर उस कन्या से विधिपूर्वक विवाह करने के बाद ही सम्भोग करें।

मनु ने इसको अवैध करार देते हुए अपने मत पर जोर दिया है कि यदि एक माता पिता से उत्पन्न सहोदर भाईयो' में यदि एक भाई

¹⁻मनुस्मृति 9. 65 नोद्वाहिकेषु मन्त्रेषु नियोग: कीत्यंति वकचित् । न विवाहिविधावुकं विधवावेदनं पुन: ।।

²⁻ मनुस्पृति 9. 66 अर्थ दि जैर्डि विद्धिन्द: पशुध्मोँ विगर्डित: ।

मनुष्यांणामिप प्रोक्तो वेने राज्य प्रशासित ।।

³⁻ मनुस्मृति १. 67 स महीमरिवला भुज्जन्राजिषिप्रवर: पुरा । वणानि सङ्कर नक्रे कामोपहतनेतन: ।।

⁴⁻ मनुस्मृति 9. 68 तत: प्रभृति यो मोहात्प्रतीत पतिका स्त्रियम् । नियोजयत्य पत्यार्थं तं विगर्हन्ति साधव: ।।

⁵⁻ मनुस्मृति 9.70 यथाविध्यधिगम्यैना शुक्लवस्त्रा शुचित्रताम् । मिथो भन्नेताप्रसवा त्सकृत्सकृद्वतावृतौ ।। अनुवादक - गणेश दत्त पाठक ।

को पुत्र हो तो उसी से अन्य पुत्रहीन भाई भी पुत्रवान होते हैं। इसी प्रकार से यदि एक पति वाली कई स्त्रियों में से एक स्त्री को पुत्र उत्पन्न हो जाय तो अन्य सभी स्त्रियां भी उसी से पुत्रवती होती है। इन वर्णानों से ऐसा जात होता है कि संभवत: विद्वानों तथा अन्य उच्च वर्णों में यही प्रथा प्रवल्ति रही हो।

डा० ए० एस० अल्टेकर का मत है कि यह नियोग प्रया विश्व की अन्य सम्यताओं में ऋी दृष्टिगत होती है जैसे स्पार्टा; यहूदी विधवार किना किसी समारोह के अपने दवरों की पत्नियां बन सकती थी । नियोग से उत्पन्न पुत्र अपने पितृ कुल का प्रतीक होता था । यदि स्त्री अनिच्छुक है, नियोग करवाना नहीं चाहती तो कोई बाध्यता नहीं थी । नियोगं कुल के प्रति स्त्री का मात्र क्टंब्यबोध था न कि इच्छातुष्टिं: की धारणा । कुछ शास्त्रकारों की धारणा थी कि नियोग से उत्पन्न पुत्र की उपेदाा गोंद लिया पुत्र ज्यादे उत्तम होता था (

स्त्री अपहरण कर पुत्र प्राप्त करना :

विष्णु पुराण में वर्णन है कि वृहस्पति की धर्म पत्नी तारा थी । बन्द्रमा ने तारा का अपहरण कर लिया और तारा द्वारा बन्द्रमा को बुद्ध नामक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसे बन्द्रमा ने अपनाया ।

¹⁻ मनुस्मृति १. १८२ भ्रातृनामेक्जातानामेक्ज्वेत्पुत्रावान्मवैत् । सर्वास्तास्तेन पुत्रेण पुत्रिणों मनुरन्नवीत ।।

² मनुस्मृति 9.183 सर्वांसामेक पत्नी नामेका नेत्युत्रिणी भवेत् । सर्वांस्तास्तेन पुत्रेण प्राह पुत्रवर्तीमनु: ।।

³⁻ स्पे-सर्, सोशियोलाजी, पृ० 661

⁴⁻ डा० २० एस० अल्टेकर - द पोजीशन आर्व वूमेन इन हिन्दू सिविलाइजेशन, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली,वाराणसी,पटना,1938 पु० 143,144,147,148 ।

⁵⁻ श्री विष्णु पुराण 6. 31-33 अथ भगवानं पितामहः तं कुमारं सन्निवार्य स्वयमपृच्क्वा ताराप् साधु साधु वत्स प्राजेडसीति बुद्ध रति तस्य च

कौटिल्य ने परुषों को दूसरे विवाह की अनुमति
उस दशा में दी है जब स्त्री पुत्र उत्पन्न के योग्य न हो । कौटिल्य का मत है
यदि किसी स्त्री की सन्तान न होती हो या उसके अन्दर सन्तान पैदा करने
की शिक्ति न हो तो पित का चाहिए कि वह आठ वर्षों तक सन्तान होने की
प्रतीसा करें । यदि स्त्री मरे हुए बच्चे ही जने तो दस वर्षों तक और यदि उसको
कन्यायें हो पैदा हो तो आरह वर्षों तक इन्तज़ार करना चाहिए; उसके आद
पुत्र की इच्छा करनेवाला पुरुष पुनिववाह कर सक्ता है । जो भी पुरुषा इस
ानयम का उल्लंधन करें उसे दहेज में मिला हुआ धन, स्त्री धन, अतिरिक्त धन
अपनो पहली स्त्री को गुजारे के लिए देना चाहिए । इसके आंतिरिक्त वह चौबीस
पन्न तक जुमाना सरकार को खदा कर सक्ता है ।

पुत्रों के प्रकार :-

धर्मसूत्रों, कौटित्य अर्थशास्त्र, स्मृतियों एवं भहाकाव्यों में विविध प्रकार के पुत्रों का वर्णन प्राप्त होता है।

बौधायन धर्मसूत्र में इन विविध प्रकार के पुत्रों की सूची

दी गयी है -

दत्तक पुत्र :- इसमें वर्णन है कि माता पिता द्वारा पालनेवाले को दिया गया पुत्र दत्तक पुत्र वहलाता है।

कृत्रिम पुत्र :- इसी प्रकार समान जातिवाले का पुत्र किसी कार्य (श्राद्ध वर्म) को करने वे लिए ग्रष्टण किया गया पुत्र कृत्रिमपुत्र क्टलाता है ।

1- कौटित्य अर्थशास्त्र 3. 58 2. 6,7 (विवाह सम्बन्ध)

वणाँ वण्यावप्रजायमाना अपुत्रं बन्ध्या वाका इठदोत् दस बिन्दु, द्वादश कन्याप्रसविनीम् ।

तत: पुतार्थी दितीया विन्देत् । तस्यातिक्रमे शुल्कं स्त्रीधन-मर्धवाधिवेदनिकं दयात् । वतुर्विशतिपणपरं च दण्डम् ।

अनु० वाचस्पति गैरोला, पृ० 264

2- आगे देखें - 1-7- बौधायन धर्मसूत्र 2. 2. 19-28 (अनु० उमेश चन्द्र पार्डिय)

अपविद्य पुत्र :- माता-पिता दोनों द्वारा या किसी एक द्वारा हमका पुत्र को यदि कोई स्वीकार कर ले तो वह अपविद्य पुत्र कहलाता है।

कानोन पुत्र :- अविवाहित कन्या का अपने मायके में उत्पन्न पुत्र उसके विवाहित पति का वानीन पुत्र कहलाता है।

सहोद् पुत्र :- ात या अज्ञात अवस्था में जो गर्भवती कन्या जिलाउ वे उपरात उस गर्भ से उत्पन्त पुत्र को उसके पात या तकोद् पुत्र वहते हैं।

क्रीत पुत्र है। भाता-पिता मूल्य देकर जिस पुत्र को खरोद क ले उट क्रीत पुत्र है।

पौनर्भव पुत्र :- अपने पांत द्वारा स्थवत पत्नी यदि अपनी इक्षा ने किसी अन्य व्यक्ति द्वारा पुत्र उत्पन्न करे तो उसे पौनर्भव पुत्र दक्ष्ते हैं ।

स्वयंदत्तः पुत्र :- जो पुत्र माता-पिता विश्वित है और वह अपने को दूसरे पुरुष को समर्पित करे तो वह स्वयंदत्तः पुत्र दहलाता है ।

निषाद पुत्र :- ब्राक्षण पुरुष और रूद्ध पत्नी द्वारा उत्पन्न पुत्र निष्णाद विश्लाता है।

पारशव पुत्र :- स्विवाहिता व्यक्ति यदि कामवश शूद्रा में जिस नुत्र को उत्पन्न करता है पाराशव अर्थात् जीता ुआ भी भरे हुए वे समान पाराल्य पुत्र कहलाता है।

दिजाति प्रवराच्छूद्रायां जाजी निषाद: । कामात्यारक्षव इति पुत्र:

¹⁻⁷ औधायन धर्मसूत्र 2.2.19-28 (अनु० उमेश बन्द्र पाण्डेय)
माता पितृम्या दत्तो इन्यतरणे वा यो इपत्यार्थ परिगृह्यते स दत: ।
सदृशं यं सकामं कुर्यात्स कृत्रिम: । गृहे गूद्दोत्पन्नो इन्ते ज्ञातो गूढ्ज: ।
माता पितृभ्यानुत्सृष्टो इन्यतरेण वा यो इपत्यार्थे परिगृहयते
सो इपावद: । उग्रम्बृतामन तिशृष्टा या नुपयच्छे उस्या यो जातस्य
कालीन: । या गर्भिणी सीस्कृयते विज्ञाता वा इविज्ञाता जा उस्या
यो जात: स सहोद । नाता ग्यार्थिस्ता क्रीतो इन्यतरेण वा
यो इपत्यार्थे परिगृहयते सक्रीत: । क्लीवं त्ययत्या पतिर्त वा या उन्य
पति विन्दे उस्या पुनम्बा यो जातस्य पौनर्भव: । माता पितृ विकी नो
य: स्वयमात्मान दथात्स स्वयंद्य: ।

⁸⁻ बौधायन धर्मसूत्र 2.2.29,30

रव प्रकार से बौरस, पुत्रिका पुत्र, सीत्रव, दक्त, कृतिम, गूहुव, अपनिद; सहीद आदि प्रकार दे पुत्रों तो एकता के धन का थोड़ा-थोड़ा क्य फिल्ना जाधिए। इसी प्रकार से कातीन सहीद, क्रीत, पौनर्भव, स्वयंदव, निष्णाद आदि को प्रकार का गीत्र (बा-धव मात्र होते हैं) फिल्ना बाहिए।

पुत्रों के प्रवारों वा वर्णन वीटित्यं अर्थतास्त्र, मनुस्मृति, प्रवाभारत में भा हुआ है।

वर्णाश्चेत्र सन्तानों धारा विविध जातियों ना जम्युदव :

जब एक वर्ण का व्यक्ति दूसरे जर्ण की स्त्री है साथ समागम करता है तो उससे उत्पन्न पुत्र को शास्त्रकारों ने वर्णाक्ष्य सन्तानों की संज्ञा दी अवस्था का पुत्रों को विवाय प्रकार के बालियों है अन्तर्गत आमाजिक व्यवस्था अगरित विवास स्थार ।

वर्णी के पन्तानी है। विस्वा के ।

- (अ) (1) अनुलोमअ उञ्च वर्णा ने पुरत्या निम्न वर्णा की स्त्री वे विवाह
 - (2) प्रांतलोम्भ उच्च वर्णा के स्ता नम्न वर्ण के पुरुषा के विवाह
- (a) (3) सवर्ण अपने वर्ण का रुपवयान से उत्पन्न पुत्र (ब्रासण पांच और भाष्य पतनी)।
 - (2) बरवर्ण -अपने बाद एवं वर्ण के व्यवधान से उत्पन्न पुत्र-श्रावण पात और ईश्य पत्नी ।

¹⁻ बीधायन धर्मसूत्र 2.2.31 - बौर्ड पत्रिकापुत्रं सोत्रमा वत कित्रिमा । गृह्यं बाहपविद्वं च रिक्सभाज: प्रकराते ।।

^{,, 2.2.32 -} कानी वं सकी द्वं की ते पौनर्भव तथा । स्वयंद्वं निष्णादं च गोत्रभाजः प्रकाते ।।

कौटित्य अर्थशास्त्र 3.63.7. 4-7 तत्त्व धर्मा बन्धूना शूद्रायामुग्र: अनुवायक - वाचस्पति गैरोला, पृ० 282-283

²⁻ मन्स्पृति - 9. 167-178 ।

³⁻ महाभारत, दान पर्व 49, 20-23 ।

कौटित्य अर्थशास्त्र में इस प्रकार के विविध वर्णांकर पुत्रों का वर्णन प्राप्त होता है। इसमें सवर्ण और असवर्ण पुत्रों की वर्जा की गयी है। आसण और दात्रिय के अनन्तर (ब्राह्मण के लिए दात्रिय और दात्रिय के लिए वैश्य) जाति की स्त्री से उत्पन्न सवर्ण सन्ताने और एक जाति के व्यवधान से अर्थात् ब्राह्मण से वैश्य स्त्री या दात्रिय से शूद्रा में उत्पन्न पुत्र असर्वण समभें जायेंगे। कौटित्य ने पुन: कई प्रकार की सन्तानों की वर्जा की है जिससे विविध जातियों का निर्माण हुआ।

अम्बष्ठ :- श्राक्षण से वैश्य पतनी में उत्पन्न सन्तान अम्बष्ठ क्हलाता है।

निषाद या पार्थव :- श्राक्षण से श्रूद्ध पत्नी में उत्पन्न सन्तान निषाद या पारथव क्टलाता है।

उग्र :- दात्रिय से शूद्रा में उत्पन्न पुत्र उग्र क्स्लाता है।

शुद्र:- वैश्य से शूदा में उत्पन्न पुत्र शूद्र ही मानी जायेगी।

आयोगव, दाच, वाण्डाल :- शूद्र द्वारा वैश्या, दात्रिया तथा ब्राह्मणी में उत्पन्न पर क्रमश: आयोगव, दाचा और वाण्डाल क्हलाते हैं।

मागध, वैदेहक :- वैश्य द्वारा दात्रिया तथा ब्राह्मणी में उत्पन्न पुत्रः ब्रमश: मागध और वैदेहक क्हलाते हैं।

सूत:- पात्रिय द्वारा ब्राह्मणी में उत्पन्न पुत्र सूत क्हलाता है। कौटित्य का मत है कि पुराणों में वर्णित सूत और मागध इन जातियों

1- कौटित्य अर्थशास्त्र, दाय विभाग(3) ३ 63.7. 6 ब्राक्षण दात्रिय योरनन्तरा पुत्रा: सवणा:, रकान्तरा असर्वणा: । अन्० - वाचस्पति गैरीला (पृ० 283)

2- कौटित्य अर्थशास्त्र 3. 63. 7. 7 ब्राह्मणस्य वैश्यायामम्बन्धः शूद्राया निषादः पार्शवो वा चात्रियस्य शूद्रायामुग्रः ।

4- ,, ,, ३. ६३. ७.२ श्रुद्रावायनेगवदात्त्वण्हाला: ।

5-.. , 3 63 7 3 वैश्यान्यागध वैदेहकौ ।

6-,, ,, 3.63.7.4 दात्रियात् सूत: ।

से सर्वया भिन्न है वे ब्राह्मण और दात्रियों से श्रेष्ठ समभे जाते हैं। कौटित्य ने पुन: इन वर्णांश्वर जातियों से उत्पन्न स्त्री पुरुषों के परस्पर सम्मिलन ने अनेक उपजातियों की भी चर्चा की है।

वृत्वकुट :- (पात्रिय शूद्रा से उत्पन्न) उग्र पुरुष द्वारा निषाद जाति की स्त्री में उत्पन्न बालक कुक्कुट कहलाता है ।

पुल्क्स:- निषाद पुरुषा से उग्रा स्त्री में उत्पन्न बालक पुल्क्स क्हलाता है।

वैण:- अम्बष्ठ पुरुषा से वैदेशिका स्त्री में उत्पन्न बालक वैणा कहलाता है।

कुशीलन:- वैदेहन पुरुष से अम्बन्धा स्त्री में उत्पन्न बालन नृशीलव नहलाता है। इसी प्रकार उग्र दाता से श्वापक आदि आवन्तर संकर जातियों के सम्बन्ध समम्त्रना चाहिए। वैण्य कर्म करने से रथकार कहा जाता है।

कौटित्य का मत है कि जब राजा धर्म अष्ट हो जाता है तभी
ये प्रतिलोम वर्णां कर सन्ताने पैदा होती है। उक्त सकर वर्णों का विवाह अपनी
ही जाति में होना चाहिए। वे धर्म का निर्णय करने में अपने पूर्वजों का अनुगमन
करें। चाण्डालों को कोड़कर सभी संकर जातियों का धर्म सूद्रों के ही समान समम्प्रना
वाहिए। कौटित्य का पुन: मत है कि इन सभी संकर जातियों में जायदाद का
बराबर-बराबर हिस्सा होना चाहिए। इन्होंने वहां कि देश-जाति-संध और
गांव को भी प्रमाण माना है जैसी वहां की धर्म नीति हो वैसा ही दाय विभाग
मिलें। मनु ने भी इसका समर्थन किया है।

1- कौटित्य अर्थशास्त्र, दाय भाग (3) 3.63. 7.5

अनुवादक - वाचस्पति गैरोला(पृ० 284)

4- मनुस्मृति 10, 15-39 ।

^{2- ,, ,, 3.63.7.7} उग्रान्नैबाधा कुक्कुटक: विपर्यय पुल्क्स: । वैदेहि कायाम्बर्धाद वैण: विपर्यय कुशीलव: । दातायामुग्राच्क्वपाक: । इत्येतेडन्ये बान्तराला: । कर्मशा वैन्यो रथकार: ।

^{3- ,, ,, 3.63.7.8} तेषा स्वयीनौ विवाह पूर्वावरगापित्व वृतानुवृत्तं च स्वध्मान् स्थापयेत् । शूद्रस ध्माणो वा अन्यत्र चण्डाकेष्य: ।

महाभारत तथा याज्ञवत्क्य स्मृति में भी इसी प्रकार के विविध वर्णसंकर पुत्रों का वर्णन वर्ण जाति विवेक प्रकरण के अन्तर्गत किया गया है। इसमें भी अनुलोमन सन्तानों को श्रेष्ठ (उच्च वर्ण के पिता निम्न वर्ण की माता) तथा प्रतिलोमज पुत्रों को निन्दित कहा गया है।

डा० पी०वी० काणों ने अपनी पुस्तक धर्मशास्त्र के इतिहास (1) में दर्णां कर सन्तानों द्वारा उत्पन्न 172 जातियों, उपजातियों की विस्तृत चर्चा की है। यहाँ वर्णा शंकर सन्तानों से उत्पन्न जातियों की चर्चा मात्र आपद्काल में दुल निर्माण के प्रसंग में किया गया है।

महाभारत में वर्णां कर पुत्रों के विष्य में उद्या गया है कि यदि एक ब्राह्मण की बार भार्यों में बारों वर्णों की हो तो उनमें से 2 पित्नयों ब्राह्मणा तथा दात्रिया के गर्भ से ब्राह्मण पुत्र उत्पन्न होता है किन्तु शेषा दो वैश्या और शूद्रा के गर्भ से उत्पन्न हुआ ब्राह्मण पुत्र क्रमश: माता की जातिवाले समभे जाते हैं। शूद्रा से उत्पन्न पारशव पुत्र को अपने कुल की सेवा करनी बाहिए, इस सेवा इप आबार का कभी भी परित्याग नहीं करना बाहिए। महाभारत में वर्णां से सन्तानों को बड़ा ही निन्दनीय तथा कुल विनाश का कारण माना गया है। महाभारत में एक स्थल पर वर्णन प्राप्त होता है कि माता-पिता के

परश्वाद् ब्राह्मणस्येव पुत्र: ।

शूद्रपुत्रं पार्शवं तमाहु: ।।

शुश्रूषण स्वस्य कुलस्य सस्यात् ।

स्वचरित्रं नित्यमधो न जह्यात् ।।

(अनुवादक - दामोदर सातवलेकर)

¹⁻ महाभारत दान पर्व 48. 15 (अनु० दामोदर सातवलेकर)

²⁻ याज्ञवत्क्य स्मृति 1. 90- 1. 95 (वर्ण जाति विवेक प्रकरणम्)

³⁻ पी वि वि काणे - धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग ।, पृ० 126-141 ।

⁴⁻ महाभारत अनुशासन पर्व (दान पर्व) 48. 4-5

व्यक्तिक्रम से ये वर्णसंकर जातिया उत्पन्न होती है । इनमें से कुछ की जातिया गुप्त होती हैं, इनको क्यों से ही पहचानना चाहिए। जोन्न जातिक्रम का विचार न करके स्वेच्छानुसार अन्य वर्णी की स्त्रियों के साथ तमागम करते हैं तथा जो यज्ञों के अधिकार और साधु पुरुषों द्वारा बहिष्कृत है ; ऐसे वर्णा बाह्य मनुख्यों से ही वर्ण संकर सन्ताने उत्पन्न होती हैं और वे अपनी रिन के अनुकूल जीविका के लिए भिन्त- भिन्त कार्य करते हैं।

महाभारत में वर्णासंकर सन्तानों से सतर्क रहने को कहा गया है क्यों कि वे कुल का नार। कर देते हैं । इसमें कहा गया है कि ऋषा मुनियों का मत है कि वाह्य जातियों की स्त्रियों में मनुष्य को अपने हिताहित की भली भाति विवार करके ही सन्तान उत्पन्न करनी चाहिए ; क्योंकि नीच योनि में उत्पन्न हुआ पुत्र भवसागर से पार जाने की इच्छा वाले पिता को उसी प्रकार डूबो देता है जैसे गले में बंधा पत्थर तैरनेवाले मनुष्य को नदी में हुवो देता है।

महाभारत में वर्ण के निधारण में कम की प्रसुमता को महत्व दिया गया है। इसमें वर्णन है कि मनुष्थ अपने शुभाशुभ कर्म, शील, आचरण और कुल के द्वारा अपना परिचय देता है यदि उसका कुल नष्ट हो गया हो तो भी वह अपने कर्मों द्वारा फिर शीध्र ही प्रकाश में ला देता है। इस प्रसांग में विश्वामित्र दृष्टान्त उल्लेखनीय है जो दान्निय होकर भी ब्राह्मणत्व को प्राप्त कर ब्राह्मण वैश के प्रवर्तक हुए ।

1- महाभारत अनुशासन पर्व (दान पर्व) 48 .29 इत्येते संकरे जाता: पितृपातृव्यतिक्रमात् । प्रकारना वा प्रकाशा वा वेदितथा: स्वयमीभ: ।। यदृक्तयोप सम्पन्नेन्यंज्ञ साधु बहिष्कृतै: । 2-बाह्या बाह्येश्च जाय-ते यथावृति यथाश्रयम् ।। 48 . 37 3-48 . 49 आत्मानमाख्याति हि क्म निर्भर: 4-सुशील बरित्र कुलै: शुभाशुभै: । प्रवष्टमप्याशु कुल तथा नर: पुर्न प्रकाश कुरुते स्वक्रित: ।। ततो ब्राह्मणता या तो विश्वामित्रो महातपा: ।

दात्रिय: सोडप्पथ तथा ब्रह्म वंशस्य कार्क: ।।

48 4

5-

गौतम का मत है कि बाचारों के अनुसार अनुलोम लोग जब इस प्रकार का विवाह करते हैं कि वर उच्च वर्ण का हो और कन्या निम्न वर्ण की तो इसी क्रम में लगातार 7वीं या 5वीं पीढ़ी में जाति का उत्कर्ण होता है इसके विपरीत यदि कन्या उच्च वर्ण की हो और वर निम्न वर्ण का तो लगातार इसी क्रम से 7वी या 5वीं पीढ़ी में जाति का अपकर्ण होता है अर्थात क्यों तिम्न वर्ण के हो जाते हैं । हरदत्त ने इसकी व्याख्या इस प्रकार से की है - जब एक ब्राक्षण एक सात्रिय नारी से विवाह करता है तो उत्पन्न कन्या सवर्णा कहलायेगी, यदि सवर्णा कन्या लगातार सात या पांच पीढ़ीयों तक ब्राक्षण से विवाह किया जाय तो वह पांचवीं या सातवीं पीढ़ी में ब्राक्षण हो जायेगी । इसे जाति का उत्कर्ण या उत्थान कहते हैं । इसके विपरीत यदि ब्राक्षण सात्रिया नारी से विवाह करता है तो उत्पन्न पुत्र सन्तान सवर्ण होगा और लगातार सवर्ण पुत्र सात्रिय कन्या से विवाह करे तो 5वीं या 7वीं पीढ़ी में वे सात्रिय वर्ण प्राप्त करेगा इसे जाति का अपकर्ण या पतन कहते हैं ।

मनु ने इसका समर्थन किया है। इनका मत है-ब्राह्मण शूद्रा से उत्पन्न कन्या का विवाह ब्राह्मण से हो तो लगातार यही क्रम 7वीं पीढ़ी में ब्राह्मण क्हलायेगा और नीच योनी से उसका उद्धार हो जायेगा।

साथ कर्म को आधार माना है। कर्म के आधार की व्याख्या में उनका मत है कि आपत्ति काल में दूसरी निम्न जाति का कर्म स्वीकार करने पर आपत्तिकाल समाप्त होने पर भी जो उस वृत्ति को नहीं कोड़ता उसकी जाति 7वीं या 5वीं पीढ़ी में उसी निम्न जाति की हो जाती है जिसका वह कर्म करता है।

याजवल्क्य ने जाति निधारण में क्रम विवाह के साथ-

¹⁻ गौतम 4, 18-19 वणान्तिरगमनमुत्कणापिकणान्या सप्तमे पन्नये वाचार्याः । सन्दयन्तरजातानां च ।

सुष्टयन्तर्जातानां च । 2- दुष्टब्य पी विशेषाणे - धर्मशास्त्र का इतिहास , पू० 121,122

³⁻ मनुस्मृति 10. 64 शूद्रायां ब्रह्मणाज्जात: श्रेयसा बेल्प्रजायते । अश्रेयान् श्रेयसीं जाति गच्छल्यासप्तमायुगात् ।।

⁴⁻ याज्ञवत्वय स्मृति 1. 96 जात्युत्कर्णो युगे ज्ञेय: सप्तमे पञ्चमेडिप वा । व्यत्यये कर्मणा साम्य पूर्ववच्चा धरोत्तरम् ।।

इस प्रकार से ऐसा जात होता है कि इस समय भी वर्णा निर्धारण में क्मी प्रमुख तत्व था । वर्णा ठ्यवस्था का स्थान जातियां हे रही थी जो विविध क्मों में संहरन थी ।

रावर लिंगट का मत है कि जातियों का उद्भव वर्णाईकर सन्तानों द्वारा हुआ । चारों वर्णों के मिश्रण से जातियां बनी । इस तथ्य को स्वीकार करते हुए उन्होंने धर्म सूत्रों के ताद्य को प्राथाणिक बताते हुए क्हा स्टक ब्रासण पिता वैश्य माता से अम्बष्ट

ब्राहण पिता शुद्रा माता से निषाद, पार्शव

ये सब एक विशेषा जाति के जन्मदाता थे इनका अलग ही कार्यथा । इसी प्रकार से कई जातियों का उद्भव उच्च वर्ण की माता तथा निम्न वर्ण के पिता के संयोग से हुआ जैसे -

दात्रिय पिता ब्राह्मण माता का पुत्र सूत
वैश्य पिता दात्रिय माता का पुत्र मगध
शुद्ध पिता ब्राह्मणी माता का पुत्र चाण्डाल
वैश्य पिता शूद्ध माता का पुत्र रथकार ।

इस प्रकार से असमान सम्बन्धों से नयी-नयो जातियां उत्पन्न हुईं। इसी प्रकार से यवन और इण्डोग्रीक की मिश्रित सन्तानों के शूद्र (विदेशी आक्रामक) पिता और दात्रिय की माता से उत्पन्न वर्णीशंकर सन्ताने हुईं।

लिंगट के अनुसार जो ब्राह्मण श्रृद्ध पत्नी रसता था वह मात्र स्वर्य सुस्त के लिए थी न कि पूजा-पाठ में सहयोग के लिए । वशिष्ठ धर्मसूत्र को प्रामाणिक मानते हुए कहा है कि द्विजों का श्रृद्धों से विवाह उनके पतनोन्मुस दशा का परिचायक है जो उन्हें स्वर्ग से विमुख कर देता है । उन्होंने मनुस्मृति

¹⁻ राबर लिंगट - द क्लासिक्ल ला आवा इण्डिया, पृ० 33-42 गौतम 4. 17, बौधायन 1. 16. 8. 17.7-8,

और याज्ञवल्बय स्मृति पर जोर देकर अपने मत की पुष्टि में कहा है कि मिश्रित जाति में जब पिता उच्च वर्ण का हो माता निम्न वर्ण की हो तो जाति का उत्कर्ण 6 पीढ़ी में होता है और यदि माता उच्च वर्ण की हो पिता निम्न वर्ण का हो तो जाति का अपकर्ण 6 पीढ़ी में होता है।

इस प्रकार से कुल की निरन्तरता बनाये रखने के लिए खापवृक्त धर्म का निवेशन धर्मसूत्रकारों और स्मृतिकारों ने की जिससे वर्णा व्यवस्था लुप्त प्राय हो गयी और वर्ण संकरता तथा जातियों का प्रावुर्भाव हुआ।

¹⁻ राबर्ट लिएट - द क्ला सिक्ल ला आव इण्डिया, पृ० 42

मनु० 64-65

याज्ञ० 1.96

र्हिंसा जन्म के पूर्व एवं पश्चात् कुछ शता व्दियों को छोड़कर
एक राजत-त्रात्मक व्यवस्था ही विद्यमान थी और भारतीय ग्रंथकारों ने
सामान्यत: एक राजत-त्रात्मक व्यवस्था का ही प्रतिपादन किया, इसका
परिणाम यह हुआ कि राजा अन्त में शासन एवं राज्य का ही पर्यायवाची
हो गया । राजनी तिज्ञों ने प्रजातन्त्र एवं अल्पजन शासित व्यवस्था की व्याख्या
भी क्हीं उपस्थित नहीं की । राजा एवं सामान्य प्रजा के बीच में न तो कोई
शिकिशाली एवं विरोधी वर्ग क्या और न कोई संस्था । भारत की ही तरह
से यूरोप में भी 15वीं, 16वीं शताब्दी तक छोटी-छोटी राजतन्त्रात्मक
शिकायों में मुठभेड़ होती रहती थी और वे एक दूसरे पर आक्रमण करते रहते
थे ।

भारत में ईसा जन्म के उपरान्त की प्रथम शताब्दी से लेकर ग्यारहवीं शताब्दी तक सिथियन, हूकों, मुस्लिमों के लगातार आक्रमण हुए और भारत में कोई ऐसी शक्ति नहीं थी जो सभी राजाओं को एकता के सूत्र में आबद कर उनका सामना कर सके।

प्राचीन भारतीय राजनी तिशास्त्र का अवलोकन करने पर यह
जात होता है कि प्राचीन भारत में राज्य का तात्का लिक ध्येय था ऐसी
दशार एवं वातावरण उत्पन्न कर देना कि सभी लोग शान्ति एवं सुलपूर्वक
जीवन यापन कर सके, अपने -अपने व्यवसाय कर सके, अपनी परम्पराओं रूढ़ियों
एवं धर्म का पालन कर सके, निर्मिरोध अपने कर्मों एवं अपनी अर्जित सम्पांच का
पनल भोग सके। वास्तव में राजा शान्ति सुव्यवस्था एवं सुल की दशाओं
को उत्पन्न करने का साधन था जो ईश्वर से सहज रूप में प्राप्तमाना जाता
थान कौटित्य ने अपने ग्रंथ के आरंभ में ही कहा है राजा को यह देलना चाहिए
कि लोग क्वव्यव्युत न हो, क्यों कि जो अपने धर्म में तत्पर रहता है और

¹⁻ पी वि वि काणे - विभास्त्र का इतिहास, भाग 2, पृ० 699-701।

आयाँ के लिए जो नियम बने हैं उनका पालन करता है तथा वर्ण एवं आश्रम के नियमों का सम्मान करता है वह इहलोक एवं परलोक दोनों में प्रसम्न रहता है।

राजधर्म विषय म को स्पष्ट करने के पूर्व यह स्पष्ट करना आवश्यक है कि राजा शब्द का अर्थ क्या है। कैसा व्यक्ति राजा को सकता है। राजत्व का सिद्धान्त क्या है?

करवेद और अथवेद के कुछ स्थलों पर राजा के बुनाव की बर्बा प्राप्त होती है। करवेद में वर्णन है सभी लोग तुम्हें राजा की भागत वाहें। अर्थवंद में वर्णन हैं लोग राज्य करने के लिए तुम्हें बुनते हैं, ये दिशार ये पंचवंदिया तुम्हें बुनती हैं। भूड लोग राज निर्माता या राजा के क्वा, सूत ग्राम मुख्या ,क्दा, रथकार, कुशल धातु निर्माता राजा को बुनते थे। तैचिरीय ब्राह्मण में वर्णन है, राजा के निर्माता (राजक्वा) को रित्नन क्वा गया है, रत्नी लोग राष्ट्र (राज्य) राजा को देते हैं। रामायण के अयोध्या काण्ड में वर्णन है राजा दशरथ ने राम को युवराज पद देने के लिए सामन्तो, नागरिकों, ग्रामिकों बादि की सभा बुलाई थी। उन सभी लोगों ने राम के पदा में अपना बाभमत दिया था। महाभारत के आदि पर्व में वर्णन है परी दिश्व के प्रतान्त राजधानी के सभी नागरिकों ने जनमेजय को राजा बनाया, जो मंत्री और पुरोहित की की सहायता से राज्य किया था।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र, 1, 3, 1, 4

²⁻ ऋग्वेद 10, 173 ।

³⁻ अथविद 3. 4. 2 त्वा विशो वृणाता राज्याय त्वा मिना: प्रदिश: पन्च देवी: ।

^{3. 5. 7} ये राजानो राजकृत: सूता ग्रामण्यश्च ये । उपस्तीन् पर्णां मह्यं त्वं सर्वान् कृष्विभितो जनान् ।।

⁴⁻ तैचरिय ब्राह्मण 1.7.3 रित्निनामेतानि हवीं णि भवन्ति । एते वै राष्ट्रस्य प्रदातारः

⁵⁻ रामायण अयोध्या काण्ड 1.2

⁶⁻ महाभारत, आविपर्व, 44. 6

प्रसिद्ध चीनी यात्री क्षेत्रसांग ने लिखा है किसा कि राज्यवर्धन की मृत्यु के बाद मुख्य मंत्री भण्डी ने मंत्रियों की एक सभा की और मंत्रियों और न्यायाधिकारियों ने हर्षा को राजा बनाया । इसी प्रकार से पत्लव राजा परमेश्वर वर्मा की मृत्यु के बाद प्रजा ने राजा को चुना था ।

इस प्रकार की व्यवस्था में इसी द्वारा उव्धोणित सामाजिक समफात के सिद्धान्त की भालक मिलती है। इसके मूल में सरकार में जनता की स्वीकृति की भालक मिलती है।

राजनीति शास्त्रज्ञों ने राजा में दैविय गुणों को भी स्वीकृत किया है। मनुस्मृति में वर्णान है कि राजा में इन्द्र, वायु, यम, सूर्य, अग्नि, वरुण, बन्द्रमा और कुबेर के अंश होते हैं। लगभग इसी प्रकार का मत याजवलक्य का भी है।

श्री जें **एन िग** स ने अपनी पुस्तक में दैवीय अधिकारों के चार प्रमेय स्वीकृत किये हैं-

- 1- राजा दैवी है
- 2- राजत्व पर आनुवंशिक अधिकार
- 3- राजा पूर्णाक्रपेण स्वतन्त्र हैं परमेश्वर के सम्हा उत्तरवायी है।
- 4- राजा का प्रतिरोध करना पाप है।

¹⁻ पी 0वी 0काणे, धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2, पृ० 591

²⁻ मनुस्मृति 7 . 4 इन्द्रनिलयमार्काणामग्नेश्व वरुष्णस्य च । वन्द्रविदेशयोश्वैव मात्रा निर्हृत्य शाश्वती: ।।

³⁻ याज्ञवलक्य स्मृति 1. 350

⁴⁻ जे० एन० फिरिंगस - द डिवाइन राइटर आवि किंस, पृ० 5. 6 वर्षा 1934 ।

हरिर्वश तथा कुछ पुराणों में ऐसा वर्णान है कि कलियुग में अधिकतर शुद्ध ,राजा होंगे और वे अञ्चमेध यज्ञ करेंगे । क्रिक्न स्ववृंग ने अपने याजा वृतान्त में उल्लेख किया है कि सातवी शताब्दी के पूर्वार्ध में सिंध पर शृद्ध राजा राज्य करेगा ।

कई स्थलों पर राज्य शासन स्त्रियों के अधीन भी देशा गया
है। शान्तिपर्व में वर्णन है कि विजित देश के सिंहासन पर राजा के भाई
पुत्र या पौत्र को बैठाना चाहिए किन्तु राजकुमार के न रहने पर भूतपूर्व
राजा की पुत्री को यह पद मिलना चाहिए। तेरहवीं राताब्दी के गंजाम
ताम्रपत्र ने शुंभाकर के मर जाने पर उसकी रानी तथा पुत्री इण्डी महादेवी के
राज्य पद सुशोभित करने का वर्णन किया है और उण्डी महादेवी को
परम भट्टारिका महाराजाधिराजपरमेश्वरी की उपाधि दी है।

राजत्व बहुधा आनुर्वशिक होता था ज्येष्ठ पुत्र को मिलता था किन्तु कभी-कभी योग्यता के बल पर कोटे पुत्र भी प्राप्त कर लेते थे (जैसे रामगुष्त का राज्य, चन्द्रगुष्त विक्रमादित्य ने प्राप्त किया था) संभवत: इसी प्रकार के सिद्धान्त भारत में भी प्रचलित रहे होंगे जो सामाजिक समम्तीते और दैवी अधिकारों का मिला-जुला रूप रहा होगा ।

राजा कौन होगा ? य॰ भी एक तथ्यसंगत प्रश्न है। राजा शब्द का एक अर्थ है दात्रिय मनु का मत है यथाविधि यज्ञोपवीत संस्कार पाये हुए दात्रिय राजा को न्यायपूर्वक सभी प्रजाओं की रद्या करनी चाहिए। कुल्लूक के अनुसार राजा शब्द किसी भी जाति के व्यक्ति के लिए प्रयुक्त हो सकता है। जो व्यक्ति प्रजा रद्याण का कार्य करता है वह राजा है।

¹⁻ हरिवंश पुराण 3. 3. 6 मत्स्य पुराण 144. 40, 43 लिंग पुराण 40. 7. 42

²⁻ शान्ति पर्व 33. 43, 45

³⁻ मनुस्मृति 7. 2 ब्राह्म प्राप्तेन संस्कार दात्रियेण यथाँ विधि । सर्वस्यास्य यथान्यार्य कर्तव्य परिष्दाणम् ।।

यही बात अवेष्टि नामक इष्टि के संपादन के विषाय में भी कही गयी है। अवेष्टि राजसूर्ये यज्ञ का एक प्रमुख अंग है। राजा राजसूय यज्ञ करता था। अवेष्टि के संपादन के सिलसिले में श्राक्षणों, दात्रियों एवं वैश्यों की भी चर्चा हुई है। इससे प्रकट होता है कि राजसूय करनेवाला राजा विकी भी जाति का हो सकता है।

बहुत से ब्राह्मण वंशों ने राज्य एवं साम्राज्य स्थापित रे किये थे। शुंग साम्राज्य का संस्थापक पुष्पित्र ब्राह्मण जाति का था। शुंगों के उपरान्त कण्वों ,वाकाटकों तथा क्यम्ब आदि ब्राह्मण वंशों ने राज्य किया था। जैम्मि की व्याख्या में कुमारिल ने लिसा है कि सभी जातियों के लोग शासक होते हुए देखे गये हैं।

पालवंश का संस्थापक गोपाल शूद्र थार् । मनु ने लिखा है कि शूद्र द्वारा शासित देश में वास न करे 🕂।

प्राय: सभी राजनीति शास्त्रज्ञों ने राज्य के सात अंग बतलाये हैं -

- 1) स्वामी (अप्राट या राजा)
- 2) अमात्य
- 3) जनपद या राष्ट्र
- 4) दुर्ग
- 5) कोश
- 6) दण्ड (्रवेना)
- 7) Fta 1

1- हरिर्वेश पुराण, 3, 2, 35

²⁻ जैमिनि 2. 3. 3

³⁻ मनुस्मृति 4. 61 न शूद्रराज्ये निवसेन्नाम्धार्मिकजनावृते

⁴⁻ कौ छित्य 6. 1 - स्वाम्यमात्यजनदुर्ग कोशदण्डमित्राणि प्रकृतय: । वाज्ञवलक्य 1. 353, मनु १. 294, शान्तिपर्व 69. 64-65 ।

राज्य के इन अंगों को प्रकृति भी कहा जाता है। राजनीतिज्ञों ने शासक (राजा) को सत्मा सप्तांगों में सर्वश्रेष्ठ कहा है। कौटित्य का मत है कि राजा ही मंत्रियों, कर्मवारियों एवं अधीदाकों की नियुक्तियां करता है वही अन्य प्रकृतियों पर विपक्तियां धहराने पर दु:समोचन करता है। राजा जिस स्वभाव का होता है उसकी प्रकृतियां भी वैसी ही हो जाती है। राजा पर ही उसकी प्रकृतियों का अम्युदय एवं पतन निर्भर होता है।

शुक्रनीतिसार ने लिखा है यदि राजा मनमाना कार्य करता है तो इससे विपाचिया घटराती है, मिन्त्रयों की हानि होती है और अन्त में राज्य का नाश हो जाता है। इसमें राज्य के सप्तांगों की तुलना शरीर के अंगों से की है यथा राजा सिर है, मन्त्री लोग आर्थि है, मित्र कान है, कोश मुख है, बल (सेना) मन है, दुर्ग (राजधानी) एवं राष्ट्र हाथ एवं पेर है। कामन्दक ने लिखा है कि सातों अंग एक दूसरे के पूरक है यदि एक अंग भी दोषापूर्ण हुआ तो राज्य ठीक से चल नहीं सकता। शान्तिपर्व ने भी सभी अंगों की महत्ता स्वीकृत की है। मनु ने राज्य के सप्तांगों की तुलना सन्यासी के त्रिदण्ड से की है, राज्य के ये सात अंग परस्पर एक दूसरे के उपकारी होने के कारण सन्यासी के त्रिदण्ड की तरह सभी एक दूसरे से मिले हुए और समान है।

¹⁻ कौटित्य 127 . 1 . 8 . 1

नेति कौटित्ये..... तत्कूट स्थानीयो हि स्वामी

²⁻ शुक्नी तिसार 2. 4

³⁻ शुक्री तिसार 1, 61-62 दृष्टव्य - पी 0वी 0काणो, धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2,पृ० 586

⁴⁻ कामन्दक 4. 1-2

⁵⁻ मनुस्पृति 9. 296 - सप्ताङ्गस्येह राजंस्य विष्टब्धस्य त्रिवण्डवत् । अन्योन्यगुणावैशेष्यान्न किंचिवति रिच्यते ।।

आपद्राजधर्म

बापित काल में राजा का धर्म क्या है इस विकाय में विस्तृत वर्णान हमें कौटित्य अर्थशास्त्र, मनुस्मृति तथा महाभारत में प्राप्त होता है। को का, बल, धर्म इन तीनों की रहाा करना राजा का प्रमुख क्ट्रिय माना गया है। राजा का को का नच्ट होने पर बल का नाश हो खाता है। अतस्व निर्जल स्थान में जल उत्पन्न करने के समान जिस तरह हो सके धन संग्रह करना चाहिए। आपत्तिकाल टल जाने पर प्रजा पर दया करना राजा का धर्म है। राजा को वही कार्य करना चाहिए जिसको करने से धर्म को कोई हानि न हो और जिससे अपने को शत्रु के हाथ में न पहना पहे। अपने को विपत्ति में डालना क्यापि उचित नहीं है। विपत्ति आ पहने पर को का, दण्ड, बल, मित्र और अन्यान्य संचित द्रव्य राज्य की रहाा में लगाना राजा का प्रधान कर्यव्य है। अपना धन सर्व करके राज्य की रहाा

आपह्काल से रदाा के लिए राजा के गुणों की चर्चा :-

किसी भी राज्य ना उत्थान पतन राजा के ही गुणों पर निर्भर करता है। साधारण अवस्था में राजा प्रजा के सुन्न सुविधाओं और उत्थान के नायों में संलग्न रहता है। वह प्रजा के भौतिक तथा अध्यात्मिक उन्नति की बिन्ता करके विविध सुविधाओं को प्रदान करता है।

¹⁻ महाभारत शान्तिपर्व ,आपद्धर्मपर्व 130. 9. 13

कोशं च जनयेद राजा निजलिम्यो यथा जलम् ।

कालं पाच्यानुगृह्वीयदेण धर्म: सनातन: ।।

उपाय धर्म प्राच्येम प्रवेरिचित जनै: ।

कौटित्य अर्थशास्त्र से पता चलता है कि दामाशील राजा को चाहिए कि वह वर्तमान और भविष्य में बिना किसी शंका के उचित रूप में अपने तथा दूसरे के पता में गूद दण्ड का प्रयोग करें। राजा को चाहिए कि वह दुष्ट पुरुषों का धन उसी प्रकार से ले ले जिस प्रकार वाटिका से पके फाल को लिया जाता है किन्तु धर्मातमा पुरुषों का धन वह उसी प्रकार होड़ दें जैसे कल्वे फाल को होड़ दिया जाता है। कल्वे फाल के समान धर्मातमा पुरुषों से वसूला गया धन प्रजा के काप का कारण बन जाता है। आय-व्यय का ध्यान खनेवाले राजा पर कभी भी आर्थिक या सैनिक आपितयाँ नहीं आ पाती। यहाँ तक की भता व वेतन के संबंध में बारीकी से विवार करना चाहिए।

राजा के बिभगामिक गुण :-

स्वामी (राजा) के गुणों के विष्य में अर्थशास्त्र में वर्णन है कि महाकुलीन ,दैवबुद्धि, भ्रेर्यसम्भन्न, दूरदर्शी, धार्मिक, सत्यवादी सत्यप्रतिज्ञ, कृतज्ञ, उच्चाभिलाणी, बड़ा उत्साही, शीध्रकार्य करनेवाला, सामन्तों को वह में करनेवाला दृद्बुद्धि, गुणा संपन्न, परिवारवाला और शास्त्र बुद्धि राजा के ये गुणा अभिगामिक गुणा कहलाते हैं।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 89. 1. 5. 1 (गैरोला, चौलम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी, 1984) स्वपदो परपदो वा तूष्णी दण्ड प्रयोजयेत् । आयत्या च तदात्वे च दामावान विशक्कित: ।।

²⁻ वही - 90. 2. 5. 3 पक्वं पक्विमिवारामात् फर्लराग्यादवा प्नुयात् । बात्मच्केवभयादायं वज्येत् कोपकारकम् ।।

³⁻ वही - 91. 3. 2 - एवभवेदि ताच्याय: कोशदण्डव्यसर्न नावा प्नोति । 91. 3. 3 - ₹तिभववेतन विकल्प: ।

⁴⁻ वही - 96.1. 2 - महाकुलीनों दैव बुद्धिसत्वसम्पन्नो वृद्धदर्शी धार्मिक:
सत्यवागविस्वादक: कृतज्ञ: स्थूलल्हाों महोत्साहोडदीर्ध, सूत्र:
शक्यसामन्तो दृढ्बुद्धिरहादु परिष्णको विनयकाम इत्याभिमामिका
गुणाः ।

राजा के प्रजा गुण : -

शास्त्र वर्षा शास्त्रज्ञान, प्रत्येक बात को ग्रह्मण कर लेना, ग्रहण की हुई बात को याद रखना, ग्रहण की हुई बात का विशेषा ज्ञान, तर्क, वितर्क द्वारा विश्वी बात केने तह को पकड़ना, पुरे पदा को त्यागना और गुणियों के पदा को ग्रहण करना आदि राजा के प्रजा गुण कहलाते हैं।

राजा के उत्साह गुण :-

शौर्य, अर्मण, पित्रकारिता और उद्याता ये बार गुण उसके उत्साह गुण कहलाते हैं।

अात्म सम्पन्न राजा :-

बाग्भी, प्रगत्भ, स्मरणशील, बलवान, उन्नतमन, संयमी, निपुण सवार, विपित्तग्रस्त शत्रु पर आक्रमण करनेवाला, विपित्त के समय सेना की रहाा करनेवाला किसी के उपकार या अपकार का यथों चित प्रतीकार करनेवाला लज्जावान, दुर्भिहा, सुभिहा के समय अन्नादि का उचित विनियोग करनेवाला लज्जावान, दुर्भिहा, सुभिहा के समय अन्नादि का उचित विनियोग करनेवाला दीर्ध्वशी, दूरदर्शी, अपनी सेना का युद्धोचित देशकाल उत्साह एवं कार्य को स्वयं देखनेवाला, सिंध के प्रयासों को स्वयं समम्मनेवाला; युद्ध में चतुर, सुपात्र के दान देनेवाले, प्रजा को कष्ट दिये बिना ही को जा बढ़ानेवाला, शत्रु के व्यसनों से लाभ उठानेवाला, अपने मंत्र को गुप्त रखनेवाला दूसरे की हंसी न उड़ानेवाला, टेढ़ी भाँह करके न देखनेवाला, काम-क्रोध-लोभ-मोह

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र ,96.1. 3 (गैरोला, चौलम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी, 1984)

शुक्रा अवणग्रहण धारण विज्ञानीहापोद्दतत्वाभिनिवेशा प्रज्ञागुणा:।

²⁻ वहीं, 96. 1. 4

शौर्यममर्णः शीध्रता दादयं चोत्साहगुणाः ।

बपलता, उपताप, एवं बुगलकोरी से सदा अलग रहनेवाला, प्रियभाषी, हंसमुख, उदारभाषी और वृद्धजनों के उपदेशों एवं आचारों को माननेवाला, इन गुणों से युक्त राजा आत्म संपन्न कहा जाता है।

अत्म सम्पन्न राजा गुणहीन प्रकृतियों को भी गुणी बना लेता है और आत्म सम्पन्नहीन राजा गुण समृद्ध तथा अनुरक्त प्रकृतियों को भी नष्ट कर देता है। यही कारण है कि दुष्ट प्रकृति राजा चारो समृद्ध पर्यन्त पृथ्वी का अधिपति होता हुआ भी या तो अपनी प्रकृतियों द्वारा विनष्ट हो जाता है या शत्रु के कब्जे में चला जाता है। किन्तु आत्म संपन्न राजा नितिज्ञ होकर थोड़ी भूमि का स्वामी होता हुआ भी आत्म प्रकृति के द्वारा सारी पृथ्वी का आधिपत्य प्राप्त कर लेता है और कभी भी दिगण नहीं होता है। कौटित्य द्वारा विणित राजा के गुणों की व्याख्या

(गैरोला, चौलम्बा सुरभारती प्रकाशन,वाराणसी, 1984)

2- कौटित्य अर्थशास्त्र 96. 1. 2 सम्पादयव्यसम्पन्नाः प्रकृती रात्मवान्नृप विवृद्धाधानुरक्ताश्च प्रकृतीहँ-त्यनात्मवान् । (गैरोला, नौसम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणासी, 1984)

¹⁻ कौटित्य वर्थशास्त्र 96. 1. 5 - वाग्मी प्रगत्भ: स्मृतिमति बलवानु द्रग: स्वग्रह: कृतशिल्पो व्यक्षने दण्डनाय्युपकारापकारयो दृष्टप्रतिकारी स्त्रीमानापत्प्रकृत्योविनियोक्ता दीर्धदूरदर्शी देशकाल पुरुष्णकार कार्य प्रधान: सैन्धिवक्रमत्यागस्यमपण परिच्छद्रविभागी सैवृतादीनाभिहास्यजिहनभुकृटीदाण: कामक्रोध-लोभस्तम्भ वापलोपताय पेशुन्यहीन: शक्य: स्म्योग्रामिभाषी वृद्धोपदेशाचार इत्यात्यसम्मत् ।

^{3- ,, ,, 96. 1. 3} तत: स दुष्ट प्रकृतिश्वातुरन्तोडप्यनात्यवान् । हन्त्ये वा प्रकृतिभियाति वा द्विषाता वशम् ।

^{4- ,, ,, 96. 1. 4} आत्मवर्षित्वरूपदेशोपि युक्तमः प्रकृतिसम्पदा नयज्ञः पृथ्वी कृतस्ना जयत्येव न हीयते ।।

मनु , महाभारत के राजधर्म पर्व तथा याज्ञवल्क्य स्मृति में भी किया गया है । एम०वी० कृष्णाराव का मत है कि ग्रीक और भारतीय राजल्व के नियम में आश्चर्यजनक समता है । प्लेटों का मत है कि परसियन राजा को शिक्षा देने के लिए चार प्रकार के शिक्षाक होने चाहिए जैसे (1) बहुत होशियार (2) बहुत न्यायिक (3) बहुत जानी (4) बहुत बड़ा योदा । पहला शिक्षाक उसे सिखाता था कि जोरेस्टर से ग्रेम करो, दूसरा शिक्षा देता था कि सत्यप्रिय बनो, तीसरा सिखाता था कि विसी चीज की लत न पालो और चौथा शिक्षाक भय मुक्त करता था । इस प्रकार का 4 स्वतन्त्र और निष्णका राजा किसी का दासत्व न स्वीकार करें।

राजा ही युग निर्माता है :-

मनुस्पृति में वर्णन है कि सत्ययुग भेतायुग, द्वापर युग तथा कियुग मे नारो राजा के ही नेष्टा विशेषा (आनार व्यवहार) से होते हैं अतरव राजा ही युग कहलाता है, ऐसा विचारकर राजा को कार्यारम्भ 5

सोते हुए (बज्ञान, बालस्य के कारण उद्यमहीन) राजा के होने पर कलियुग, जागते हुए किन्तु कर्मन करते हुए अवस्था में द्वापर, कर्म में लगे हुए (सन्धि-विग्रह) होने पर नेता और शास्त्रानुसार विचरण करने पर सत्ययुग होता है ।

¹⁻ मनुस्मृति 9.2.98- 9. 300

²⁻ महाभारत शांति० राजधर्म पर्व 84. 46 - 86 18

³⁻ याज्ञवत्वय स्मृति 13. 309-311 महोत्साह अतु० उमेश चन्द्र पाण्डे । नं रांधियं:

⁴⁻ एम०वी० कृष्णाराव, स्टढीज़ इन कौटित्या,पृ० 119

⁵⁻ मनुस्मृति 9. 301 कृतं त्रेतायुगं वैवद्धापरं कलिरेव च । राजो वृद्धानि सर्वाणि राजा हि युग-मुच्यते ।।

^{6- ,, 9.302} कि: प्रसुप्तो भवति स जाग्रह्वापर युगम् । कर्मस्वम्युध्तम्रेता विवरस्तु कृत युगम् ।।

राजा में दैवीय गुणों का समावेश :-

राजा को इन्द्र, सूर्य, वायु, यम, वरुण, वन्द्रमा, अग्नि और पृथ्वी के तेज का आवरण करना वाहिए। राज्य के कण्टकभूत वोर आदि को वश में करने ने लिए उण्ड, प्रताप तथा स्नेह डोनों का डी सम्यानुसार कार्यों में प्रयोग करना वाहिए। इन उपायों ने युक्त डोनर राजा नित्यू निरालस्य होकर राजा स्वदेशीय और परराष्ट्रीय चोरों दा दमन करे।

महाभारत के शान्तिपर्व, राजधर्मपर्व में भी राजा है सामान्य धर्मों का वर्णन किया गया है। इसमें वर्णन है कि राजा प्रसन्त होने से देवता की भाति सब क्यों के सिद्ध करता है और कूद्ध होने पर आग्न की भाति जड़ सहित भस्म करता है।

मतस्य पुराण में भी राजा में दैश्य गुणों नी परिकल्पना की गयी है कि राजा को इन्द्र, पूर्व, वायु, यम, वृष्टणा, अन्द्र, अग्नि और पृथ्वी के तेजोवृत का आवरण करना चाहिए।

दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाड, 1964।

¹⁻ मनुस्पृति 9. 303 - इन्द्रस्यार्कस्य वायोश्व यमस्य वरुणस्य च ।
9.ण304 से 311 - बन्द्रस्याग्ने: पृथिव्याश्व तेजोर्वृत नृपश्वरेत् ।।
गणोशवत पाठक, ठाकुर प्रसाद रण्ड संस, वाराणसी, संवत् 2031 ।

^{2- ,, 9.312} र स्तैरुपायरैन्यैश्च युक्तो नित्यमतिन्द्रत: । स्तेनान्राजा निगृह्बीयात् स्वराष्ट्रे पर स्व च ।।

³⁻ महाभारत शान्तिपर्व , राज० 83. 31 देववेवं हिं सर्वार्था-क्यांद्राजा प्रसादित: वैश्वानर इवं क्रुद्ध: समूलमिप निर्देहेत् ।।

⁴⁻ मत्स्यपुराण 104. 8,9 इन्द्रस्यार्कस्य वातस्य वरुणास्य व ।। चन्द्रस्यार्गने पृथिव्याञ्चते जो व्रत नृपञ्चरेत् ।

इसका तात्पर्य है कि राजा देवताओं के समान कार्य करे। डा० काणो ने कई राजाओं का उद्धरण दिया जो अपने को देवं कहते थे उनमें प्रमुख अशोक है जिसके अभिलेखों में उसको देवानां प्रिये कहा गया है। इसी प्रकार से कनिष्क तथा हुविष्क आदि कुषाण राजा अपने को देवपुत्र े क्हते थे किन्तु फिर भी राजा मनमाना शासन नहीं कर सकता था क्यों कि कुछ ग्रंथों में राजा को प्रजा का नौकर कहा गया है जिसे रहाा करने के कारण वेतन स्वरूप कर दिया जाता है। एक ओर तो ऐसा वटा गया कि राजा को देवत्व प्राप्त है दूसरे ओर उसे भुरा कर्म करने पर सिंहासनच्युत या मार डालने की व्यवस्था दी गयी है। ऐसी विपरीत धारणाओं के मूल में दो दृष्टिकोण थे। ग्रन्थकारों ने वर्णों एवं आङ्ग्रमों की स्थिति को अदाुष्य बनाये रतने के लिए तथा आनेवाले कालों में सामाजिक कुठ्यवस्था न उत्पन्न हो, लोग आदर करे इसलिए राजा को दैवत्व प्रदान किया । किन्तु बुरे राजाओं एवं मंत्रियों के अत्याचारों का भी भय था। अत: राजा तथा उसके मीत्रयों को नाश रवं मृत्यु की धमकी भी देदी गयी थी। शुक्र नीतिसार में वर्णन है यदि ब्राह्मण लोग अत्याचारी राजा को हटाकर मार डाले तो इस वर्म से पाप नहीं लगेगा। अपने मन को वश में रसनेवाला बुद्धिमान और ऐश्वर्य वैभव की अभिलाषा कर्नेवाला राजा अपने मंत्री सेवकों के समस्त गुण दोषों की परीचाा करे। अत्यन्त श्रेष्ठ योद्धा वेद जाननेवाले, परमपारंगत और अवष्कृत मनुष्यों को ही (अपनी उन्नांत की इच्का करनेवाल) राजा मंत्री करे ।

¹⁻ डा० पी 0वी 0काणे - धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2,पृ० 589-59०। शुक्रीति 4.7. 332-333 बौधायन 1.10.1 कौटित्य 10.3

²⁻ महाभारत शान्तिपर्व ,राज० ८४. 16 अत उर्ध्यममात्याना परीचाते गुणागुणान्। वेश्वानर वर्ष हुत अमूलमात्र निर्वित् ।।

संयतात्मा कृतप्रज्ञो भूतिकामश्च भूमिप: ।।

^{3- ,, ,, 84. 14 -} योधा: स्नौवास्तथा: मौलास्तथैवान्येडप्यवस्कृता: क्वींव्या भूतिकामेन पुरुषोण बुभूषात: ।।

राजा किसी आपद् में किसी के दूत का कभी वध न करे क्यों कि दूत को मारनेवाला राजा अपने मंत्रियों के सहित नरक गामी होता है ।

राजा स्वयं दूसरे का विश्वास पात्र होवें किन्तु दूसरे का कभी विश्वास
न करें । ऐसा ही पुत्रों का भी विश्वास करना उत्तम नहीं है । राजा
उस नगर में वास करके उस स्थान में कोषा सेना मित्र और व्यवहार की सदा
बुद्धि करें और पुर तथा जनपद स्थित सब दोषों का निवारण करें ।
जलाशय तलाब कूर उदपान बहुत जल से भरे हुए श्रेष्ठ तलाब दूधवाले कृता
इन सब सामग्रियों की सदा निज नगर में रहाा करें । राजा स्वयं दूतों को मिलकर गुप्त सलाह करना कोषा देखना विशेषा करके गुप्त नीति की
आलोचना करें क्यों कि राजा इन्हीं पर प्रतिष्ठित हुआ करता है ।
दीन,अनाथ,कूढ़ें और विधवा स्त्रियों की जीविका तथा योग होन्न का
सदा प्रबन्ध करें । धर्मशील राजा प्रजा का हितैष्ठी होकर देश और काल

87 24

6-

कृपणानाथवृद्धाना विभवाना च यो जिताम् ।

योगहोम च वृत्तिं च नित्यमेव प्रकल्पयेत् ।।

¹⁻ महाभारत शान्तिपर्व, राज० 86. 25 न तु हन्यान्नृपां जातु दूत कस्या विदापदि । इतस्य धन्ता निरयभाविशेत्सचिवै: सट ।। दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाड, 1984। 86. 32 - विश्वासयेत्पराश्वैव विश्वसेत्र तु कस्यचित् । पुत्रेष्वपि । ह राजेन्द्र विश्वासी न प्रशस्यते ।। तत्र कोशं बलं मित्रं व्यवहारं च वध्येत । 87 . 11 3-पुरे जनपदे चैप सर्वदो षा न्निवर्तयेत् ।। आश्याश्वीदपानाश्व प्रभूत सिलला वरा: । 87 . 15 निरोद्धव्याः सदा राजा दारिणश्च मही रुहाः।। बारान्मन्त्रं च कोशं च मंत्र वैव विशेषात: । 87. 20 अनुतिष्ठेतस्वयं राजा सर्वध्यत्र प्रतिष्ठितम् ।।

का ध्यान रतकर अपने बल के अनुसार प्रजा का शासन करें। जैसे बक्डें माता के स्तेन को न काटकर केवड़ दूध दोहन करते हैं और जैसे लोग मधु भितायों को पीड़ित न करके मधु सेवन करते हैं वैसे ही राजा राष्ट्र कपी गौ से धन ग्रहण करे।

राजा के सम्झा कई प्रकार की आपत्तियां हो सक्ती थी आन्तरिक विद्रोह, वाह्य युद्ध, प्राकृतिक कोप (आढ़, महामारी) आर्थिक संकट आदि । एक नितिज्ञ राजा ही इन विविध संकटों से अपनी तथा राज्य की रहाा कर सक्ता था । सामान्य रूप से आपद् राजधर्म कि वर्षा राज्य के विविध अंगों के परिष्ट्रेट्य में की गयी है ।

राजा की आपद्कालीन तत्वदर्शिता (दूरदर्शिता) :-

राजा भविष्य में जो संकट आनेवाला हो उसे पहले से ही जानने का प्रयत्न करे जो भय सामने उपस्थित हो जाय उसे दबाने का प्रयास करें। दबा हुआ भय भी पुन: बढ़ सुकता है। इस डर से यही समभेग कि अभी भी वह निवृत नहीं हुआ है।

महाभारत के शान्तिपर्व के आपद्धर्म पर्व में संकटकाल के परीकाण के विषय में 3 तत्वदर्शियों को दर्शित किया गया है। इसमें वर्णन है कि जो संकट काल आने के पहले ही अपने बवाव का उपाय कर लेता है

¹⁻ महाभारत शान्तिपर्व, राज० 89 . 2 यथादेश यथाकालामपि वैव यथाकलम् । अनुशिष्यात्प्रजा राजा धर्माणी तिद्धते रत: ।

⁽दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी, बलसाइ, 1984)

^{2- ,, ,, 89.4} मधुदोहं दुहेद्राष्ट्रं भ्रमरान्न विपासतयेत । वत्सापेदाी दुहेच्चैव स्तनारंच न विसुद्धयेत ।।

³⁻ महाभारत शान्तिपर्व, आप० 140. 35 अनागर्त विश्वानीयाद् यच्क्रेद भयपुपस्थि तम् । पुनवृद्धिमयात् किंचिद् निवृत्तं निशामयेत् ।।

उसे अनागतिवधात तथा जिसे ठीक समय पर ही आत्मरहाा का उपाय सूफानता है वह प्रत्युत्पन्नमित कहलाता है । ये दो प्रकार के लोग ही सुब से अपनी उन्नित कर सकते हैं । परन्तु जो प्रत्येक कार्य में अनावश्यक विलम्ब करनेवाले दीर्धसूत्री मनुष्य का शीध्र ही विनाश हो जाता है । जो पुरुषा सोच समफाकर या जानवूफाकर काम करनेवाला तथा सतत सावधान रहनेवाला है । वह अभीष्ट देश और काल का ठीक-ठीक उपयोग करता है और उनके सहयोग से ही इच्छानुसार फाल प्राप्त करता है ।

जो पुरुष भय जाने के पहले ही उसकी और से सर्शक रहते हैं उसके सामने प्राय: भय का अवसर ही नहीं आता । परन्तु जो नि:र्शक हो कर दूसरों पर विश्वास कर लेता है उसे सहसा बढ़ें भारी भय का सामना करना पहता है ।

जो मनुष्य अपने को बुद्धिमान मानकर निर्भय विवरता है उसे कभी कोई सलाह नहीं देनी चाहिए क्यों कि वह दूसरे की सलाह कभी नहीं सुनता । भय को न जानने की अपेद्धाा उसको जाननेवाला ठीक है क्यों कि वह उसके बनने के उपाय जानने की इच्छा से परिणामदर्शी पुरुषों के पाउ जाता है । राजा को इन्हीं वृत्तियों का पालन आपड्काल में करना चाहिए । प्राचीन विश्व की सम्यताओं का अवलोकन करने पर राजा की सही स्थिति जात होती है ।

¹⁻ महाभारत शान्तिपर्व, आप० 137 . 1 अनागतविधात च प्रत्युत्पन्नमितश्च य: । दादेव सुसमेधते दीर्धसूत्री विनश्यति ।।

^{2- ,, ,, 138.13} अमित्रो मिन्नता याति मित्रं नापि प्रदुष्यति । सार्मध्ययोगात् कार्याणामनित्या वैसदागति: ।।

^{3- ,, ,, 138 . 210}

^{4- ,, ,, 138 . 211 .}

अभीश्वरति यो नित्यं मन्त्रोडदेय: क्यंचन । अविज्ञानादि विज्ञानो गच्छेदास्पददर्शिणु ।।

बेबी लो नियन सम्यता में लोग मानते थे कि राजा देवताओं के समान पवित्र, दयालु, बुदिमान और न्यायप्रिय होता है। ज्यों-ज्यों जनता में ज्यो तिका ज्ञान के प्रति प्रेम बढ़ा, त्यों-त्यों राजा को निर्कुश होने में और भी सहायता मिली क्यों कि जनता को यह विश्वास हो गया था कि संसार बक्रभाग्य के बन्धन से बड़ी कठोरता के साथ बंधा है जत: देवताओं का प्रतिनिध राजा यदि देवताओं के समान ही कठोर है तब भी वह देवताओं की इच्छा मात्र है।

मिन्न सम्यता में सम्राट को फराओं क्हा जाता था।
उसे सूर्यदेव का प्रतिनिधि समका जाता था। साम्राज्य की समस्त शिवत
राजा के हाथ में केन्द्रित रहती थी वही राज्य का सर्वोच्च सेनापित, न्यायधीश
और पुजारी होता था। उसे सभी प्रकार के अधिकार प्राप्त थे। वही विधानों का निर्माता और धार्मिक कार्यों का सृष्टा समका जाता था। साम्राज्य के
समस्त अधिकारी उसके अधीन रहते थे और उनकी इच्छा उसकी इच्छा पर निर्भर
रहती थी। समय-समय पर सम्राट निर्वृश भी हो जाता था। वह सब से
बढ़ा पुरोहित था। जत: धार्मिक कोत्र में भी उसे बढ़ा सम्मान प्राप्त था।
किन्न के निवासी बढ़े धर्मभी रु थे और धर्म का सब से बढ़ा पुरोहित होने
के फालस्कम राजा के विरुद्ध किसी भी प्रकार का विद्रोह करना पाप
समक्त थे।

हिच्च सम्यता में भी राजा देश का प्रधान न्यायधीश , पुजारी और सेनापति होता था । वहीं पड़ोसी राजाओं से सन्धि एवं युद्ध की धोषाणा कर सकता था । उसका आदर प्राचीन पुजारी के रूप में होता था ।

हरानी सम्यता में भी सम्राट सब से बड़ा पदाधिकारी था।
उसका प्रत्येक शब्द कानून था। वह बिना किसी कारण के बिसी को भी
दण्ड या उच्च पद पर आसीन कर सकता था किन्तु उसे परम्पराओं का
पालन करना आवश्यक था।

पुतानी सध्यता का ज्ञान (1200 ई० पू० 600 ई०पू०) का ज्ञान होगर के इलियद बोडसी नामक ग्रंथों से होती है । इस सध्यता में भी

सप्राट सर्वोच्च अधिकारी था । राज्य का वास्तविक पुरोहित था उसे परामर्श देने के लिए दो सभार थी व्यूल और रेगोरा ।

इस प्रकार सभी सम्यताओं में दृष्टिगत होता है कि राजा या सम्राट ही सर्वोच्च अधिकारी था।

2- आपितकाल में अमात्यों की भूमिका :-

राज्य के सात अंगों में दूसरा स्थान अमात्य का है जिसे सचिव या मंत्री भी कहा जाता है। कृग्वेद में इस शब्द का बीज या आरंभिक रूप पाया जाता है। इसमें वर्णन है हे अग्नि, मित्रयों (अमावान्) के साथ हाथी पर बढ़े हुए राजा के समान जाओं।

आपस्तम्ब धर्मसूत्र में अग्मात्ये शब्दे मंत्री के अर्थ में वास्तविक अर्थ में प्रशुक्त किया गया है इसमें क्रणान है राजा को अपने गुरुजों (गुरुज़नों या बुर्जुगों) एवं अमात्यों से बढ़कर सुक्षपूर्वक नहीं जीना या रहना चाहिए।

कौटित्य अर्थशास्त्र में ब्रांन है कि राजा जिन लोगों से जितनी ही अपनी गुष्त बातें प्रकट करता है उतना ही शक्ति से द्यीण हो कर वह उनके क्श में हो जाता है । इसलिए जो पुरुष राजा की प्राणधातक आपित्यों में रहाा करे ; उनको आमात्य नियुक्त करना वाहिए जिनके अनुराग की परीदाा राजा कर बुका हो ।

¹⁻ विनोदनन्द्र पाण्डे एवं के० सिंह - विश्व की प्राचीन सम्यतार, न्यू बिल्डिंग्स, अमीनाबाद, लसनाज, 1977, पू० 41,85,149,183

²⁻ कुनेद 4. 4. 1 कुणुष्य पाज: प्रसिति न पृथ्वी याहि राजेवामवा इमेन ।

³⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र 2.10.25.10 - गुरुनमात्याश्वैव नाभितजीवेत् दृष्टक्य पी विशेषकाणो, धर्मशास्त्र का इतिहास , भाग 2,पृ० 623

⁴⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 3.7. 4 , यावम्दयो गुह्यमाचेच्ट जनेम्य: पुरु णाधिप: । अनु वाचस्पति गैरौला,पृ०२० अवश: कर्मणा तेन वश्यो भवति तावताम् ।।

^{,,} पृ 21 ,3.7.1 य स्नमापत्सु प्राणाबाध युक्ता स्वनुगृह-नीयुस्तानमात्यान् कुवीत , दुष्टानुरागत्वादिति ।

इसमें विभिन्न आचार्यों के मतों का वर्णन भी प्राप्त होता है जिनमें भारद्वाज, विशालादा परा इर, पिशुन, कौण पदन्त, वातव्याधि, बाहुदन्ती पुत्र आदि प्रमुख हैं। कौटित्य का मत है कि राजा उन कार्यों को अवेला नहीं कर सकता जिससे कार्यों के संपादन में देशकाल का अतिक्रमण न हो, एतदर्थ अमात्यों के द्वारा परोदा रूप से राजा उन कार्यों को कराये इसी छेतु अभात्यों की नियुद्धित करें। इसी का समर्थन मनु ने भी किया है। पुरोधित के विषय में कौटित्य का मत है कि उच्च कुलोत्पन्न ,शीलगुण संपन्न , वेद वेदागों का जाता। ज्योतिषशास्त्र शकुन शास्त्र दण्डनीति में पार्गत, अण्वेव में निर्दिष्ट उपायों द्वारा दैवी तथा मानुषी विषतियों का प्रतिकार करनेवाला इन योग्यताओं से संपन्न पुरोहित को नियुवत करना चा हिए । जैसे आचार्य के पी है शिष्य, पिता के पी है पुत्र स्वामी के पी है भूत्य चलता है वैसे ही राजा को पुरो हित का अनुगामी होना चाहिए। इस प्रकार ब्राह्मण पुरोहित से संबंधित सर्वगुण संपन्न योग्य मंत्रियों के परामर्श से अभि-रिदात और शास्त्रीत अनुष्ठान का आचरण करनेवालों राजवुल युद्ध के जिना भी अजेय एवं अलम्य वस्तुओं को सहज ही प्राप्त कर लेता है। युद्ध में (आपितकाल में) मंत्री और पुरोक्ति सेना का उत्साह वर्धन करते थे उनका मत था कि यज्ञ और विदाणा देने से जो फल यजमान को मिलता है वही फल युद्ध होत्र में वीर गति पाये सैनिकों को मिलता है।

मनुका मत है कि मित्रियों में जो ब्राह्मण , विशेषा विद्वान और विशिष्ट हो राजा उसके साथ सन्धि विग्रह आदि क्: गुणों से युक्त परम मन्त्रणा करे । मनुने राजा को पशाइ पर या निर्जन राज महल के एकान्त स्थान में

¹⁻ कौ टिल्य वर्षशास्त्र 4.8. 1 यौगपधातु - - - - - - - - - - - - - वनु० वास्वपति गरौला, कार ये दित्यमात्य कर्म ।
प० 24

2- मनुस्मृति 7.55 विष वत्सुकर - राज्य महोदयम ।
3- कौ टित्य वर्षशास्त्र 1.4 8.2 3 पुरोहित मुदितोदित, कुलशील - - वनु० वाचस्पति गैरोला, पृ०24 - शास्त्रानुगतशास्त्रितम्

4- , 10. 150-152.3. 5 - व्येष्वय्यनुश्रूयते - - - सा ते गतियाशूराणाम इति ।
5- मनुस्मृति 7. 58 सर्वेषा तु विशिष्टेन ब्राह्मणोन विपश्चिता ।

अथवा वन में सतर्क हो कर संत्रणा करने की परामर्श दी है। उनका मत है कि जिस राजा के विचार को अन्य लोग एक हो कर भी नहीं जानते वह राजा दिर इ होने पर भी सारी पृथ्वी को भोगता है। बुद्धिहीन, गूंगा, अन्धा, अहरा, हुक सारिकादि पद्मी, बूद्धा, स्त्री, म्लेच्क, रोगी और अंग्रहीन इन अब को मन्त्रणा करते समय हटा देना चाहिए क्यों कि ये लोग अपमानित होने पर गुप्त मंत्रणा प्रकट कर देते हैं। इसी प्रकार के मत याज्ञवल्क्य के भी हैं।

इसी प्रकार के अनेक दृष्टान्त हर्णंचरित में दृष्टव्य होते हैं । उसमें वर्णंन है कि नागवंश के नागसेन का नाश पद्मावती में इस कारण हुआ कि उसका गुप्त रहस्य मैना ने प्रकट कर दिया था, श्रुतवर्मा ने अपना राज्य श्रावस्ती में इसलिए लो दिया कि उसका रहस्य एक तोबे ने लोल दिया था, राजा जुवर्ण बुर्ण अपने प्राण इसलिए गवार कि वह अपनी नीति के विषय में स्वप्नावस्था में अड़बड़ा उठा था।

पुरोहित, सेनापित, दूत, गुप्तवर आदि इसी वे अंग हैं। मनु का मत है सेनापित की अधीनता में दण्ड होता है। विनय रूप क्रिया दण्ड वे अधीन होता है। कोश और राष्ट्र राजा के अधीन होता है तथा सन्धि और विग्रह दूत के अधीन होता है।

मंत्र, निर्धारित नीति से उत्पन्न फल की प्राप्ति (किसी देश को जीतना या रहा। करना) राज्य के कार्य करना, किसी को दिये जानेवाले कार्य के अच्छे बुरे प्रभानों के विषय में भविष्य वाणी करना आय, व्यय, शासन (दण्ड) शत्रुओं को दबाना, अकाल जैसी विपत्तियों का सामना करना तथा राजा एवं राज्य की रहा। करना ।

1-	मनुस्पृति 7.147-150 - गिरि पृष्ठं समारुध्य
2-	या ज्ञवत्क्य स्मृति 13,312,313
	स मिन्त्रण:। कुशलमधर्वां डिरसे तथा ।।
3-	हर्णचरित (6) नागकुल्ज-मत: श्रावस्त्याम् ।
4-	मनुस्पृति 7.65 - अमात्ये दण्ड आयतो दण्डे वैनियकी क्रिया । नूपतौ कोशराष्ट्र चद्रते सन्धि विपर्ययौ ।।
5-	अग्नि पुराण 241.16-18 मंत्रों मंत्र फलावा प्ति

डा० काणों ने मंत्री पद आनुर्वशिक होने के कुछ प्रभाव दिये हैं
यथा समुद्रगुप्त के प्रयाग प्रशस्ती का लेक हिरिबेण जो महादण्डनायक था यही
पद उसके पिता का भी था । बन्द्र गुप्त ।। का मंत्री वीर सेन ने भी पैतृक पद
प्राप्त किया था किन्तु राजनीति प्रकाश व मत्स्य पुराण का मत है कि यदि
व्यक्ति अयोग्य हो तो यह नियम त्याज्य समका जायेगा । मध्यकालीन लेककों
का मत है कि मंत्रियों को ब्राह्मण ,दात्रिय, वैश्य, वर्ण का होना चाहिए किन्तु
शुद्ध को मंत्री होने का अधिकार नहीं है परन्तु राजतर्रिंगणी में वर्णान है कि
कभी-कभी नीच कुल के व्यक्ति भी मंत्री पद पर पहुंच जाते थे जैसे अवन्ती वर्मा का
अभियन्ता एक अविवित्र बालक था । इसी प्रकार एक चौकीदार आगे चलकर मंत्री बना।

आपत्तिकाल में आमात्यों की भूमिका के ऐतिलासिक उदाहरण -

डा० बल्टेकर ने राज्य में मंत्रियों की वास्तविक स्थिति की रेतिहासिक विवेचना की है। इनका मत है कि राजा के दुर्बल होने पर मंत्री सिंहासन पर कब्जा करने के ताक में रहते थे। राजा और मंत्री में बराबर तनातनी तथा परस्पर अविश्वास रहता था। सावित्री के पित सत्यवान के पिता का राज्य मंत्रियों के ही शहर्यंत्र से गया रेतिहासिक युग में मौर्य और शुंग वंश के अन्तिम राजाओं का भी यही हाल हुआ।

यह मैतियों की अपवादात्मक स्थिति की किन्तु सामान्यत:
मैती प्रजा के कार्यों में राजा के सहयोगी होते थे। मैती का प्रथम कर्वंट्य था राजा को कुमार्ग पर जाने से रोकना। कामन्दक का कथन है कि वे ही मैती राजा के सुदूद हैं जो उसे उत्पथ पर जाने से रोकते हैं। राज्य का सब से बढ़ा दुर्भाग्य था जिसके मैती विश्वासधाती प्रवृत्ति के हो और शब्दु सहयोगी हो, किसी राष्ट्र का इससे बढ़ा संकट और कुछ हो ही नहीं सकता। इसके विपरीत बहुत से राजा मैतियों के नियंत्रण में होते थे जैसे बन्द्रगुष्त मौर्य कौ टित्य के नियम्त्रण में थे। अशोक के मैतियों ने उसके अधार्ष्य दान का विरोध किया था। एक अवसर पर वह मात्र आधा आवंता ही संध को दान दे पाया था। शावस्ती के राजा विक्रमादित्य

¹⁻ डा० काणे, धर्म शास्त्रीं का इतिहास, भाग 2, पृ० 652-659, शुक्र 2. 246-247, राजतर्गिणी 5. 73, 7. 207.

प्रतिदिन पाँच लाल मुद्रार दान देना चाहते थे किन्तु मैत्रियों ने उन्हें ऐसा करने पर रोका क्यों कि लज़ाना शीध्र लाली हो जाता और प्रजा पर अतिरिक्त कर लगाने पढ़ते । पार्दजिल जातक में वर्णन है कि मैत्रियों ने पार्दजिल को उसलिए युवराज नहीं बनने दिया क्यों कि वह बुद्धिहीन था । राजतर गिणी में वर्णन है कि मैत्रियों ने राजा अजयपीड़ मम्म के राज्यच्युत किया तथा शूर को राजपद दिया । सिंहल के राजा क मृत्यु पर मैत्रियों ने सक वर्णा तक राज्य सेभाला और उसके महीजे के भारत लौटने पर शासन सूत्र सौंपा, हर्णा को कन्नौज का राज्य मैत्रियों ने ही सौंपा । इसी प्रकार से मैत्री अपने प्राणा पछ। से राज्य तथा राजा की रहाा भी करते थे । राजा जयापीड़ के बन्दी हो जाने पर उसके मैत्री ने अपने प्राणा दे दिये ताकि उसके फूले शव के सहारे राजा नदी पार कर शत्रु के फी से मृत्रित पा सके । इस प्रकार से मैत्री प्रजा के प्रति उत्तरदायी न होने पर भी राजा और प्रजा की रहाा उनका प्रमुख लहाय था ।

कौटित्य का मत है कि राजा को वाहिए कि महामंत्री,
मंत्री पुरोहित आदि के समीप गुप्तवर नियुक्त करने के पश्चात वह अपने प्रति
प्रजावनों तथा नगर निवासियों का अनुराग द्वेष्ण जानने के लिए वहां भी
गुप्तवरों की नियुक्ति करें। राजा का गुप्तवर विभाग ही आपद्ग्रस्त
स्थितियों की पूर्व सूचना देने का कार्य करता था जिसके द्वारा राजा स्वयं
को और प्रजा को सुरद्दात करने का उपाय कर सकता था।
राष्ट्र और उसकी विप्रदियों का निवारण:

राष्ट्र शब्द का प्रयोग कृग्वेद में किया गया है। एक स्थल पर वर्णन प्राप्त होता है कि भेरा राष्ट्र दोनों ओर या दोनों गोलकों में है। अथविद में भी राष्ट्र शब्द प्रयुक्त किया गया है इसमें पृथ्वी को माता कहा

¹⁻ डा० ए०एस०अत्टेकर, प्राचीन भारतीय शासन पदात,पृ० 134-136 । 2- कौटित्य अर्थशास्त्र 8. 12. 1 कृतम्हामात्यापसर्पः चौर जानपदानपसप्येत् । 3- ऋग्वेद 4. 42. 1 मम द्विता राष्ट्रं ------

गया है और उसका आहवान किया गया है कि वह राष्ट्र को जल एवं दी प्ति दे। दैवरिय संहिता में वर्णन है कि इस राष्ट्र में राजा शूर, महारथी और धर्नुधर हो। कौटित्य ने अर्थशास्त्र में राष्ट्र को विभिन्न प्रकार की आपित्यों

से बनाने के लिए राजा के क्टॅंब्यों का विस्तृत विवेचन किया है। कौटित्य का मत है राजा को नाहिए कि वह शतुओं, जंगली लोगों, ज्याधियों एवं दुर्भिंहाों से अपने देश को बनावे। वह उन क्रीड़ाओं का भी बहिष्कार कराये जो धन अ अपव्यय और विलासप्रियता को बढ़ानेवाली हो। राजा वण्ड, विष्टि(बेगार) कर (टैक्स) आदि की बाधा से कृष्णि की रहाा करे इसी प्रकार चोर, हिंसक जैतु, विष्य प्रयोग तथा जन्य कष्टों से भी किसानों की रहाा करे। अत्तरभ (राजप्रिय) कार्मिक (राज कर वसूलनेवाले) नोर, अंतपाल (सीमारहाक) और व्याध आदि राजपुरुषों, लुदेरों एवं हिंसक जन्तुओं से ग्रस्त व्यापार मार्गों का भी राजा परिशोधन करे अर्थान्त अपने देश से इन सब आपत्तियों को दूर करे। इन विपत्तियों से बनने के लिए मानवीय एवं धार्मिक क्रियाओं एवं कृत्यों के विषय में व्यवहारिक निर्देश भी दिये हैं।

दुर्भिता के समय राजा को बीज एवं भोजन देने की व्यवस्था करनी चाहिए, विपित में फंसे लोगों की सहायता के लिए कुछ निर्मेश कार्य आरंभ कर देना चाहिए, राज भण्डार या धनिक लोगों के भण्डार या मित्र राष्ट्रों के

¹⁻ अर्थववेद, 12.1. 8

²⁻ तैत्रिय संहिता 7. 5. 18 दृष्टव्य डा० पी०वी०काणे- धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2, पृ० 624 ।

³⁻ कौटित्य वर्धशास्त्र 17. 1. 1 - परवक्राटवीग्रस्तं व्याधि दुर्भितापी डितम् । वन् वावस्पति गैरोला, पृथ्छ 1 देशं परिहरेप्राजा व्ययक्री ड्राञ्च वारयेत् ।।

^{4- ,, ,, 17.1.2 -} वण्डविष्टि कराबाधै: रहोदुपहता कृष्णिम् । स्तेनव्यालविष्यग्रीधिभिश्च पशुक्रजान ।।

^{5- ,, ,, 17. 1. 3 -} बल्लभे का मिक स्तेनैरन्तया लैश्व पी ड़ितम् । शोधमेल्पशुंसङ्केश्व दाीयमाण' विणिक्यथम् ।।

भण्डार से अन्न लेकर बटवाना चाहिए। धनिकों पर इतना कर लगाना वाहिए कि वे प्रबुर मात्रा में धन दे सके या ऐसे देश को चल देना चाहिए जहाँ प्रबुर मात्रा में अन्न हो। राष्ट्रीय विपित्तयां इति के नाम से पुकारी गयी है, उनके हाः प्रकार हैं यथा अतिवृष्टि, अनावृष्टि, भूषाक(चूहे) टिइडी दल (शलम), तोते तथा परदेशी राजाओं के बहुत पास में होना।

मनु ने एक अच्छे राष्ट्र के गुणों की व्याख्या की है कि जो देश प्रबुर धान्यादिक से संपन्न हो जहां धार्मिक लोग बसते हो, नीरोगादि से निरुपद्रव और रमणीय स्थान जहां आस-पास के रहनेवाले विनीत हो जहां सुलभ जी विका हो ऐसे देश में राजा को निवास करना चाहिए।

याज्ञवत्वय ने भी इसका समर्थन किया है कि रमणीक पशुओं की (चारे आदि से) वृद्धि योग्य जीवन निर्वाह में (कन्द, मूल, पुष्प और फल से) सहायता देनेवाले एवं वन प्राय देश में निकास करे उस स्थान पर परिजनों, कोश एवं अपनी रहाा के लिए दुर्ग बनावे ।

इन वर्णानों से ज्ञात होता है कि राष्ट्र की सम्पन्नता
एक बहुत ही महत्वपूर्ण तत्व था राष्ट्र को हरा - भरा एवं पूर्व साधन सम्पन्न
होना चाहिए किन्तु आचार्य कौटित्य ने इसके आपद्ग्रस्त परिस्थितियों का भी
सूहम निरीष्ट्राण किया था तथा उसके निराकरण के उपायों का भी वर्णान किया ह
हाठ पीठवीठकाणों ने अपने ग्रंथ में राष्ट्र के आपद्भिंग के

विविध दृष्टान्त प्रस्तुत किये हैं। क्वान्दोग्य उपनिष्य में वर्णन है कि जब देश पर उपलबुष्टि (टिङ्डियों का बाक्रमण हुआ तो उषस्ति चाक्रायण को उच्किष्ट भोजन करना पड़ा था। रोमपाद के शासन काल में अंग देश दुर्भिता से बक्रान्त हो

राजनीति प्रकाश ,पृ० 447 - अतिवृष्टिरनावृष्टिर्मूषाका: शलभा: शुका: । अत्यासन्नाश्च राजान: षाडते ईतय: स्मृता: ।।

²⁻ मनुस्पृति 7. 96 - जाङ्गलं सस्यसंपन्नमार्यप्राय मना विलम् रभ्यमानवसामन्तं स्वाजीक्यं वेशमानसेत् ।।

³⁻ याज्ञवत्क्य स्मृति 13. 321 - रम्यं ---- जनकोशात्मगुप्तयो ।

गया था । निरुक्त से पता बलता है कि राजा शान्तनु के समय में 12 वर्षों सक दुर्भिता पड़ा था । महास्थान से प्राप्त मौर्य अभिलेख से ज्ञात होता है कि दुर्भिता पीड़ित लोगों में गण्डक नामक सिक्के एवं अन्न बाटें गये थे ।

दुर्ग (क्लि या राजधानी) द्वारा आपित्वर्गे से रहाा :

कुछ विद्वानों ने राजधानी को शासन यंत्र की धुरी
माना है। इनका मत है कि यदि देश का कुछ और शत्रु है है तो भी यदि राजधानी
सुरिद्वात है तो जीता हुआ देश पुन: वापस लिया जा सकता है; क्यों कि दुर्ग ही
एक ऐसा केन्द्र है जहां आपित के समय में भी राजा, प्रजा, सेना, कोषा, सुरिद्वात
रहता है।

कौटित्य ने राज्य को सुरिष्टात रणने के लिए दुर्गों को अति आवश्यक बताया है। उनका मत है कि जनमद सीमाओं के चारों दिशाओं में राजा युद्धोचित प्राकृतिक दुर्ग का निर्माण करवाये। कौटित्य ने दुर्गों के चार प्रकार बताये हैं -

- (1) औदक दुर्ग :- चारो और पानी से धिरा हुआ टाप् के समान गहरे तालाबों से आवृत्त स्थल प्रदेश औदक दुर्ग कहलाते हैं।
- (11) पार्वत दुर्ग : बड़ी-बड़ी चट्टानों अथवा पर्वत की बन्दराओं के हप में निर्मित दुर्ग पार्वत दुर्ग क्टलाता है।
- (।।।) धान्वन दुर्ग :- जल तथा धास आदि से रहित अथवा सर्वथा उरुसर भूमि में निर्मित दुर्ग धानभन दुर्ग है ।
- (1/) वन दुर्ग :- चारो ओर वलदल से घिरा हुआ अथवा काटिदार सधन भगाड़ियों से परिवृत दुर्ग वन दुर्ग बहलाता है।

¹⁻ डा० पी०वी०काणे - धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2,पृ० 655 हान्दोग्य उपनिषद् 1. 10. 1-3 निरुक्त 2. 10 अं० एं० एस० वीं० 1932, पृ० 123

इनमें से औदक तथा पार्वतदुर्ग आपितकाल में जनपद की रहाा के लिए उपयोग में लाये जाते हैं। धान्वन और वन दुर्ग वनपालों की रहाा के लिए उपयोगी होती है; अथवा आपित के समय इन दुर्गों में भाग वर राजा भी अपनी रहाा कर सकता है।

मनु ने भी 6 प्रकार के दुर्गों का वर्णन किया है।

(1) धनु दुर्ग (मरुवेष्टित) (2) मही दुर्ग (पाष्ट्राणावण्ड वेष्टित) (3) जलदुर्ग (4) कृता दुर्ग (5) नृंदुर्ग (6) गिरि दुर्ग का आश्र्य लेकर नगर का वास करे।

मनु ने दुर्ग को बड़ा ही महत्वपूर्ण माना है। उनका मत है जैसे किले के आश्रित मुगादि जीवों को इनके शत्रु नहीं मार सकते वैसे ही दुर्ग के आश्रित राजा को भी शत्रु नहीं मार सकते। किले में रहनेवाला एक धर्नुधारी बाहरवाले सौ यौद्धाओं का सामना कर सकता है और किले की एक सौ सेना दस सहस्त्र सेना के साथ युद्ध कर सकती है इसलिए दुर्ग अवश्य बनाना चाहिए। वह किला अस्त्र,शस्त्र, 5 धन-धान्य, वाहन,ब्राह्मण,शिल्पी,यन्त्र,तृणा और जल से परिपूर्ण रहना चाहिए।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 19. 3. 1 - चतुर्दिशं जनपदान्ते साम्परायिक दैवकृतं दुर्गं कारयेत ; अन्तद्वींप स्थलं वा निम्नावरुग्धमौदक,प्रास्तर,गृहां वा पार्वत, निरुद्धस्तम्ब मिरिणां वा धान्तमं रवन्जनोदकं स्तम्भ गहन वा वन दुर्गम् । तेषाां नदी पर्वत तुर्गं जनपदारहास्थानं धान्वन वनदुर्गम्टवीस्थानम् आपथपसारो वा ।

²⁻ मनुस्मृति 7. 70 - धन्वदुर्ग महीदुर्गमब्दुर्ग वास्मिव वा । नृदुर्ग गिरिदुर्ग वा समाश्रित्य वसेत्पुरम् ।।

³⁻ मनुस्मृति 7. 73 - यथा दुर्गाश्रितानेतान्तो पर्हितन्ति राभव: । तथा रयो न हिंसन्ति नृपं दुर्गसमा श्रितम् ।।

⁴⁻ मनुस्पृति 7. 74 - एकं शतं योध्यति प्राकारस्थो धनुर्धरः । शतं दशसहस्त्राणि तस्माददुर्गं विधीयते ।।

⁵⁻ मनुस्मृति 7. 75 - तत्स्यादायुधर्सपन्न धनधान्येन वाहनै: । ब्राह्मणै: शिल्पिभर्यन्त्रैर्यवसेनोदकेन च ।।

मनु के विचार से ऐसे दुर्ग के बीच में पर्याप्त आई और सब प्रकार दे ऋतुआं है फल फूल और निर्मल जल से भरे हुए कुओं और बावितियों से युक्त अपना राजभवन

याज्ञवल्क्य का भी यही विवार है कि दुर्ग की स्थिति से राजा की सुरहाा, प्रजा एवं कोश की रहाा खोती है। आपिचनात में नोषा संग्रह :

कौटित्य का मत है कि जिस राजा का कोश रिवत हो जाता है वह नगर निवासियों को बूसने लगता है। राज्य के सारे व्यापार कोश पर निर्भर रहते हैं। अत: राजा को सर्वप्रथम कोश पर ध्यान देना चाहिए। लजाने के क्म हो जाने या अकस्मात ही अर्थ सँक्ट उपस्थित हो जाने पर राजा को को ज संवय करना चाहिए। राज्य कर एक बार ही लेना चाहिए दुबारा नहीं। कौटिल्य का दयन है यदि एक बार कर लेने में लजाने को न बढ़ाया जा सके तो समहत्ता को चाहिए कि किसी कार्य का बहाना बनाकर वह नगरवासियों और प्रदेश वासियों से धन की याचना करे । यदि कोई थोड़ा धन दे तो गुप्तवर उसकी निन्दा समाज में फैलाये । धनी व्यक्तियों से उनकी है सियत के अनुसार धन लिया जाय । कौटित्य ने अपने अर्थशास्त्र में राजा को आपित काल में धन संग्रह करने के लिए विभिन्न कूटनी तिक सुभाओं की विस्तृत व्याख्या की है जिसके द्वारा राजा अधिका धिक धन संग्रह कर सके।

राज्य की ओर से उपकृत लोगों पर उपकार के अनुपात से जितना धन मिले हुए लोग दे ब उतनी ही रक्म धनवानों से देने का आग्रह किया

¹⁻मनुस्पृति ७. ७६ - तस्य महये सुपर्याप्तं कार्येद्गृहमात्यन: । गुप्त सर्व तुँकं शुभ्रं जल वृक्षा सम्मिन्वतम् ।। 2- याज्ञवत्वयं स्मृति 1. 321 जनकीशात्त्रगुप्तये

³⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 2. 2 - कोशमूला कोशपूर्वा: सर्वारम्भा: ।तस्मात्पूर्व कोशमेक्दोत्

^{90.2.1 -} कोशमकोश: प्रत्युत्पन्नार्थकृच्छ: संगृह्धीयात् । अनु० वाचस्पति गैरोला

^{90. 2. 1 -} सक्तेव न दि: प्रयोज्य ----पू0 415 ---- हिर्ण्यमाद्यान् याचेत ।

जाय, सहायता देनेवाले धनी पुरुषों को अधिकार, उच्चासन, इन, वेष्ट्रन (फाड़ी) आभूषण आदि देकर सम्मानित करना बाहिए। किसी पार्रंडी समूह की सम्मित जिसका कोई भी अंश श्रोत्रिय के पास नहीं जाता हो तथा मरे हुए एवं धर जले हुए कि सम्मित को उनका क्में कराने के अहाने राजकों जा में जमा कर

कौटित्य अर्थशास्त्र में वर्णन है कि अपने बोधा की दृद्धि के लिए राजा इस प्रकार के उपायों का प्रयोग दूष्यों और अधार्मिक व्यक्तियों पर ही करें दूसरों पर नहीं। राजा को चाहिए कि वह दुष्ट पुरुषों का धन उसी प्रकार है है जिस प्रकार वाटिका से पढ़े हुए काल को लिया जाता है, किन्तु धर्मात्मा पुरुषों वा बन उसी प्रकार होड़ दे जैसे कन्त्रे काल को जोड़ विया जाता है। कन्ने फल के समान धर्मात्मा पुरुषों से बसूला गया धन प्रजा के कोप का कारण बन जाता है।

मनु का मत है कि राजा व्यापार, कृषा आदि करनेवाले व्यवसायों का लाभ हो इसका विचार कर सना कर की कल्पना करनी चाहिए।
राजा को कर वसूली के समय ज़ोक, भ्रमर और अल्डा और क वृत्ति को अपना
चाहिए अर्थात् थोड़ा-थोड़ा ही जार्षिक कर लेनी बाहिए।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 90.2.2 यथोपकार वा स्ववशा ------अनु० वाचस्पति गैरोला, 415 ---- हस्ते न्यस्तिमित्युपहरेयु: ।

^{2- ,, 90.2.2} एवं दूष्येष्य धार्मिकेषु च वर्तेत । नेतरेषु । पुरुष 419

^{3- ,, 90.2. 3} पवर्ष पक्विमवारामात् फर्ल राज्यादवाच्नुयात । पृ० 419 आत्मकोदभयादामं वर्जयत् कोपकारकम् ।।

⁴⁻ मनुस्मृति 7. 128 - यथा फलेन पुज्येत राजा कर्वा च वर्मनाम् । तहानिहय नृपो राष्ट्रे कल्पयेत्सततं करान् ।

^{7. 129 -} यथा त्यात्याद-त्यार्थ -----। वर: ।।

महाभारत के शान्तिपर्व में वर्णन है कि आपत्तिकाल में कोषा और सेना की प्राप्ति के लिए दूसरों को पी दिन करना राजाओं का निन्दित कार्य नहीं है। राजा को चाहिए कि वह अपने तथा अपने शतु से धन लेकर लजाने को भरें। कोषा से ही धर्म की वृद्धि होती है और राज्य की जहें सुबूढ़ होती है इसलए राजा कोषा का संग्रह करके सदैव उसकी रहाा करेऔर निरन्तर बढ़ावे यही राजा का धर्म है। लहमी क कारण ही राजा सर्वत्र बढ़ा भारी आदर सत्कार पाता है जिस प्रकार कमड़ा नारी के गुष्त जंगों को ढ़कता है वैसे ही लहमी राजा के सोषा को ढ़क देती है। धन के बभाव में हो प्रवा को पी दिन किया जाता है। आप दिकाल में प्रवा को पी दिन किया जाता है। आप दिकाल में प्रवा को पी दिन किया जाता है। अप पित के पश्च, यज्ञ और चिन की शुद्धता ये तीन मोहा के साधन हैं। धन से यह लोक परलोक सत्य धर्म सब बुक् अपने अधीन किया जा सकता है। निर्धन मनुष्य मुदें के समान है। संसार में धनवान मनुष्य कलवान और निर्धन मनुष्य निर्मल है। धनवान मनुष्य सभी वस्तुओं को वपने विध्वार में कर सकता है और सभी विपालयों को पार लगा सकता है।

राजा को यज्ञानुष्ठान करनेवाले द्विजों का धन नहीं लेना चाहिए, इसी प्रकार उसे देव सम्पत्ति में भी हाथ नहीं लगाना चाहिए वह लुटेरों तथा वर्कमण्य मनुष्यों के धन का भी वफ्टरण कर सकता है। ये समस्त प्रजार दात्रियों

नान्यानपी है यित्वेह कोश: शक्य: कुतो बलम् । तदर्थ पीडियत्वा च योषा प्राप्तु न सोडर्हित ।।

¹⁻ महाभारत शान्ति पर्व 130. 36

^{2- ,, 133.7} श्रियों हि कारणाई राजा सिन्त्र्या छभते पराम् । सस्य गृहति पापानि वासो गुह्यमिव स्त्रिया: ।।

^{3- ,, 130.43} धोन वर्यंत हो कांचुभी परामियं क्या । सत्यं च धर्म वचन यथा नास्त्यधनस्तया ।।

^{4- ,, 130. 44} वधन दुर्बल प्राध्नने बलवान भवेत । सर्व धनवता प्राप्य सर्व तर्रात को जानान ।।

की है राज्य भीग भी दात्रियों का है और सारा धन भी दात्रियों का है

दूसरों का नहीं किन्तु वह धन उसकी सेना के लिए है या यज्ञानुष्ठान के लिए।

यही विचार मनु को भी है कि अत्यन्त संकटावस्था में भी श्रोत्रिय ब्राह्मण से कर न ले और उसके राज्य में रहनेवाला वेदाध्यायी ब्राह्मण भूव से पीड़ित न होने पाये

ऐसा ध्यान रहे, जिस राजा के राज्य में वेदिक ब्राह्मण भूव से दु:ह पाता है उस

राजा का राज्य भी उसकी द्वास से शीध्र नष्ट हो जाता है।

अल्टेकर का मत है मुसलमान लेसकों ने इस जात का विशेषा उल्लेख किया है कि हिन्दू राजा अपने पूर्वजों से भरा पूरा को षा पाते थे और अत्यन्त संकट काल में इनका उपयोग करते थे। जिनका को षा भरा पूरा रहता था में वही राज्य संकट से अपनी रहाा कर पाते थे। स्थायी को षा का एक बड़ा हिस्सा गुप्त स्थल पर गाड़कर रसा जाता था जो संकट के समय उपयोगी होता था एक किवानी के अनुसार विजय नगर राज्य की स्थापना करने में मंत्री विधारण्य ने एक बड़ा खज़ाना गुप्त स्थल में गाड़कर रस दिया था जो आगे आनेवाले संकट के लिए था। 3 आप चिकाल में कल, सेना, दण्ड का महत्व:

कृष्वेद में सेना, अस्त्र-शस्त्रों, युद्धों आदि का वर्णन कर्ड बार हुआ है। शस्त्र सामग्रियों में धनुषा, वाणा, कवन, प्रत्यंया तूरीन, सारधी रथों आदि की चर्चा की गयी है। युद्ध के रैनिकों के लिए सेनानी शब्द का प्रयोग किया गया है।

¹⁻ महाभारत शान्तिपर्व 136.2 - न धर्न यज्ञशीलाना मर्ध देवस्वमेव च । दस्यूना निष्क्रियाणा च दात्रियो हर्तुमहीत ।।

²⁻ मनुस्मृति 7.133- भ्रियमाणेडप्याददीत न राजा श्रोत्रियात्करम् । न न नाधास्य संसीदेच्छोत्रियो विषये वसन् ।।

^{7.134-} यस्तु राजस्तु विषये श्रोत्रिय: सीदति दाुधा । तस्यापि तत्दाुधा राष्ट्रमचिरेणीव सादति ।।

³⁻ डा० ए० एस० बल्टेकर - प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 221

⁴⁻ कृग्वेद 10.84.2 अग्निरिव मन्थो त्विष्मतः सहस्व सेनानीनः सुहरे हूँतं एपि ।। अनु० दामोदर सातवलेकर ।

कौटित्य का विचार है कि विजिगी का को चाहिए कि वह अपने और शत्रु के बीच शक्ति, देश, काल, युद्ध काल, सेना की उन्नति का समय (कल समुत्थान काल) पश्चात्कोप (सेना रहित राजधानी में आक्रमण की आर्थका) दाय, व्यय, लाभ और आपित आदि बलाबल के संबंध में भली भाति जानकर शत्रु की अपेदाा अधिक सेना लेकर उस पर आक्रमण करे यदि अधिक सैन्य बल का प्रवन्ध न हो सके तो चुपवाप बैठा रहे। कौटिल्य अर्थशास्त्र में विविध आचार्यों के मतों का वर्णन है कुछ के विचार में राजा के प्रभाव शांकत को महत्वपूर्ण माना है कुछ ने राजा की मन्त्र शक्ति को महत्वपूर्ण माना है, इन मतों वे विपरीत कौटित्य का मत है कि प्रभाव शक्ति की अभेदाा राजा की मन्त्र शक्ति ही श्रेष्ठ है क्यों कि जिस राजा के पास बुद्धि तथा शास्त्र रूपी नेत्र हैं वह थोड़ा प्रयत्न करने पर ही मन्त्र का अच्छी तरह अनुष्ठान कर सकता है और उत्साह, प्रभाव, साम तथा औपनिषादिक उपायों द्वारा शत्रुओं को वश में कर सकता है। इसी प्रकार उत्साह, प्रभाव और मन्त्र तीनों शक्तियां उत्तरीत्तर बलवान हैं अर्थात् उत्तरोत्तर शकिन से सम्मन्न राजा पूर्व, पूर्व शक्ति से सम्मन्न राजा को वश में कर सकता है। वुक्त आचार्योंने विजय प्राप्त करने में देश को महत्वपूर्ण माना है। कुछ ने काल को महत्वपूर्ण माना है उनका विचार है कि समय ही प्रबल होता है उसी के प्रभाव से बिन में कौवा उल्ल को मार ह देता है तथा रात में उल्लू कौवे को मार देता है किन्तु इसके विपरीत कौटित्य ने शक्ति-देश-काले इन तीनों को ही प्रवल और एक दूसरे का पूरक माना है। कौटित्य ने आपिचकार्ल का सामना करने के लिए विविध प्रकार के सेनाओं की वर्ग की है :-

¹⁻ कौटित्म अर्थशास्त्र 135-136.1 विजिक्ती कुरात्मन: परस्प ------अनु० वाचस्पति गैरीला, प०589

^{2- ,, ,, 135-136.1} नेति कौटित्य: । मन्त्रशक्ति: श्रेयसी पृ० 500 — स्वमृत्साहप्रभावशक्तीनामुद्धरोतरा- धिकोडितसन्धते ।

^{3- ,, 9 135-136 1} नेति नौटित्य: । पृ० 592 परस्पर साधना दि राति देशनाल:

1- मौल बल: - यह राजधानी की रहाा करनेवाली सेना होती है।
यदि शत्रु किसी शिक्षशाली सेना लेकर युद्ध में आया हो तो उस समय मौल-बल
को अपने साथ रसना चाहिए। मौल बल अत्यन्त स्वामि भक्त सेना होती है।
इसे कभी फोड़ा नहीं जा सकता। इसे दूर देश, दी धिंकालीन युद्ध, हाय, व्यय
की अवस्था में और यदि विजिगिष्ठु के सेना के खेठ छोड़कर भागने की आर्शका
हो तो सदैव इसे अपने साथ युद्ध भूमि में ले जाना चाहि ।

2- भृतक बल (सवैतिनिक सेना) :- यदि विजिगी शुराजा यह समफे की मौलबल की अपेता मेरा भृतक बल अधिक सुदृढ़ है तथा शत्रु का मौलबल थोड़ा तथा अविश्वासी है या शत्रु के साथ तृष्णी युद्ध करना पड़ेगा या थोड़े अम में युद्ध में विजय प्राप्त हो सकती है । गंतव्य देश दूर नहीं है तो ऐसी स्थिति में भृतक बल को साथ लेकर युद्ध करना चाहिए ।

3- श्रेणी बल (विभिन्न कार्यों में पनियुक्त शस्त्रास्त्र में निपुण सेना) :-

यदि विजिगिण को यह विश्वास हो कि मेरे पास श्रेणी कल इतना पोख्ता है कि उसको राजधानी की रहाा में भी लगाया जा सकता है और शत्रु के साथ युद्ध करने में भी उनको साथ लिया जा सकता है या सफर कम है तथा मुकाबले की सेना भी प्राय: श्रेणी बल के साथ युद्ध करने के लायक है या शत्रु तूष्णी युद्ध (मन्त्र) प्रकाशयुद्ध (व्यायाम) से मुकाबला करना चाहता है या शत्रु अपनी सेना किसी राजा के अधीन करने की सोच रहा है ऐसे अवसरों पर श्रेणी बला को साथ लेकर युद्ध करना चाहिए।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 9 . 137-139 .2 मूलरहाणादितिरिकं मौलबलम् -----अनु० वाचस्पति गैरोला, पृ०595 ------ मौलबलकाल: ।

^{2- ,, 9. 137-139.2} प्रभूत ये भृतबलमर्त्य च पृ० 596 भृतबलका ल: ।

4- मित्र बल (मित्र राजा की सेना) :- कौटित्य अर्थशास्त्र में वर्णन है कि यदि विजिणिषु राजा यह समके कि उसका मित्रबल इतना पोस्ता है कि वह राजधानी की रहाा करने में और शत्रु पर चढ़ाई करने में भी समर्थ है या युद्धादि के कार्य में मित्र का तथा अपना समान प्रयोजन है या इस कार्य की सिद्धि मित्र के हाथ में है या अपने समीपस्थ अंतर्या मित्र का अवश्य ही उपकार करना है अथवा अपने मित्र से द्रोह रसनेवाली सेना को शत्रु सेना के साथ भिड़ाकर मरवा डालूंगा - ऐसे अवसरों पर या परिस्थितियों में मित्र की सेना को भी युद्ध में ले जाना चाहिए।

5- अमित्र बल (शत्रु राजा की सेना) :- यदि विजिशिषा यह समभे कि शत्रु सेना अत्यिधिक है जो कि उसके नगर में ठहरी है जिसको वह अपने दूसरे शत्रु के साथ भिड़ा सकता है अथवा आटिवक सेना के साथ भिड़ा सकता है, इस प्रकार दोनों शत्रु सेना के लड़ जाने पर उसका अमिष्ट सिद्ध हो जावेगा, यदि विजिशिष्टु का शत्रु अपने किसी दूसरे शत्रु के साथ युद्ध कर रहा हो तो उस युद्ध के समाप्त हो जाने पर दूसरे के अवसर पर शत्रु सेना को ही दूसरे शत्रु के मुकाबले भिड़ा दे ऐसी स्थितियों में शत्रु सेना को ही युद्ध में औजना चाहिए।

6- बटवी बल (बाटविक सेना) :- यदि विजिगिषा को गंतव्य स्थान बताने की आवश्यकता हो या बाटविक सेना शत्रु के आयुद्धों की शिक्षाा में बहुत निपृण हो या बिना विजिगिषा के बाजा के बाटविक सेना शत्रु सेना से युद्ध करे, या शत्रु बाटविक सेना का प्रयोग कर रहा हो ऐसी परिस्थितियों में बाटविक सेना लेकर युद्ध भूमि में जाना चाहिए।

- 7- औच्सा हिक बल :- औत्सा हिक सेना नेतृत्वहीन, भिन्न-भिन्न देशों में रहनेवाली राजा की स्वीकृति या अस्त्रीकृत से ही दूसरे देशों में लूटमार करनेवाली सेना को ही औत्सा हिक बल कहते हैं, यह सेना दो प्रकार की होती है -
 - (ए) भेध: वैनिक भवा या मासिक वेतन देकर शत्रु के देश में लूटमार करनेवाली दुर्गों में काम करनेवाली और राजाओं के सामयिक आजाओं का पालन करनेवाली सेना औत्साहिक सेना भेध क्छलाती है। इसे अधिक भवा देकर फोड़ा भी जा सकता है।
 - (बी) अभेध: -यह सेना प्राय: एक ही देश, एक ही जाति, एक ही व्यवसाय की होती है, इसे वेतन आदि का प्रलोभन देकर फोड़ा नहीं जा सकता, उसे अपने देश का अधिक ध्यान रहता है, वह बड़ी ही संगठित रहती है इसलिए इस सेना को उपयुक्त समय के लिए संग्रह करके रसना चाहिए।

इन सब के खितिरिकत आचार्य कौटित्य ने चारों वर्ण की सेनाओं का वर्णन अपशास्त्र में किया है, उनका मत है शत्रुफ्ता ब्राह्मण सेना के समदा नमस्कार कर या सिर भुग्काकर अपने वश में कर लेता है उसलिए युद्ध विधा में निपुण दात्रिय सेना को ही सर्वाधिक श्रेष्ठ समम्त्रना चाहिए अथवा वैश्य सेना और शुद्ध सेना को भी श्रेष्ठ समम्त्रना चाहिए यदि उनमें वीर पुरुषों की अधिकता हो । इस क्यन से ज्ञात होता है कि चारों वर्ण के लोग सैनिक हो सक्ते थे । इस प्रकार से पूर्वों कर रिति से सेनाओं की पारस्परिक श्रेष्ठता, गुरुता

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 9. 137-139.2.1 सैन्यमनेकपनेजातीय स्थयुक्त मनुकं ------ (अनु० वाचस्पति ------ इति बलोपादानकाला: । गैरीला) पृ० 598

^{2- ,, 9. 137-139 2.2} नेति कौटित्य: । प्रणिपातेन ब्राह्मवंबर्ल प्रौडिम्हार्येत् । प्रहरण विधाविनीतं तु दात्रियवर्लं श्रेय: बहुतसारं वा वैश्यशृद्धबल-मिति

लघुता का किनार करके ही उपयुक्त सेनाओं का संग्रह करना चाहिए। इसी
प्रकार मौलभूत आदि अपनी सेनाओं की सिक्त के अनुसार एवं सेनाओं के अंगभूत
साधन हाथी धोड़े अस्त्र-शस्त्र आदि की अधिकता अत्यता दृष्टि में रक्षकर अलगअलग विभागों के अनुसार ही सेना का संग्रह तथा शत्रु का प्रतिकार करना चाहिए।

कौटित्य अर्थशास्त्र में वतुर्गिणी सेना का वर्णन है । कवच-

धारी हाथी, कवनधारी थोड़े, मजबूत लोहे के पताँ से मद्रे हुए रथ और कवनधारी पैयस सेना इन चारों को क्रमश: हस्तिबल, अश्वारोही, रथारोही और पदाति इसे चतुरंग सेना का प्रति बल सममाना चाहिए । इस प्रकार से कौटित्य अर्थशास्त्र में सेना के प्रबन्ध, आक्रमण के समय वाह्य तथा आन्तरिक आपत्तियों के प्रकार

सेना के निवास स्थान, व्यूह रचना आदि का बहुत जिस्तृत वर्णन मिलता है।

पनुस्मृति में भी शत्रु को अपने वहा में करने के विविध उपायों में बल तथा दण्ड के महत्व को स्वीकार किया गया है। मनु का मत है राजा बगुले की तरह धन लेने की चिन्ता करें सिंह के समान पराक्रम करें भेड़िये की भाति अवसर पाकर शत्रु को मार डाले और बलवान शत्रु से घर जाने पर तरदे की तरह से जाना चाहिए। इस प्रकार विजयी राजा सामादि उपायों से अपने सभी शत्रुओं को वहा में लाये यदि वे पहले साम,दाम भेड़ से वहा में न आये तो उनके राज्य पर बढ़ाई कर दण्ड दारा वहा में लावे। पण्डित लोग सामादिक चार उपायों में से का राज्य वृद्धि के लिए साम और दण्ड की सदा ही प्रशंसा करते हैं। याज्ञवत्वय भी यही मत है। शत्रु को वहा में करना दण्ड नीति पर निर्भर है। दण्डनीति का

¹⁻ कौटित्य 9 . 137-139 2 .3 रवं बलसमुद्दानं पर्सैन्यनिवारणम् । अनु० गैरोला, पृ० 601 विभवेन स्वसैन्यानां कुर्यादङ्गविकल्पशः ।।

^{2- ,, ,, 2} वर्मिंशो वा हस्तिनोंडश्वा वा वर्मिंश: क्वचिनी रथा आवरणिन: पत्यश्नुतुरंग बलस्य प्रतिबलम् ।

³⁻ मनुस्मृति 7 . 106 - वक्विच्चिन्त्येवथाँ न्सिंहवच्च पराक्रमेत् । वक्वच्चावलुम्भेत् शशवच्च विनिष्भतेत् ।।

⁵⁻ याज्ञवल्क्य स्मृति 13. 346 उपाया: ---- गति: ।।

आश्रय लेता हुआ राजा समस्त प्रजा की रदाा करता है। दण्ड से सम्पत्ति बढ़ती है। दण्ड शक्ति के अभाव में मंत्री समूह विच्छिन्न हो जाता है। उण्ड शक्ति के कारण लोग न करने योग्य कार्यों को नहीं करते हैं। अपनी सुरद्या भी दण्ड नीति पर निर्भर है। अपनी सुरद्या किये जाने के बाद ही दूसरे की रद्या की जा सकती है। उत्थान और विनाश दोनों हो अपने ही हाथों में है। भिलीभाति सौच विवारकर दण्डनीति का प्रयोग करना चाहिए। किसी राजा को दुर्बल सोचकर उसकी उपेदाा नहीं करनी वाहिए। अनि को तीन दुर्बल कह यसता है।

महाभारत के शान्तिपर्व में भी बल के महत्व को स्वीकार किया गया है। इसमें वर्णन है कि धर्म और अधर्म का फल किसी ने कभी यहाँ प्रत्यहा नहीं देखा। अत: राजा बल की प्राप्ति के लिए प्रयत्न करे क्यों कि यह सब जगत बलवान के ही वश में रहता है।

बलवान पुरुष इस जगत में सम्पत्ति सेना मंत्री सब कुक् पा लेगा, जो दिर्द्ध है वह पतित समका जाता है। बलवान पुरुष में बहुत सी बुराईया होती है तो भी भय के कारण उसके विष्य में मुंह से कुक् बात नहीं निक्ल सकता । यदि बल और धर्म दोनों सत्य के उत्पर प्रतिष्ठित होते हैं तो मनुष्य की महान भय से रहाा करते हैं। महाभारत शान्तिपर्व के आपद्धर्म पर्व में भीष्म जी कहते हैं कि अधिक धर्म से बल को ही श्रेष्ठ मानता हूं क्यों कि बल से धर्म

अभित्रो दण्डनीत्यामायतः । दण्डनीतिमधितिच्छान् प्रजाः संरदाति। दण्डः सम्पदा योजयति । दण्डाभावे मैत्रिवर्गा भाणाः न दण्डादकार्याणा कुर्वन्ति । दण्डनीत्यामायन्तामात्म रद्याणाम् ।

आत्मानि रिषाते सर्व रिष्टातं भवति । आत्मादवौ वृद्धि विनाशौ । दण्डो हि विज्ञाने प्रणीयते । दुर्बलोडिप राजा नावमन्तव्य: । नास्त्यग्नेदौर्बल्यम् ।

बहवपथ्यं बलवति न किंचित क्रियते भयात् । उभौसत्याधिकारस्यौ त्रायेते महतो भयात् ।।

¹⁻ कौटिल्य अर्थशास्त्र, चाणक्य प्रणीत सूत्र 78-83

²⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र, वाणक्य प्रणीत सूत्र 84-88

³⁻ महा ०शा ०आ प० 134 5

की प्रवृत्ति होती है। जैसे बलने फिरनेवाले सभी प्राणी पृथ्वी पर ही स्थित है उसी प्रकार धर्म भी बल पर प्रतिष्ठित होता है। जैसे ध्रुंआ वायु के अधीन हो कर बलता है उसी प्रकार धर्म भी बल का अनुसरण करता है। जैसे भीग सामग्री से संपन्न पुरुषों के अधीन सुब भोग होता है उसी प्रकार धर्म बलवानों के वश में रहता है। बलवानों के लिए कुछ भी असाध्य नहीं है। बलवानों की सारी वस्तुर, शुद्ध व निर्दोष होती है। दुबँल अपनी संपति से वंचित हो जाता है और सब के उपमान और उचेहाा का पात्र बनता है तथा दु: तमय जीवन व्यतीत करता है। जो जीवन निन्दित हो जाय वह मृत्यु के ही तुत्य है। दुबँल मनुष्य के विषय में लोग इस प्रकार कहने लगते हैं और, यह तो पापाचरण वे कारण बन्धु बान्थवों धारा त्याग दिया गया है। उनके इस वाग्वाण द्वारा धायल हो कर वह संतप्त हो उठता है। बल ही दण्ड निर्धार तत्व था।

मत्स्य पुराणा में भी दण्ड के महत्व की वर्गा की गयी है।
इसमें वर्णन प्राप्त होता है कि जो मनुष्य साम,दाम और भेद इन तीनों उपायों
से वश में नहीं किये जा सकते उनको दण्ड से ही अपने वश में करना चाहिए क्यों कि
दण्ड ही ऐसा साधन है जो मनुष्यों को वश में करनेवाला होता है। राजा द्वारा
दण्ड का प्रणयन भलीभाति व शास्त्रानुसार ही होना चाहिए। दण्ड ही प्रजा
पर शासन करता है तथा वही प्रजा का अभिरहाण करता है। सुष्त लोगों में
दण्ड ही जागता है तथा प्रबुद्ध लोग दण्ड को ही धर्म जानते हैं। राजा के द्वारा
प्राप्त होनेवाले दण्ड के भय से ही पापी लोग कर्म नहीं करते।

¹⁻ महा ०शा ० अप ० 134. 6 अतिथर्मा वृं वल मान्ये वलाव् धर्म प्रवितते । वले प्रतिष्ठितो धर्मी धरण्याभिव जङ्गमन ।।

^{2- ,, ,, 134.8} वशे बलवता धर्म: सुर्व भोगवता मिव । नास्त्यसाध्यं बलवता सर्व बलवता शुचि ।।

³⁻ महा ० शा ० पर्व, 134, 10,11

• प्राचीनकाल में बल सेना तथा दण्ड के महत्त्व को स्वीकार करते हुए शास्त्रकारों ने युद्ध के कुछ नियम निर्धारित किये थे जिसका पालन करना सैनिकों को आवश्यक था । युद्ध की भी परिसीमार निर्धारित की गयी थी जिनके अन्दर ही युद्ध करना नियमानुमोदित था । गौतम का मत है कि जिन्होंने अश्व सारिथ आयुद्ध लो दिया हो, हाथ जोड़ लिया हो, युद्ध में पीठ दिला दिया हो, जो भूमि पर बैठ गया हो, दूत,गाय, ब्राह्मण युद्ध में अवध्य थे । इसका समर्थन मनु ने भी किया है । मनु रा मत है कि युद्ध में लड़ते हुए शत्रुओं को कूट्शस्त्रों से किणाँका के आकार सदृश्य फलक्वाले, विषा से बुभेन हुए अग्निदिन्त बाणों से न मारे । इन्होंने भी नपुसक, ाथ जोड़े, नीचे बैठे, मैं तुम्हारा हूं क्टते हुए शत्रु, सोये, नी, निर्श्त अर्थ से लड़ते हुए व्यक्ति को न मारने की अनुमति दी है । महाभारत ने भी इसका समर्थन किया है ।

मेगस्थनीज़ ने लिला है, कृषाकगण मस्तो से, निर्भय हो अपना कृष्णि कर्म करते थे और पास पड़ोस में भ्यंकर युद्ध चला करता था, युद्ध लिप्त लोग उनको किसी प्रकार तंगन्छो करते थे। मनु की ज्याख्या करते हुए मेधातिथि 5 ने कहा है कि शत्रु देश के लोगों में यथासंभव ब्रासणों की रहाा करनी चाहिए। गदा युद्ध का नियम था कि जधे के नीचे कोई वार न करें किन्तु भीम ने इसका उलंधन किया था दुर्योधन के भला बुरा कहने पर कृष्ण ने पाण्डवों की ओर से

दृष्टब्य - डा० पी०वी०काणों - धर्मशास्त्र का इतिहास,भाग 2,पृ० 843 4- मेगस्थनीज़ (फ्रेंगमेण्टा) पृ० 32

¹⁻ गौतमधर्मसूत्र 10. 17. 18

³⁻ मनुस्पृति, 7. 91-93 न च हन्यात्स्थलाक्दं -----------धर्ममनुस्मरन् ।

⁵⁻ मनुस्मृति 7. 32 गणोशदत्त पाठक,ठाकुर प्रसाद एंड संस, वाराणसी ।

उत्तर दिया कि महाभारत के युद्ध में उर्ज बार नैतिकता की सीमाओं का उल्लंबन किया गया था जैसे सूर्यास्त के बाद भी युद्ध करना, अभिमन्यु को कई वीरों द्वारा मारता आदि इस प्रकार से यह सिंह होता है कि उन नैतिकता नियमों का विरोध भी होता था।

7- (मित्र) - आपविकाल में शत्रु-मित्र की पहचान :-

कौटित्य अर्थशास्त्र में मित्रों के महत्व के विषय में वर्णन है कि जो व्यक्ति आपित के समय स्नेह से अपने साथ बना रहे वही मित्र है। अधिक मित्रों के बना लेने से अपना बल बढ़ जाता है। मनुस्मृति में मित्र की महत्ता पर बल देते हुए कहा गया है कि सुत्रण और भूमि को पाकर राजा वैसे वृद्धि को नहीं पाता है जैसे किसी असत्काल में दुर्कल किन्तु आगे बढ़नेवाले भ्रुव मित्र को पाकर होता है। धार्मिक, कृतज्ञ, प्रसन्नचित्र, प्रेमी और वृद्धता से नार्य आरंभ करनेवाला मित्र कोटा भी हो तो उत्तम है। महाभारत शान्तिपर्व में वर्णन है न तो यो हैं किसी का मित्र है और न कोई किसी का शत्रु, स्वार्थ को लेकर ही शत्रु और मित्र एक दूसरे से बंधे हुए हैं। जैसे पालतू हाथियों बारा जंगली हाथी बांध लिये जाते हैं उसी प्रकार अर्थों बारा अर्थ बांधे जाते हैं। शुक्र का मत है कि साहसी, शक्तिशाली

वृष्टव्य डा० पी वर्षा व्यापन धर्मशास्त्र का अतिहास, भाग 2,पृ० 684

अर्थोर्घा निबद्धयन्ते गजैर्वनगणा इवा ।

¹⁻ महाभारत, शत्य पर्व 606 भीष्य पर्व 49 . हट--53 द्रोण पर्व 163 . 16

²⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र, चाणवय प्रणीत सूत्र, \$5. 36 अनु० वाचस्पति गैरोला आपत्सु स्नेह सँयुक्त । भित्रसँग्रहणे अर्थ संपद्यते । पृ० ७७६

³⁻ मनुस्मृति 7. 208 - इरिण्यभूमि संप्राप्त्या पार्थिवो न तथैधते । यथा मित्रं ध्रुवं राज्य्या कुशमच्यायिकः।यम् ।।

⁴⁻ मनुस्पृति 7. 206- धर्मतं च वृत्ततं च तुष्ट प्रकृतिभेव च । वनुरकं स्थिरारम्भं लधुमित्रं प्रशस्यते ।।

⁵⁻ महाभारत शान्तिपर्व आप० 138 ़ 110 ·
न कश्चित् कस्याचिन्भित्रं त कश्चित् रिपु: ।
अर्थंतस्तु निबद्धयन्ते भित्राणि रिपवस्तथा !

विनम्न के सामने अन्य लोग उत्पर से मित्रवत व्यवहार करते हैं किन्तु भीतर ही भीतर शत्रुता रखते हैं और अवसर की ताक में लगे रहते हैं कि कब आक्रमण कर दे, इसमें कोई आश्वर्य नहीं, क्या वे स्वयं भूमि की विजय लिप्सा नहीं रखते? राजा का कोई मित्र नहीं और न वह किसी का मित्र है। कामन्दक ने मित्र राजा के गुणों का वर्णन किया है - ह्दय की पवित्रता ,उदारता, वीरता, सुल-दु: स में साथ देना, प्रेम, जागरुकता और सच्चाई। कामन्दक का मत है कि सच्चे मित्र की विशेषाता है कि मित्र द्वारा वाहित उद्देश्यों के प्रति अदा। मित्र बनाने का उद्देश्य होता है धर्म, अर्थ, काम में से किसी एक की प्राप्ति।

पड़ोसी राजाओं के प्रकार:

एक राजा की सीमा के आस-पास पड़ोसी देश के राजा

की प्रकृतियों का वर्णन कौटित्य अर्थशास्त्र में बड़े ही सुन्दर ढंग से किया गया है।

1- विजिगी णु ह- जो राजा आत्मर्सपन्न आक्तत्यादि द्रव्य प्रकृति संपन्न

और नीति का आश्रय लेनेवाला हो उसको विजिगी णु कहते हैं।

2- और :- विजिगी णु राजा के चारों और के राजा और प्रकृति

(पड़ोसी शत्रु) कहलाते हैं किन्तु नीतिवाक्यामृत का

कथन है कि यह कौई नियम नहीं है कि पड़ोसी सदैव

और ही हो और हर का राजा मित्र । सानिध्य एवं

दूरी शत्रुता एवं मित्रता का कारण नहीं बत्ति उदेश्य ही

मुख्य है जिसके फलस्करण मित्र या शत्रु बनते हैं। हा यह

सत्य है कि पड़ोसी राजा बहुधा और हो जाते हैं।

¹⁻ शुक्रनीति 4. 1.8-10

²⁻ कामन्दक नीति शास्त्र 4. 75-76

³⁻ कामन्दक नी तिशास्त्र 4, 72

⁴⁻ नीति वाक्यामृत ,पृ० 321

दृष्टव्य - डा० पी ०वी ०काणे- धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2, पृ० 688

3- मित्र :- ' अरि प्रकृति राजाओं की सीमाओं से लगे हुए राजा मित्र प्रकृति कहलाते हैं।

4- अरि-मित्र:- अरि का वह मित्र जो विजिगी शु के मित्र की सीमा का हो

5- मित्र मित्र :- जो राजा मित्र का मित्र हो ।

6- अरिमित्र-मित्र :- जो राजा शत्रु के मित्र का मित्र हो ।

7- पा क्याँग्राह:- जब युद्ध में अरि विजिगी का के सम्मुल होता है तो वह राजा जिसका राज्य विजिगी का के पी है हो और वह पी है से विजिगी का पर आक्रमण कर दे या पकड़ सके उसे पा क्याँग्राह कहते हैं। ऐसा शत्रु, राजा के विजय अभियान में विपत्ति लड़ा कर देता है।

8- आईनः - आईनः वह भित्र है जो पाष्ट्रिणांग्राह की सीमा से सटा होता है जिसकी सहायता प्राप्त करने के लिए विजिगी घु प्रार्थना कर सकता है ।

9- पा जिल्लांग्राहासार :- पी ज्लांग्राह के मित्र को पा जिल्लांग्राहासार कहा

10- बाक्रांदासार:- बाक्रांद का मित्र रे

इस प्रकार से राजा की विजय यात्रा में आगे द्रम्श: शत्रु मित्र, अरिमित्र, मित्र-मित्र, अरिमित्र-मित्र ये पांच राजा आते हैं इसी प्रकार उसके पीके क्रमश: पाष्ट्रिगाह, आद्रंद, पाष्ट्रिगाहासार,

1- कौटित्य अर्थशास्त्र 6. 97.2.1

राजा आत्मद्रव्यप्रकृति सम्पन्नो नयस्याधिष्ठानं विजिगीणुः । अनु० वाचस्पति तस्य समन्ततो मण्डलीभूता भूम्यनन्तरा अरिप्रकृतिः । तथैव गैरोला, भूम्येकान्तरा मित्र प्रकृतिः । पृ० 446

आद्रमासार ये राजा होते हैं। विजिगी का राजा के सहित आगे पी के के राजाओं को मिलाकर एक राजमण्डल क्छलाता है। मनु ने भी इसी प्रकार का वर्णन किया है।

शत्रु एवं मित्र के अन्य प्रकार

131

सहज मित्र : सहज मित्र वे हैं जो माता पिता के संबंध से प्राप्त होते हैं। यथा मामा, मौसा, फुफा के पुत्र आदि।

कृतिम मित्र वे हैं जो प्राप्त किये जाते हैं अथात् जो विजिगी जु को अपनी सहायता से अनुगृहीत करते हैं या स्वयं अनुगृहीत होते हैं।

प्राकृत मित्र : प्राकृत मित्र वे हैं जो प्राकृतिक रूप से विजिगी का के राज्य सीमा से सटा हुआ हो ।

आनार्य कौटित्य ने केवल सहज और कृत्रिम मित्रों का वर्णन किया है, उनके अनुसार विजिगी का के राज्य से एक राज्य को कोड़कर उसके बाद का स्वभावत: मित्र राजा और विजिगी का ममेरा या फुफेरा भाई ये सहज मित्र हैं। धन या जी विका के लिए आश्रय लेनेवाला कृत्रिम मित्र कहलाता है, उन्होंने प्राकृत मित्र का वर्णन नहीं किया है। विष्णु धर्मोत्तर एवं अग्नि-पुराण का मत है कि प्राकृत वास्तव में कृत्रिम हैं।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 6. 97. 2.3 - तस्मा मिन्त्रमारिमित्रं मित्रमित्रप् अनु० वाबस्पति अरिमित्रमित्रं चानन्तर्येण भूमीना प्रस्त्यते पुरस्तात् । गैरोला,पृ० 446 पश्चात्याविष्णग्राह आकृतः पाष्णिग्राहासार् आकृत्वासार् इति।

²⁻ मनुस्पृति 7. 156 रता: प्रकृतयो ---- ता: स्पृता: ।।

³⁻ डा० पी 0वी 0काणे- धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2,पू० 690

⁴⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 6. 97.2.1 - भूम्येकान्तर प्रकृतिमित्रं मातृपितृ सम्बन्ध अनु० वाबस्पति गैरोला, सहजंधनजी वितहेतो राश्रितं कृत्रिममिति । पू० 447

⁵⁻ विष्णु धर्मोत् 2. 145. 15-16 अग्निपुराण 233, 21-22

मध्यम : मध्यम राजा उसे कहा जाता है जिसका राज्य अरि तथा विजिगी को राज्य-सीमा से सटा हो, जो दोनों राजाओं की संधि में संधि का समर्थक तथा विग्रह में विग्रह का समर्थंक हो।

उदासीन : उदासीन राजा वह है जो विजिगी गु की राज्य सीमा से बहुत
पूर राज्य करता हो जो राज्य तत्वों से संपन्न हो, जो अरि
विजिगी गु और मध्यम की संधि में संधि का सम्धंक विग्रह में
विग्रह का समर्थंक हो वह राजा उदासीन है। विन्तु मनु के
भाष्यकार कुल्लूक मत है कि उदासीन राजा किसी कारणावश
विजिगी गु के क्रियाक्लापों से उदासीन हो उठा हो वह शक्तिशाली राजा ही उदासीन राजा क्हलाता है।

मनु का मत है कि नी तिज राजा सभी उपायों से ऐसा कर्म करे कि जिसमें उसके मित्र, उदासीन और शत्रु की संख्या न बढ़ने पाये । जिस नियम से मित्र, उदासीन और शत्रु कोई कभी उसे कष्ट न दे सके ऐसे ही नियम से चलना बाहिए । संदोप में यही नी ति है । या गवत्व्वय का मत है कि सीमा में सटे हुए राज्य उसके बाद के राज्य और उसके भी बाद के राज्य पर शासन करनेवाले राजा क्रमश: शत्रु-मित्र और उदासीन होते हैं । इन राज्य मण्डलों पर क्रमश: ध्यान रखना चाहिए तथा इनके साथ साम दामादि उपायों का प्रयोग करना चाहिए ।

महाभारत में, वर्णन है -

बुद्धिमान, विद्धान और नी तिशास्त्र में निपुण पुरुष भारी और भ्यंकर विपित्त में भी छूब नहीं जाते उससे कूटने की चेच्टा करते हैं। आवार्यों का कथन है कि संकट के समय जीवन चाड़नेवाले बलवान पुरुष को भी निकटवर्ती 2 शत्रु से मेलजोल कर लेना चाहिए। विद्धान शत्रु अच्का होता है मूर्ब मित्र नहीं। मित्रों को भी जानना चाहिए, शत्रुओं को भी अच्की तरह से जानना चाहिए। अवसर जाने पर क्तिने ही मित्र शत्रुक्ष्म हो जाते हैं और क्तिने ही शत्रु मित्र बन जाते हैं। परस्पर संधि कर लेने के पश्चात जब वे काम और क्रोध के अधीन हो जाते हैं तब यह समक्तना कर असम्भव हो जाता है कि वे शत्रुभाव से युक्त है या अपन है। न कभी कोई शत्रु होता है और न मित्र होता है। आवश्यक शक्ति के संबंध में लोग एक दूसरे के शत्रु और मित्र हुआ करते हैं। मैत्री कोई स्थिर वस्तु नहीं है और शत्रुजा भी स्वा स्थिर रहनेवाली चीज़ नहीं है। स्थार वस्तु नहीं है और मित्र होते रहते हैं।

कभी-कभी समय के फेर से मित्र शत्रु बन जाता है और शत्रु भी मित्र हो जाता है क्यों कि स्वार्थ बड़ा बलवान होता है। जो विश्वास पात्र नहीं उस पर कभी भी विश्वास न करें और जो विश्वास पात्र हो उस

¹⁻ महाभारत शाँति० आप० 138-39,40 दामोदर सातवलेकर, न हि बुद्ध्याचित: प्राज्ञों नी तिशास्त्र विशारद: । पारही,बलसाइ निमञ्जल्यापद प्राप्य महती दारुगामपि ।।

^{2- ,, ,, 138 46 -} श्रेष्ठों हि पीण्डत: शत्रुनं च मित्रमरण्डित: ।।

^{3- ,, ,, 138 -} शत्रुरुपा हि सृहदो मित्ररुपाश्व शत्रवः । संधितास्ते न बुद्धयन्ते काम क्रोध वंशगता ।।

^{4- ,, ,, 138 .14} नास्ति मैत्री स्थिरा नाम न व ध्रुवमसौहृदम । अर्थयुक्त्यानुजायन्ते मित्राणि रिपवस्तथा ।।

^{5- ,, ,, 138.142} मित्रंच शैत्रुतामेति किस्मिश्चित् कालपर्यये । शत्रुश्च मित्रतामेति स्वार्थो हि बलवन्तर: ।।

पर भी अधिक विश्वास न करे क्यों कि विश्वास से उत्पन्न हुआ भय मनुष्य का मूलो क्लेफ कर डालता है। मनुष्य कारण से ही प्रेमपात्र और कारण से ही देगपात्र बनता है। यह जीव जगत स्वार्थ का ही साथी है। कोई किसी का प्रिय नहीं है। दो संगे भाईयों तथा पात और पत्नी में भी जो परस्पर प्रेम होता है वह भी स्वार्थवश ही है। इस जगत में कोई प्रेम निष्कारण नहीं है। मिन्नता और शत्रुता के रूप तो बादलों के समान द्याण-द्याण में बदलते रहते हैं। आज ही तुम मेरे शत्रु होकर, आज ही तुम मेरे मिन्न और पुन: शत्रु बन सकते हो स्वार्थवश । किसी कारण को लेकर उत्पन्न होनेवाली प्रीति जब तक वह कारण रहता है तब तक बनी रहती है। वारण के समाप्त हो जाने पर वह प्रीति भी समाप्त हो जाती है। समय कारण के स्वरूप को बदल देता है और स्वार्थ उस समय का अनुसरण करता है विद्वान पुरु का उस स्वार्थ को सममता है।

इस विषय में महान राजनी तिज्ञ कूटनी तिज्ञ शुक्रा बार्य ने दो उपाय बताये हैं -

11। जब अपने और शत्रु दोनों पर एक खी विपित्त आयी हो तो निर्जल को सबल शत्रु के साथ मेल करके बढ़े सावधानी और युक्ति से अपना काम निकालना चाहिए और जब काम पूरा हो जाय तो फिर शत्रु पर विश्वास नहीं करना चाहिए।

121 जो विश्वास पात्र न हो उस पर विश्वास न करे

¹⁻ महा० शाति० आप० 138. 144 न विश्वसेद विश्वस्ते नाति विश्वसेत । विश्वसाद् भयमुल्यन्नमपि मूलानि कृन्तति ।।

^{2- ,, ,, 138. 152} अथाधी जीवलो केडर्यन कश्चित कस्याचित प्रिय:
संस्य सोदर्य योभ्रामोर्व म्यात्योवा परस्परम् ।।
कस्य चिन्ना भिजाना नि प्री ति निष्का रणा मिहि ।।

^{3- ,, ,, 138 . 157-8} कालों हेतु विकुलते स्वार्थमनुवर्तते । स्वार्थं प्राज्ञोडिभिजानाति प्रार्ज्ञ लोकोडनुवर्तते ।।

अपने प्रति सदा दूसरों का विश्वास उत्पन्न करे किन्तु स्वयं दूसरों पर विश्वास न केरें।

स्तोप में नी तिसार का यह सार है कि किसी का भी विश्वास न करना ही उत्तम माना गया है। इसिलए दूसरे लोगों पर विश्वास न करने में ही अपना विशेषा हित है। जो विश्वास न करके सावधान रहते हैं वे दुर्बल होने पर भी शत्रुओं द्वारा मारे नहीं जाते। जो उन पर विश्वास करते हैं वे बलवान होने पर भी शत्रुओं द्वारा मार डाले जाते हैं।

मनुष्य भ्यभीत हो कर भी निखर के समान और किसी
पर विश्वास न करते हुए भी विश्वास करनेवाले के समान बर्जाव करे, उसे कभी
असावधान हो कर नहीं बलना चा हिए थिंद बलता है तो नष्ट हो जाता है।
समय के अनुसार शत्रु के साथ भी सीध और मित्र के साथ भी युद्ध करना चा हिए।
सीध तत्व को जाननेवाले विद्धान पुरुष इस बात को सदा कहते हैं।

1- महा ज्या ति० बाप० 138 . 193-94

बस्मिनर्थे व गाथे हे निवोधोशनसक्ते । शत्रु साधारणे कृत्ये कृत्वासीध बलियसा ।। समाहित्श्वरेद युक्त्या कृतार्थश्वन विश्वसेत् । न विश्वसेद विश्वस्ते विश्वस्ते नाति विश्वसेत् । नित्यं विश्वासयेन्थान् परेगां तु न विश्वसेत् ।

- 2- ,, ,, 138 ा 197 वध्यन्ते न सविश्वस्ता: शत्रुनिर्दुर्बला अपि । विश्वस्तास्तेषाु वध्यन्ते बलवन्तोडपि दुर्बल: ।।
- 3- ,, ,, 138 . 206 तस्माद्भी तवद भी तो विश्वस्तक्द विश्वसन् । न सम्मद्श्यलि चिलतो वा विनश्यति ।।
- 4- ,, ,, 138 207 कालेन रिपुणा सीध काले मित्रेण विग्रह: । कार्य इत्येव क्क सीधज्ञा प्राहुर्नित्य नराधिप ।।

प्राचीन भारतीय बाचार्य बानते थे कि युद्ध का एक्टम त्याग कर देना संभव नहीं, बत: युद्ध की संभावना यथासंभव कम करने के लिए उन्होंने विविध राज्यों के मण्डल बनाकर उनमें शक्ति संतुलन कायम रखने की अ्यवस्था की थी । स्मृति और ग्रंथकारों की प्रस्थात मण्डल नीति शक्ति संतुलन के सिद्धान्त पर आधारित थी । इनकी यह नीति थी कि बास-पास के पड़ोसी राज्यों से ऐसा सम्बन्ध रहे कि आक्रमण करनेवाले राज्यों को सदा भ्य बना रहे कि वे शक्तिशाली राज्य हैं । बत: नीतिशास्त्रकारों ने राज्यों को मण्डल बनाने की सलाह दी जिनमें विजायिष, मित्र , मित्र-मित्र, अरिमित्र पार्विक्य ग्राह आदि आते थे । जिनकी भूमिका बाधुनिक युग के संयुक्त राष्ट्र संघ की भाति ही होती थी ।

युद्धकाल में राजा के कर्त्व्यों की व्याख्या

कौटित्य ने अर्थशास्त्र में राजा के युद्धकालीन (आपात्कालीन) कर्वव्यों की व्याख्या बड़े ही सुन्दर उंग से की गयी है। सामान्य अवस्था में तो राजा सामान्य उंग से अपने राजकार्य करता है किन्तु आपित के समय संकटकाल में एक राजा अपने प्रवर प्रतिभा का परिचय देता है। क्टनीति, संधिविग्रह, शत्रु मित्र की परस राजा के बुद्धि कौशल द्वाराही संवालित होता है, अपने इन्हीं कौशलों के माध्यम ने एक राजा अपने राज्य की उन्निति और अवनित का कारण अनता है।

कौटित्य ने पुरातन आचार्यों के मत को उद्गत करते हुए राजा के युद्धकालीन हा: गुणों का विवेचन किया है -

- । 1 । सीध दो राजाओं ना कुछ शतों पर मेल हो जाना ही सीध है ।
- । 2 । विग्रह शत्रु का कोई अपकार करना विग्रह है ।
- । 3 । आसन शत्रु की उपेदाा करना ।

¹⁻ ए०एस०अल्टेकर - प्राचीन भारतीय शासन पद्धति,पृ० 224-225

- । 4 । यान शत्रु पर चढ़ाई करना ।
- । 5 । संभयं बात्म सर्मपण करना ।
- । 6 । देधीभाव संधि तथा विग्रह दोनों से काम लेना ।

मनु ने भी कौटिल्य के इस मत का समर्थन किया है।

111 सीध - कौटित्य का मत है कि विजिशी शुराजा को वाहिए कि वह अपनी सामध्य के अनुसार सिन्ध आदि हा गुणों में जिसको उचित समभें उसी को स्थवहार में लाये। उसके लिए उचित यहीं है कि बराबर तथा बड़ी शांकावाले राजा के साथ वह सिन्ध कर ले और शिक्तिहीन के साथ विग्रह कर दे, क्यों कि अधिक शिक्त वाले के साथ विग्रह करने पर हीन शिक्त राजा की वही दुर्दशा होती है जो कि गजारोही सैनिकों के साथ पैदल सैनिकों की। समान बल विग्रम वाले के साथ विग्रह करने पर दोनों उसी प्रकार नष्ट हो जाते हैं जैसे दो बच्चे घड़े आपस में भिड़कर टूट जाते हैं।

आपिकाल में (युद्ध के समय) सेना आदि के द्वारा बलवान राजा से दबाये हुए निर्बंत राजा को चाहिए कि वह तत्काल धन, सेना और भूमि आदि के सहित आत्म समर्पण करके बलवान राजा के सामने भुक्त जाये । संधियों के प्रकार :- कौटित्य ने अर्थशास्त्र में विविध प्रकार के संधियों की चर्चा की है ।

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 7. 98-99.1.5 तत्र पणबन्ध: सन्ध:, जपकारो विग्रह:, अनु० वाबस्पति उपेदाण-मासनम्, अभ्युच्चयो मानं, परापण संत्रय:, गैरोला, 453 सीच विग्रहोपादानं द्वैधीभाव इति ष्णडगुणा: ।

²⁻ मनुस्पृति 7. 169 - 172 गणोशन्त पाठक, ठाकुर प्रसाद एंड संस, वाराणसी

- (1) अभिणसीध जब विजित राजा विजयी राजा के जधनानुसार अपनी शिक्ति भर सेना तथा धन लेकर आत्म समर्पण कर दे तो उस सीध को अभिणसीध करते हैं।
- (2) पुरुषातर (आत्मरहाण) सीध :- सेनापित और राजकुमार को शत्रुराज की सेवा में पेश करके जो सीध की जाती है वही पुरुषातर सीध वहते हैं, इसमें राजा शत्रु के दरवार में न जाने से आत्मरहाा कर लेता है।
- (3) अदृष्टपुरुषा संधि (दण्डमुख्यात्मादाण) संधि :- जब यह सौच कर संधि की जाती है कि शत्रु के कार्य की सिद्धि के लिए जब मैं स्वर्य अकेला ही जाउंगा या मेरी सेना ही जायेगी रेसा कहकर संधि की जाती है तब उसे अदृष्ट पुरुष संधि कहते हैं, इसी संधि की दण्डमुख्यात्मादाण संधि भी कहते हैं क्यों कि इसमें मुख्य सैनिकों की और राजा की रहाा हो जाती है।

उन संधियों में शक्तिशाली राजा प्रमुत राजपुराणों की कन्याओं से विवाह करे जैसा वन्द्रगुप्त गौर्य ने सेत्युक्स की कन्या से निवाह विया था, गुप्तकाल में समुद्रगुप्त ने भी कन्योपायनदान संधि प्रशिल्त की थी। इन तीन संधियों को वण्डोपनत संधि भी कहते हैं।

(4) परिक्रम, उपग्रह (प्रत्यय, सुवर्ण, कन्यादान) सिंध - जिस तिथि में बलवान शत्रु द्वारा युद्ध में गिरफ्ततार किये गये अमात्य आदि प्रकृतिजनों को धन देकर हुड़ाया जाय उसे परिक्रम उधि कहते हैं और यही सिंध जब सुविधानुसार विस्तवार धन अदा करने की अर्त पर की जाय तो उसे उपग्रह सिंध कहते हैं, जब

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 7.101-102.3.\$ - स्वयं संख्यातदण्डेन ----- मत: ।। अनु० वाचस्पति गैरोला.५.५-८३.

^{3- ,, ,, 7.101-102.3.5 -} ऐक्तान्यत्र ----- सन्धर्वण्युख्यात्प-रताण: ।।

उपग्रह सैिंध के लिए स्थान और समय निश्चित की जाय तो उसे प्रत्यय सैिंध कहते हैं। नियमित धनराशि देने के कारण यह कन्यादान सैिंध कहलाती है इसका एक नाम सुवर्ण सैिंध भी है क्यों कि यह तमे हुए सुवर्ण के समान शत्रु और विजिगी शु दोनों के मिलने का साधन सिद्ध होती है।

क्पाल सीध :- इस सीध में संपूर्ण धनराशि तत्काल ही अदाकर देने की शर्त होती है।

कोशोपनत संधि:- संधि में देय धन का कुछ हिस्सा देकर और यह कह दे कि अभी मेरी स्थिति विगड़ी है कुछ समय बाद और धन दे दूंगा ऐसा कहकर जो संधि की जाती है वही कोशोपनत संधि है।

आदिष्ट और उच्छिन्न सैथि: - राष्ट्र और प्रकृति की रहाा के लिए भूमि का कुछ भाग देकर सैथि करने को आदिष्ट सैथि तथा राजधानी और दुर्गों को छोड़कर सारहीन भूमि शत्रु को देकर जो सैथि की जाती है उसे उच्छिन्न सैथि कहते हैं इसमें राजा सोचता है कि कब विजिशी हा पर विपत्ति पड़े और हम अपनी भूमि वापस है हैं।

अपक्रम और परदूषण संधि:- जिस संधि में भूमि की पैदावार को देकर भूमि को छुड़ा लिया जाय उसका नाम अपक्रम संधि है और जिस संधि में पैदावार के बलावा कुछ और देना पड़े वह परदूषणा संधि कही जाती है।

-----प्रव्यसनका दिगण: ।। 5- ,, पृ0465 फल्दानेन भूमिना मोद्राण स्यादवक्रय: ।

फलातिमुका भूमिम्य: सन्धिःस परदूषण: ।।

इस प्रकार से निर्वेष्ठ राजा को चाहिए कि वह आपित्रकाल में दण्डोपनत को घोपनत तथा देशोपनत इन तीन प्रकार की सिंधियों को अपने कार्य देश तथा समय के अनुसार उपयोग करे।

विग्रह करके आसन और यान का अवलंबन :-

इसका संदिग्यत अर्थ है युद्ध करना । कौटित्य का मत है जब विजिगी का देशे कि अपने तथा मिन्न की या आटिविक राजा की सेना के द्वारा में बराबर के या अधिक शक्तिवाले शतु राजा की सेना को परास्त कर सकूंगा 2 तो भीतर और बाहर की व्यवस्था को ठीक करके विग्रह कर देना चाहिए । उसे इसका भी ध्यान रहे कि उसकी अमात्यादि प्रकृतिया उत्साह तथा शौर्य से भरी हो और वे शक्षु पर आक्रमण करने को व्याकुल हो । जब विजिगी का को यह विश्वास हो जाय कि शतु व्यसनों में फंसा है, उसका प्रकृतिमण्डल भी व्यसनों में उलभा है उसकी प्रजा उससे विरक्त हो गयी है । राजा स्वयं उत्साह हीन तथा प्रकृति मण्डल परस्पर क्लह युक्त है, वह सभी दैविय आपित्यों द्वारा द्वीण हो गया हो, तो ऐसी दशा में विग्रह करना उचित है ।

आपित्रकाल में संभयवृति का आश्रय लेना :-

संभय वृद्धि का अर्थ है आत्म समर्पण करना या आश्रय लेना, आश्रय उसका लेना चाहिए जो अपने शत्रु राजा से बलवान हो यदि ऐसा बलवान राजा न मिले तो अपने शत्रु राजा का ही आश्रय लेना चाहिए किन्तु दूर से ही धन सेना भूमि आदि को देकर उसका उपकार करे उसके पास न आवे क्यों कि बलवान

1-	कौ छिङ अनु० व	य अर्थशास्त्र विस्पति गै	7 . 101-102 .4 रोहा , पृ0465	स्वकायाँण वशेनैते देशे काले च भाषिता: आबलीयसिका: कार्यास्त्रिविधा हीनसन्ध्य:
2-	,,	,,	yo 466	युद वा पश्येत् विगृद्यासीत ।
3-	,,	,,	yo468	विगृह्या सनहेतु भरभ्यु च्यितः तदा विगृह्या यायात् ।।

राजा का साथ कभी-कभी महान अनर्थकारी सिद्ध होता है। यदि उस बलवान राजा ने किसी शत्रु से दुश्मनी ठानी है तो उसके निकट रहने में कोई हानि नहीं है। इसका एक महत्वपूर्ण पदा भी है कि जो जिसका प्रिय है, वे दोनों एक दूसरे के अवश्य प्रिय होते हैं इसलिए जो जिसका प्रिय हो वह उसी का आश्रय है उसी को सर्वश्रेष्ठ आश्रय स्थान बताया गया है।

मनु का मत है कि शत्रुओं के स्ताये जाने पर कार्य और अर्थ की सिद्ध के लिए किसी बलवान राजा का आश्रय लेना अथवा किसी शत्रु के स्ताये जाने की आर्थका से किसी बलवान का आश्रय धोष्टित करना यह दो प्रकार के संश्रय है।

आपित्काल में देधी भाव का आ ऋय लेना -

देशी भाव का अर्थ है सीध तथा विग्रह दोनों द्वारा आपित्यों का निवारण करना यदि एक राजा सीध करने के बाद भी अनिष्ट करना चाहता हो तो उसके साथ विग्रह कर देना हो उचित है इसके लिए सर्वप्रथम विजिगी का अपनी स्थित सुद्ध कर लेनी चाहिए। विजिगी का राजा को चाहिए कि अपने पहोसी के शत्रु राजा को वह अपनी सहायता के लिए इन तरी कों से तैयार करे - किसी सामन्त से मिलकर यातक सामन्त पर चढ़ाई करे। यदि उसे विश्वास हो जाय कि वह मेरे सुस दु:स में समभाव से मेरे साथ रहेगा इसको साथ रखने से मेरी शिक्त दुगुनी होगी आपित आ जाने पर यातक्य से मेरी सीध अरा देगा तो इस अवस्था में इसे पहोसी शत्रु राजा से सीध या मेल कर लेना चाहिए। इसी प्रकार से

^{2- ,,} पृ० 460 प्रियो मस्य भवेद् यो वाप्रिपोडस्य क्तरस्तयो: । प्रियो यस्य स त गच्छे वित्याश्रयगतिः परा ।।

³⁻ मनुस्मृति 7 . 168 - अर्थं संपादनार्थं ----- स्मृत: ।।

सम्हाकि सामन्त दूसरे सम्हाक्ति सामन्त के साथ दुष्ट बुद्धि और कल्याण बुद्धि ही देखकर ही निग्रह तथा अनुग्रह करें।

इस प्रकार से कौटित्य ने इन क्र्ड गुणों के विष्य में वहा है कि शत्रु की तुलना में अपने को निर्बंख समफने पर सैधि कर लेनी चाहिए, बलवान समफे तो विग्रह कर देनी चाहिए, शतु-, बल और आत्मबल में अन्तर न समफे तो आसन अपना लेना चाहिए। स्वयं को शक्ति संपन्न समफे तो यान (बढ़ाई) कर देना चाहिए। अपने को निरा अशक्त समफ ने पर संश्रय से काम टेना चाहिए और यदि सहायता की अफेटा। समफे तो देधीभाव अपनाना चाहिए।

मनु का मत है जब संधि करने पर अपनी वृद्धि समभेग तो थोड़ा कष्ट और हानि सहकर भी सन्धि कर ले। जब अपनी प्रकृति (मंत्री आदि अधिकारी) पूरे तौर पर संतुष्ट हो और अपने शत्रु से बल में सब प्रकार से बढ़े हो तो विग्रह करे। जब अपने को शत्रु के हाथ में जानेवाला समभेग तब वह तीप्र ही किसी धार्मिक और बली राजा का आश्रुय ले यदि संश्रुय करने पर भी रहाा न हो सके तो नि:शंक होकर युद्ध ही करे।

याज्ञवत्वय समृति में भी षाहगुण सम्बन्धी यही विचार दृष्टिगत होते हैं । याज्ञवत्वय का विधार है कि सन्धि विग्रह (अपकार) यान (चढ़ाई) उपेता भाव बलवान का आश्रय तथा अपनी सेना का दिधा विभाजन इन गुणों का यथोचित देश काल शक्ति व मित्र का विचार करके अवलम्बन करे ।

³⁻ मन्स्मृति 7 . 169, 170, 174, 176

⁴⁻ याज्ञवत्क्य स्मृति 13. 347. सीर्थं च विग्रहं यानमासनं संश्रय तथा । देशी भावं गुणानेतान यथावल्परिकल्पयेत् ।।

महाभारत के शान्तिपर्व के आपद्धर्मपर्व में सीध विग्रह के विषय में वर्णन है कि देशकाल को समम्त्र कर्वव्य और अकर्वव्य का निश्चय करके किसी पर विश्वास और किसी के साथ युद्ध करना चाहिए। कर्वव्य का विचार करके सदा हित बाहनेवाले विद्धान मित्रों के साथ सीध करनी बाहिए और आवश्यकता पढ़ने पर शत्रुओं से भी सीध कर लेनी बाहिए क्यों कि प्राणों की रहाा सदा ही प्रथम कर्वव्य है।

जो मूर्ड मानव शत्रुओं के साथ कभी किसी भी दशा में संधि ही नहीं करता वह किसी भी उद्देश्य को सिद्ध नहीं कर सकता और न कोई फल ही प्राप्त कर सकता है। जो स्वार्थ सिद्ध का अवसर देसकर शत्रु से तो संधि कर लेता है और मिन्नों के साथ विरोध बद्धा लेता है वह महान फल प्राप्त कर लेता है। इसी विषाय में महाभारत शान्तिपर्व के आपद्धमंपर्व में विद्धाल चूहें का आस्थान बड़ा ही महत्त्वपूर्ण है। इससे जात होता है कि बैमी के शुरू किया कार्य करनेवाले के लिए लाभहायक नहीं होता और वही उपर्युक्त समय के आने पर आरंभ किया जाय तो महान अर्थ का साधक हो जाता है। जो व्यक्ति बलवान से संधि करके अपनी रहाा का ध्यान नहीं रसता उसका वह मेल-जोल लाये हुए अपध्य अन्त के समान हितकर नहीं होता है।

¹⁻ महा० शांति० आप० 134.14 तस्माद् विश्वसितव्यं च विग्रहं च समाचरेत् । देशं कालं च विज्ञाय कार्याकार्याविनिञ्चसे ।।

^{2- ,, ,, 138.15} संधातव्यं वुधॉनित्यं व्यवस्य च हितार्थिभि: । अभित्रेरिप संध्यं प्राण: रह्मया हिभारत ।।

^{3-,,,,, 138,16} यो ह्याभिमैर्नरो निर्त्य न संदध्यादपण्डित: । न सोर्ड्य प्राप्नुयात् किंचित फल्न्यफ्बिभारत ।।

^{4- ,, , , 138 . 17} यस्त्विमित्रेण संदध्यान्मित्रेण च विरुद्धयते । अर्थयुक्तिं समालोक्य सुमह्दविदते फलम् ।।

^{5- ,, ,, 138 95} अकाले कृत्यभारव्य क्तुवर्धिय कत्पते । तदेव काल आरूथ महतेड्याय कल्पते ।।

^{6- ,, ,, 138} १६ कृत्वा बलवता संधिमात्मानं यो न रदाति । अपथ्यभिव तद्मुकं तस्य नार्थव्य कल्पते ।।

आपत्तिकाल में आत्मरहाा के उपाय :- (कूटनीति)

महाभारत के शान्तिपर्व में राजा के आत्मारहाक उपायों का विस्तृत वर्णन किया गया है। राजा या किसी भी सामान्य व्यक्ति के लिए प्राण रहाा करना सर्वोपिर है क्यों कि जी वित रहने पर ही व्यक्ति धर्म का पालन करेगा और धर्दि जा कित ही न रहे तो धर्म का कोई अस्तित्व नहीं है। कूटनी ति के विषय में महाभारत के शान्तिपर्व में वर्णन है कि यदि शत्रु का परित्र शुद्ध हो वह धर्म के अनुसार किजय करना चाहता हो तो उसके साथ शीध्र ही सन्धि करके धीरे-धीरे अपने हिने हुए गाँव द नगरों पर अधिकार कर ले। यदि शत्रु बल्वान हो और अधर्म से किजय करने पर उतारु हो तो कुछ ले देकर उसके साथ सन्धि कर ले अथवा राजधानी तथा अन्यान्य सब सम्मित छोड़कर विपत्ति से पीछा छुड़ा ले बयों कि जी वित रहने पर फिर से ऐश्वर्य मिल सकता है। उस आपत्ति में शरीर तथाग कर देना निरी मूर्बता है। यदि स्त्रियों बच्चों की रहाा न हो सके और शत्रुओं के हाथ में पढ़ जाय तो उनका स्नेह न करके राजा आत्म रहाा ही करे।

एक बार शत्रुता हो जाने पर पुन: किसी भी प्रकार से मित्रता नहीं हो सक्ती इसलिए किसी भी बहलाये में नहीं आना चाहिए । जहां पहले सम्मान मिला हो वहीं बाद में अपमान मिलने लगे तो प्रत्येक शक्तिशाली पुरुष को उस स्थान का परित्याग कर देना चाहिए । (पूजनी ब्रह्मदत्त सेवाद में पूजनी

1- महा० शाँति० आप० 131.6 - आपस्य राजधानी वा तरेव्ड्रव्येण वापद्म ।
तम्बावमुको द्रव्याणि जीवन पुनरु पार्ययते ।।
2- ,, ,, 131.7 यास्तुकोश्रवलत्थागाच्क्व्यास्तरितु भाषदः ।
कस्तत्राधिकामात्मानं संत्यजेदव्यं धर्मवित् ।।
3- ,, ,, 131.8 अवरोधान जुगुप्सते का सपत्नधने दया ।
न त्वेवात्मा प्रदातव्यः शक्ये सित कर्यंचन ।।
4- ,, ,, 139.33 पूर्वसम्माना यत्र पश्चाच्चेव विमानना ।
जङ्यात तत् सत्ववान स्तानं स्त्रोः सम्मानितोडिपसन्॥

का क्यन है) बैर 5 कारणों से होते हैं (1) स्त्री के लिए (2) घर और ज़मीन के लिए (3) कोर वाणी के कारण (4) जातिगत दोकों के कारण (5) किसी समय के किए अपराध के कारण जिसने बैर बांध लिया हो । ऐसे सुहृदय पर भी इस जगत में विश्वास नहीं करना चाहिए क्यों कि लकड़ी के भीतर आग कुपी रहती है उसी प्रकार हृदय में बैर भाव कुपा रहता है । जिस प्रकार बहवानकों समुद्ध में किसी तरह शान्त नहीं होता उसी प्रकार क्रोधाग्नि भी न धन से न कठोरता से न मीठे ववन द्वारा सम्फाने बुफाने से और नहीं शास्त्र ज्ञान से शान्त होती है । कठोर अथवा कोमल जो अपने लिए हितकर हो वह कर्म करते रहना चाहिए, जो कर्म कोड़कर केठ जाता है वह निर्धन होकर सदा अन्थों का शिकार होता है । विधा, सूरता, वदाता, जल और धेर्य ये 5 मनुष्यों के स्वाभाविक मित्र हैं, विद्वान पुरुष इनके द्वारा ही जगत कार्य करते हैं । दुष्ट भार्या, दुष्ट पुत्र, कृटिल राजा, दुष्ट मित्र, दूष्णित संबंध, दुष्ट देश को दूर से ही त्याग देना चाहिए।

बलवान के साथ कभी भी युद्ध केड़ना अच्छा नहीं माना जाता जिससे बलवान के साथ भगड़ा मोल ले लिया उसके लिए कहा राजा और कहा सुल ।

1- महा० शान्ति० आप० 139. **३३** 44 कृत बैरे न विश्वास: कार्यस्तिवह सुहृष्यपि ।

हन्त सैतिष्ठते बैर् गृह्रोडिंग्निरिव दारु णु ।।

2- ,, ,, 139. 45 न विदेन न पारु प्येर्न सान्त्वने न च श्रुते ।

कोपाग्नि: शाक्यते राज स्तोयाँग्निरिव सागरे ।।

3- ,, ,, 139.83 कर्मबात्मिहतं कार्यं तीष्ट्रवं वा यदि वा मृदु ।

गृस्यतेड कर्म शीलस्तु सदानर्थेरिक्विन: ।।

4- ,, ,, 139.93 कुभार्यां च कुमुत्रं च कुराजन कुसौदृदम् ।

कुसम्बन्ध कुदेशं च दूरत: परिवर्णयेत् ।।

5- ,, ,, 197. 111 बिल्ना विग्रहो राजन न क्दाचित् प्रशस्यते ।

बिल्ना विग्रहो यस्य कुतो राज्यं कुत: सुलम् ।।

राजा को सर्वदा दण्ड देने के लिए उद्यत रहना चाहिए और सदा ही पुरुषार्थ प्रकट करना चाहिए। राजा अपने में किंद्र अर्थात् दुर्बलता न रहने दे। शत्रु पदा में किंद्र अर्थात् दुर्बलता पर सजा ही दृष्टि रसे और यदि शत्रुओं के दुर्बलता का पता लग जाय तो उस पर आक्रमण कर दे।

संकट काल उपस्थित होने पर राजा को सुन्दर मंत्रणा उत्तम
पराक्रम एवं उत्साहपूर्वक युद्ध करे तथा अवसर आ जाय तो सुन्दर ढंग से पलायन भी करें 2
आपातकाल के समय आवश्यक कर्म ही करना था हिए । सोच विचार नहीं करना चा हिए।
शत्रु के साथ समफाति आदि कार्य में संधि कर लेने पर भी उस पर विश्वास न करे
और अपना कार्य बना लेने पर भी उस पर विश्वास न करे । अपना कार्य बना लेने
पर बुद्धिमान पुरुषा शीध्र ही कहा से हट जाय । रेश्वर्य चाहनेवाले राजा को चा हिए
कि वह अवसर देखकर शत्रु के सामने हाथ जोड़े शफ्य लाये आश्वासन दे और चरणां
में सिर भुक्ता कर बातनीत करें इतना ही नहीं वह धीरण देकर आसू तक पोक्रे।

जब तक समय बदल कर अपने अनुकूल न हो जाय तब तक शत्रु के कीं पर बिटाकर ढोना पड़े तो वह भी करें परन्तु अनुकूल समय आ जाय तो उसे उसी प्रकार नष्ट कर दे जैसे घड़े को पत्थर पर पटक कर नष्ट कर दिया जाता है।

अनेक प्रकार के प्रयोजन रतनेवाला मनुष्य कृतध्न के साथ आर्थिक संबंध न जोड़े किसी को भी काम पूरा न करें क्यों कि जो अर्थी होता है (प्रकाजन सिद्ध की इच्हा रतनेवाला) उससे तो बराबर काम लिया जा सकता है परन्तु जिसका प्रयोजन सिद्ध हो जाता है वह अपने उपकारी पुरुष की उपेदाा कर देता है, इसलिए दूसरों के सारे कार्य (जो अपने द्वारा होनेवाले हो) अधूरे ही रतना चाहिए।

¹⁻ महा ०शा ति०आ प० 140.7 नित्यमुयतदण्ड: स्था नित्य विश्वत पौरुष: । अच्छिप्रशिष्ठप्रदर्शी च परेषा विवरा हुद: ।।

^{2- ,, ,, 140.12} सुमंत्रितं सुविक्रान्तं सुमुद्धं सुपला यितम् । आपपदास्पदं काले सु कुवीति न विचार्येत् ।।

^{3- ,, ,, 140.18} वदेह मित्रं स्कन्धेन यावर्त्कालस्य पर्यर्थः । प्राप्त कालं तु विज्ञायिमन्धाद् धटिमिपाश्मिनिः।।

^{4- ,, ,, 140.20} नाना किंकोडर्थ सम्भन्ध कृतध्ने समाचरेत् । अथी तु शक्यते भोकुं कृतकार्योडवमन्यते । तस्मात् सर्वाणि कार्याणि सावशेषाणि कार्येत् ।।

राजा को चाहिए कि वह प्रतिदिन उठकर पूर्व सावधान हो कर शतु के घर जाय और अमंगल ही क्यों न हो रहा हो सदा उसकी कुशल पूछे और मंगल कामना करे। राजा बगुले के समान एकाग्रचित हो कर कर्तव्य विषय का चिन्तन करे सिंह के समान पराक्रम प्रकट करे भेड़िये की भाँति प्रुष्टसा आक्रमण करके शत्रु का धन लूट हे तथा बाण की भाति शत्रु पर टूट पहे। राजा बांस का धनुषा बनावे, हिरण के समान बौकना होकर सोवे अधा बने रहने योग्य समय हुते तो अधि का भाव लिये रहे और अवसरानुक्ल बहरे का भाव भी स्वीकार कर ले। बुद्धिमान पुरुष देशकाल को अपने अनुकूल पाकर पराक्रम प्रकट करे देशकाल की अनुकूलता न होने पर क्या गया पराक्रम निष्काल होता है। शत्रु के भी बल वो सममाकर सुद्ध या संधि के कार्य में अपने को लगावे जो राजा दण्ड से नतमस्तक हुए शत्रु को पाकर भी उसे नष्ट नहीं कर दैता वह अपनी मृत्यु को आमंत्रित करता है ठीक उसी तरह जैसे मौत के लिए सच्चरी गर्भधारण करती है। नितिज्ञ राजा ऐसे कुदा के समान रहे जिसमें फूल तो ख़ब लगे हो परन्तु फल न लगे हो । फल लगने पर भी उस पर चढ़ना कठिन हो वह रहे तो कच्चा पर दिले पने ने समान एवं ज्वर्य कभी जीर्ण शीर्ण न हो। जो राजा शत्रु राजा के साथ सीध करके विश्वासपूर्वक सुत से सोता है वह उसी मनुष्य के समान है जो दूरा की शासा पर गाढ़ी नींद में सो गया हो । ऐसा मनुष्य नीचे गिरने से ही सचेत हो सकता है । मनुष्य कोमल हो या कठोर जिस किसी उपाय से संभव हो दीन दशा से अपना उदार करे इसके बाद शक्ति शाली

¹⁻ महा ०शा ति०आ प० 140. 22 उत्थायोत्थाय गन्हेत नित्युक्तो रिपोर्गृहाम् । कुशलं चास्य पुरुक्तेत् यद्यत्य कुशलं भवेत् ।।

^{2- ,, ,, 140.25} वक्विच्यिन्तयेदर्यान् सिंहवच्च पराक्रमेत् । वृक्वच्चा ।।

^{3- ,, ,, 140.27} कुर्यात तममर्थं चापं शायीत् मुगशायिकाम् । अन्धः स्यादन्धवेलायां बाधिर्यमपि संश्रयेत् ।।

^{- ,, ,, 140.28} देशकाली समासाय विक्रयेत विकटाण: । देशकाल व्यतीती हि विक्रमो निष्फलो भवेत. ।।

^{5- ,, ,, 140.31} सुपुष्पित: स्यादफल: फलवान् स्याइ दुराफ्रह: । आय: स्यात् पक्कसंकाशो न च शीर्येत कस्यचित् ।।

होकर पुन: धर्म धारण करे।

जो लोग शत्रु के शत्रु हो उन सब का सेवन करना चाहिए। अपने उरुपर शत्रुओं द्वारा जो गुष्तबर नियुक्त किये हो उनको भी पहचानने का प्रयत्न करे । अपने तथा शत्रु के राज्य में ऐसे गुप्तकर नियुक्त करे जिनको कोई जानता पहचानता न हो शत्रु के राज्य में पालण्ड, वेशधारी, तपस्वी आदि को ही कुप्तकर बनाकर भेजना चाहिए। किसी यथार्थ कारण से शत्रु के मन में विश्वास उत्पन्न करके जब कभी उसका पेर लड़बड़ाता दिले अर्थात् उसे कमजोर सम्मेन तभी उस पर प्रहार करे। जो सन्देह करने योग्य न हो ऐसे व्यक्ति पर भी सन्देह करे उसकी और से चौकना रहे और जिससे भय की आर्शका रहे उसकी ओर से तो सदा सब प्रकार से सावधान रहना बाहिए क्यों कि जिसकी और से भय की आर्शका न हो उसकी और से यदि भय उत्पन्न हो तो वह जाड़ मूल सहित नष्ट हो जाता है। शत के हित के प्रति मनोयोग दिलाकर मौनव्रत लेकर गेरुजा वस्त्र पहन कर तथा जटामुग धारण करके अपने प्रति विश्वास उत्पन्न करके और जब विश्वास उत्पन्न हो जाय तो भूले मेडिये की तरह उस पर टूट पड़े । भाई ,पुत्र, पिता , मित्र जो भी अर्थ प्राप्ति में बाधक बने उन्हें ऐश्वर्य चाहनेवाला राजा अवश्य मार डाले। यदि गुरु भी धमण्ड में भर कर कर्वच्या कर्वच्या कर्वच्या नहीं समम्त रहा हो और बुरे मार्ग पर चलता है तो उसे भी दण्ड देना चाहिए। दण्ड उसे राह पर लाता है।

कर्मका येन तनैव मृदुना दारुषेन च। 1- महा ० शांति वाप 140 838 उद्धरेद दीनमात्मानं सर्मथोः धर्ममाचरेत् ।। ये सपलानाः सपलानां सर्वास्तानुपसेवयेत । 140.39 आत्मानश्विप बोद व्यान्धरा विनिहिता: परै:।। विश्वासियत्वा तु पर् तत्वभूतेन हेतुना । 140 40 अधास्य प्रहरेत काले किंचित विवलित पदे ।। आशंद्ध्व्यमिप शंकेत नित्यं शंकेत शिंद्धतात्। 140 45 भयं हयशिद्धः ताज्जातं समूलमिप कृतन्ति ।। अन्यस्थाना निवासा न्याः सन्त्रासनेन नेन मित्-। व्रतिनुष्पणसम्बद्धीः वीरणः सुम्बः इतः विणः ।। गुरोरब्यवलिहास्य कार्यांकार्यमजानतः। 140 48 उत्पर्ध प्रतिपन्नस्य दण्डो भवति शासनम् ।।

शत्रु के आने पर उसका स्वागत करे, उठकर उसे प्रणाम करे, उसे कोई अपूर्व उपहार दें। इन सब उपायाँ द्वारा उसे पहले वश में करें। इसके आद ठीक वैसे ही जैसे तीली बोबवाला पत्ती कृता के प्रत्येक फल फूल को चींच मारता हो उसी प्रकार उसके साध्य और साधन पर आधात करें।

शत्रु करुणाजनक वन बोल रहा हो तो उसे भी न होड़े किना मारे। जितने पहले अपना अपकार किया हो उसको अवश्य भार डाले और उसमें दु: स न माने । रेश्वर्य की इच्छा रक्ष्मेवाले राजा दो षादृष्टि परित्याग करके सदा लोगों को अपने पदा में मिलाये रसना तथा दूसरों पर अनुग्रह करके के लिए यत्नशील बना रहे और शत्रुओं का दमन भी प्रबल पूर्वक करे, प्रहार के लिए उयत होकर भी प्रिय वचन बोले और प्रहार के पश्चाद भी प्रिय वचन बोले । तलवार से शत्रु का मस्तक काट कर भी उसके लिए शोक्यरे और रोये । कृणा खाँगन और शत्रु में से कुछ भी बाकी रह जाय तो निरन्तर बद्धता जाता है । इसलिए इनमें से कुछ भी श्रेष नहीं होड़ना वाहिए । जो समय पर कोमल और समय पर कठोर बन जाता है वह अपने सारे कार्य सिद्ध कर लेता है और शत्रु पर भी विजय कर लेता है ।

विद्वान पुरुष से विरोध करके ै मैं दूर हूं ै ऐसा समफ कर निश्चिन्त नहीं रहना चाहिए क्यों कि बुद्धिमान की बार्ड बड़ी लम्बी होती है, अत: बुद्धिमान पर बोट की गयी तो अपने विशाल भुजाओं द्वारा दूसरे भी शत्रुओं का विनाश कर सक्ता है।

¹⁻ महा ०शा ति०आ प० 140. 49 अध्युत्थाना भिवादा भ्या सम्प्रदानेन केन वित् । प्रतिपुष्पफ लाधाती ती दण तुण्ड इव दिज: ।।

^{2-,, &#}x27;,, 140.54 प्रहरिष्यन् प्रियं ब्रूयात प्रहत्यैव प्रियोत्तरम् । असिनापि शिरशिकत्वा शौवते च रुदते च ।।

^{3-,,,,, 140.58} क्रुणशेषामागिनशेष शत्रुशेष तथैव व । पुन: पुन: प्रवर्धन्ते तस्माच्छेष न धार्येत् ।।

^{4- ,, ,, 140.67} काले मृतुर्यो भवति कालेभवति दारुणहू । प्रसाधयति कृत्यानि शत्रुं नाप्यधिति किति ।।

^{5- ,, ,, 140.68} पण्डितेन विरुद्धः सन् दूरस्थोडस्मी ति नाश्वसेत् । दोधौ बुद्धिमतो बाह्यस्था हिसैति हिंसतः ।।

जिस नदी के पार न उत्तर सके उस नदी में तैरने का साहस न करे । जिस धन को शत्रु बलपूर्वक वापस ले उस धन का अपहरण ही न करे, जिसकी जड़ उलाड़ फैंकना सैभव ही न हो उस शत्रु की जड़ न लोदे, जिस वीर को मार न सके उस

राजा इन विविध उपायोँ को अपना कर अपनी तथा प्रजा की रहा। करें।

इस प्रकार से आपद् राजधर्म में राजा के आपितकालीन कर्वठ्यों को व्याख्या की गयी है। आपद् राजधर्म में राजा को अपने तथा प्रजा के प्राण रहाा के लिए किसी भी प्रकार के उचित या अनुचित उपाय, कूतनीति, सीध-विग्रह आदि कार्योंकी कूट होती है जिसका सक्षारा लेकर वह अपनी दुद्धि कौशल तथा प्रकार प्रतिभा के द्वारा अपने तथा प्रजा के प्राणों की रहाा कर सके और संकट काल टल जाने पर पुन: धर्म का संवर्धन कर सके। प्रजा की नैतिक तथा आध्यात्मिक उन्नति कर सके। इसी को आपद् राजधर्म कहते हैं।

प्रस्तुत अध्याय में राजनीति से संबंधित प्राचीन भारतीय धर्म प्रथों की सैद्धान्तिक व्याख्या की गयी है। शोध ग्रंथ के बतुर्थ अध्याय के तृतीय लण्ड में राजधर्म तथा आपद्राजधर्मों का तिथि क्रमागत ऐतिहासिक विश्लेषण क्या गया है।

000

¹⁻ महा० शांति० आप० 140, 69 न तत् तरेद् यस्य न पारमुत्तरे ।
श्र तद्धरेद् यत् पुनराहरेत् पर ।
न तत् सनेद यस्य न मूलमुद्धरे =न तह-याद यस्य शिरोन पातयेन् ।।

अध्याय - 4

प्राचीन भारतीय ,सामाजिक गतिशीलता में आपर्देमी वे महत्व एवं योगदान का ऐतिहासिक विश्लेषाणा

प्रस्तुत अध्याय में सामाजिक गांतशीलता में आपद्धमाँ के योगदान का रेतिहासिक परिप्रेन्स में विश्लेषण किया गया है। पिश्ले तृतीय अध्याय में आपद्धमाँ की विविधताओं पर सैद्धान्तिक दृष्टिकोण से प्रकाश डाला जा चुका है, इस अध्याय विशेषा में आपद्धमाँ के क्रमश: विकास द्धारा समाज की गांतशीलता, रेतिहासिक तिथिक्रमाँ तथा धटनाओं की विश्लेषणात्मक व्याख्या प्रस्तुत की गयी है। प्रस्तुत शोध अध्याय में समस्त प्रयुक्त तिथियां संभावित हैं। तिथियों के निश्चय के संबंध में डा० पी०वी०काणो, डा० आर० एस० शर्मा, डा० ए० एस० अल्टेकर तथा व्यूलर महोदय के ग्रंथों की सहायता ली गयी है।

आपदर्म की अवधारणा के संबंध में जैसा कि प्रथम अध्याय में ही कहा जा चुका है कि काल चक्र के परिवर्तन के कारण कभी-कभी धर्म अप्रासंगिक हो जाते हैं, तब धर्म, मूल्य मान्यताएं, साधक न होकर सामाजिक गति के लिए बाधक बन जाती है। बदलते परिस्थितियों में समाज की गतिशीलता को बनाये रखने के लिए मनुष्य को कुछ काल विशेषा के लिए (संकट के समय) नये मानकों और मूल्यों का बाविभाव करना पढ़ता है जो तत्काल प्रवल्ति धर्म के विपरीत होते हैं और संक्रमण (संकट) काल मिजनका पालन कर व्यक्ति अपना निवाह कर सके व्यक्ति के किंद्र आपदर्म करे जाते हैं।

(अ) प्राचीन भारतीय ,सामाजिक गतिशीलता में आपद्वर्ण-धर्म के महत्व का ऐतिहासिक विश्लेषण (4,000 बी ०सी ० - 500 बी ०सी ०)

डा० आर० एस० शर्मा ने 1000 ई० पू० से 500 ई० पू० के काल को वैदिक युग की संज्ञा दी है। उनके अनुसार ऐसी संभावना व्यक्त की जाती है कि कृग्वेद ,यज़्विद, सामवेद, क्यव्वेद, संहितार तथा आहण ग्रंथों का प्रणायन इसी काल में हुआ। इस काल को कुछ विद्वानों ने दो भागों में विभाजित किया है।

1- बार० एस० शर्मा : शूद्राज इन रेशियण्ट इण्डिया, पृ० 39,45,48 ।

पूर्व वैदिक रे उत्तर वैदिक काल । डा० शर्मा ने ईरानियन सम्यता में प्रयुक्त दाहे (म्ब्यूट) शब्द को भारतीय दास के समक्दाी माना है । इसी के लिए स ग्रीक शब्द (Kuchros) कुद्रोश मिलता है जिसका प्रयोग होमर के काव्यों में हुजा है जो 10वीं से 9वीं शताब्दी ई०पू० के है । शर्मा का मत है कि जब ग्रीकों ने भारत पर आक्रमण किया उसी समय इन शूद्रों (Kudros) का भी प्रवेश भारत में हुआ जो संभवत: 2000 ई०पू० के बाद का समय रहा होगा जब वे वैदिक आयों द्वारा परास्त हुए होंगे तथा उत्तर वैदिक काल में बीथे कर्मा के रूप में ग्रहित हुए । उस समय ज्ञावस्ती शूद्रों से परिपूर्ण थी । वहां से प्राप्त मेन्टेड ग्रे वैयर (श्वांतिक मिन्ट) जो 1000 ई० पू० के है शूद्रों की उपस्थित का भाग कराते हैं । डा० काणो का मत है कि कुरवैदिक काल में दो परस्पर विरोधी सक वर्ग थे आर्य तथा दस्यु जो एक दूसरे से वर्म रंग पूजा पाठ बौलवाल में भिन्न थे तथा परस्पर ईंच्या करते थे।

वैदिक समाज में न कोई ब्दीवादिता थी न ही कोई निश्वित नियमों का प्रार्दुभाव हुआ था । सभी व्यक्ति सभी कार्य करते थे । एक ही परिवार के व्यक्ति जीविकोपार्जन हेतु बिना किसी भेद-भाव के विविध कार्य कर सकते थे, कृग्वेद में एक स्थल पर वर्णन है कि में व्यास् (मंत्रदृष्टा, निर्माता, मूर्तिकार) मेरे पिता भिकाक (वैध) मेरी माता उपल प्रदिाणी (पत्थर की चक्की से अनाज पीसनैवाती) अपने विभिन्न कार्यों को करते हुए हम सब एक ही परिवार के सदस्य हैं । इससे यह ज्ञात होता है कि इस समय व्यक्ति के अन्दर कार्यों के स्तर विभाजन का सूत्रपात्र नहीं हुआ था । संभवत: उनका समाज किक्टेवाला रहा हो व्यक्ति विविध कर्मों से जीविको पार्जन करता रहा हो तथा उसके यायावार

¹⁻ बार ०एस ०शर्मा : श्रृद्राज़ इन रेशियण्ट इण्डिया, पृ० 39,45,48

²⁻ डा० काणों : धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 1, पृ० 110

³⁻ कृग्वेद , अनु० दामोदर सातवलेकर, पार्डी, बलसाड

^{9. 112 3} का रु रह तती भिषागुपल प्रदिणि नना । नानाधियो वसूयवोडनुंग इव तस्थिम् ।

जीवन पद्धित में स्थिरता का सूत्रपात हुआ हो । डा० नाणे का विचार है कि कृत्वेद में पहली बार वैश्य और शूद्ध का वर्णन पुरुषा सूक्त में हुआ है ।

भृषेद के पुरु णसूक में बार वर्ण ब्राह्मणा, राजन्य, वैश्य और शूद्र की उत्पत्ति क्रमश: विराट पुरु ण के मुख, भुजा, उरु और पांद्र से बतायी गयी है। यथिप प्रस्तुत सूक्त में वर्ण शब्द का प्रयोग नहीं किया गया है तथापि उमाज के कार्य विभाजन के आधार पर चातुर्वर्ण्य के सिद्धान्त का कीज रूप नहीं प्राप्त होता है। इस सूक में चार्तुवर्ण्य व्यवस्था को अति प्राचीन स्वाभाविक तथा देवी उत्पत्ति सिद्ध करने का प्रयास किया गया है। अधिकांश विद्धान इसे उत्तर कासीन रवना मानते हैं उनका मत है कि यह सूक्त उत्तरकालीन समाज का वित्रण करती है।

उत्तर वैदिक ग्रंथों में समाज के बार वणाँ ब्रासण राजन्य(दात्रिय)
वैश्य तथा शुद्रों का स्पष्ट उल्लेख किया गया है । इस काल में वातुवर्ण्य व्यवस्था
स्थापित हो गयी थी । पहले के क्वीलेवाल समाज में इस प्रकार का पार्वर्तन अम के विभाजन एवं अन्य सामाजिक तत्वों के समावेश के कारण हुआ था । तेतिरिथ र्सिहता में बारों वणाँ ब्राक्षण, दात्रिय, वैश्य तथा शूद्र के लिए प्रार्थना प्राप्त होती है।

श्राह्मण ग्रंथों की विश्व व्याख्या करते हुए जोगी राज बसु का मत है कि शतमय ब्राह्मण में स्पष्टत: चार वणाँ का उत्लेख हुआ है ब्राह्मण-राजन्य-वैश्य श्रुद्ध उनके अनुसार ब्राह्मण ग्रंथों का युग बींच्ता ग्रंथों के लगी लेपन और 30 वैदिक काल की कठोरता के बीच का काल रहा होगा । इस समय मनुष्यों

¹⁻ डा० काणो : धर्मशास्त्र का इतिहास, प्रयम भाग, पृ० 110 2- कृग्वेद - अनु० दामोदर सातवलेकर, पारडी, बलसाड़

^{10. 90. 12} ब्राह्मणोडस्यमुखमासी इ बाहू राजन्य: दृत: । उरुतदस्ययदवैश्य: पद्भ्या शुद्रोडजायत् ।।

³⁻ वैदिक इण्डेक्स, खिल्द 2, पू० 275

दृष्टत्य - राजा रणजीत सिंह, धर्म की हिन्दू अवधारणा, पृ ० ९० । 4- डा० बार० एस० शर्मा - शूद्राज इन एशियण्ट इण्डिया, पृ० २९ 5- तेचिर्यसंहिता 5.7. 6. 4 ।

में ही नहीं अपितु देवता, पशु, सिज्जयों वा भी वर्गी करणा ो गया था जैसे -

चार वर्ण	ब्राह्मण	दात्रिय	ौश्य	हुद
, देवों के चार वर्णा	अग्नि वृहस्पति	इन्द्र,वरुण डोम,रुद्र, यम	ा प्रसु बदित्य भक्तः	पुशान
जानवर के चार वर्ग	वदःरी	धोड़ा	गदहा	गदहा
	पलास	इव	ऊन	

पुरुष सूक्त में भार वर्णों ने वर्मों की ज्यास्ता नहीं की गयी । संभवत: इनका वर्गों करणा समाज ने कार्यों, व्यवसायों के विभाजन का मुख्य उद्देश्य था जिससे समाज रूपी धरीर के प्रभी नार्य सुसँबा दिन तथा सुव्भवस्थित हो सके । वर्णा व्यवसाय के बुनाव का माध्यम था । ब्राह्मण बौदिक वर्ग था, दात्रिय प्रशासनिक वर्ग जो लोगों को सुरद्दाा प्रदान वरता था, वैस्प, वाणिज्य, व्यवसाय, कृषक वर्ग का तथा शूद्ध सेवा करता था ।

श्तप्य ब्रासणा में ब्रासणा का प्रमुख कार्य अध्ययन, अध्यापन 2 वहा गया है। स्वाध्याय को ही ब्रासणों का यज्ञ , इस्थ्यज्ञ कहा गया है। स्वाध्याय के अन्तर्गत विविध विष्यों का अध्ययन आवश्यक या जैसे अनुशासन, किया बाको बाक्य, इतिहास पुराण गाथा ना राशंसी आदि इसके अध्ययन को करने मान से ब्रासण देवताओं को शहद की आहुति प्रदान करता है उन्हें तृष्त करता है। यदि ब्रासणा किसी दिन स्वाध्याय न करे तो उस दिन ऐसा प्रतीत

¹⁻ जोगीराज बसु , इण्डिया आव द रज आव द ब्रासन्स, पू० 9-10, 11 शतपर्य ब्रासण 5.5.4.9

रेतरेय ब्राह्मण 1.2.3

श्तपथ ब्राह्मण शुक्लयजुविदिय माध्यर्गान्दनी शासा ।।। भाग मूल अल्वर बेवर, अनु० गंगा प्रसाद उपाध्याय, गोविन्दराम, हासानन्द, दिल्ही, 1988, पृ० 81

^{2- ,, 11. 5. 6. 3} स्वाध्यायो वै द्रवयत्र स्तस्य

^{3- ,, 11.5.6.8} मध्वाहुतयो ह वाडस्तादेवानाम ----- प्राणीन रे।

होगा जैसे उस दिन आदत्य वन्द्र पृथ्वी की गांत अवरुद्ध हो गयी हो । शतप्य ब्राह्मण में ब्राह्मणों के चार विल्ह्मण गुणों की चर्या की गयी है - ब्राह्मण (माता-ापता क्षारा प्राप्त पैतृक गुणा) प्रतिक्षपवर्या (निवजता) यश(महता) लोकमंबित (लोगों को पूर्ण बनाना, पद्धाना, यब लोग प्राप्त है पद्धी हैं या उसके क्षारा पूर्ण होते हैं तो वे उन्हें बार विशेषाधिकार देते हैं - बर्धा (आदर देना) दान, अज्येयता, अवध्यता । संभवत: इसी बाल में सभी वर्णों वे क्यों में निश्चितता तथा स्थिरता का प्रतिपादन हुआ क्योंकि एक स्थल पर स्तप्य ब्राह्मण में वर्णन है कि ब्राह्मण राज्य के योग्य नहीं हैं ।

तून के विषय में बतु का मत है दस्सु क ही शूद्र ने उनका निम्न स्तर था । सेवावृध्व करते थे, तैवरिय ब्रासणा में वर्णन है शूद्र द्वारा दूहा गया दूध यज्ञ में नहीं प्रयोग किया जायेगा । स्तप्य ब्रासणा में वर्णन है केवल ब्रासण साम्य वैश्य ही मार्जानय है, यज्ञ कर सकते हैं । यज्ञ स्थल पवित्र जल से घोया जाय किन्तु शूद्धी का उसमें प्रवेश वर्जित था । शूद्र ब्रासणों की पीवत में नहीं बैठ सकते थे । आर्यों का पर्याय बना ब्रासणा साम्य वश्य तथा जनायों से सूद्धों की उत्पित हुई । रेतरेय ब्रासणा में विविध प्रकार के वाह्य जातियों और दस्युओं से सूद्धों की उत्पित्त का वर्णन है विश्वामित्र की कथा से प्राप्त होती है । विश्वामित्र राजधराने से संबंधित थे । उन्होंने वपने पीत्रों को शाप दिया (उनके कर्मन्युत होने पर) कि वे निम्न वर्णों में जन्म लेंगे जैसे आन्ध्रा, पुन्दर, श्वर, पुलिन्द आदि दस्युओं के प्रधान होंगे ।

ऐत0ब्रा**०** 7, 33,6

^{1- ,, 11.5.7. 10 ---} तद्हश्राक्षणो भवति यद्ह: स्वाध्यायं ना धीते तस्मात्स्वाध्यायोडध्येतव्यस्तस्मादृब्यृच -----।

^{2- ,, 11.5.7.1} प्रज्ञा वर्धमाना चतुरो धमनि । ब्राह्मणमिश्रानिष्यादयति ब्राह्मण्य प्रतिक्रपचर्या यशो लोक्यंवितम् लोकः । पच्चमानञ्चतुर्मिध्येब्राह्मणा भुनक्त्यर्चया च दानेन चाज्येक्षतया चावध्यतया च।

^{3- ,, 115.1.1 12} न वै ब्राह्मणो राज्यायालम् ।

उपनिषादों में ब्रह्मा किद सात्रियों के नाम आते हैं जहां ब्राह्मण लोग शिष्य के रूप में उपस्थित होते थे। यथा याज्ञवत्क्य ने जनक से, बाला कि गाग्यों ने काशी रांज जजातशत्रु, हकेतकेतु आ रुखेल ने प्रवाहका जैविल से, पंच ब्राह्मणों ने केक्य राज कजातशत्रु से ज्ञान प्राप्त किया था। बाद दे धर्मसूत्र काल में ये आपद्धमं बना कि ब्राह्मणा गुरु के अभाव में व्यक्ति सात्रियों से शिक्षणा ग्रहणा करे। शान्दोग्य उपनिष्यदे में बहुत महत्त्वपूर्णा विचार मिलते हैं। यहाँ यह कहा गया है कि किसी वर्णा में उत्पन्न होना पूर्व जन्म के कर्म फल के आधार पर होता है। इस प्रकार जो सदाचार का अनुसरणा करते हैं वे अपर जन्मों में बच्छा जन्म प्राप्त करेंगे, ब्राह्मणा, सात्रिय, वैश्य के रूप में उत्पन्न होंगे। यहाँ पर कर्म तथा पुर्वजन्म के सिद्धान्त और वर्णा व्यवस्था का संबंध सर्वप्रथम दृष्टिगत होता है यही सिद्धान्त कालान्तर में चातुवर्ण्य व्यवस्था का अभिन्न अंग बनी।

उस प्रकार से वैदिक काल में वर्ण लवीले सामाजिक वर्ग थे। बूली के शब्दों में ये मुक्त सामाजिक वर्ग थे एक दूसरे में जान असंभव नहीं था। जी ० एव० मोज का मत है कि व्यक्ति के स्वभाव, प्रवृत्तियों और अन्त: प्रेरणाओं के विभिन्तता के कारण सामाजिक क्यवस्था में इस प्रकार का वर्गीवरण हुआ जो सामाजिक सुरक्ता इस विकास के लिए आवश्यक था।

(600 ईं0पू0 - 300 ईं0पू0) धर्मसूत्र, बौद्ध जैन ग्रंथ,पाणिनी व्याकरण -

इन बाल में निर्विध रचनाओं से यह तथ्य प्रकासित होता है कि धीरे-धीरे समाज की वर्ण व्यवस्था कर्मणत से जन्मगत की ओर सप्रसर हो रही थी।

शत० ब्रा० 6, 21.5 वृहदार्घ्यक उप० 2.1 कौषीतकी उप० 4

¹⁻ डा० काणो : धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 1, पृ० 142

²⁻ हान्दोग्य उपनिषद् 5.10.7 तय इह ---- चण्डाल्यानि वा डा० पी **०एन०प्रभु,** हिन्दू सोशल आर्गनाङ्गेशनं पू० २९२-२९३

³⁻ पूली : सोशल बार्गनाइबेशन,पु० 21

⁴⁻ जी ६ स्व० मीज : धर्म रण्ड सोसायटी ,पू० 72

इनमें जन्मगत वर्ण व्यवस्था का बीज हम दृष्टव्य होता है। वर्नशास्त्रकारों ने समाज की गतिशीलता को ध्यान में रतते हुए मानव जीवन रहाा के लिए वर्ण व्यवस्था की कोरता में कुछ दील दी जिससे आमितकाल में व्यक्ति स्वामितकाल में व्यक्ति आमितकाल में व्यक्ति स्वामितकाल में व्यक्ति आमितकाल में व्यक्ति आमितकाल में व्यक्ति स्वामितकाल स्वामितकाल में व्यक्ति स्वामितकाल स्वामितकाल

धर्मसूत्रों में हमें वर्ण-धर्म विषयक बल्ग बध्याय मिलते हैं। इस समय विभिन्न वर्णों के क्र्वेंच्यों का आवर्श स्थिर होने लमा था। विशिष्ठ धर्मसूत्र में वर्णन है ब्राक्षण का क्र्वेंच्य, बध्ययन-अध्यापन, यजन (यज्ञ करना) याजन (यज्ञ कराना) दान, प्रतिगृह। चात्रिय का क्र्वेंच्य वैदिक अध्ययन यज्ञ करना, दान देना, प्रधा का परिरोण और उसकी जीविका का साधन प्रस्तुत करना माना गया है। वैश्य के क्र्वेंच्य कृष्णि, व्यापार, पशुपालन तथा कृषीद माना गया। धृद्धों का क्रवेंच्य वपने दे उच्च वर्णों की क्षेत्रा करना उससे वर्णा अययस्था में क्रवेंच्य वपने दे उच्च वर्णों की क्षेत्रा करना उससे वर्णा अययस्था में क्रवेंच्या जायी उसके तथि हो साथ धर्मसूत्रकारों ने प्रतिपूत्र पारस्थितयों का अवलोकन कर आपत्क व्याप हो साथ धर्मसूत्रकारों ने प्रतिपूत्र पारस्थितयों का अवलोकन कर आपत्क व्याप के तथि स्था कि करने अनुमति नहीं दी गयी। ये ही आपदार्म कहलाये। इसी सन्य वर्णाक्ष्य सन्तानों द्वारा (जो अनुलोक, प्रतिलोम विवाहों द्वारा उत्पन्न) अनेक उपजातियों को रचना हुई जिससे महेच्यों (निम्न वर्णा) जो प्रामाजिक व्यवस्था के अन्तर्गत ग्रहित किया जा सके, इनमें प्रमुख बायोग व, कर्राणक , मगध , माहिष्य बादि थे।

गौतम धर्मसूत्र में ऐसा वर्णान है कि ब्राह्मण का ब्राह्मणीतर 2 (दात्रिय या वैश्य) वर्णों से विद्या ग्रहण करना आपत्कालीन नियम है। ब्राह्मण आपत्तिकाल में सभी अयोग्य व्यक्तियों का भी यज्ञ करा सक्ता है, सब को

¹⁻ एस०सी **०ब्नजी** : धर्मसूत्राज ए स्टडी इन देयर औरिजिन एण्ड डवलपमेण्ट, पृ० 126,130,180

²⁻ गौतम वर्मसूत्र : डा० उमेश चन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत सीरीज़, 7 1 बापत्कल्यो ब्राक्षणस्याब्राक्षणाद्विधोपयोगः।

पहा सकता है और सब का दान भी है सकता है। ब्राह्मण को आपत्तिकाल में पहले दान हैकर जी विका चलानी चाहिए उससे जी विका न चहे तो याजन द्वारा (यज कराना) जी विका चलानी चाहिए। प्राणा संत्य की वजा में ब्राह्मण को सात्रिय वृद्धि करनी चाहिए अर्थात् ब्राह्मण उस्त्र धारण करे। ब्राह्मण को यदि सात्रिय के कर्मों द्वारा लाभ न हो तो वैश्य वृद्धि करे, इसमें उसे शास्त्र विविद्ध वस्तुर ही बेंबनी चाहिए जितकी सूची धर्मपूत्रों में दी गयी है। इस प्रकार से जी विकों पार्जन करे यही नियम और ब्रम सात्रिय, वैश्य तथा शूद्ध वणों के लिए भी था, शूद्धों को आपत्तिकाल में शिल्म जादि करने की जनुमति दी गयी। उाठ सम्मां का मत है कि इस समय शूद्धों का वर्णा शिल्म कला में निपुणा था जैता कि गौतम का मत है। इसके अतिरिक्त वह जुलाहा, बहुई, चमहे का कार्य, कुम्मार और रंगरेज का कार्य कर सकता था। इसका वर्णन पाली ग्रंथों में भी है।

यहाँ पर प्रथाँ में उन्तर्विरोध दर्शित होता है, धर्मसूत्र जहाँ ब्राह्मणों को सर्वोच्च मानते थे वहीं बांद्व तथा जैन प्रथ पात्रियों को ब्राह्मणों से ब्रेस्ट घोषित किये थे। संभवत: यह पूर्वी भारत का प्रदेश रहा होगा। ओल्डेन वर्ग का क्यन सत्य ही है कि इस सम्भ व्यक्ति का स्तर जन्म से आंका जाने लगा था। इसके प्रमाण में आपस्तम्ब धर्मसूत्र में वर्णन है कि दूसरे वर्णों ये लोग अपने से ब्रेस्ट वर्ण के व्यक्ति के लिए मार्ग होहे। अपने धर्म का सतत पालन करने पर निम्न वर्ण के व्यक्ति (धूड़ावि) उत्तरित्र बगले जन्मों में अपने वर्णा

¹⁻ गौतमधर्मभूत्र 7.4-5 याजनाध्यापन प्रतिग्रहा: सर्वेषाम् ।। 4 पूर्व: पूर्वा: गुरु: ।। 5

^{2- , 7.25} प्राणशंखे ब्राक्षणोपि शस्त्रमाददीत ।।

^{3- ,, 7.7} तद्कारे वैश्यवृत्तिः 7.8 तस्या पण्यय

⁴⁻ बार० एस० शर्मा , श्रुद्धांच इन एरियण्ट इण्डिया, पृ० 44 गौतम 10. 54-57

⁵⁻ आ पस्तम्ब धर्मसूत्र 5.8 वर्णाज्यायसा वेतरेर्झणीं:

की अपेक्सा श्रेष्ठ वर्णों में जन्म प्राप्त करते हैं और इस प्रकार उनका जाति परिवर्तन होता है। इससे वर्णा व्यवस्था जन्मगत हुई यह तथ्य प्रमाधित होता है।

वध्ययन बादि कार्यों में भी आति बीर आचार प्रमुख
निर्धारिक तत्व थे। एक स्थल पर कर्णन है कि अध्ययन के लिए बायै हुए व्यक्ति
की जाति और आचार के विषय में शंका हो तो अग्न के उपस्माधान की
विधि ने अनुसार अग्न प्रविक्ति करे और उससे उसके जाति और आचार के
विषय में प्रश्न करें। इसकी पुष्टि प्रमाण में डा० शर्मा ने बौद्ध ग्रंभों वे
उद्धरणों का अवलोकन करते हुए वहा है कि उस समय एवं धर्नुधारी ने लिए यह
तिश्वत करना आवश्यक था कि वह ब्रासण है, हान्निय है कि नैश्य या हुई है।
इस समय के सम्मन शुद्ध गृहपति कहलाते थे जो संभवत: बुद्ध शिल्मी शुद्ध थे जिनकी
दशा अच्छी हो गयी थी। इनके रहने ने खलग-अलग होत्र थे जहां ये समूहों में
रहते थे। डा० समा ने उस समय को (नार्थ व्लेक पालिश्ड वेथर से जोड़ा है
(६०० बीसी से 25० बी०सी०)। उनवा पत है कि मौर्यों के पूर्व निश्चित व्यापार व्यवसाय शुरु हो गया था। (-500 कीक्सी० 100 स्टिंस्टर्स)

वौटित्य अर्थशास्त्र, मनुस्मृति, मेगस्थनीज के विवरण पार्तजली का कर व्याकरण क्रिप हुक की रवना तथा अशोक के अभिलेखों का काल था। रामायण तथा महाभारत के भी बुद्द अंश इसी काल में लिखे गये। ऐतिहासिक दृष्टिकरेण से यह मौर्यवंश ब्राक्षणवंश तथा कुष्णाणवंश का काल था। कौटित्य के विषय में

¹⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र 5.10 धर्मवर्षया अधन्यो वर्णः पूर्वं पूर्वं वर्णाभाषयते जातिपरिवृतौ ।

^{2- ,, 2} प्रश्न 3.1 डा० उमेशवन्द्र पाण्डे, चौलम्बा संस्कृत सीरीज़ जात्याचारसंशये धर्मार्थमागतमग्निमुपलमाधाय जाति माचारं च पृच्हेत

³⁻ मिक म्म निकाय 1. 429

⁴⁻ बार० एस० शर्मा : शूद्राज इन एंशियण्ट इण्डिया, पृ० 92-101

क्यैशस्त्र के बन्तिम बच्चाय में वर्णन प्राप्त होता है कि जिसने शास्त्र-शस्त्र और नन्दराजा के अधीनस्थ भूमि का शीध्र उद्धार अपने क्रोध से किया । उसी विष्णुगुप्त कौटित्य ने इस अर्थशास्त्र विष्णुगुप्त की रवना की है । प्राचीन अर्थशास्त्रों में बहुधा भाष्यकारों के मतभेदों को देसकर स्वयं ही विष्णुगुप्त कौटित्य ने उस अर्थशास्त्र के सूत्रों और उनके भाष्य का निर्माण किया है । इन उच्चों से यह लिंद होता है कि नन्दर्कर के उन्भूलन में कौटित्य का प्रमुख हाथ था तथा अर्थुशास्त्र की रवना भी कौटित्य ने ही की । कौटित्य वन्द्रगुप्त मौर्य का प्रधान मंत्री या अत: अर्थशास्त्र भी उसी काल की रवना है । इस ज्यन के प्रमाण में डा० शर्मा का मत है कि कौटित्य ने राजा को उच्च वर्णा का होना आवश्यक माना है पर्थों के आर्थ कभी भी निम्म वर्णा के व्यक्ति के राजदास्त्र में रहना नहीं परम्द करते । वन्द्रगुप्त मौर्य को वृद्ध लोगों ने श्रुद्धा माता से उत्पन्न माना है किन्तु ने अनुभृति यर्ण गलत साबित होता है क्यों कि कौटित्य कभी भी श्रुद्ध शास्त्र देश में रहना नहीं परम्द करते । विद्रगुप्त मौर्य को वृद्ध लोगों ने श्रुद्धा माता से उत्पन्न माना है किन्तु ने अनुभृति यर्ण गलत साबित होता है क्यों कि कौटित्य कभी भी श्रुद्ध शास्त्र देश में रहना नहीं परम्द करते जिता कि वर्णा व्यवस्था की अंटलता का विवरण अर्थशास्त्र में कौटित्य में प्रस्तुत विवर्ण अर्थशास्त्र रेसा प्रतीत होता है कि वन्द्रगुप्त मौर्य अवश्य की हात्रिय रहा होगा ।

कौटित्य अर्थशास्त्र में स्व स्थल पर वर्णान है दूह जिस अंग से ब्राक्षण पर प्रशार करें उसका वह अंग काट देना चा क्षिए । शूह यदि ब्राक्षण का हाथ पैर फटक दे तो उस पर यथो पित दण्ड किया जाय और केवल हू दे तो उक्त दण्ड का आधा दण्ड क्या जाय । उसी प्रकार चाण्डाक आदि नीच जा तियों के सम्बन्ध में भी यही दण्ड व्यवस्था समकानी चा हिए । इस क्थन से ऐसा प्रतीत

¹⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 180.1.2 अनु० वाचरपति गैरोला,पृ० 77 1 येनशास्त्र च शस्त्र च नन्दराजगता च भू: । अमर्बोणोद्धतान्याशु तेन शास्त्रमिदं कृतम ।।

^{2- ,, 180. 1. 3} दृष्टवा विप्रतिपति बहुधा शास्त्रेणु भाष्यकाराणाम् । 771. स्वयमेव विष्णुगुप्तश्रकार सूत्रं च भाष्यं च ।।

³⁻ बार० एस० शर्मा : शूद्राज़ इन एंश्रियण्ट-काण्ड्या-, पु०-172

⁴⁻ कौटित्य वर्थशस्त्र 76. 19. 1 शुद्धोयेनाङ्गे ---- व्यात्याता: 11 पृ० ३३५

होता है कि यदि कौटित्य शूद्ध राजा के मंत्री होते ता शूद्धों के लिए ऐसे कठोर नियम नहीं बनाते । संभवत: चाण्डाल बादि शब्द बनायों विदेशियों के लिए प्रयुक्त किया गया था ।

मेगस्थनीज ने अपने यात्रा वृत्तान्त में भारत में 7 प्रकार की जन-जातियों का उत्लेख किया है - (1) दार्शनिक (2) कृष्णक (3) गोपाल गढिरया (4) शिल्पकार (5) सैनिक (6) अक्ताक (7) सभासद एवं कर ग्राही । इनमें मिले जुले रुपों में ब्राह्मण ,तात्रिय ,वैश्य एवं शूद्ध वणों के विविध कर्मों का भालक मिलती है संभवत: वे जन्म से ही ये व्यवसाय अपना लेते हो, इसी से मेगस्थनीज़ को ये भ्रम हो गया हो कि ये व्यवसायक संगठन नहीं अपितृ जातिया ही हैं । मेगस्थनीज़ के यह भी कहन कि वे केवल अपनी ही जाति में विवाह करते ये तथा अपना ही व्यवसाय करते थे । इससे जात होता है कि जाति प्रधा अब्ब मौर्य काल में धीरे-धीरे विकट रूप ले रही थी और इसमें हुआहूत का सूत्रपात हो रहा था ।

आवार्य कौटित्य ने अपने अर्थशास्त्र में ब्राह्मणों के अपराधों पर हत्के दण्ड तथा भूद्रादि के अपराधों पर अपेदााकृत कठोर दण्ड की व्यवस्था की । उनके अनुसार ब्राह्मण वेदज और तपस्वी को इतना मात्र दण्ड दिया जाय कि सिपाही उनको इधर-उधर दौड़ा फिरा दे । जो लोग इन नियमों का उल्लंधन करे या कराये तथा अपराधी (ब्राह्मण) से काम कराये या उसको मारे उन्हें उतम शहस दण्ड दिया जाय । ब्राह्मण को किसी अपराध में मृत्यु दण्ड या ताडनदण्ड न दिया जाय । ब्राह्मण को किसी अपराध में मृत्यु दण्ड या ताडनदण्ड न दिया जाय बल्क जैसे-जैसे वह अपराध कर उसके मस्तिष्क पर वैसे निशान अकित कर दिया जाय जिससे वह पतिसों को कौटी में रक्षा जा सके जैसे चौरी करने पर कुंचे का निशान, मनुष्यों की हत्या करने पर मनुष्य के इड़ का निशान, गुरु पत्नी

¹⁻ डा० काणे - धर्मशास्त्र का इतिहास, 1 भाग, पृ० 117

के साथ संभोग करने पर योनि का चिन्ह, शराब पीये ता प्याले का चिन्ह, ब्राह्मण के मस्तक पर वींक्त करके उसे निवासित करे या लानों में रहने की आजा दे।

ं इस समय संभवत: विदेशी आक्रमणों का भय आदि रहा हो क्यों कि युद्ध बन्धकों के दास वृद्धि करने का वर्णान भी कौटित्य ने किया है। संभवत: इस समय दास प्रथा का भी प्रवलन भारत में हुआ है क्यों कि कौटित्य ने अपने क्यां स्त्र में स्पष्ट उत्लेख किया है कि म्लेक्क लोग अपनी सन्तान को बेच व गिरवी रख सकते हैं परन्तु आर्य जाति किसी भी हालत में गुलाम नहीं बनायी जा सकती। पुन: वर्णान है आर्य जाति का कोई भी व्यक्ति यदि युद्ध में पराजित होने पर दास बनाया गया हो तो वह अपने कार्य के बल पर या समय के अनुसार अपने पकड़े जाने का आधा मूल्य देकर क्रुटकारा पा सकता है।

कौटित्य के उक्त वर्णन से ऐसा जात होता है कि उस समय कि राजनैतिक स्थिति युद्धमय थी युद्ध में पराजित राजा के व्यक्तियों को विजित राजा अपना दस्य या दास बना लेते होंगे। उ० मौर्यकालीन राजनैतिक स्थिति बहुत ही लगर हो गयी थी। इसी से ब्रह दृष्ट्या जैसे निर्बल शासक कावधकर ब्राह्मण राजकीं (शुंग, सातवाहन, कव्च) ने शासन का बागडोर संभाला (ब्राह्मणों की दात्रिय वृत्ति (राजा बनना उनका) वर्षा उनका जापत्कालीन कर्म था जैसा कि गौतम धर्मसूतों में कहा जा चुका है।

बौद ग्रंथ दिव्या वदान में वर्णन है कि ब्राक्षण और वैश्य दोनों ही राजगृह में भवे पर काम करते थे (भुक्त कावेति) । एक अन्य स्त्रोत से ज्ञात होता है कि नगर में गरीब और धनिक दोनों ही रहते थे । गरीब वर्ग ही किराये पर कार्य करनेवाले मजदूर वर्ग था । भुक्तावेति में केवल गरीब, गन्दे वस्त्रों वाले व्यक्ति ही नौकरी पा सकते थे यह नौकरी अच्छे वस्त्रोंवाले संपन्न व्यक्ति को

ब्राह्मण' — वास्येदाकरेषा वा ।। 2- ,, 69.13.2 म्लेक्शनामदोषा: — दासभाव: पु० 311

^{3- ,, 69. 13. 3} आर्यप्राणो ध्वजाहृत: कर्मकालनुरुपेष मूल्यार्धेन वा विमुच्यते। 4- गौतम धर्मसूत्र 7. 25 प्राणशंसये ब्राह्मणोपि शस्त्रमाददीत ।

नहीं मिल सक्ती था भले हो वह दिन भर उन्तज़ार करें । इसी में आगे वर्णन मिलता है कि शूद्र उच्छिष्ट भोजन और पुराने वस्त्रों तथा विस्तरों का प्रयोग करते थे यहां पर मनु तथा गौतम के मतों का अनुशीलन किया गया है । मिलिन्दपन्ह में वर्णन है कि दात्रिय ब्राह्मण और गृहपति (वैश्यो) की पत्नियां अच्छे वस्त्र तथा भोजन ग्रह्मण करती थी, यहां पर कही शूद्र की पत्नी का उल्लेख नहीं है । इससे ज्ञात होता है कि उस काल में भी विपित्त ने समग्र ब्राह्मण श्रमकों का कार्य कर सक्ते थे या ऐसी भी संभावना व्यक्त की जा सक्ती है कि वौद्धि ग्रंथ ब्राह्मणों को नीचा दिसाने के लिए ऐसा वर्णन किये हो ।

इसके पश्चात् यवन शक पार्थियनो एवं कुष्णाणों के बाह्य बाक्रमणों

के कारक चातुर्वर्व्य - व्यवस्था को एक गहरा धक्का लगा होगा । संभवत: इन्हीं परिस्थितियों में मनुस्मृति (200 ई०पू० - 200 ई०) की रचना हुई होगी । उत्तर मौर्य काल की राजनी तिक दशा का चित्रण मनु के उन पाठ तण्डों से ज्ञात होता है कि खूड द्वारा शासित देश में स्नातक (ब्राह्मण) न वास करें जो गांव चार, डाकू, क्ली, क्यटी खादि दुरात्माओं की बस्तियों से धिरा हो या नास्तिकों वेद निन्दकों से बाक्रान्त हो या जहां चाण्डाल खादि बध्म जातियों के उपद्रव होता हो वहां भी न रहे । मनु के इन वर्णानों से ज्ञात होता है कि इस काल में शूद्र राजा राज्य करते होंगे किन्तु राजनैतिक इतिहास में शूद्र राजा का वर्णन नहीं मिलता है । इस सम्य शक, यक्न, पार्थियन, कुष्णाण खादि राजाओं का वर्णन है, मनु ने इनको निम्न स्तरीय सान्निय कहा जो क्रिया लोप और ब्राह्मणों की कृया दृष्टि से वीचत होने के कारण शूद्रत्य को प्राप्त हो गयी है ऐसा वर्णन किया है । जी० स्व० मीज ने इसी शलोक का उद्धरण देते हुए

¹⁻ डा० बार्० स्स०शर्मा : शुद्राज़ इन रिशयण्ट इण्डिया, पृ० २०६ ।

²⁻ वहीं, पुं0 176

⁴⁻ मनुस्पृति 10 43श्वकेस्तु क्रियालोपा विष्या: का विश्वनातय:

^{,, 10.44} पौण्ड्काश्वीह्मपिडा: काम्बोजा यवना: शका: । पारदा? पहलवाश्वीना किराता: दरदा: रवशा: ।।

कहा है कि विदेशी जो युद्धप्रिय जातिया थी जैसे शक, यवन, कुणाण आद उन्हें मनु सदृश्य शास्त्रकारों ने भारतीय वर्णा व्यवस्था के अन्तर्गत दात्रिय वर्णा में निम्न स्तर का स्थान देकर ग्रह्ति किया वर्यों कि युद्ध एवं प्रशासन दोनों रा ही जन्मजात कर्म था । इस प्रकार से मनुस्मृति में चातुवर्ण्य व्यवस्था वे पुर्नस्थापना का विशेषा प्रयास मिलता है । इसमें वर्णा धर्म का विस्तृत क्रमञ्द्ध एवं व्यवस्थित क्रम् प्राप्त होता है । परन्तु यह तथ्य विचारणीय है कि सूनों में चिर्णात आवर्श ही मूलत: यहाँ पर भी रसे गये हैं । इसके साथ ही साथ विदेशी आक्रामब्कों को भी भारतीय वर्णा व्यवस्था के अन्तर्गत ग्रहित कर उनके सामाजिकरण का सुन्दर प्रयास किया गया । मनुस्मृति में वर्णों के क्वव्यों का विधान कालान्तर में सभी स्मृतिकारों द्वारा प्रामाणिक माना गया । इस प्रकार मनुस्मृति में वर्णांभी का पूर्ण एवं स्थिर कप हमारे समदा उपस्थित होता है । याजवल्क्य और अन्य स्मृतिकारा ने भी मनु द्वारा प्रांतिपादित खादर्श को ग्रहण किया ।

वर्ण धर्म के साथ ही साथ बापद्धर्म की भी चरमोन्नित विकास का भी काल था। मनुस्मृति में बत्यन्त विपति की दशा में कृष्णियों द्वारा मांस भित्र का दृष्टान्त उपलब्ध होता है। सभी वर्णों के बापद्धर्मों के साथ-साथ शूद्रों के भी बापद्धर्मों का वर्णन प्राप्त होता है कि यदि श्राक्षण सेवा से जीवन निवाह न हो तो द्वात्रय सेवा करे उससे भा पेट न भरे तो धनिक वैश्य की सेवा करे। इस प्रकार से इस काल में वर्णों के बापद्कार्यों में विविधता दर्शित होती है।

¹⁻ जी ०रच ०भी ज़ - धर्म एण्ड सोसाइटी , पृ० 84

²⁻ जी वरसवधूर्ये - कास्ट रण्ड क्लास इन इण्डिया, पृ० ८९-९०

³⁻ प्नुस्पृति 1. 87-91

⁴⁻ याज्ञ० स्मृ० 1. 118, 3. 36-38 दृष्टव्य - डा० रणजीतसिंह राष्ट्रा - धर्म की हिन्दू अवधारणा, पृ० 102

⁵⁻ म्नुस्मृति - 10, 105-108 अजीगर्त: सुर्त ----- धर्माधर्म विक्दाण: ।

⁶⁻ म्नुस्मृति 10, 121 - श्रूडस्तु वृतिभावाडक्तान्दात्रमाराध्येधदि । धनिन वाप्युपाराध्य वैश्य श्रूद्धो जिजी विष्ठोत् ।।

मनु ने आपत्त्रमाँ को व्यक्ति के जीवन रहा। और पित्रता ते जोड़ा है जितके आपि दिकाल में वह सुरिशात ढंग ने जन्ना जीवन पापन कर सके। उनका मत है कि बारों वणाँ के आपत्काल कर्मों का सम्यक प्रकार ने अनुष्ठान करके सभी वर्णा वाले परमगति को पा सक्ते हैं।

क्लि इसका यह तात्पर्य नहीं है कि उन काल में जाति
प्रथा लुप्त प्राय हो गयी थी । उस काल में जाति प्रथा बहुत ही कठोर थी ।
निम्न वर्णों के व्यक्ति उच्च वर्णों के व्यक्तियों ने साथ निष्ठ कैठने था खूने
का साहस करे तो बहुत हो कठोर दण्ड देने का विधान था । यदि नीच वर्णा
श्रासणादि वर्णों के साथ आसन पर बैठना बाहे तो राजा उसकी कमर में बिन्ह
बीकत करके देश से निकाल दे अथवा उसके चूतड़ का मांस क्लारवा ले । मन ने तो
यहाँ तक कहा कि अन्त्यज जिस बैंग से दिजों को मारे या छुर उनका वही बैंग
काटना चाहिर । इस प्रकार से यह जात दीता है कि उन अम्बाल में अस्पृत्यता
की भावना भी बलवती हो गयी थी । (100 ई० - 500 ई०)
(100 ई० - 500 ई०)

इस काल में याज्ञवल्लय, विष्णु, नारव, वरस्पति आदि
स्मृतियों की रचना हुई। इसी काल में रामायण और महाभारत के बुक लण्ड
पाठों का सृष्ण हुआ। हा प्लिस का मत है कि महाभारत का रचनाकाल 200 ई० पू०
से 200 ई० तक का रहा होगा। ऐतिहासिक दृष्टि से यह गुप्तों का काल या
इस काल में बहुत से प्रकाण्ड नाटककार हुए जिनमें वालियास की अभिज्ञान शार्वतल,
मेध्दूत, रधुवंश, शूदक का मृच्छकटिक्स, कामन्दक नी तिशास्त्र, भारत का नाट्यशास्त्र,

¹⁻ म्नु० 10. 130 - स्ते चतुणा वर्णानाभाषद्ध्याः प्रकी तिंताः । या-सम्यगनुष्तिष्ठन्तो ब्रजन्ति पर्मा गतिम् ।।

²⁻ मनु० 8. 28 - सहासनमाभ्य्रेप्सुरु त्कृष्टस्यापकृष्टाः । कटवा कृताङ्को निर्वास्यः स्फिर्च वास्यावक्त्येत् ।।

³⁻ मु० 8. 279 - येन केन विदद्गे ज हिस्याच्येच्क्रेष्ठमन्त्यन: ।

क्रेच्ट्य तचदेवास्य तन्मनोर्नुशासनम् ।

वात्स्यायन कामसूत्र, वाराहिमिहिर वृद्धिहिता, अमर सिंह का अमर को वा आदि प्रसिद्ध हैं जिससे तत्कालीन सामा जिंक दशा का गिवत्र वित्रणा प्रस्तुत होता है।

इस काल में भी मनु द्वारा निर्देशित सभी विधि-विधानों वर्ण धर्म के नियमों आपत्कालीन कर्मों को याज्ञवल्क्य स्मृति द्वारा प्रामाणिकता 2 प्राप्त दुई, ऐसा संभव है कि मनु बाद के स्मृतिकारों के आदर्श पुरुष्ण रहे हो । नार्द स्मृति में प्रत्येक वर्ण के कार्यों का स्पष्ट रूप से दो भागों में जिभाजन किया भया, एक तो वे बो धनोत्पादक नहीं हैं दूसरे वे जो धनोत्पादक हैं । जहां तक वर्णों के क्वंट्यों का प्रश्न है उनमें कोई विशेषा वृद्धि नहीं हुई । परन्तु कालान्तर में 300 ई० से सामान्तवाद की प्रधा का उत्कर्ष होने लगा । इसके साथ ही साथ ऐसी संभावना की जाती है कि दात्रियों में बिभजात्य शासक वर्ण का उदय हुआ होगा । संभवत: इन्हीं परिस्थितियों में वृहस्पित स्मृति में यह उत्लेख है कि दात्रिय का एक क्वंट्य कर व्यूलना भी है । इस क्वंट्य का उत्लेख प्रारंभ की स्मृतियों में नहीं मिलता है ।

इस बाल में बहुत से ब्राह्मण और दात्रिय कृष्णि कार्र में लो हुए थे। (जो धर्मसूत्रों के अनुसार आपत्कर्वव्य थे) इस कार्य को परिस्थितियों की वास्तिविक्ता में परिणित करने के लिए पराशर ने अपने स्मृति (६००६) में यह विधान बनाया कि ब्राह्मण अपने उका हा: कर्वव्यों वे अतिरिक्त कृष्णि कर्म भी कर सकता है तथा दात्रिय भी सेती कर सकता है। इस प्रकार से हम

⁴⁻ वृहः स्मृति 1.7. 11 त्रिविध दात्रियस्यापि प्राहुवैशिषार्व धनम् । युद्धीपलब्धं करतो दण्डश्च व्यवधारतः ।।

⁵⁻ पराशर स्मृति 2. 2 षाद कर्म सहितो विष्ठ: कृष्णिकर्म्म च कारयेत् ।
2. 13 दात्रियोडपि कृष्ण कृत्वा देवान् विष्ठाश्च पूजयेत ।

देखते हैं कि वर्ण धर्म कोई अवल आदर्श नहीं था जो सदैव एक समान रहा हो करलती हुई सामा जिक परिस्थितियों के साथ-साथ उसमें भी दुछ परिवर्तन होता जानवार्य था । संभवत: प्रारंभ में ये परिवर्तन आपक्षमों के कारण हुए होंगे किन्तु दुछ काल पश्चात परिस्थितियों के कारण उनको मूल वर्षव्यों में शामिल कर धर्म के अन्तर्गत प्रहित कर लिया गया हो ।

इसी सम्य बक्र परिवर्तनों के कारण आपद्धमें,
धर्म स्क्रम हो जाते हैं, उन्हें सामाजिक मान्यतास्त्रं मिल जाती हैं। इस मत्न
को पुष्टि में महाभारत शान्ति पर्व देराजधर्म अनुशासन पर्व ना श्लोक अति महत्वपूर्ण
एवं विवेबनीय है कि े किसी सम्य धर्म ही अधर्म कप हो जाता है और कहीं
अधर्म कप दिलनेवाला धर्म ही धर्म बन जाता है। इसलिए विद्वान पुरुष्ण को
धर्म और अधर्म का रहस्य अच्छी तरह समक लेना चाहिए। े महाभारत
में आपद्धकर्मों के कई विवेबनीय दृष्टान्त प्राप्त होते हैं जैसे कई ब्राक्षण शस्त्र
विद्या में निपुण ये जैसे कृपाचार्य, ब्रोणाचार्य, अञ्चत्थामा, परशुराम । महाभारत
के युद्ध में पांडवों ने अपने गुरु को मार डाला जबकि सामान्य उता में ब्राह्मण
और गुरु अबध्य थे। ब्राह्मणों के विविध कर्मों का उल्लेख महाभारत के अनुशासन
पर्व के 33वें अध्याय में विणित है जैसे - वृक्ष ब्राह्मण बेती और गोरहाा से जीवन
बलाते क हैं, वृक्ष मिता पर जीवन बलाते हैं, क्तिने ही बोरी करते हैं और
कोई भूठ ओल्को, दूसरे विवने ही नटो तथा नर्तकों वा हार्य करते हैं, क्तिने
हा ब्राह्मण राजाओं के यहा विविध प्रकार के कर्म करते हैं। ब्राह्मणों द्वारा

¹⁻ डा० पी ०एव०प्रभु : हिन्दू सोशल आर्गनाङ्जेशन, पृ० ३०८-३१२

²⁻ महाभारत शा०प०राज०वनु० प० 33.32

वधर्मकपो धर्मो हि कश्चिवस्ति नराधिप । धर्माश्चाधर्मकपोडस्ति तच्च जेर्य विपश्चिता ।।

³⁻ महा ० अनु ० प० आ श्वमे धिक पर्व 29 . 15

⁴⁻ महा० बनु० प० 33. 12 कृष्णि गोरस्यमप्येके भैस्यमन्येडप्यनुतिष्ठिता: । वौराञ्चान्येडनृताञ्चान्ये तथान्ये नटनर्तका: ।।

^{,, 33. 13} सर्वं कर्मसहाश्वान्ये पाथिविष्यतरेषु च । विविधाकारयुक्तास्य ब्राह्मणा भरतर्षीभे: ।।

कित्तपय कार्यों का वर्णन उनके निम्नतम सामाजिक दशा का परिचायक है।
आपद् वर्णों धर्म का एक अन्य रोचक उदाहरण महाभारत के द्वितीय लण्ड के विराट
पर्व में दर्शित होता है। पाण्डव दात्रिय होते हुए भी अज्ञातवास दे समय विराट
नरेश के यहाँ विविध कार्य करते ये तथा द्रौपद्री रानो होकर भी आपत्तिकाल में
दासी रूप में विराट रानी सुदेष्णा का श्रृंगार करती ये। इस प्रकार वर्णों दे
आपत्कमों में विविधता दृष्टिगत होती है।

रेतिशिषिक घटनावाँ की दृष्टि से गुप्तकाल में ब्रावणों का काम केवल वध्ययन-अध्यापन ही नहीं बल्कि उनमें भी बड़े धनाइय और संभवत: व्यापारी से धन प्राप्त करनेवाले व्यक्ति थे। इस प्रकार ब्रावण अपने पैतृक कार्य (अध्ययन-अध्यापन) को लोड़कर व्यापार द्वारा धन संग्रह के कार्य में व्यस्त थे (जबिक धर्मसूत्रा में वर्णन था वि व्यापार ब्रावण को आपत्कालीन वृद्धि थी)। शूद्रक मुच्छकटिक्म नाटक से जात होता है कि बार्य वास्त्रवत्त के पितामह बड़े भारी सेठ थे। इसमें ब्रावण पात्र की विशेषणताओं में जुआ सेल्ला, दम्भ, माया, क्यट, असत्य, ध्रृतिता और वेश्या वृद्धि का वर्णन है। आगे क्या गया है वसन्त सेना वस्ती है आर्य मेंक्रेय तुम्हारे बुखारी (वारण्यच) क्या है। इस प्रकार से यह जात होता है कि आर्थणों के भीतर भी छल कपट का प्रवेश हो गया था। ब्रावणा युवकों में से अनेक का जीवन बुखा, इस्ल-कपट में बीतला था।

बौद्ध धर्म में भी निकम्मे लोगों की भरमार थी । वैसे तो यह युग समृद्धि का था किन्तु इसमें संपन्नता से आनेवाली विलासिता तथा बुराइयों की भर भार थी । गुप्तकाल में शूद्र ब्राह्मणों के साथ बैठ सक्ते थे वे उनके धर्म कार्यों में भाग ले सक्ते थे क्यों कि ब्राह्मणा वर्ण यह सोचता था कि उनके मतों को माननेवालों

वसन्तरेना --- अञ्ज मितेश किं तुल्नाण जूदि खरो । अनु० श्रीनिवास शास्त्री, साहित्य भण्डार, सुर्भाषा थाजार, 1972,पृ० 218

¹⁻ महाभारत, द्वितीय सण्ड - वन पर्व, विराट पर्व, 2,7-12

²⁻ शूद्रक - मृच्ह्कटिक्म्, अंक 5, 36

की संस्था हो । इसके विपरीत कुछ क्ट्रापंथी आरणाएँ भी समाज में विधमान थी । फाइ्यान के विवरणाँ से जात होता है कि बाण्डाल जब नगर में या बाजार में प्रवेश करते थे तो लकड़ी से इम पीटना पडता था जिएसे लोग सावधान हो जाय और अपवित्र होने से बब जाय वे बाण्डाल आसेटक महुआँ और क्साइयों का वर्ग था । इस प्रकार से शूद्रों के दो वर्ग थे (1) भोजन्तयां (2) अभोजन्य जो निर्वसित और अनिर्वसित श्रेणियों में विभक्त थे । प्रथम प्रकार के शूद्र नगर से बाहर रहते थे उनका हुआ भोजन अपवित्र समक्ता जाता था । अभरकोण में वर्णन है कि शूद्रों के कार्यों के आधार पर विविध वर्ग हो गये थे जैसे माला बनाने-वाले, धोबी , कुम्भार, ईट निर्माता , जुलाहे, सनिक, रंगरेज, लूटार, इथियार बनानेवाले इसके आंतारवत इम बनानेवाले, वासुरी वीणा वादन करनेवाले, नर्तक तथा कलाकार आदि थे ।

(600 \$0 - 1200 \$0)

इस काल तण्ड के अन्तर्गत पुराणां की क्याँ की जायेगी वैसे डा० पी विवा क्याणे का मत है कि कुछ पुराणां की रचना 600 ई० के पूर्व हो चुकी थी। अत: ऐसी संभावना व्यक्त की जा सकती है कि पुराण गुप्तकाल और वर्धनकालीन सामाजिक गतिशीलता के चित्रण करनेवाले माध्यम हैं। ऐतिहासिक दृष्टि से यह काल वर्धन वैश का या जिसकी तिथि (600 ई०-) है इसी काल सण्ड में मनुस्मृति के व्याख्याकार मेधातिथि (900 ई०) तथा याज्ञवत्व्य स्मृति के व्याख्याकार विज्ञानेश्वर (1200 ई०) ये जिन्होंने मिताचारा भाष्य लिखा, अल्बरुनी का यात्रा विवरण भी इसी काल की रचना है।

¹⁻ धूर्ये, कास्ट रण्ड बुंलास, पृ० 95

²⁻ एन०के०त्यागी, प्राचीन भारतीय इतिहास,पृ० 328-329

³⁻ बमरकोषा ।।, 10.5-12

दृष्टव्य - आर्र्स्स्वभा, श्रुद्धांच इन एरियण्ट इण्डिया, प० 267 4- डा॰ पी०वी०काणे - धर्मशास्त्र का उत्तिशस, 1, पृ० 49

पुराणों का अनुशीलन करने पर यह जात होता है कि
पुराणों में भी वर्णों के आपत्कर्वव्यों की विस्तृत व्याख्या की गयी थी।
विष्णु पुराण में यह वर्णन प्राप्त होता है कि ब्राह्मण आपत्तिकालीन अवस्था
में दात्रियोचित वर्म अपना सकता है उसके आतरित्त दात्रिय तथा श्राक्षण वैश्य
के कर्मों का अनुसरण कर सकते हैं पर शूद्ध का नहीं प्रस्तृत सन्दर्भ में उस बात पर
बल दिया गया है कि यह अवस्था केवल आपत्काल के लिए थी, समर्थ होने पर
पुन: अपने कर्म करना चाहिए। हेता जात होता है कि पुराणों का भी ल्ह्य
व्यक्ति के सकरत्व जन्म संकरत्व को रोजने हे लिए हो गरन्तु तत्वालीन पौराणिक
समाज में कतिषय कुछ ऐसे वृष्टान्त मिलते हैं जितने जाह होता है कि उस समाज
में जाति परिवर्तन होता था।

कुष पुराणों में उन विशिष्धं अलगों ना वर्णन है जिन्होंने द्वान धर्म स्वीनार किया था। विष्णु पुराण में कुछा गया है कि नूप दुरुषाय ने पुत्र ने बाद में विप्रत्य स्वानार किया था। रूझा ने उत्पन्न काद्मी वान ने विषय में पर्णन प्राप्त होता है कि तपरवर्षों ने कारण उन्हें ब्रह्मणत्व की प्राप्ति हुई थी।

¹⁻ तिष्णु पुराण 3.8.40 गुणास्त्यापद्मश्चि विप्रादीनाभिमाक्षणु ।
सात्रं कर्म द्विलस्योक्तं वैश्यकर्म तथापदि ।
राजन्यस्य च वैश्यस्योक्तं शूद्रकर्म न वैतयो: ।
सार्थ्यं स्वित तत्यन्यमुभाभ्यामपि पार्थिव ।
तदेवापदि कर्द्व्यं न क्यात्वर्मस्यरम् ।।

²⁻ विष्णु पुराण 4. 19 मुद्गलाच्च मौद्गत्या: दाात्रोपेता द्विजातयो वभू व। वायु० पुराण 88. 7 रथी तराणा प्रवरा: दाात्रोपेता द्विजातय: । असण्ड पुराण 3. 63 7 ,, मत्स्य पुराण 144. 37 श्रुपति वि तप: सिद्धा ब्रह्मात्रादयो तृपा:

³⁻ विष्णु पुराण 4. 19. 26 तच्च पुत्रत्रितय पश्चाब्रिप्रताभुषणगाम ।

⁴⁻ वायु पुराण 99. 94 विधूय सानुजो दोषान् अष्ण प्राप्तवान्प्रभु: । ब्रह्माण्ड पुराण 3. 74. 96

वाय, आगण्ड और मत्स्य पुराणों में वर्णन है कि बाल के पुत्र आक्षण और दात्रिय दो प्रकार के वर्णों में विभक्त हुए। विष्णु तथा अक्षण्ड पुराणों में बस्थात है कि गो वध के कारण नुपपुत्र पृष्णि शृहत्व को प्राप्त हुआ। विष्णु पुराण के अनुसार राजा भिक्षंकु नीच कर्म करने दे कारण वाण्डालत्त्र को प्राप्त हुए थे। इस प्रकार से जात होता है कि इस वाल में जाति निर्धारण में कर्म का स्थान न्यूनाधिक खेशों में विद्यमान था।

पुराणों में किलकाल का वर्णन भाष्त होता है। कुर्म पुराण में किलकाल की तिथि 700 ई07 800 ई0 है। उसी ने प्रसंग में 550 ई0 के एक पत्लव शासक सिंह वर्मन ने अभिलेख में जात होता है कि अमें की किलकाल के पाषों से रहाा करों, इसका तात्पर्य यह हुआ कि किलकाल कोई बहुत पुराना काल नहीं है जब भारत में फ्लेक्ट्रों का प्रवेश हुआ और भारतीय सम्यता में उनका शुद्ध वर्णों के अन्तर्गत एकी करण हुआ उसी समय से किलकाल का वर्णन प्राप्त होता है। पुराणों में वर्णन है कि विदेशी ब्राह्मण और स्त्रियों को मारेंगे।

मत्स्य पुराण में वर्णन है कि कालियुग के हरोत्सालें में विप्र अपने क्यों से पूर्णित हो गये हैं और उनके ही कर्यों के दोष्यों के कारण प्रजाओं में भय उत्पन्न हो जाया करता है। मनुष्यों में हिंसा, मान, ईंष्या, क्रोध, असूया, अदामा, अधृति, लोभ और आंतश्य मोह आदि अअगुण उत्पन्न

¹⁻ वायु पुराण 99. 29 बालेया ब्राह्मण श्वेव तस्य वंशकरा: प्रभो: क्राण्ड पुराण 3.74.28 मत्स्य पुराण 48. 25

²⁻ विष्णु पुराण 4.1.17 पृष्णभ्रस्तु मनु पुत्रो गुरुगोवधा क्टूइत्व मगमत् । ब्रह्माण्ड पुराण 8.61.2 पृष्णभ्रो हिसयित्वा तु गुरोगा निशि तत्दाये । शापाक्त्रद्रवमापन्त्रश्च्यवनभ्रय महात्मन: ।

³⁻ विष्णु पुराण 4.3.21-23 यो इ सौ ऋिंक्संज्ञामवाप । स चाण्डालतामुपागतश्च ।। दृष्टव्य डा० रस०रन०राय - पौराणिक धर्म रव समाज ,पृ० 157-158

⁴⁻ जायसवाल , हिस्सी आव इण्डिया, पृ० 151-52 दृष्टव्य - आर्र्स्स्थामा - भूदाज इन एशियण्ट इण्डिया, पृ० 234

जो ब्राह्मणा पहले अवध्य थे नौटित्य और मनु बादि शास्त्रकादों ने जिन्हें बन्य वणों की अपेदाा इत्के दण्ड का विधान प्रणीत क्या था उन्हीं ब्राह्मणों के लिए पुराणों ने शारी रिक दण्ड (वध) का विधान बनाया । कुर्म पुराण में वर्णन है यदि ब्राह्मणा सुवर्ण की चोरी करे तो राजा उसे मूसल से मारे जिससे उसका चोरी पन का पाप दूर हो जाता है अन्यया उसका पाप राजा को लोगा । इस प्रकार यह काल ब्राह्मणों के पतन की दशा का परिचायक है ।

¹⁻ मत्स्य पुराणा 57. 36-47 विप्राणा कम्मं दो गैस्ते: प्राजाना जायते भयम्
---- उत्सी दन्ते तथा यज्ञा: केवर्ल धमहितव:
अनु० श्रीराम समा आचार्य, संस्कृत संस्थान, जरेती, 1971

रेतिहासिक धटनाओं वे कालक्रम में हर्जीवर काल में जातिप्रया धीरे-धीरे कोर होने लगी थी। जाति व्यवस्था में क्वव्यों पर नहीं अपितु जातियों के अधिकारों पर बल दिया जाने लगा था । मनुस्मृति के भाष्यकार मेधातिथि (900 ईं) ने वर्ण धर्म वाले श्लोक का भाष्य करते समय वर्ण को जाति के अर्थ में ग्रहण किया है तथा वर्णाधर्म के प्रथम उदाहरण रूप में क्रॉब्य नहीं अपितु जाति विशेषा के अधिकार का निर्देश करते हुए वर्णन करते हैं कि ब्राह्मण को न मारना चाहिए। यह ब्रालण का अधिकार है और उन्हें सुरापान नहीं करनी बाहिए। यह भी उल्लेखनीय है कि मनु ने जहाँ पर शूद्र के लिए उच्च क्यों की रोवा का ही कार्य बताया है वहीं मेधातिथि कहते हैं यह कार्य दृष्टान्त के लिए हैं और इससे भूद्र के दाना दिक कार्यों का निष्धे नहीं होता। एक बन्य स्थल पर भाष्यकार का मत है कि शुद्ध व्याकरण का अध्यापक भी हो सकता है तथा यदि वह धन संपन्त होता अना श्रित हो कर स्वतन्त्र जीवन यापन करे तब कोई दोषा नहीं है। इस प्रकार से ब्रासणों और शुद्धों की दशा का जैसा चित्रण मेधातिथि ने क्या है उससे और पुराणों के क्थनों में साम्यता दृष्टिगत होती है। इससे यह सिद्ध होता है कि मनुस्मृति का भाष्य करते अमय भाष्यकार के सम्हा सामाजिक परिस्थितिया सर्वथा बदल चुकी थी जिससे प्रभावित हो कर उन्होंने मनु के आदर्श वचनों का संशोधित वर्ध समाज के सम्मुख प्रस्तुत किया ।

¹⁻ डा० आर० सी० मजूमदार - एज आव इम्पीरियल कनोज, पृ० 37 1-72

³⁻ मनु० 2. 25 पर मेधा तिथि का भाष्य - वर्णीधर्म: यथा ब्राह्मणाँ न छन्तव्य: ब्राह्मणाँ सुरा न पेयेति, जाति मामास्या इडत्यादु-व्यवासादेषा धर्म: ।

⁴⁻ मनु० 1.91 भर मेथा तिथि का भाष्य

⁵⁻ मनु० 8. 415 पर मेथा विधि का भाष्य - यदि शूद्रों विधमानधन: स्वातन्त्रयेव जी देद श्राक्षणाधनपाश्रितों न जातु दुष्येत् । न हि तस्य दानाधान क्रिया युज्यते ।

ग्यार्ध्वी सदी का विदेशी यात्री अल्वरुती का मत है कि इस काल में ब्रांसण कपड़े व सुपारियों के व्यवसाय में अपना भाग्य अजमा सकता है किन्तु उतम यह है कि वह इसके लिए वैश्य को रखे स्वयं व्यापार न करे क्यों कि व्यापार में भूठ व धोसा होता है जो ब्रांसणों के लिए वर्जित है। वह आगे कहता है कि गाय, धोड़ा आदि पशुओं का व्यापार करना ब्रांसणों के लिए निषद है।

बारहवों सर्दा ईसवी में विज्ञानेश्वर ने याज्ञवल्वय स्मृति पर मितादारा नामक भाष्य लिला था । उस समय ब्राक्षण अपने निश्चित कर्वव्यों के अतिरिक्त बहुत से अन्य कर्वव्यों का पालन करने लगे थे तथा कुछ अपने आचार से च्युत भी हो गये थे फल्त: भाष्यकारों ने ब्राह्मणों का उनके वास्तविक कर्वव्य और आचार के आधार पर निष्नालिति रूप से विभाजन किया –

- 111 देव
- 121 मुनि
- 131 दिज
- 14। राज
- 151 वैश्य, व्यापारी एवं पशुपालक
- 16। भूद्र : युद्ध जोवी
- 17। मार्जर निदंशी
- 18 । पशु गन्दे रहनेवाले
- 191 म्लेक, मन्दिरों को गन्दा रक्षनेवाले
- 1101 चाण्डाल, धर्म विमुख वेद अध्ययन रहित तथा संभ्या न करनेवाले ।

¹⁻ अल्वरुनी का भारत, भाग ।।, पृ० 132

दृष्टव्य - जयशंकर मिश्र, ग्यारहवी सदी का भारत, पृ० 134 2- डा० बी ०एन०एस०यादव - सम आस्पेक्टस आव सोसाइटी इन नार्दन इण्डिया इन द देवेत्थ सेंबुरी ए०डी०, पृ० 7 1-72

श्व सम्बन्ध में बुक् ऐतिहासिक प्रभाव भी मिलते हैं। वंगाल 1 के राजा बल्लासेन ने व्यापार करनेवाले ब्राह्मणों वो जातिच्युत कर दिया था।

इस प्रकार से आमाजिक गतिशीलता में आपद् वर्णांधर्मों का बहुत हो महत्वपूर्णां स्थान रहा है। यह धर्म को सुस्वालित करनेवाले द्वितियक माध्यम के।धर्म के दवरुद्ध गति च को द्वियान्वित करने में आपद्धर्मों की महत्वपूर्णां भूमिका विविध वालों में विविध वर्णों में दृष्टिगत होती है।

¹⁻ डा॰ बार० सी० मजूम्बार - हिस्दी आव बंगाल, ए० 116, 340.

प्रस्तुत शोध ग्रंथ के तृतीय अध्याय में वे वे से लण्डों के अन्तर्गत आपड़ स्त्री धर्म और आपड़ कुल धर्म की चर्चा की जा चुकी है। प्रस्तुत अध्याय में प्राची नकालीन समाज में नारी के स्थान व सामाजिक गतिशीलता में उसके आपड़धर्मों के योगदान का ऐतिहासिक तिथि क्रमागत विश्लेषणण किया गया है। जैसा कि पहले हो कहा जा चुका है कि समाज का एक अंग यदि पुरुषा है तो दूसरा अंग स्त्री। बिना स्त्रियों के सहयोग के समाज का निर्माण हो ही नहीं सकता। स्त्री ही कुल निर्मात्री होती है जिस पर पुरुषा अपने नाम व वंश की मुहर अंकित करता है। समय असमय के चक्र का सामना पुरुषों की भाति स्त्रियों को भी करना पड़ता है उनका भी समाज की गतिशीलता में सक्रिय योगदान रहता है उनके आपड़धर्म समाज को गति प्रदान करते हैं जैसे – विधवा विवाह, नियोग प्रथा (सित प्रथा) आदि उनके आपत्कर्वष्यों यो तत्कालीन समाज में प्रवालत थे। इस अध्याय में इन्हीं विषयों कर ऐतिहासिक विधिक्रम के परिप्रेदय में विश्लेषणा किया गया है।

4000 ई०पू० से 500 ई०पू०

डा० काणे का विचार है कि कुग्वेद अथरीवद एवं तैचरीय संहिता तथा ब्राह्मण की कुछ कुवार 4000 ई०पू० से पहले की हैं। किन्तु र०एस०अत्टेकर ने कुग्वेद को 2500 ई०पू० से 1500 ई०पू० तथा उत्तर संहितार ब्राह्मण ग्रंथों और उपनिष्यदों को 1500 ई०पू० से 500 ई०पू० के अन्तर्गत रखा है।

इस काल में कुरवैदिक समाज का जो चित्रण किया गया है वह बहुत ही उन्मुक्त था कोई जिटलता नहीं थी न ही कोई वन्धन था । इस समय

¹⁻ डा० पी वि वि काणे - धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 1, पृ० 14

²⁻ ए० एस० बल्टेकर - द पोजीशन बाव वूमेन इन एशियण्ट इण्डिया, पृ० 337

पुरुष स्त्री और बल्बों की रहा। करता था । वह जानवरों और दुश्मनों से युद्ध करके स्त्री और बल्बों की रहा। करता था । मेहनत कर अन्न उत्पन्न करता था । शारी रिक दृष्टि से बलवान होने के कारण स्त्री के उत्पर भी उसकी प्रभुता थी । इस काल में स्त्रियों को न कोई सुविधा थी और न ही नोई अधिकार प्राप्त था । वे पुरुषों से उसकी सहयोगी समफी जाती थी ।

हा० बत्टेकर ने उस काल के स्त्रियों की समम्ताग्रीक और स्थेंस की स्त्रियों से की है। उनका मत है कि उस समय ग्रीक में भी यही प्रथा थी। एक लेखक का व्याग्य है - रेथेंस में औरतें उस समय सिव्जियों के तरह थी। स्पार्टा में भी पुरुष जानवरों से थोड़े सम्य थे। प्राचीन रोम का यह नियम था कि पुरुष का अधिकार अपनी पत्नी की उंगुलियों पर था। फिलिस्तीन में स्त्रियां धन सम्पदा समकी जाती थी जिन्हें तरीदा बेंगा जा सकता था।

वैदिक समाज में स्त्रियों की दशा इन सब से सच्छी थी। लड़के लड़कियों की अपेदाा अधिक अच्छे समभेग आते थे। लड़कियां भी ब्रह्मचर्य धारण कर रिक्षा प्राप्त करती थी। 16, 17 वर्षा पर विवाह होता था। वे समाज में स्वतंत्रतापूर्वक धूम सक्ती थी। विवाह एक धार्मिक आवश्यकता थी बिना उसके वे स्वर्ग नहीं प्राप्त कर सक्ती थी।

यदि वे विधवा को जाती तो स्वेच्हा से दूसरा विवाह कर
सकती थी। ह कृग्वेद में एक स्थल पर वर्णान है - रे स्त्री उठो तू उपके लिए विलाप
कर रही को मृत्यु को प्राप्त को चुका है। तू नये पति का वरण करो, जो
दुम्नो स्वीकारने के लिए तैयार है। वे नियोग अपना सक्ती थी। उनका कोई
धन नहीं था, न की वे पेतृक धन पा सक्ती थी। भारत में आर्य धीरे-धीरे अपना

¹⁻ डेविस - ए शार्ट हिस्द्री जॉव वूमेन, पृ० 172

²⁻ दृष्टब्य डा० अल्टेकर - द पोजीशन आव वूमेन, 337

³⁻ ऋग्वेद 10.18.8 उदी र्घ्व मार्यीश जी वलों क गता सुमेतमपु शेषा एहि । हस्तग्रामस्य दिधिगोस्तवेद पत्युर्जनित्वयि। स बमूय ।।

विस्तार कर रहे थे वे ही नियमों के आदि प्रणोता थे अपनी जनसंख्या बढ़ाने के लिए वे ही नियम बनाते थे नियोग और विधवा पुर्नविवाह भी उनमें से एक था। जो कृग्वैदिक समाज में प्रवल्ति था।

प्रो० इन्द्रा ने वैदिक काल में स्त्रियों के स्तर निर्धारका करते समय रेसी व्याख्या की है कि उस काल में भी स्त्रियों की दशा कोई बहुत अच्छी नहीं रही होंगी क्यों कि क्रुग्वेद में क्ही-क्हीं स्त्रियों के सम्मान के विपरीत व्याख्यान उपलब्ध होते हैं जैसे एक स्थल पर वर्णन है कि राज क्रुं का पुरुरवा कहते हैं कि उर्वशी स्वयं अपने लिंग की यातना भुगतेगी औरतों में हृदयहीनता होती है। उनकी कोई चिर मैत्री नहीं होती। प्रो० लुडं विग का मत है कि वैदिक युग में स्त्रियां युद्ध के पुरस्कार के अप में ग्रहण की जाती थी। किजय के बाद स्त्रियों का बंटवारा युद्ध की सामग्रियों की भाति होता था। किजेता पदा के कैम्पों में वे सुसज्जित व अलंकृत अवस्था में पहुंचायी जाती थी।

अथविद का विश्लेषण करते हुए डा० राजदात्र मिश्र का मत है

कि तत्कालीन समाज में पुत्री का जन्म पुत्र की अपेद्वाा निश्चित रूप से अच्छा नहीं
सममा जाता था क्यों कि इस काल में पुत्र प्राप्ति के लिए एक संस्कार विशेषा वा
प्रकलन हुआ जिसे पुंसवन संस्कार कहा जाता था । उसमें कहा गया है कि प्रजापति
अनुमति और सिनीवाली तुम्ही ने इस गर्भ को बनाया है । स्त्री का जन्म कहीं और
हो परन्तु इस गर्भ में पुरुष संतति आवे । गर्भ संस्वाण के विषय में कहा गया है कि

¹⁻ डा० बत्टेकर - द पोजीशन आव वूमेन इन एशियण्ट इण्डिया, पू० 339

²⁻ कुरवेद 10.95.15 पुरुरवो मा मुधा मा प्रपक्षो मा त्वा वृकासो अशिवास उद्दान् । न वे स्त्रीणानि संस्थानि सन्ति सालावृकाणा हृदयान्येता ।।

³⁻ कुग्वेद 8.46.33 अध स्या यो णणा मही प्रती ची वशमश्रव्ययम् । अधिराज्या विनीयते

दुष्टव्य प्रो० इन्द्रा - द स्ट्रेट्स आवं वूभेन इन एशियण्ट इण्डिया, पृ० 9

⁴⁻ अथवीव 6. 11.3 प्रजापतिसूर्मति: सिनीवात्यवी क्लुपत् । स्त्रेणूयमन्यत्र दधत्पुमां सनु दधाँदह ।।

वृष्टव्य - डा० राजरात्र मित्र - अथविद में सास्कृतिक तत्व, पृ० 65 ।

हे पति उत्पन्न होनेवाले पुत्र की रहाा करो उसे स्त्री न बनाओं लेकिन जन्म के बाद कहीं भी पुत्री फेंक्ने का प्रकरण नहीं प्राप्त होता है।

स्त्रियों को कुल स्वाक समका जाता था । अथविवद में एक स्थल पर वर्णन प्राप्त होता है कि है राजन यह बन्या तुम्हारा वधू बने, यह तुम्हारे कुल की स्वाा करनेवाली है । हम इसे तुम्हें प्रवान करते हैं । सन्तान उत्पन्न करने के कारण भाता को जिन भी कहा जाता था । पुत्र को जन्म देनेवाली माता का समाज में श्रेष्ठ स्थान था । राजा के धर में पुत्रों को जन्म देनेवाली स्त्री को महिष्णी का पद मिलता था । पत्नी पति के साथ शान्ति प्रिय ववन बोलती हुई प्रदर्शित की गयी है । वह पर के साथ सामाजिक उत्सवों में भाग लेती थी । और वह विदय नामक संस्था में भाषणा भी करती थी । इसे जात होता है कि पर्दों प्रथा नहीं थी । स्त्रिया सभाजों में भाषणा कर सक्ती थी तथा सामाजिक उत्सवों में स्वतन्त्रता पूर्वक भाग ले सक्ती थी । इस काल में भी विधवा विवाह का प्रवल्त था, नियोग प्रथा थी । अथविवद में एक स्थल पर वर्णन प्राप्त होता है कि – मृत पति को प्राप्त होकर पुन: पतिगृह को बाहती हुई विधवा स्त्री नियोग विधि द्वारा है जीवित पुरुष्ण तुभे प्राप्त होती है, इस विधवा स्त्री के लिए तू इस गृहस्थलोक में प्रजोत्पादन कर इस विधवा में उत्तम धन वीर्य का आधान कर । इस प्रकार के कृत्यों को तत्कालीन समाज में पुराण धर्म की संजा दी गयी थी ।

¹⁻ अथविद 8.6.25 - पिंद्र रदा जायमान मा पुमास स्त्रियं क्रन ।

^{2- ,, 1.14.2,3} रणा ते राज-क्न्या वधूर्नि धूयता यम । रणा ते कुलपा राजन् तामु ते परिदद्यसि ।

^{3- ,, 6.110.3} स मा वधी त्यितर वर्धमानो मा मातर प्रिमिनी ज्जनित्रीय ।

^{4- ,, 3.23.3} पुर्मार्स पुत्रं जनय तु पुमाननु जायताम् । भवासि पुन्त्रावा माता जाताना जनयाञ्च यान ।

^{5- ,, 2, 36.3} सुवाना पुत्रान्महिणी भवाति।

^{6- ,, 3.30.2} जाया पत्ये मधुमती वाच वदतु शन्तिवाम् ।

^{7- ,, 2. 36.1} जुष्टा वरेषा समनेषा ।

^{8- ,, 14.1.20} गृहान गच्छ गृहपत्नी यथासो तर्व विस्थमा वदासि ।

^{9- ,, 18.3.1} इय नारी पतिलोक वृणाभा नि पयत उप त्वा मर्त्यप्रितम् -धर्म पुराणामनुपालयन्ती तस्यै प्रजा द्रविणा वेह धेहि ।

श्राक्षण ग्रंथों के काल में लड़ कियों का भी उपनयन होता था। उन्हें उच्च शिक्षा दी जाती थी। शतपथ श्राक्षण में गार्गी के विद्वता का वर्णन प्राप्त होता है, वह कहती है कि मैं याजवल्क्य से दो प्रश्न करना चाहती हूं यदि वह उत्तर दे देगा तो अजय रहेगा नहीं तो इसका सिर पतित हो जायेगा। इस काल में भी वीर पुत्रों की कामना ज्यादें की जाती थी। उन्हें लड़ कियों से ज्यादे अच्छा समफा जाता था। एक स्थल पर वर्णन है तू मित्रवरुणी इहा है। तूने वीरों में वीर को उत्पन्न किया है सो तू वीर वर्ता हो तू ने हमको वीर युक्त किया है। कहीं नहीं पर वीर पुत्र तथा विद्वान पुत्री दोनों की ही समान रूप से कामना की गयी है। उनके उत्पन्न होने की विधियों की वर्षा है।

(1500 ईंoपू० से 500 ईंoपू०) धीरे-धीरे स्त्रियों की शिक्ता में गिरावट आयी क्यों कि गुरु कुछ में उनका जाना बन्द हो गया । धर पर ही पिता भाई या बाबा उन्हें शिक्ता देते थे । सम्य शिक्तित उच्च वर्ग के परिवारों में स्त्रियां वैदिक प्रार्थना कर सक्ती थी, पति जब बाहर गया हो (व्यवसाय, िक्ता के लिए) तो उसकी अनुपस्थिति में उनके और से यज्ञ भी कर सक्ती थी जैसे रुद्रयज्ञ, सीतायज्ञ ।

विवाह में स्वयंवर प्रथा दात्रियों में थी । विवाह विक्हेद भी हो सकता था । आज्ञा की आवश्यकता नहीं थी । सित प्रथा अज्ञात थी । विधवा विवाह देवर या परिवार के बाहरी व्यक्ति से भी हो सकता था । पर्दा प्रथा नहीं थी फिर भी स्त्रियों का स्थान घर के अन्दर ही था । वे बाहर विशेषा अवसरों पर जाती थी । स्त्रियों को समाज में सम्माननीय स्थान प्राप्थ था । परिवार में शांति तथा युद्ध में विजय में के लिए उनका सहयोग आवश्यक था । इस समा औरतें लेती,

3-

¹⁻ शतपथ ब्रासण - 14.6.81 अथह वाचक्रव्युवाच ---- गप्रिगीत ।

²⁻ शतपथ ब्राह्मण - 14.9. 4. 27 अयास्य मात्रमिम्नत्रयते --------- यास्मान्वीरवताह करदिति ।

^{,, - 14.9. 13-16.}

युद्ध के अस्त्र-शस्त्र धनुषा बाण और वस्त्र निर्माण में सिक्रिय सहयोग देती थी ।

श्रीक समाज में 1000 ई०पू० हो मर काल में स्त्रियों को ज्यादे

सम्मान प्राप्त था । अपेनाकृत पेरिक्लिज युग (500 ई०पू०) के जिसका प्रमुख

सम्मान प्राप्त था। अपनाकृत पाराक्ल युग (500 ह0पू0) के जिसका प्रमुख कारण था कि होमर काल में स्त्रिया समस्त धर के कार्य करती थी, पुरु कों के समान परिश्रमी थी, ग्रीक के वस्त्र व्यवसाय उन्हीं के संस्थाण में पनपते थे। धर के प्रमुख कार्यों में वस्त्र धोना, पानी भरना, जाना पकाना, उनका प्रमुख कार्य था, किन्तु पेरिक्ल्ज युग में दासों का एक संध बन गया तथा समस्त धरेलू कार्य उन्हीं से कराया जाता था जिसके परिणाम स्वरूप धीरे-धीरे समाज में स्त्रिया अपने कार्य तथा सम्मान दोनों ही खोने लगी।

नियोग और पूर्न विवाह उप काल में भा या । िटलर और मुसो लिनी की तरह से वैदिक मुसिया भी विधि-। निर्माता थे जिनका लक्ष्य था ज्यादे से ज्यादे वीरों को पेदा करना । ऐसी लोको जित है कि वैदिक आर्थ 10 पुत्रों की कामना करते थे । आर्थों का लक्ष्य अनार्थों को जमाज से बहिष्कृत करने का था । सती प्रथा थी ही नहीं वयों कि वैदिक आर्थ विधवा पूर्न विवाह नियोग जावि के माध्यम से प्रजोत्पादन के पता थर थे । धार्मिक कार्यों के लिए भी स्त्री की आवश्यकता थी बिन उसके यज्ञ अपूर्व सममा जाता था ।

500 ई०पू० - 500 ई०

यह काल धर्मसूत्रों, बौद जैन ग्रंथों कौटित्य अर्थशास्त्र मनुस्मृति तथा महाकाठ्यों का था । इन्हीं ग्रंथों के परिश्रेदय में इस काल की नारी दशा और उनके आपद्धमों का चित्रण किया गया है ।

(600 ईंoपू० से 300 ईंo पू०) इस काल में धर्मसूत्रों का विश्लेषण करने से ज्ञात होता है कि तत्वालीन समाज में अर्जजातीय विवाहों, नियोग, विधवा पुर्न विवाहों का प्रवलन बड़े जोर शोर से या, इसके फलस्वक्ष्प विविध अर्जजातियों

¹⁻ डा० ए० एस० अल्टेकर - द पोजीशन आव वूमेन हन एशियण्ट इण्डिया, पृ0341-42

उप जातियों का प्रार्दुभाव हुआ तथा इस काल में वर्णा व्यवस्था कर्मगत से जन्मगत हो चुकी थी । सभी धर्मसूत्रकारों ने वर्णाईकर सन्तानों को वर्णा व्यवस्था में ग्रहित करने के लिए उनकी अलग-अलग जातियों का निर्धारण कर उन्हें सामाजिक व्यवस्था में वैधता ध्रदान किये ।

गौतम धर्मसूत्र में वर्णन है कि यदि पति विद्यान नारी पुत्र की अभिलाका रसे तो अपने देवर बारा पुत्र प्राप्त कर सकती थी । किन्तु उसे गुरुजनों से आजा लेनी चाहिए और संभोग केवल कृतुकाल में करना चाहिए । जब देवर न छोती वह सामक , स-प्रवर था अपनी जाति गले से पुत्र प्राप्त कर सकती है । ऐसा दशा में वह दो से बाधक पुत्र नहीं प्राप्त कर सकती । बाद के धर्मसूत्रों में भी उसी भल को प्रामाणिकता दी है । बौधायन ने पौनर्मव पुत्र उस स्त्री के पुत्र को करों को नपुंसक था जाति ब्युत पांत को छोड़कर अन्य पांत करती हो । बापस्तम्ब धर्मसूत्र में भी उसी प्रकार का वर्णन प्राप्त छोता है कि पांत के कुल में प्रवेश करनेवाली (पांत के गोत्र वाली) स्त्री को होजब पुत्र की उस गोत्र से भिन्न गोत्रवाले पुरुष्ण से नियोग संबंध नहीं करना चाहिए अर्थात् भरसक देवर या सगोत्री से ही नियोग करे क्योंकि कन्या एक कुल को दी जाती ह । इसी प्रसंग में विविध वर्ण संकर सन्तानों का वर्णन भी विवेदनीय है जिसकी विस्तृत व्याख्या तृतीय अध्याय के (ब) व (स) सण्डों के अन्तर्गत की जा पुकी है ।

कौटित्य अर्थशास्त्र (300 ई०पू० से 100 ई०) मैं भी नियोग प्रथा के प्रकलन ने सादय प्राप्त होते हैं । ऐतिहासिक दृष्टिकोण से यह मौर्य

¹⁻ गौतम धर्मसूत्र 18.4.8 अपितरपत्यिकि प्युर्दैवर्शत् । गुरु प्रसूता नर्तुमतीयात् । पण्ड गोत्रिणिसम्बन्धेम्यो योनिमाश्राद्धा । नादेवरादित्येके नाविद्यतीयम् ।

डा० उमेश चन्द्र पाण्डे, बौसम्बा संस्तृत सीरीज़, वाराणासी । 2- बौधायन 2. 2 13

³⁻ आप० धर्मसूत्र 2. 26. 2-3 सगोत्र स्थानीया न परेभ्यरसमान दाति । कुलाय हि स्त्री प्रदीयत इत्युपदिशान्ति ।।

⁴⁻ नौटित्य अर्थशास्त्र 62.6.4 दोत्रे वा जनयेवस्य नियुक्त: दोत्रर्ज सुतम् ।

काल था (4 शताच्दी ई०पू०) इस काल के पूर्व यूनानियों का भारत पर आक्रमण हो बुका था वे भारतीय सामाजिक व्यवस्था में धुल मिल रहे थे ऐसे समय में राजनीति—शास्त्र के प्रकाण्ड पेंग्डित आचार्य कौटित्य ने विविध नियमों का कृजन वर उन विदेशियों को भी भारतीय समाज में ग्रहित किया।

विवध प्रकार के वर्ण संकर सन्तानों की कोटिया बौटित्य अर्थशास्त्र में प्राप्त होती है। अन्तंजातिय विवाहों के परिणामस्यव्य विविध जातियों उपजातियों का सुजन हुआ जो सर्वका या उन सवर्ण दोनों ही प्रकार के हो सकते ये उनसे अम्बन्ड, निजाद, पारशव, उग्न, श्रृद्ध, आयोगका, नण्डाल, दाचार, वैदेहक, मागध, सूत, कुक्कुट कुशीलव आदि थे। इसका विस्तृत वर्णान पिछले अध्याय 3े से अण्ड में किया जा नुका है। तत्कालीन समाज में पुत्र न होने की अवस्था में पुरु जा दूसरा विवाह कर अवता था तथा स्त्री पुरु जा परस्पर विवाह विक्छेद भी कर सबते थे। विवाह विक्छेद वीनों पदाों में परस्परिक विदेश होना आवश्यक था। किसी एक के सहमात से कुटकारा नहीं मिल सकता था।

वाणक्य ने अपने अर्थशास्त्र में स्त्रियों को उण्ड देने का भी विधान बनाया था । उनके अनुसार दाम्पत्य नियमों का उत्लंधन करनेवाली स्त्री को पक्ले नंगी, अधनंगी, लूलो, लंगड़ी, मां मरी, बाप मरी आदि गालियां न देकर उसे भले ढंग से नम्रता तथा सभ्यता सिंसानी चाहिए यदि इससे कार्य न सधे तो उसकी पीठ पर बाँस की समाची, रस्सी तथा उप्पण से तीन बार चोट करें फिर भी वह सीधी राह पर न आये तो वाक्याराष्य या दण्डपाराष्य का आधा दण्ड दिया जाय ।

¹⁻ कौटित्य अर्थतास्त्र 3.63.7.7-8 ब्राह्मणस्य वैश्यायाम्बन्ध ---- वैश्यस्य वैश्यान्यागध ----- रथकारः

अनु० वाचस्पति गैरोला, पू० 283-284 2- कौटित्य अर्थशास्त्र 3.58.2.6,7 अनु० वाचस्पति गैरोला, पू० 264

³⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 59.3.5 अमोरया ---- द्वेषा-मोदा:

^{4- ,, ,, 59. 3. 4} मन्ने विनग्ने न्यहे अपितृके अपातृके इत्यनिदेशन विनय-ग्राह्णम । वेण्डल रज्जुहस्ताना मन्यतमन वा पृष्ठे त्रिराधात: । तस्यातिक्रमे वाग्दण्डपारु प्य-

दण्डाभ्यामर्थंदण्डा: । दृष्टव्य – प्रो० इन्द्रा : द(पौजीशन/आव'वूमेन इन एंशियण्ट इण्डिया,पृ० 16

अर्थात् - इस काल में स्त्रियों ने साथ भी दण्ड विधान या । उन्हें कड़े अनुशासन में रहना पड़ता था ।

• मनुस्मृति का काल 200 ई० पू० से 200 ई० तव का था । इस वाल में से मनु ने समाज के कुछ आदर्श निर्धारित विये जिससे नियोग की स्वक्लन्दता पर अंकुश लगा ।

मनु का मत या कि छोटा भाई बड़ भाई के स्त्री को गुरुपत्नी के समान तथा बड़ा भाई छोटे भाई की स्त्री को पुत्रवधू के तुत्य माने यह क कृषियों का मत है। बड़ा भाई छोटे भाई की स्त्री के साथ और छोटा भाई बड़े भाई की स्त्री निराम्द स्थित में नियुक्त छोकर यदि रामागम करे जो वह पितत होता है। किजा तथों की विधवा स्त्री का नियोग दूसरे से नहीं करना वा छिए क्यों कि ऐसा करने से वह सनातन धर्म (पांतव्रता धर्म) का नाय हो जाता है। यहाँ पर यह विधेवनीय तथ्य है कि अथविवद में नियोग को एक स्थल पर पुराण धर्म, सनातन धर्म कहा गया है और मनु ने रसे जधन्य माना और नियोग को सनातन धर्म का नाश करनेवाला बताया। अथाँत् धर्म की परिवर्तन शीलता युगानुरुप हो रही थी। मन का पुन: यह मत है कि विवाह के वैद्योश मंत्रों में नियोग करों नहीं लिला है और न तो विवाह विधायक शास्त्रों में डी कहीं विधवा पिवाह का उत्लेख है। ऐसा संभव है कि उस समय के प्रवलित समाज में उच्च वर्णों में यह प्रया निन्दनीय हो गयी हो क्यों कि मनु का मत है कि विद्यान आसणों ने इस पशु धर्म की अत्यन्त

¹⁻ मनुस्पृति १.57 भ्रातीन्वेष्ठस्य भार्यां या गुरुपतन्यनुजस्य सा । यवीयसस्तु या भार्यां स्नुष्णा ज्येष्ठस्य सास्पृता ।।

^{2- ,, 9. 58} ज्येष्ठो यवीसयो भार्या: यवीयान्वाग्रजस्त्रियम् । पतितौ भवतो सत्वा नियुक्तावप्यनापदि ।।

^{3- ,, 9.64} नान्यस्मिन्विधवा नारी नियोक्तव्या द्विजाति भि: । अन्यस्यिह्ति नियुज्जाना धर्म हन्यु: सनातनम् ।।

⁴⁻ अथवविद 18. 3.1

⁵⁻ मनुस्पृति 9. 65 नोदाहिकेणु मन्त्रेणु नियोग: की त्यति वर्वावत । न विवाह विधावुक विधवावेदन पुन: ।।

निन्दा की है, मनुष्यों में भी वेनराजा के समय से यह पशु धर्म प्रवित्त हुआ है।

उस समय से जो लोग विधवा स्त्री को सन्तानों त्यि के लिए नियुवत करते हैं उनकी अच्छे लोगों की मण्डली में निन्दा होती है। किन्तु मनु ने भी दूसरे विवाह को सम्यन दिया है। उनका मत है कि वाग्दान हो जाने के बाद जिस कन्या का पति मर जावे ऐसी कन्या के साथ (आगे विणित विधि के अनुसार) उसका देवर विवाह करे।

ऐतिशासिक तिथि क्रम से यह काल ब्राक्षण वंशों का था।
(185 ई० पू०- 78 ई०पू०) जिन्नमें शुंग सातवाधन कप्प्य प्रमुख थे। इसी काल में आक्रमण भी धुए थे। ब्राक्षणों की पवित्रता को ध्यानगत करते हुए ही मनु ने निशोग प्रथा की भत्सीना की, साथ ही साथ उन्होंने उर्तजातीय विवाहों की भी निन्दा को है। मनु का मत है कि ब्राक्षण और सात्रिय को सर्व्या स्त्री न मिलने उप भी खूदा का स्त्री बनाने का किसी भी शतहास में आदेश नहीं पाया जाता। जो दिज मोहवश ही न जाति (शूद्धा) की कन्या से विवाह करते हैं वे सन्तान सहित अपने वंश को शीध्र खूद्ध बना देते हैं। बूद्धा से व्याह करनेवाला ब्राक्षण पतित होता है यह बन्ति और उतस्य पुत्र गौतम का मत है। बूद्धा से पुत्रोत्पन्न होने पर सात्रिय सात्रियत्व से गिर जाता है। यह शौनक का मत है। इसी प्रकार शूद्धां से सन्तान होने पर वेश्य भी पतित होता है ऐसा भूगु का मत है। ब्राक्षण शूद्धा के साथ श्यन

¹⁻ पनुस्मृति 9.66 अर्थ विजैप्ति ----- प्रशासित ।।

^{2- ,, 9.68} तय: प्रभृति यो मो हात्प्रमीतपतिका स्त्रियम् । नियोजयत्य पत्यार्थं तं निगर्हन्ति साधव: ।।

²ए - ,, 9.69 यस्या भ्रियते कन्थाया वाचा सत्ये कृते पति: । तामनेन विधानेन निजो विन्देत देवर: ।।

^{3- ,, 3. 14} न ब्राक्षण दानिवयोरापर्याप हि तिष्ठतो: । कस्मिश्चिदपि वृज्ञान्ते शुद्रा भार्थौपदिश्यते ।।

^{4- ,, 3.15} हीन जातिस्त्रियं मोहादुद्धहन्ती दिजातय: । कुंगन्येव नयन्त्याशु ससंतानानि शूद्रताम् ।।

^{5- ,, 3.16} श्रुद्धावेदी पतत्यत्रेराय्यतनंयस्य च । शौकनस्य सुतोत्पत्या तदपत्यतया भुगो: ।।

करने से अधोगति (नरक) को जाता है और उससे पुत्र उत्पन्न करके ब्राह्मण हव हे भी राहत हो जाता है।

यहाँ यह तथ्य विवेचनीय है कि वाह्य जातियाँ हूड़ वर्ण के अन्तर्गत भारतीय सामाजिक व्यवस्था में ग्राहत हुई थी । अत: मनु ने निम्न क्रिं को सिश्र्यों से उच्च वर्ण के पुरु कों को सावधान करने के लिए इन नियमों की परिकल्पना की थी जिससे उनके वर्ण की शुद्धता व पवित्रता बनी रहे । इसी व्यवस्था को ग्रामाणिकता देने के लिए मनु ने यह भी नियम बनाया कि यदि एक ही माता-पिता से उत्पन्न अनके भाइयों में से यदि एक हैं। भाई पुत्रवान हो तो उसी एक ही पुत्र से सभी पुत्रवान होंगे तथा उसी प्रकार सभी सपत्नियों में से यदि एक को ही पुत्र हो तो उसी से सभी पुत्रवान होंगे तथा उसी प्रकार सभी सपत्नियों में से यदि एक को ही पुत्र हो तो उसी से सभी पत्नीयाँ पुत्रवती होंगी ।

उस बाल में स्थितों की दशा बहुत अब्की नहीं थी । मनु का मत है कि क्रियों की ने स्थितों का ऐसा स्वभाव बनाया है कि पुरु का को सदैव कि पी करनी बाहिए । सुष्टि में शैय्या आसन आभूषणा, नाम, क्रोध, कृटिलता द्रोह और दुराबार स्थियों के लिए ही परिकत्पित हु थे । ये समाज में पुरु को बारा ही जानी जाती थी । अधम योनि में उत्पन्न होनेवाली अक्षामाला और सार्ज़ी क्रम से वशिष्ठ और मन्द्रपाल के साथ व्याह होने से परम फूच्य हुई थी ।

¹⁻ मनुस्मृति 3. 17 शूद्रा शयन मारोच्य ब्राह्मणों यात्यधोगतिम् । अनायत्वा सूर्व तस्त्रा ब्राह्मण्यादेव ही यते ।।

²⁻ डा० र०रस०अत्टेकर - द पोजीशन आव वूमेन इन 🔻 एंशियण्ट डॉण्ड्या, पृ० ३४५

उ- मनुस्पृति ७. 182, 183 भ्रामृणायेकातानामेक अयेत्पुत्रवान्मवेत् -----

⁻⁻⁻⁻ पुत्रक्ती र्मनु: ।।

^{4- ,, 9.16} रवं स्वभावं ज्ञात्वासां प्रजापतिनिसर्गजम् । पर्म यत्नमातिष्ठेतपुरुषो रहाणं प्रति ।।

^{5- ,, 9.17} शस्यासनमर्लकार कार्म क्रोधमानार्जवम् । इति भावं कृत्या व स्त्रीभ्यो मनुरकल्पयत् ।।

^{6- ,, 9.23} अतामाला वसिष्ठेन संयुक्तां उधमयो निजा । शार्द्धी मन्द्रपालेन जगाभा म्यर्डणीयताम् ।।

भनु ने स्त्रियों के दण्ड की भी व्यवस्था की थी। यदि स्त्री,पुत्र,नौकर, दूत और संगे भाई लोग यदि कोई अपराध करें तो रस्सी या बांस की पतली कड़ी से ताड़ना देनी नाहिए।

प्रो० इन्द्रा ने स्त्रियों की दशा का वर्णन करते हुए इनकी तुलना ईसाई प्रयों से की है। ईसाई प्रयों में भी लगभग इसी प्रकार का वर्णन प्राप्त छोता है। जैनेसिस मिस हैकर ने अपनी पुस्तक ए शार्ट 16स्ट्री आव वूमेन्स राइट (पृ० 10) में कहा कि स्त्रियां हो भानवता के पतन का कारण है। सेंट जेम्स का गत हैं कि सभी दुर्गुण स्त्रियों से आते हैं। सेंट आगस्टिन ने कहा कि ईश्वर के पुरुषों की कल्पना कर बनाया स्त्रियों को नहीं। स्त्री को पुरुषा पर कभी भी जासन नहीं करना बाहिए न हो उन्हें कोई अधिकार या सुरक्षा मिलनी चाहिए।

स्त्रियों का सब से बड़ा आपव्धर्म सती प्रया थी । इन प्रसंग में डा० काणों का मत है कि विष्णु धर्मसूत्र (100 ई० से 300 ई०) को होड़कर किसी अन्य धर्मसूत्र में उती प्रया का कोई संकित नहीं प्राप्त होता है । इसमें वर्णान है कि अपने पात की मृत्यु पुर विधवा ब्राचर्य रसती थी या उसकी विता पर चढ़ जाती थी (जल जाती थी)। इस प्रसंग में मनु वा मत जिवेचनीय है कि रथ, धोड़े, लाशी दान, धन, थान्य, पशु स्त्री (दासी) गुण नमक द्रव्य, ताँबा, पीतल आदि द्रव्य जो जिस वस्तु को जीतकर लाता है वह उसी का होता है । अर्थात् संभव है कि इस समय विदेशी जातिया भारतीयों पर विजय प्राप्त कर उनकी स्त्रियों के साथ दुर्व्यवधार करते थे, अत: उनसे बचने के लिए यह प्रया चल पड़ी हो । डा० अल्टेकर भी 200 ई०पू० से 300 ई० के समय को भारतीय इतिहास में बहुत ही अधकारपूर्ण माना है । भारत

¹⁻ मनुस्मृति 8. 299 - भार्या पुत्रश्च प्रेष्यो भ्राता च सोदर: ।
प्राप्तापराधास्ताइया: स्यू रज्जवा वेणादलेन वा ।।

²⁻ प्रोo रन्द्रा - द भोजीशन् वाव वूमेन इन एशियण्ट इण्डिया, पृ० 15

³⁻ विष्णु धर्मसूत्र - 25.14 मृते भर्तीर अक्षवर्यं तदन्वारोहण । दृष्टव्य - पो ०वी ०काणे - धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 1,पृ० 15, 348 4- मनुस्भृति 7. 96 रथाश्वं ----- तस्यत्त् ।।

में पहले ग्रीक आये । डेमेद्रियस और मिनेन्डर के नेतृत्व में (190 - 150 ईo पूo)
पटना और बिहार के होत्रों में फिरसिथियन और पार्थियनों का प्रवेश हुआ ।
(100 ईoपूo 50 ईo) इसी का अनुकरण कुषाणों ने भी किया । संभवत: सित
प्रथा के प्रवलन का भी यही काल रहा होगा । वैसा कि डाठ वाणे हा निवार है ।

इसके पश्चात भारतीय इतिहास में गुप्तों का तासन वाल (320 ईंक्स्फ से 550 ईंo) दर्शित होता है । महाकाच्यों के बुध लण्ड इस हाल में भा लिये गये । प्रो० धार्षिस महाभारत की रचना काल के 200 ईंo पूo से 200 ईंo तक का माना है । डा० एस० अल्टेकर ने महाकाच्यों के समय को 500 ईंo पूo से 500 ईंo तक का माना है ।

रामायण में स्त्री जाति का बड़ी हो सम्मानपूर्ण स्थिति दर्शित होता है। रामायण में सोता और उर्मिला के बारत्र को बहुत हो उज्जवल दर्जित किया गया है। साथ हा साथ स्त्रिया पुरुषों की सहयोगी भी थी, जैसे कैवेयी ने दश्रथ की रहाा युद्ध में की थी। सीता के बनवात में राम का साथ दिया किन्तु फिर भी क्टी-क्टी वर्णों में विरोधाभार प्रतीत होता है। एक स्थल पर वर्णोंन प्राप्त होता है कि एक राजपुत्र को यदि चारों वर्णों की रहाा (के हित) के लिए यदि स्त्री- हत्या भी करनी पढ़े तो उसे मुंह नहीं मोड़ना बाहिए। राजा का सनातन धर्म उसी में है, रामायण में ही तारका वध, मन्धरा वध का वर्णान प्राप्त होता है।

उन वर्णनों के ऐसा जात होता है कि समाज में जहां उज्जवल चरित्र की स्त्रियों को सम्मान प्राप्त था वहीं सामाज के लिए धातक रिश्रयों का वध भ। नि:संकोच किया जाता था । सीता के उज्जवल चरित्र के होने के बावजूद भी

¹⁻ ए०एस०अल्टेकर - द पौजारत आव वूमेन इन इंश्यिण्ट इण्डिया, पृ० 350 ।

²⁻ बार् एस्स०शर्मा - श्रुदान उन स्रियण्ट राण्ड्या, ५० 246

³⁻ ए० एस० बल्टेकर - द पोजी धन बाव वूपेन इन रिश्चिणट इण्डिया, पृ० 336

⁴⁻ वात्मीकीय रामायण - बालकाण्ड, 25 17-21

वृष्टव्य - प्रो० इन्द्रा , द (पोजीक्त) आव दूमेन उन एशियण्ट उण्डिया, पृ० 16 ।

राम ने उन्हें दोबारा वन त्याग दिये वहाँ वाल्मीकी आश्रम में लब वृश का जन्म हुआ । अत: इस सम्ब भी स्त्रियों की दशा विवादास्पद थी । इस बाल में सती प्रथा के प्रार्दुभाव के सकत मिलते हैं । रामायण के उत्तर काण्ड में कुशच्यल की मृत्यु पर उनको पत्नी उनके विता के साथ जल मरी जो वेदवती की माता थी और वेदवती भी रावण द्वारा तिरस्कृत होवर आग्न में कूद पड़ी । महाभारत में किन्नयों को सम्मानिक स्थान नहीं प्राप्त था ।

महाभारत में भी नियोग प्रथा के प्रवृह उनाहरण प्राप्त होते हैं ।
वहाभारत में भी नियोग प्रथा के प्रवृह उनाहरण प्राप्त होते हैं ।
वहाभारत में विधिक्ष प्रति प्रण्ड, विदुर, कर्ण, मुधिक्हर, कर्जुन, भाम,
नवुल, तहवेन सभी ना जन्म उसी विधि से हुआ था । महाभारत के आप पर्व में
विशे प्रथा के भी उनाहरण दक्षित होते हैं जैसे पाण्डु की प्यारी रानी गांद्री ने पति
के शब के साथ जपने को जला विथा । विराह पर्व में की वक स्थाश सीन्ध्रों का जला ।
वीद्धः पर्व में नवुदैन को बार रानिया ने अपने को जला दिया । शान्ति नर्व में
विद्धार भाग विपोती का जला । सान प्रधा ने ज्वलन्त उदाहरण है ।
वाह एवल मीज का महा है कि प्राचीन काल ने प्रथा में उन प्रधा का कहीं भी उन्लेख
नहीं है । रामायण और महाभारत में स्वांत प्रधा ना दर्णान राज धरानों तक सी पित
थो किन्तु बाद में यह प्रधा सभी के लिए मान्य हो गयी ।

्रस कार में विषवाओं की स्थिति भी बड़ी ही शोबनीय थी। महाभारत में वर्णान है कि ब्रोब पुत्रों से युक्त होने पर्शिविधवा का जीवन बड़ा ही शोबनाय गा।

ع با _{است} . افعادی دادات

¹⁻ वाल्मीकीय रामायण, उत्तर काण्ड, 17.15,30

²⁻ महाभारतं, आदि पर्व 100.2, 15, 26; 114.6,9,27; 115.16,17

९- भगभारत, आदि पर्व 116.31

^{4- , ,} विराट पर्व, 23.8

b- .. मौ सलपर्व 8 <u>1</u>8

^{6- , ,} सान्तिपर्यं, 148 1,2

⁷⁻ जी ०एच०भीज - धर्म रण्ड सोसायटी , पु० २०२

⁸⁻ महाभारत शान्तिपर्व 148.2 सर्वापि निधना नारी बहुपुमापि तोयते ।

भास पूर्त प्रतिमा नाटक में कैनेयी के जीवन को धिककारा है। जिसके राज्य के लोग से अपना वैधव्य बुलाया था। स्वप्न वासवदत्ता से भी विदित होता है कि विवाह के अवसर पर उदयन मगधराज के अन्त: पुर में प्रवेश कर रहे थे। वहां से विधवाओं को हटा दिया गया था।

500 €0 ---- 1200 €0

डा० काणों ने तिविध बांभलेलीय सादयों को प्रस्तुत किया है जिससे सिंद होता है कि तत्कालीन समाज में सती प्रथा प्रवल्ति थो । इनमें सब से पाचीन गुम्झ संवत् 191 (510 ई०) का है । एरणा प्रस्तर स्तम्भ लेल में गोपराज की पत्नी का पति के साथ सती होना उत्कींण है । नेपाल अभिलेल (705 ई०) में धम्दिव की विधवा राज्यवती अपने पुत्र महादेव को ज्ञासन भार संभालने को कहती है और अपने को सति का देना वाहती है । बेल्जुरु अभि० (979 शक संवत्) में के कब्बे नामक शुद्ध स्त्री अपने पति की मृत्यु पर माता पिता के मना करने पर भी अम्म हो जाती है और उसके माता-पिता उसकी स्मृति में स्तम्भ सहा करते हैं । बुद्ध अभिलेख विधवाओं की दल्ता का चित्रित करते हैं जैसे मन्दसोर के अभिलेख में बन्धु वर्भा के पराक्रम के फलस्करण अरिसुन्दरिया वैधव्य दु:स भेलल रही थी । पेहोवा अभिलेख में विध्या नारियों के बिखरे आलों वा उल्लेख है ।

यराधिमधिर (500 ईंंं - 550 ईंंं) ने कुहत्सीधिता में तत्कालीन समाज में स्त्रियों की दक्षा और उनके आपद्धमें का बड़ा धीर सजीव विक्रण किया है। उनका अत दें कि स्क्रियों पर ही धर्म हवें अर्थ आक्षित है। उन्हीं से पुरुष लोग

¹⁻ प्रतिभा नाटक जॅक 4 - विजया अटो अत्याहित राजलुब्ध्या ---- आत्मनो वेधव्यमादिष्टम् ।

²⁻ स्वप्न वासवदत, अंक 3 - नेती त्वरता त्वरताभार्या ।

रंग जामाता अविधवाभिरन्तश्चतुः शालं प्रवेश्यते ।
पृष्टव्य - रस०रन०राय - पौराणिक धर्म सर्व समाज ,पृ० 281

³⁻ डा० काणे - धर्म शास्त्र वा इतिहास, प्रथम भाग,पृ० 349

⁴⁻ डा॰ एस०एन०राय - पौराणिक धर्म सर्व सनाज, पु० 281

इस काल सण्ड के अन्तर्गत पुराणों तथा उच्चरकालीन ग्रंथों का वर्णन किया गया है। डा० ाफो ने वायु० विष्णु० मार्कण्डेय, मतस्य तथा वूर्म० पुराणों की तिथि 300 कि से 600 कि अन्तर्गत की है तथा आरन और गरुण पुराणा की तिथि 600 कि से 900 कि तक निधारित की है।

मत्स्य पुराणा में एक स्थल पर वर्णान है कि सृष्टि का संवालन 3 स्त्री विर्धित स्थिति में संभव नहीं है। इसी में एक अन्य स्थल पर वहा गया है कि

बुष्टव्य - डा० काणे , वर्मशास्त्र का शतहास, भाग 1, पृ० 327

2- डा० काणो - धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 1,90 15

3- मतस्य पुराण - 154, 156 स्त्रिया विरक्षिता कृष्टिर्जन्तूना नोपपयते ।

गर्भ धारण तथा परिपोषण करने से माता का स्थान श्रेष्ठ है पतित होने पर भी उसका गौरव क्षांस को नहीं प्राप्त होता है। अतरव उसका परित्याग किसी भी देता में उचित नहीं है। इस काल में स्त्रियां उच्च शिक्षाा प्राप्त करती थी। वे अध्यातिमक तथा व्यक्तारिक दोनों ही प्रकार मी शिक्षाा प्राप्त कर सकती थी। शिक्षात स्त्रियों में रक्षणा, अपणा, रक्षणाटला, मेना, धारिणी, संनति, शतकपा उमा, पोवरी आदि जो असवादिनी, असचारिणी, तपस्विनी आदि नामों से अलंबत विया गया है। इस काल में स्त्रियों को युद्ध क्ला का भी आन था। ऐसा आस्थात है कि भी कृष्ण ने स्वजन सुरक्षार्थ द्वारका में जिस दुर्ग की रचना संपन्त भिया था उसमें पुरुष्ण सैनिक तुर्ग युद्ध कर हो सकते थे। इसके अतिरिक्त स्त्रियां भा योद्धा रूप में नियुक्त थी।

स्थार में स्त्रियों को अवध्यता के प्रसंग प्राप्त होते हैं।

वायु और असाण्ड पुराणों में वर्णन है कि जब है कन्स देवकी के बधार्थ उद्यत हुआ
उन सम्भ नासुदेव ने स्त्री अवध्यता पर उसका ध्यान आकर्णित किया था। पृथ्वी
ना जब करने ने रिस्ट उसत वैन्य के विष्या में यह आस्थात है कि गाय के इप में
पूज्यों ने उन्हें रोक्ते दुए कहा कि स्त्रों का वध करना अध्म है। मतस्य पुराणा
में वर्णन है अंग्न जंवाला से त्रस्त त्रिपुरवासिनी स्त्रियां स्त्री-वध को पाप
निर्देयता व निर्हण्यता को कोटि में रसती है। इसी वर्णन इम में शत्रु पहा की

¹⁻ मत्स्य पुराणा 227.15० पतिता गुरवस्त्याज्या न तु शाता कथन्थन । गर्भधारण पोषाभ्या तेन माता गरीयसी ।। दृष्टव्य - एस०एन०राय, पौराणिक धर्म एवं समाज, 262-286

²⁻ ऋगण्ड 3.2.28, 3.1.124, 3,10,15,16 वायु 66. 27, 72. 13-15 विष्णु 3. 10. 19

³⁻ विष्णु पुराण 5. 23.11 तस्माद् युर्ग कारच्याम ---- पर्नवृष्णिपुडुठवा: ।

⁴⁻ वायु पुराण - 96.225) - न स्त्रियं दात्रियो जातु ६-तुमर्हीत कञ्चन । अक्षाण्ड पुराण -3.71.231)

⁵⁻ वायु पुराण (62.159)- अवध्याञ्च .स्त्रियः प्राहुस्तिर्यंग्यो निशतेष्वपि ।

स्त्रयों को भी अबध्य धोषित किया गया है। चारों पुराणों में यह स्पष्ट विहित मिलता है कि स्त्री वध की अधिकता उसे समय रहती है जबकि सामाजिक उथवस्था के आस होने पर कल्यिंग का समारम्भ होता है।

इसके विपरीत कहीं—कहीं स्त्री वध का भी दृष्टान्त
पुराणों में मिलता है जैसे परशुराम ने अपनी जननी का वध किया था । इस क्या में
पितृभक्ति की पराकाष्ठा की व्यंजना सिन्नहित है । संभवत: उस समय सामाजिक
और धार्मिक दृष्टिकोण से उस कुकृत्य का धोर विरोध हुआ हो, जिस कह समय
परशुराम तपस्या कर रहे थे उन्हें भर्त्सना पूर्ण शब्दों में कृष्णियों ने धिककारा था
तथा उनके धातक कर्म को गुरु और ब्राह्मण की हत्या की कोटि में रहा था ।

एक अन्य उदाहरण भृगु की पत्नी का है जिसका वध देवासुर संग्राम में विष्णु ने
किया था इस कारण विष्णु को सात बार देवी स्तर से च्युत होकर मानवीय स्तर
पर आना पढ़ा था ।

पुराणों में भी विधवाओं के हीन और प्रसन्ता रहित जीवन का चित्रण प्राप्त होता है। विष्णु पुराण में मारिषा की क्या का वर्णन है जो वात्यकाल में ही विधवा हो गयी थी, उसके लिए मन्दभागिनी शब्द प्रयुक्षत किया गया है जिसका जन्म विफाल था। क्रसाण्ड पुराण में रेणु का की

¹⁻ मत्स्य पुराण 188.94 पाप निदंय ---- शत्रुयो िहात: ।

²⁻ विष्णु पुराणा 4. 24.71 - स्त्री बाल गोवध क्वरि: ----- भविष्यन्ति । वायु पुराणा 58. 67) इक्षाण्ड पुराणा 2.31.68 }- स्त्री वध ------ प्रस्परम् मत्स्य पुराणा 144.43)

³⁻ आगण्ड पुराण 3.23.66, 9 गुरु स्त्री ऋहत्योत्य ----- सर्वलोक विगहिर्तम् ।

⁴⁻ वायु पुराण 97.141 यस्यान्ते ---- प्रपत्स्यसि । (दृष्टव्य - एस०एन०राय - पौराणिक धर्म एवं समाज, पू० 264)

⁵⁻ विष्णु पुराण 1.15.63 भगवन्बालवैधव्याद् ---- च जगत्यते ।

क्या से दर्शित होता है कि वैधव्य दु:स का वह प्रकार है जो असहय है। पुराण कार ने विधवा के म्लान बस्त्र एवं केशों का उल्लेख किया है कि वैधव्य के कारण रित ने आभूषणों को उतार दिया तथा उसके केश बिसरे दुर थे। विधवा को दीन अनायों की कोटि में रसते हुर उनकी रहाा करना राजा का परम कर्वव्य माना गया है।

र्वभवत: इस काल में विधवा विवाह का प्रवलन नहीं था वयों कि सावित्री के भावी पति के मृत्यु की सूबना से उसके पिता विन्तित हो गये थे। विष्णु पुराण की मारिषा का बाल वैधव्य के कारण उसका व्यर्थ हो गया और भावी जन्म में श्लाधनीय पति के लाभार्थ उत्सुक रहती थी।

इस काल में सित प्रथा का प्रवलन था । विष्णु पुराण में वर्णन है कि श्रीकृष्ण के मृत्यु के उपरान्त रुग्विमणी आदि रानियों ने उनके मृत देह का आलिंगन करते हुए अग्नि में प्रवेश किया था । रैवती ने बलराम के शरीर हुए का आश्लेष कर उनके अंगस्पर्श के कारण शीतली कृत अग्नि की शरण ली थी । असाण्ड पुराण में रेणुका ने अपने पति को मृत पाकर भावी उपमान से रहाार्थ सती होने का निश्चय किया था । किन्तु कहीं कहीं इसके विपरीत दृष्टान्त प्राप्त होते हैं

4- ,, 208.13

5- विष्णु पुराण 1.15.54

6- विष्णु पुराण 5.38.2

⁶ स् विष्णु पुराण 5.38.3

कृपणानाथवृद्धाना विधवाना च यो णिताम् ।

सॅवत्सरेण द्वीणायुर्भविष्यति नृपात्मजः । सकृतकन्याः प्रदीयन्ते विन्तायित्वा नराधिपः ।।

भगवन्बालवैधव्याद् वृथाजन्माहमीदृशी ।

भवन्तु पतय: श्लाध्याच्य जन्मनि-जन्मनि ।। अष्टै महिष्य: कथिता रुविमणी प्रमुखास्तु या: ।

उपगुह्य होर्दैह विविशुस्ता हुताश्तम् ।।

रैक्ती चापि रामस्य देहमाशिलष्य सत्तमा ।

विवेशं ज्वलितं विधि तत्संगाहलादशीतलम ।।

¹⁻ अक्षाण्ड पुराण 3.30.25,37 रुदतीं वत वैधव्यवशंका इत चेतनाभ् । असङ्य दु: ल

²⁻ मत्स्य पुराण 154.19 नारी ----- म्लान वस्त्रशिरोक्षण । अधाण्ड पुराण 4.30.44 सा पर्यश्रुमुली की णीकुन्तला धूलिधूसरा । ----- वैधव्यत्यक्तभूषणा ।

³⁻ मत्स्य पुराण 215.61

जैसे कामदेव के मृत्यु के बाद रित को सित होने से शंकर ने रोका था। राजा बाहु की पत्नी महिनों को गर्भवती अवस्था में सित होने से और्व मृति ने रोका था। वाण के कादम्बरी में इसे अविदानों का ल्हाण माना हैं।

पूर्व कालों की भाँति पुराणों में क्हीं-क्हीं पर्दा प्रथा के अनुकूल और क्हीं प्रतिकूल वर्णन प्राप्त होते हैं। जैसे नृप निमि अपनी स्त्रियों के साथ धूतिक्रहा कर रहे ये वहां विशष्ठ कृष्णि भी थे। बाणासुर की पत्नी नारद मुनि से सुले रूप में धर्म विषयक बर्चा कर रही थी। मत्स्य पुराण में ही वर्णन है कि जब कृष्ण पौराणिक क्याओं का अवण करते थे उस समय वहां अनेक कुरु वैशीय और वृष्णिविशीय राजाओं के साथ कृष्ण की स्त्रियां केंटी हुई थी।

वहीं निकहीं पदा प्रथा के प्रवलन से संबंधित दृष्टान्त भी उपलब्ध होते हैं जैसे यया ति नृप की स्त्रियों का दर्शन चन्द्रमा, इन्द्र, वायु, यम तथा वरुग भी नहीं कर सकते थे तो मनुष्य की तो बात ही नहीं है । अन्यत्र वर्णन है हिमवान की पत्नी जब नारद के सामने आयी तो धूंध्ट निकालकर प्रणामांजलि की थी ।

¹⁻ मत्स्य पुराण 154.274 मरणव्यवसायान्तु निवृता हराज्ञ्या ।

²⁻ विष्णु पुराण 4.3.33 नैवर्मातसाहसाध्यावसायिनी भवती भवत्वित्युका सा तस्मादनुमरण निर्बन्धादिरराम् ।

³⁻ डा० एस०एन०राय - पौराणिक धर्म एवं समाज, पू० 282

⁴⁻ मत्स्य पुराण 61.32

^{5- ,, 187 26} बनीपम्योवाच- भगवन्मानुषो लोके -----

^{6- , 69 10,11} तस्या ---- धर्मसम्बन्धिनी घ् ।

⁷⁻ मत्स्य पुराणा 31.12 सोमञ्बेन्द्रश्व वायुश्व यमञ्च वरुणाञ्च वा । तव वा नाहुण गृहे क: स्त्रिय पष्टुमहिति ।।

⁸⁻ मत्स्य पुराण 154.131 ववन्दे गूढ्वन्दना पाणिपधकूर्तजितः ।।

याज्ञवल्क्य स्मृति की टीका मितादारा के लेखक विज्ञानेश्वर (जिसकी तिथि (1080 ई० - 1100 ई०) तथा अपरार्क शिलाद्वार राजा द्वारा लिखित याज्ञवल्क्य, स्मृति को टीका जिसकी तिथि 1100 ई० - 1130 ई० है। इन प्रथों में भी सित प्रथा का वर्णन है जिसका सम्प्र्यन शुद्धितत्व के लेखक रधुनन्दन ने किया है (1520 ई० - 1575 ई०) । इन प्रथों में भी सित प्रथा के प्रमाण मिलते हैं इनमें वर्णन है। जो नारी पित कें, मृत्यु का अनुसरण करती है वह मनुष्य के शरीर पर पाये जानेवाले रोमों की संख्या के तुल्य वर्षों तक स्वर्ण में बिराजती है अर्थाद्व 311 करोड़ वर्षा। जिस प्रकार संपरा आप को उसके बिल से खाँच लेता है उसी प्रकार जात छोनेवाली स्त्री अपने पात को (बाहे जर्रा भी वह छो सीच लेता है और उसके खाथ कत्याण पाती है। ----- सती छोनेवाली स्त्री अर्राच्यवती के समान स्वर्ण में यश पाती है। ' मितादारा में बाल बन्धेवाली स्त्री को सात होने से रोका गया है।

डा० अल्टेकर का मत है कि 11वीं सदी में आलणी विधवा भी सिंत हो जाती थी । वे पूर्न विवाह नहीं कर सकती थी । कुछ विधवा बहुत ही संध्रापूर्ण जीवन बिताती थी । कुछ विधवाओं के रिश्तेदार उन्हें जबरदस्ती आग में भार्नेंक देते थे । उन्नकी यह धारणा थी कि वे उनके कुछ का पतन कर देंगी या धन में हिस्सा लेंगी । 1200 ईंठ तक यह पूरे देश में लागू हो चुकी थी । बंगाल में दाय भाग मा प्रचलन हो चुका था कि बारे पति मृत्यु के पूर्व संयुक्त परिवार से अलग नहीं हुआ है उन लों विधवा का भी पैतृक धन में हिस्सा लगेगा, ऐसे समय में परिवार के अन्य लोग पति की मृत्यु पर पत्नी की पति भक्ति पर्याप्त मात्रा में उत्तेजित कर देते थे जिससे वह पति की चिन्ता पर जलकर भस्म हो जाय । यह मानव की सम्पत्ति मोह की पराकाष्टा थी ।

इस प्रकार से 4000 ईं० पू० से 1200 ईं० तक स्त्रियों की दशा सदैव पुरुषों से निम्न ही रही जैसा कि विविध ग्रंथों के अवलोकन से जात होता है। उन्हें सदैव पुरुषों का अनुगामी बनना पड़ा। स्त्रियों का धर्म, आपद्धर्म ये सब पुरुषों द्वारा ही नियोजित किया जाता था जिनका पालन करना स्त्रियों का पर्म वर्द्ध्य था।

प्राचीन भारतीय सामा जिंक गतिशीलता में आपद् राजधर्म का ऐतिधा सिक विश्लेषण-

4000 ई० पू० - 1000 ई० पू०

यह काल वैदिक काल था उस काल उण्ड के अन्तर्गत वेदों, आलिए प्रथों और संहिताओं का सुजन हुआ । इस काल में राजधर्म का ब्रम्श: विकास दृष्टिगत होता है । इस काल अण्ड को 2 वर्गों में बांटा जा सकता है । क्रुग्वैदिक काल, उद्य वैदिक काल ।

कृष्वेद में राजा शब्द कई स्थलों पर प्रयुक्त किया गथा है।

एव स्थल पर वर्णन है जहां पांधे उसी प्रभार साथ आते हैं जिस प्रकार भद्र लोग

सभा में आते हैं। यहां पर राजान: शब्द की तुलना भद्र व्यक्ति से की गयी है।

एक अन्य स्थल पर राजा शब्द वरुण, वृहस्पति, इन्द्र अग्नि के साथ प्रयुक्त किया
गया है तथा राष्ट्र को धारण करनेवाला जहा गया है। एक स्थल पर वर्णन है कि

दस राजाओं का मण्डल भी सुदास को पराजित नहीं कर सके। इन्द्रः वरुण ने दस
राजाओं से थिरे सुदास की सहायता की थी। कृष्वेद में समिति राब्द भी प्रयुक्त

किया गथा है एक स्थल पर राजा प्रार्थना करता है कि उसके प्रतिक्षित्यों का विनाश
हो इसमें उसके व्यक्ति तथा समिति हिस्सा लेते थे।

¹⁻ कुरवेद ७ ७७ . 6 यत्रीषाधी: सममत राजान: समिताविव ।

विप्र: स उच्यते भिषाग रहा हिामी व बातन: ।।

²⁻ कुरवेद 10. 173.5 ध्रुवं ते राजा वरुण ध्रुवं देवो वृहस्पति: । ध्रुवं त उन्द्र श्वारिन राष्ट्रं धार्यता ध्रुवम् ।।

³⁻ गृग्वेद ७ ८३.७-८ दश राजान: समिता अयज्वव: सुदासमिन्द्रा वरुणा न युयुषु: ।

⁻⁻⁻⁻ दाश्वराक्षे परियताय विश्वत: सुदास हन्हा वरुणाव शिहातम्

⁴⁻ कुरवेद ७ 166.4 अभिमूरहमागर्म विश्वकर्मेण धाम्ना । आ पश्चित्तमा बो व्रतमा बोहरें समिति ६६ ।।

दृष्टब्य - यू०एन०धो णाल-स्टढी ज् इन अंडियनं विस्द्री एण्ड कल्बर, पृ० 354 ।

इन राजाओं के आंतरियत बहुत से गणों तम गणराज्यों के भी नाम क्रूग्वेद में जाये हैं उनमें अनु, दृह्य, तुर्वशु, पुरु तथा यदु प्रमुख हैं। ये अभी उच्च उटी-वहीं एक वनन तथा कहीं-कहीं बहुवयन में प्रयुक्त हुए हैं। एक वनन नाले शब्द राजा या प्रमुख के योतक हैं।

डा० अल्टेकर का मत है कि कुरवैदिक काल का राज्य प्राचीन भूनान के नगर राज्यों की भांति छोटा होता था, उसका विस्तार आजवल के एक जिले में प्राथ: अधिक न था। अधिकार राज्यों की उत्पिर भी एक अरेश जन या क्वीले से संबंध्य था राज्य ने नागरिक अपने को यदु पुरु तुर्वशु जैसे विश्वी पाराणिक पुरुष की संतान सममते थे। शासक वर्ग में विभिन्न कुलों के गृहपदि सम्मिलित थे। कई बुदुम्बों को मिलाकर विश्व की रचना होती थी जिसका अध्यहा विश्वपति छोता था, कई विशों को मिलाकर जन की रचना होती थी जिसका प्रधान जनपति या राजा होता था।

सैयुका बुद्धुम्ल पयति से राजपद उत्क्रांत हुआ या उपलब्ध होते हैं। वह प्राय: आनुवंशिक था। कृष्वेद में इस विषय में पर्याप्त प्रमाण उपलब्ध होते हैं। वहां ऐसे कई वंश का उत्लेख है जहां राजपद लगातार धार पी दियों तक था। जैसे वहंद्रश्व, दिवोदास "पिजनव, सुदास, दुर्गहण, गिरिष्टात, पुराकुत्स असदस्य आदि। कुछ स्थलों पर राजा के निवाधन का भी उत्लेख मिलता है।

राजा जनपतियों (विश्वपतियों) के मण्डल का प्रमुख या तथा उसका पद आनुर्वशिक होने लगा था । उसमें मुख्यत: सफल सेनापातित्व की अपेदाा का जाती थी । अनायों के साथ हमेशा युद्ध चलता रहता था । आये राज्यों में भी आपसी फगड़े प्राय: होते रहते थे । विषापातियों या जनपातियों में जो कुशल व यशस्वी सेनापात हो सकता था उसका प्रथम राज्यपद के लिए चुनाव होता था तथा जाद में उसके कुल में राजपद आनुर्वशिक हो जाता था । राजत्व के विकास का यद प्राथिक कारण था अर्थात् युद्धमय परिस्थितियों के ही नेतृत्व का परिणाम राजा था उस प्रकार राजा का चुनाव आपद्कालीन परिस्थितियों में हुआ था ।

¹⁻ डा० पी ०वी ०काणे : धर्मशास्त्र का इतिहास, भाग 2, पू० ६०५ (कुग्वेद , 1 : 108.8, 7.18.6, 8.6.46)

इस काल में सरकार को कर देने की प्रभा अस्तित्व में नहीं भी । इसलिए राजा की आमदनी शांतिकाल में प्राय: उसकी जमीदारी से होसी थी । उसको उपशार (जिल) भी मिलता था, यह देना न देना ऐच्छिक था । युद्धकाल में राजा को लूट से धन प्राप्त होता था जिसका कुछ भाग सैनिकों में जांट दिया जाता था ।

राजा के 3 प्रमुख कर्मना री होते थे (1) सेनानी (सेनापति)
(2) ग्रामणी (गांव का मुखिया) (3) पुरोहित । सेनापति राजा के आदेशानुसार युद्ध में काम करता था । सेना का युद्ध में मार्ग-दर्शन करता था । लड़ने के शस्त्र बाष्म, तलवार, भाले थे । क्रुने वे ग्राम के दो अर्थ हैं - (1) गांव (2)(युद्ध) सैन्य समूर । अर्थात् ग्रामणी गांव का मुखिया और सैनिक फ्डाधिकारी भी होता था । पुरोहित याजिक कार्यों के बातारक्षत युद्ध भूमि में राजा के विजय के लिए देवताओं से प्रार्थना करता था ।

डा० आर० एस० शर्मा की बात भी लाभग इसी प्रकार की है। इनका
मा है कि कुरवेदिक आर्य अयश नामक धातू से परिचित थे जो लाल रंग का होता
था संभवत: वे तांबा रहा हैं। जिसका वे तीर बनाते हो जिसे अयोमुस कहते थे। कुछ
इसी प्रकार के धातु का प्रयोग परिसया में 1200 ईं० पू० में होता था। लेकिन
मात्र थे अस्त्र शस्त्र ही कुरवेदिक राजत्व का प्रमुख कारण नहीं था। उस काल में
परिभ्रमण दशा थी तथा मवेशी पालन ही जीविकोपार्जन का प्रमुख सापन था। एक
है। गीत्र के व्यक्ति एक ही छत बेनीचेस अपने गामों के साथ रहते थे। गायों
की रहाा के लिए ही धूमते थे तथा युद्ध करते थे। कुरवेद में जन शब्द 275 बार तथा
विद्र शब्द 170 बार प्रयुक्त विया गया है। वेदिक जन ही उवविच्य सामाजिक संगठत
था जिसकी तुस्ता शर्मा ने रोमने जेन्स विया ग्रीक्स शब्द जेनीस से की है।
वेदिक विश्व शब्द ,रोमन द्राइक्स तथा ग्रीक फिले शब्द का समक्ती था।
इसमें कोई संशय नहीं है कि कुरवेदिक विश्व युद्ध करनेवाठी एक संगठनात्मक ईकाई
थी जिस प्रकार से होमरकालीन और प्राचीन कर्मी में सेनानायकों की ईकाइयां
हुआ करती थो। इन्होंने भी ग्राम को परिभ्रमण युद्ध करनेवाठी ईकाई माना है तथा

¹⁻ ए० एस० अल्टेकर : प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 237-239 ।

संग्राम कहा है जिसका प्रयोग कुरवेद में 13 बार विया गया है। इस प्रकार से कुरवेदिक राजनैतिक संगठन का राजा कबी लेवाले सभाज की प्रधान सेनानाथक था।

डा० वन्दोपाध्याय ने वैदिक राजत्व की प्रस्थाओं हा अवलोकन करते हुए क्टा है कि पूर्व वैदिक राजा एक प्रशासकीय वर्ग का जो सामान्य व्यक्तियों के मध्य ज्यादे शक्ति संपन्न था । यह राजनैतिक गति वा एक पहलू था और यही तत्व उत्तर वैदिक संहिताओं तथा ब्रांसणा प्रथों में भी दर्शित होता है । इस प्रकार से एकर्तत्र का यह प्राथमिक वरणा था जिसके कणा क्रांतेड तथा अथवित में भी प्राप्त होते हैं । इन्होंने वैदिक पर्पराओं वो मनु और पृथु से जोड़ा है जो नेन ने पुत्र थे तथा बहुत बड़े योदा नायक थे । डा० वी० एम० आप्टे का नत है कि राजत्व क्रांतेदिक काल में अत्यन्त स्वाभाविक प्रक्रिया की क्यों कि वैदिक आर्य अपने पड़ो स्थि ये युद्ध का बताँव करते थे ।

वैदिक सेहिता और ब्राह्मणा ग्रंथों में रेसे प्रसंग प्राप्त होते
हैं जिसमें मनु को मानव मात्र का पिता कहा गया है तथा मानव सम्यता का जनक
माना गया है जिल्होंने मनुष्य को यज्ञ एवं वृश्णि कर्त्रव्यों का बोध कराया जब वे तेन
पुत्र पृथु को याद कर रहे थे जो कृष्णि के प्रणोता थे । क्हीं-क्हीं पृथु को प्रथम राजा
माना गया है किन्तु मैनु को क्हीं भी प्रथम राजा नहीं कहा गया है । ऐतरेय ब्राह्मण
में वर्णान है कि देवसाओं ने सोम को अपना राजा बनाया जो अहरों के विरुद्ध उनका
नेशृत्व करे किन्तु दूसरे कथानकों में इन्द्र को राजा चुने जाने वा वर्णान प्राप्त होता
है जो बहुत ही योग्य, बहादुर तथा अच्छे थे । इन प्रथाओं वे बनुसारम राजा में
देवत्व को कल्पना की गयी । डा० जायसवाल वा मत है कि इन्हों आर्यनों ने यह
राजत्व को प्रथा द्रविणों से ग्राहत की जो ऐतरेय ब्राह्मण के देव दानुज युद्धों का
समक्ती है उन्होंने इसके तीन प्रमाण दिये हैं (1) राजा पूर्व आर्यों के समझ में द्रविणों
के राजा थे ।(2) आर्य द्रविणों के संपर्क में आये (3) इन्हों आर्यनों ने राजत्व की
प्रथा द्रविणों से सीकी थी ।

¹⁻ डा॰ आर० एस० शर्मा - एसपेनद्स आव पो लिटिक्ल आइ। ड्याज एण्ड इस्टी ट्यूशन्स इन एरियण्ट इण्डिया, पृ० 263-267

²⁻ यू०एन०थो जाल - स्टडीज़ सन हींड्यन विस्दी एण्ड कल्बर,पृ० 339-341

इस काल में राज्य का विस्तार बढ़ने लगा । अनेक विश्, जन या कभी ले एक राज्य में 'सिम्मिलित होने लगे । कुरु पांचालों का एक राज्य हुआ व उसी तरह और जन भी सिम्मिलित हुए होंगे । हो सकता है कि इस समय एक राज्य का विस्तार सामान्यत: आधुनिक किमश्नरी के बराबर हुआ होगा । कभी-कभी राजाओं को महाराजा ' स्प्राट ऐसी पदवी दी जाती थी । कुरु राजा बड़े विजेता और भिजय के पश्चात बाजपेय व अकूम्मेध इत्यादि यज्ञ करते थे किन्तु ऐसे सम्राटों के राज्य का विस्तार किला विशाल था यह कहना कठिन है । इस काल में राज्य शब्द से एक विशिष्ट भू-भाग निर्दिष्ट होने लगा ।

धातु प्रयोग के आधार पर भा कृग्वैदिक समाज उत् वैदिक समाज है भिन्न था । उदर वैदिक काल में आर्य अब धीरै-धीरे पश्चिमी उदर प्रदेश के भूभागों की और अग्रवर धी रहे थे । (ताज से भने अस्त्र-शस्त्रों के अवशेषा । अस्थलों से प्राप्त दुष्ट हैं जिनका काल 1700- 1000 ईंट पूठ का है) ।

भीरे-भीरे लोह निर्मित औजारों के अवशेषा बहुसंख्या में प्राप्त होने लें। पश्चिमी उत्तर प्रदेश के स्टा जिले के आंतरजी लेरा नामक स्थल से प्राप्त अवशेषां (लौह निर्मित औजार) की तिथि संभवत: 1000 ई० पू० से 800 ई०पू० तक की होगी। उत्तर वैदिक ग्रंथों में इस, पंचाल का वर्णान प्राप्त होता है। पश्चिमी उत्तर प्रदेश में प्रमुक्त श्याम अयह शब्द लोहे के लिए प्रयुक्त होता था। इसी प्रकार से विदेश उत्तर जिहार में भी वैदिक आर्थ अग्रसारित हुए अत: कृग्वैदिक काल के समाप्त होने तथा लौह औजारों के प्रयोग के समय तक आर्थ उत्तर तथा पश्चिमी उत्तर प्रदेशों में फैल चुके थे। कृष्ण के विकास तथा लौह औजारों के कारण उनके परिभ्रमका जीवन में स्थिरता का की जारों पण हुआ।

¹⁻ डा० ए० एस० अल्टेकर : प्राचीन भारतीय सासन पद्धित, पृ० 239 । 2- बार० एस० शर्मा : जास्पेक्ट्स बाव मोलिटिक्ल आइंडियाज़ एण्ड

इन्स्टीटुयूशन्स इन एर्शियट ईंडिया, 90 212 ।

उत्तर वैदिक काल में राजत्य से संबंधित बहुसंख्यक प्रमाण हमें अथविव में उत्लिखित विविध मंत्रों के विश्लेषणण से प्राप्त हाते हैं। अथविव में तत्कालीन राजनी तिक परिस्थितियों का भी पर्याप्त विवरण उपलब्ध होता है यथिप ये विवरण इमबद्ध नहीं हे तथापि इन बिखरे हुए मंत्रों के कारण ही अथविद को शतप्य ब्राक्षण में साजवेद कहा गया है।

राजनी तिक शब्दावली - अथवीद में विविध राजनी तिक शब्दावलिया' प्रयुक्त धुई हैं जिससे राज्य के विकास पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है -

राष्ट्र शब्द का प्रयोग राज्य या साम्राज्य के लिए कई स्थलों पर धुआ है। एक स्थान पर पुरोहित राजा को राष्ट्र की रहाा ने लिए आशीवाद देता है। तत्कालीन राष्ट्रों में परी हिंगत का राष्ट्र अत्यन्त कल्याणप्रद माना गया है।

दोनों के शासन के लिए प्रवल्ति था । उन लोगों की धारणा थी कि राजा द्वारा विपानित आसण राजा की शक्ति (दान्न) आंर तेज को समाप्त वर देता था । एक मंत्र में दान का प्रयोग शासक के अर्थ में हुआ है । एक स्थान पर दान शब्द राज्य के लिए प्रयुक्त हुआ है । हे इन्द्र यह राजा अन्य शासकों में अल्वान हो , तुम इस देवी प्रजा पर शासन करो , तुम्हारा राज्य अजर और दीर्धायु हो । अहे राज्य को महादान कहा गया है । दान शब्द जब ब्रह्म के साथ प्रयुक्त होता था तो उसका अर्थ लोकिक और ब्रह्म का अर्थ पारलोकिक था ।

1-लूम फी त्ड, सेवेंड बुवस आव द ईस्ट, भाग 42, पु० 25(भूभिका)

शत ब्रॉ॰ 18 4 141 दुष्टच्य - डा॰ राजरात्र मित्र, अथर्ववेद वा सास्युतिक अध्ययन, पृ॰ 1

²⁻ अथवैवद - 6. 87. 1 मा त्वद्राष्ट्रमि ग्रशत ।

u- .. 20.127.9 जन: स भद्रमेधित राष्ट्रे राज्ञ: परिचितः ।

^{4- ,, 5.18.4} निर्वेदात्र नयति इन्ति धर्मो -----।

^{5- ,, 4.22.2} वर्ष्यताभाषामयमस्तु राजेन्द्र ।

^{6- ,, 6.98.2} त्वं दैवी विशं इमा वि राजायुष्मत् दात्रमजरं ते अस्तु ।

^{7- ,, 15.10.3} अतो क्रा च दात्र बोद्तिष्ठता ।

⁸⁻ यू**०एन०धो गाल, इण्डियन** हिस्टारिक्ल क्वाटरली , 1944 पू० 104

विश शब्द राजा वे साथ प्रजा का चौतव है। विभी-दिभी जन वे लिए विश शब्द प्रयुक्त होता है। विशि शब्द सम्बोन्ध्यों तथा विश्ला वे लिए प्रयुक्त हुआ है। जहाँ विश्ल शब्द प्रजा वे लिए प्रयुक्त हुआ है वहाँ विश्लापति का ताल्पर्य राजा है। विशो वे स्वामी को एक राट क्छा गया है।

संसद - अथर्षविद में संसद शब्द भी प्रयुक्त हुआ है। है इन्द्र इन सभी किस में भोग भागी बनाओं। यहां संसद एवं ऐसी संस्था थी जिसमें सभा और सोमित दो परिषद सम्मिलित थी। हिवटने ह ने उसका समीकरण बन समुदाय से किया है। ग्रिफिथ ने इसे परिषद कहा है। सभा और सिमित प्रजापित की दो पुत्रियां कही गयी हैं।

म्मा — हा प्लिंस ने सभा शन्द की तुलना जर्मन शब्द सिन्पे से की है जो क्ली है, परिवार तथा प्रशासक वर्ग का सभूह था । तन्दोपा प्याय का भी यही भए है । प्रारंभ में स्थिया इनमें भाग हेती थी किन्तु बाद में उनका जाना अंग्र हो गया दा० शर्मा का मत है कि क्ली हेवा हे समाज में (क्रुग्वेदिक काल) सभा का प्रार्दुभाव तब हुआ जब कोई उस समय प्रभारक्शाही वर्ग नहीं था । धनी – निर्धन में कोई अन्तर नहीं था फिरूर भी उस समय सभा के पदाधिकारी उच्च समके जाते थे उनके

¹⁻ अथवीद 3.4.2 त्वा विशो वृणाता राज्याय ।

^{2- ,, 14.2.21} स्योनास्ये सर्वस्ये विशो स्योना पुष्टामैणां भव ।

^{3- ,, 15.8.2} सविश: सब-धूनमन्नाधम्युवितष्ठत् ।

^{4- ., 3.4.1} विशापितरेकराट् त्व विराज।

^{5- , 7 13 3} अस्था: सर्वस्था संख्दो मा मिन्द्र भगिन कृणा ।

⁶⁻ इंड्रक्टने, अथवीद का बनुवाद पू० 397 में 7 . 13 . 3

⁷⁻ ग्रिंफिथ द हिम्म आव द अथविद, पृ० 230, भाग 2,बनारस 1917 दृष्टव्य - डा० राजदात्र मिश्र, अथविद का सांस्कृतिक अध्ययन,पृ० 2-3 8- अथविद 7 12.1 सभा च मा समिति रचनावता प्रजापतेंदुंहितरो संविदाने ।

पास धोड़े, रथ, दास आदि होते थे। उनकी बातों का सभा में महत्व था। राजा उनके विमर्श पर आश्रित थे। क्टीं-क्टीं सभा या वर्णान ध्रूत कीड़ा, नृत्य गान आदि वे प्रसंग में भी प्रयुक्त किया गया है। उसके पदा में शर्मा का तर्क है कि आदि आर्थ पुरुषों केंग्लेलकूद, राजनीति और धर्म में अन्तर नहीं ज्ञात था। अथविद में सभा भूत प्रेत जाद्-टोनों से जुड़ गयी थी।

सिमित के आपतका हीन क्रंब्य - अथवंवद में वर्णान है कि राजा अपने जासन में जिमा अफल हो सक्ता था अब सिमित उसने अनुकूल हो इसिल्प्ट नुरो हिल आशींवाद देता था कि सिमित सदेव राजा के अनुकूल रुहे । सभा व सिमित के साथ उसे पुत्री के समान व्यवहार करना पहला था । तांमित को प्राचीन साहित्य में युद्ध या संग्राम से समीकृत किया गया है । अथवंदि में संग्राम शब्द सिमित के विशेषणा के अप में प्रयुवत किया गया है । सिमिति प्रमुख रूप से युद्ध कालीन सभा है । इसका संगठन किस प्रकार होता था यह अज्ञात है किन्तु राज्य की सुख्ता से इसका संबंध होने के कारण राजा को उसकी अनुमित स्वीकार करनी पहली की । अपनण पर आतंक करनेवाले शासक के लिए थोर शाम दिया जाला था कि सिमित उसके विरुद्ध रहे । सिमित के सदस्यों को सास्तित्य कहा जाता था ।

डा० रन०सी वन्दोपाच्याय का मत है कि अभिति आम लोगों का संगठन था जिसका राज परिवार के व्यक्तियों से धानष्ठ संग्धि था जो विशेषात: राष्ट्रीय आफ्दाओं की स्थिति में बुलायी जाती थी ।

के० पी० जायसवाल का पत है कि सिमाति राष्ट्रीय सभा थी जिसमें सभी ठ्यक्ति भाग ले सकते थे । यह सर्वोच्च अधिकार प्राप्त संस्था थी जो राजा का निर्वाचन पुर्नीनवाचन करती थी । राजा का यह क्तंट्य था कि वह सिमिति

¹⁻ बार० एस० शर्मा - बारपेबद्स आव गोलिटिक्ल ईस्टीद्यूरत इन एशियण्ट श्रुग्पेप 34.6 अथवीय 31.6

²⁻ अथवीद 6.88.3 भ्रुवाय ते समिति: बल्पतामिष्टि ।

^{5- ,, 7.12.1} सभा च मासमितिश्वावता प्रजापतेर्दृष्टितरौ सिविधाने ।

^{4- ,, 5.19.15} नास्मे समिति: कल्पते ।

में हिस्सा है। यह इन्हों आर्यनों की लोक सभा थी।

डा० अल्टेकर का मत है - समाज में प्रमुख स्थान रखनेवाले व्यक्ति यो दा, प्रतिष्ठित परिवारों के गृहपति तथा पुरो हित भी समिति के सदस्य रहे हो । उस युग में पुरो हित भी युद्ध दोत्र में महत्त्व रखता था अत: वह भी उसका सदस्य रहा होगा । सामितियों की स्थिति परवर्ती कालीन सामन्तों के सदृश्य थी । ग्राम की समझ आपदकालीन भूमिका - ग्राम शासन की ईकाई थी । राजा गांवों को जीत लेता था । वह गांव की संपत्ति से भाग बाता था । ग्राम का प्रधान ग्रामणी होता था । त्समर ने ग्रामणी को सैनिक कर्मवारी तथा हिवटने ने सेना की दुकड़ी का नायक स्वीकार किया है । अत: ग्रामणी गांव का प्रधान होता था जो नागरिक तथा सैनिक दोनों कार्य करता था । ग्रामणी भी राजाओं, राजकर्जाओं तथा सूतों के श्रेणी में उत्लिखत है । अत: सम्भव है कि यह भी राजा के बुनाव में भाग लेता रहा हो ।

राज्य के उत्पति के सिद्धान्त - सूको व मंत्रों की व्याख्या से राज्य उत्पति के विविध सिद्धान्तों पर भी प्रकाश पड़ता है।

वैवी उत्पत्ति: इसमें राजा की तुलना देवताओं से की गयी है। राजा परी चिति मनुष्यों में देव है। राजा देवों का अश्र प्राप्त करनेवाला है। एक स्थल पर वर्णन है देवगण राजा को अभिषोक के लिए बुलाते हैं। राजा को इन्द्र का मित्र कहा

¹⁻ यु०एन०धो बाल - स्टडीज़ इन इंडियन हिस्द्री एण्ड कल्वर, पू० 349-50 ।

²⁻ बल्टेकर - प्राचीन भारतीय शासन पदति, पृ० 140

³⁻ अथर्वेवेद १. १७.३ ग्रामिजतं गोजित क्ज़ूवाहु जयन्तमज्य प्रमृणान्तमोजसा ।

^{4- ,, 4.22.2} रम भन ग्रामे अश्वेषा ।

^{5- ,, 8.5.7} ये राजानो राजकृत: सूतारनामण्यश्च ये।

^{6- ,, 20. 121.7} राजी विश्वजतीतस्य यो देवो मत्या अति । वैश्वानरस्य सुष्टुतिमा सुनोता परिदात ।

^{7- ,, 1.6.86} देवानामधीभागसि त्वमेक जुषा भव।

^{8- ,, 4.9.2} आ तिष्ठ मित्रवर्धन तुर्म्य देवा अधिब्रुवन ।

गया है। इन्द्र स्वर्ग में दैवी विश (प्रजा) का शासक था तथा राजा पृथ्वी पर सांसारिक विश का । शासक वर्ग की उत्पत्ति विराट पुरु का के बाहु से हुई है। सामाजिक अनुबन्ध-सिद्धान्त - इस काल के राजत्व में सामाजिक अनुबन्ध सिद्धान्त के भी तत्व थे। राजा का राज्य तभी तक स्थित था जब तक प्रजाबन का उसमें विश्वास था। उसका शासन तभी तक सफल हो सकता था जब तक वह समिति को अपने अनुकूल रसने में समर्थ होता था। इसके अतिरिक्त प्रजा ने उसे बदले में कर (बिल) देना स्वीकार विथा था। काशी प्रसाद जायसवाल ने उस प्रकार के राजतन्त्र को अनुबन्धक राजतन्त्र (कान्द्रेक्नुअल मोनाकी) कहा है।

विकासवादी सिदान्त - अथविवद में वर्णन प्राप्त होता है कि निश्चय ही पहले विराटम्य संसार का उसके उत्पन्न होते ही लोग हर गये कि सर्वदा उसी प्रकार की अवस्था रहेगी (इसके बाद) उसका पदादोप क्रमश: गार्डपत्य, आहवनीय और दिहाणाग्नियों में हुआ । तत्पश्चात् उसका उत्क्रमण हुआ और वह सभा में प्रविष्ट हुई जो इस रहस्य को जानता था वह सभा का सदस्य होता है । पुन: वह सिमित में प्रविष्ट हुई जो इस प्रकार इसे जानता था वह सिमित का सदस्य बना अन्त में वह उक्करूकर आमंत्रण में गयी जो इसे जानता वह आमंत्रण के योग्य होता है ।

¹⁻ अथवीद 4.22 7 एक वृष्ण इन्द्रससा जिगीवाँ।

^{2- ,, 6. 98. 2} त्विमिन्द्राधिराज: अवयुस्त्वं भूरिमभूतिर्जनाम् । त्वं दैविविश इमा वि राजायुष्मत दात्र मर्जर ते अस्तु ।

^{3- ,, 19.6.6} बाहुराजन्योहभवत्।

^{4- 6 87 1} विशस्त्वा सर्वा वान्न्यन्तु मा त्वद्राष्ट्रमधि प्रसिष्टलक भ्रशत ।

^{5- ,, 6. 88.3} ध्रुवाय ते सिर्मात: कल्पतामिह ।

^{6- ,, 12.1.60} वयं तुम्यं बलिह्त: स्याम ।

⁷⁻ काशी प्रसाद जायसवाल - हिन्दू पौलिटी, भाग 11पृ० 191

⁸⁻ अथवीद 8.10.1-7 विराह वा इदमग्र आसीत -----

⁻⁻⁻⁻ स एव वेद ।।

डा० अल्टेकर का मत है कि उपलब्ध प्रमाणों से स्पष्ट है कि अन्य आर्य जातियों की भाति भारत में भी प्रागैतिहासिक काल में संयुक्त कुटुम्ब से ही शासन संस्था का विकास हुआ । कुटुम्ब में गृहपति का आदर व सम्मान स्वाभाविक था ग्राम के मुखिया और जनपति भी इसी सम्मान के भाजन हुए । राज्य के घटक - अथविद में राज्य के संपूर्ण घटकों का यत्र-तत्र वर्णन उपलब्ध होता है ।

- (1) स्वामी अथवेंबेद में राज्य का राजा स्वामी होता था । इसका पद प्रतिष्ठित एवं उत्तरदायित्व पूर्ण होता था । वह विशयित व एकराट क्हा जाता था ।
- (4) कोश विशयति (प्रजायति) के दो कर्मचारियों (काचारी) का एक स्थात पर उत्लेख है इनमें से एक धन लानेवाला है दूसरा धन संग्रह करनेवाला है । ये दोनों बहुत साधन दिलानेवाले कहे गये हैं । अन्यत्र देवों की नगरी का वर्णान है जिसमें सोने के कोश का उत्लेख है ।
- (5) राष्ट्र प्रत्येक दम्पति के राष्ट्र की उन्नति में योगदान की कामना की जाती थी।

¹⁻ डा० ए०एस०अल्टेकर - प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 29-30, 1954

²⁻ अथवीद इ.4.1 विशा' पतिरेकराद् त्वं विराज ।

^{3- ,, 5, 19, 15} न्वास्मे समिति: कल्पते न मित्रं नयते पशर्म ।

^{4- ,, 10.2 31} अष्टाचक्र नवद्वारा देवाना पु: अयोध्या । तस्या हिरण्यय: कोश: स्वर्गो ज्योतिषावृत: 11

^{5- ,, 6.78.2} अभिवर्धता भ्यक्षमात्रि राष्ट्रेण वर्धताम् ।

- (6) दुर्ग दुर्ग के अर्थ में पुर शब्द प्रयुक्त होता था । दुर्ग को लोहे के समान अभेध बनाया जाता था ।
- (7) अल प्रत्येक राष्ट्र में सेना (बल) रहती थी। विश (प्रजा) का 2 अनुगमन करनेवाले राजा की सेना उसका अनुगमन करती थी।

राजा के सामान्य व आपत् कर्वव्य - (राजा, राजत्व निर्वाचन व प्रतिबन्ध)

अथवैदिक राजसता कठोर नहीं थी । शासक प्रजा पर मनमाना 3 शासन नहीं कर सकता था । असका एक मात्र कारण उसका प्रजा द्वारा निर्वाचन था । राजा की प्रतिष्ठा प्रजा पालन में थो । वह सत का पोष्ट्र था । वह ब्राह्मणों से शुल्क नहीं लेता था । वह ब्राह्मणों को संपत्ति को बड़ी सावधानी थे संरक्षित करता था । वह ब्राह्मणों को संपत्ति को बड़ी सावधानी थे संरक्षित करता था । वह ब्राह्मण का वध नहीं कर सकता था वयों कि ऐशा करने से उसके राज्य का नाश संभावित था ।

इस काल में राजा का बुनाव होता था । एक मंत्र में वर्णान है कि प्रजाजन एवं दिशाओं प्रदिशाओं से राजा के बुनाव की प्रार्थना की गयी हैं । राजा कई उपाधियां धारण करता था उनमें स्कराट, अधिराज, सम्राट, प्रजापति व विश्वपति प्रमुख था । राजाओं में श्रेष्ठ राजा को अधिराज वहा जाता था ।

¹⁻ अथविव 19.58.4 पुर: कृण्युद्ध आयसी अधृष्टा: ।

^{2- ,, 16 9 .1-2} स विशोनु काचलत् । त ---- सेना सुराचानुष्यवणलन् ।

^{3- ,, 3.4.2} त्ना विश्लोवणता राज्याय ।

⁴⁻ यजुंविद २० ५ विशि राजा प्रतिष्ठित: ।

⁵⁻ अथविद 7 . 25 .1 सत्य धर्मा प्रजापति: ।

^{6- ,, 5. 19.3} ये ब्राह्मण प्रत्यष्ठी वन ये पास्मिन्ह्युत्कमी णिरे । अनस्ते मध्ये कुत्यायाः केशान् लाबान्य आसते ।।

^{7- ,, 5.19.6} उग्रो राजा मन्यमानो ब्राह्मणा यो जिथत्सति । परातत् सिच्यते राष्ट्र ब्राह्मणा यत्र जीयते ।।

४- ,, 3.4.2 -वा विशो वृणता राज्याय त्वा भिमा: सन लीतसलेलतकल प्रविश: पच्च देवी ।

^{9- ,, 6.98. 1} इन्द्रों ज्याति न परा ज्यादा अधिराजो राजसु राजयाते ।

राजा पर पुरोक्ति - प्रजाजन व सभा सोमांत का बंदुश रहता या क्यों कि वे उसके चुनाव में प्रमुख हिस्सा हैते थे।

पुरोहित के आपव्कालीन कर्वञ्य - पुरोहित युद्ध भूमि में सेना को उस प्रकार प्रोत्साहित करता था है वीरो आगे बढ़ी तुम्हारी भुजार उग्र रूप भारण करे। तुम्हारे तीदाण क्ये हुर बाणों से निर्बल धर्नुधारियों का वध हो और अपने उग्र आयुध और प्रवण्ड भुजाओं से निर्बलों को आहत करो।

पुरो ित के महत्व के विषय में डा० अल्टेकर का मत है कि पुरो हित करवैदिक काल के रित्नियों में प्रमुख स्थान था और वह मंत्री परिषाइ का सदस्य था वह राजा का गुरु तथा अपने चमत्कार युक्त अभिवारों द्वारा शत्रुओं है राज्य की रहाा करनेवाला था।

प्रो० ए० सी० दास के मत मैं वह एक शिकाशाली और योग्य व्यां का क्षा । वह दैविक शिकायों से मानव कत्याण देखता था । उसने बिखरे हुए गांवों का एक संध बनाया और उसका निर्देशन किया ।

सेना के आफ्रकालीन कार्य - राजा सेना का प्रमुख था । वह अपने पराक्रम से ही शासन कार्य करता था । वह शतुओं के लिए वह क्याध्र के समान भयावह था । राज्याभिषों के समय वह क्याध्र वर्म पर बैठता था ऐसा विश्वास था कि क्याध्र धर्म के संपर्क से वह क्याध्र के समान अंजय हो जायेगी । राजा अपनी सेना को शतु सेना से पृथक करने के लिए उसका एक निश्चित ध्वज या केतु रहता था । एक स्थल पर ध्वज धारिण सेना के पृथक जयधों हा का विवरण है । बूसस दूसरे मंत्र में

¹⁻हा० राजदात्र मित्र: अथविद का सांस्कृतिक अध्ययन, पृ० 15

²⁻ अध्यविद 3.19.7 प्रेता जयता नर उग्रा व: सन्तु बाहब: । तीम्णो घवो बल धन्वनो हतोग्रायुधा अबलानुग्र बाहव: ।

³⁻ डा० अल्टेकर, स्ट्रेट्स एण्ड गर्वीमण्ट इन एंशियण्ट इण्डिया, पृ० 168

⁴⁻ ए०सी व्यास - ऋग्वैदिक कल्वर, पू० ३०4

⁵⁻ डा० अल्टेकर: प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 240

⁶⁻ अथवीद 4.19.6 पृथम धोषा उलुलय: केतुयन्त: उदीरताम् । विवा इन्द्र ज्येष्ठा महातो यन्तु सेनया ।

सूर्यपताका वाली दैवसेना के विषय की अभिलाषा प्रकट की गयी है।

युद्ध में कूट, इन्द्रजाल आदि वा प्रयोग होता था । रूक मंत्र में कूट को विरोधी सेना को हज़ारों टुक्ड़ों में बांट कर वध करनेवाला वहा गया है । 3

प्रो० दी दि तार बूट ने किपकर युद्ध करने की एक विधि मानते हैं। 600 ईo पूo 320 ईoपूo तक

500 ई०पू० में प्रचलित वाली और ताब के सिक्के उस काल के व्यवसाय और व्यापार का प्रतिनिधित्व करते हैं। इस तमन पंचपार्क सिक्कों का प्रवलन या और जो तत्कालीन राजनीति के अन्तर्गत व्यापार विनिमय के परिधायक है। इसी समय समाज के उच्च वर्गों में नार्थ व्लैक पालिशडवेयर का भी प्रयलन हुआ, ये व्यापार और वाणिज्य के आध के प्रमुख ग्रोत थे। इसी काल में व्यापारियों का एक वर्ग सेठी कहलाना जिनको तत्कालीन समाज व राजनी विनेक्सल नहीं किया जा सकता है।

इस काल में मगध कोशल दो बड़े शक्तिशाली राज्य थे जहां पर पर्परागत कप से काञ्चित वर्ण शासन कर रहा था । ई०पू० 450 तक अंग विदेड काशी व कोशल देश मगध में प्राम्मिलित हो चुके थे । सियन्दर के अभिभान के समय नन्द साम्राज्य में पूरा उद्धर प्रदेश , बिहार व बंगाल अर्न्समूत हो चुके थे । नन्द अपने लिए सम्राट व एक्टाट को उपाधि धारण करते थे । इस प्रवार उनके राज्य में शासन सचा का केन्द्रियकरण हुआ । इसकी सेना में 3,000 ा गे,20,000 धुढ़सवार 5

¹⁻ अथविवद 5.121.2 एता देवसेना: सूयिवत्रव: संवेततः । अभिज्ञाननो जयन्तु स्वाहा ।

^{2- ,, 8.8.16} अमुख्या हन्तु सेनाया ईंढ कूट सहस्या: ।

³⁻ दी दिनातार - वार इन रिशियंट इण्डिया, पृ० 86 पृष्टिव्य - डा० राजदात्र मिश्र, अथवीद का सास्कृतिक अध्ययन, पृ० 91.

⁴⁻ बा० आर्०रस०शर्मा: आस्पेक्टस आव पोलिटिक्ल ईस्ट्यूलन इन रीश्वण्ट इंडिया, 5- ६०रस० अल्टेक्र: प्राचीन भारतीय शासन पद्धात, 90 242

इस काल में वैदिक परिषादे सभा व समिति तथा विवलाई
समाज लुप्त प्राय हो वृके ये उनका स्थान वर्णा व्यवस्था नृपतंत्र व गणातंत्रात्मक
व्यवस्था ले बुकी था यथिप धर्मसूत्रकारों ने ब्रालणों की परिषाडों का उल्लेख किया
है किन्तु वे परिषादें होटे गणराज्यों में थी जैसे शाक्य विलिच्छिव गणराज्यों में थी।
होटे-होटे गणराज्यों के राजा अपने को राजन कहते थे उनका अलग-अलग स्वतन्त्र
अस्तित्व था । किन्तु ब्रालणों का इन गणराज्यों में कोई विशेषा महत्त्व नहीं
था और ब्रालण विधि निर्माताओं ने अपने धर्मसूत्रों में इनका कोई जित्र नहीं किया
है । मौर्य काल तक गण राज्य व्यवस्था वस्त्रोर हो चुकी थी। ।जर्भाक बुद्ध काल
में गण राज्यों का शासन तंत्र में प्रमुख स्थात था ।

धर्मसूनों की तिथि भी 600 ई० पू० से 300 ई० पू० है, उसमें भी राजा के कर्वव्यों का वर्णन है जिससे राजतन्त्र का आभास मिलता है। आपस्तम्भ धर्मसून में वर्णन है कि राजा को अपने गुरुखों तथा मंत्रियों की अपेदाा अधिक आराम का जीवन नहीं व्यतीत करना बाहिए। उसके राज्य में अभाव के जारण अथवा जान कूम्फ कर किसी को भूव, रोग, शोतताप आदि वा कष्ट नहीं पहुंचना बाहिए। जिस राजा के राज्य में ग्राम में अथवा वन में बोरों का भय नहीं होता कही कत्याणकारी राजा होता है। इसमें आगे वर्णन है कि इन सीमाओं के भीतर जो भी सम्मति बोरी हो उसे इन्हीं रहाा पुरुषों से बुक्ता कराया जाय। इस प्रकार से राज्य कर्मवारियों को भी बड़े अनुशासन का पालन करना पड़ता था। कर व्यवस्था के बारे में वर्णन है कि विद्वान श्रोत्रिय ब्राक्षण तथा हिन्नयाँ

¹⁻ आर० एस० शर्मा - आस्पेक्ट्स आव पोलिटिक्ल इन्स्ट्यूशन इन एशियण्ट इण्डिया, पृ० 282-283

²⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र 2.25.10.10,11,15 गुरुनमात्याश्च ना तिजी वेर्ते । न चास्य विषये सुधा रोगेज हिमातपाभ्या पाउवसोक्षेव-भावादबुद्धिपूर्व वा कश्वित् ।

दोभकुराजा यस्य विषये ग्रामेडस्ये वा तस्कर भयं न विधते ।

^{3- ,, ,, 2.26.10.8} तत्र य-मुष्यते तैस्तत्प्रतिदा प्यम् ।

(सभी वणाँ की) कर मुक्त थे । इस बाल में दण्ड व्यवस्था भी थी यदि कोई पुरुष किसी स्त्री के साथ मैथन व्यवहार बिना उसकी अनुमति से करता तो उसे कहे अंग भंग का दण्ड भा आर्थिक दण्ड देना पड़ता था और ऐसी स्त्रियों की रहा। राजा करता था ।

300 ई०पू० - 300 ई०

इस काल के अन्तर्गत को टित्य अर्थशास्त्र तथा मनु स्मृति, याजबत्थय स्मृति की चर्चा की जायेगी । प्राचीन भारतीय राजनैतिक बटनाओं के दृष्टिकोण से इस समय मौर्य वंश , ब्राह्मण वंश तथा (विदेशी आक्रमणों)कुषाणों के राज्यकाल का विवरण प्राप्त होता है । डा० अल्टेक्र ने २०० ई० पू० से ३०० ई० पक्ष के भारतीय राजनैतिक इतिहास को अधकार युग की संज्ञा दी है ।

सिकन्दर के बिभयान के समय पंजाब, सिन्धु, कोशल व उदिरी बिहार में बनेक गणतन्त्र राज्य के किन्तु अर्थशस्त्र में उसकी विशेष वर्षा नहीं की गयी है केवल एक ही बध्याय में उनमें फूट डालकर कैसे विनाश किया जा सकता है उसका वर्णन बाया है। यह अहुत संभव है कि मौर्य साम्राज्य में अहुसंख्यक गणतन्त्र राज्य विलीन हुए होंगे उसलिए अर्थशास्त्र उनके विष्यय में विस्तृत वर्णान नहीं करता । कीटित्य अर्थशास्त्र में नन्दराजा के विनाश का उत्लेश अन्तिम अध्याय में प्राप्त होता है वर्णन है कि जिसने शास्त्र शस्त्र और नन्दराजा के अधीनस्थ भूमि का शीध्र उद्धार अपने क्रोध से किया उसी विष्णुगुष्त कौटित्य ने इस अर्थशास्त्र विषयक ग्रंथ की रचना की है। यही अर्थशास्त्र धर्म, अर्थ तथा काम में प्रवृत करता है उनकी रहाा करता है और अर्थ के दिरोधी अधर्मों को नष्ट वरता है।

¹⁻ आपस्तम्ब धर्मसूत्र 2.26.10,10,11 अकर: श्रोत्रिय । सर्व वणानाच स्त्रिय: ।

^{2- ,, 2.26.10.18-23} अबुद्धि पूर्व मलद्भकृतो थुवा ---------- उर्ध्व मैथुनात्

³⁻ डा० ए०एस०अत्टेकर : प्राचीन भारतीय शासन पद्धति,पृ० 255

⁴⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 180.1.2 येन शास्त्रं च ,शस्त्रं च नन्दराजगता च भू: । अनु० वाचस्पति गैरोला_अपर्णे जोद्धृतान्याशु तेन शास्त्रिमंद कृतम् । पृ० 771 180.1.1 धर्ममर्थं च कामं च प्रवर्तयति पाति च । अध्मानर्थं विद्वेषानिदं शास्त्रं निःहन्ति च ।।

कौटित्य अर्थशास्त्र में एक पूर्ष व स्वतन्त्र राजर्तत्र की अभिव्यंजना प्राप्त होती है इसके वर्णानों सं यह परिलक्षित होता है कि राज्य वे नीति निर्धारण में धर्म के आर्दशात्मक रूप वा महत्त्व कम था । धार्मिक पासण्डों से ज्यापे प्रमुखता राजनीति निर्धारण तथा कूटनीति को दिया । इसमें वर्म का महत्त्व अपेदााकृत न्यून क्षा तथा राज्य का महत्त्व ज्यादे थे।

कौटित्य का मत है कि धारी वर्ण वारों आश्रम सपूर्ण लोकाचार और नष्ट छोते दुर सभी धर्मों का रहाक राजा है इसलिए उसे धर्म का प्रवर्तक माना जाता है। धर्मपूर्वक प्रजा सिक पर शासन करना ही राजा का निजो धर्म है वही उसको स्वर्गतक है जाता है। इसके विपरीत प्रजा की रहा। न कर उसे पीड़ा पर्वानेवाला राजा कभी भी सुक्षी नहीं स्वता है। वौ।टत्य अर्थशास्त्र में राजनी ति का बड़ा ही व्यवधारिक रूप प्राप्त होता है वैसे तो सभा ग्रंथों में राजा की तुलना देवताओं से की गयी है किन्तु अर्थशास्त्र में कीटिल्य ने राजा को वेतनभोगी नौकर वहा 🕏 अर्थात् वर्ध प्रजा का सेवक है एक स्थल पर वर्णीन है कि विजिगी घुकी चाहिए कि वर अपनी संगठित सेना से कहै कि में भी आपके ही समान वतनमोगी नौकर हूं। आप लोगों के साथ ही में इस राज्य का उपयोग कर सकता हूं। इसलिए जिसको में रात्रु बताउने वह आप लोगों के धायों अवश्य मारा जाना चा हिए। इस प्रवार सेना का उत्साहत करना नाहर। जो फल यज्ञानुष्ठात के बाद और दिसाणा दिये जाने पर यजमान को मिलता है वहां फल वीर गति प्राप्त सैनिकों की मिलता है। इस प्रकार से **ऐस**ा को उत्साहित करे (आपितकाल में आएय युद्धों ने सम्मय)। अनेक यज्ञों को करके कठिन तप करके और अनेक सुपात्रों को दान देकर ब्राह्मण लोग गंजस उच्च गति को प्राप्त करते हैं । शूरवीर दात्रिय धर्म युद्ध करके प्राणीत्सर्ग कर उस उच्च गति को प्राप्त करते हैं।

¹⁻ डा॰ आर्॰एस॰शर्मा: आस्पेक्टस आव पोलिटिक्ल आइडियाज़ एण्ड ईस्टटीयूशन इन रिशिण्ट हीडिया, पृ० 192

²⁻ कौटित्य अर्थशास्त्र 56.57.1 1.4 वतुर्णाश्रमस्यायं लोकस्याचार्यकाणात् । नश्यता सर्वधर्माणा राजधर्मं प्रवर्तकः ।। अनु० वाचस्पति गैरोला,पृ० 259 रातः स्वधर्मः स्वर्गीय प्रशा धर्मण रिकातुः । अरिकातुर्णा कोन्सुवा मिथ्यावण्डभतोडन्यया ।।

उस प्रकार से मंत्री और पुरोहित दारा सैनिकों को प्रोत्सारित किया जाय । कौटित्य अर्थशास्त्र राजनीति विषयक कूटनीतिक आख्यानी से भरा एक पृहद तथा प्राचीन ग्रंथ है इसमें हर प्रकार के कुल कपट, प्रपंच , रहस्थों का व्याख्यात्मक विवरण आवार्य कौटित्य ने प्रस्तुत किया जो एक राजा के लिए अति आवश्यक या इसी के माध्यम से वर अपने देश की वाहुय तथा अध्यान्तरिक आपिधयों से रदाा वर प्रजा के दैहिक दैविक भौतिक कल्याण का सकता था । लौटिल्य के टी भीरताणा में चन्द्रगृप्त मौयं ने एक जिस्तृत तथा ससँगठित साधाज्य की स्थापना की यो जो उसके जुद्धि प्रवर्ता का परिवायक ई । यहाँ ग्रंथ जान के कालों में भी राजनीति विषयिक ग्रंथों की नीचि साचित हुई। एक स्थल पर इसमें वर्णन प्राप्त होता है कि राजा उसको क्हते हैं कि जो नी तिशास्त्र के अनुसार राज्य का संवालन करे । अपने देश से ज़ुड़ी हुई राज्य सीमा का राजा अपना शतु है। एक राज्य के बाद अगला राजा अपना मित्र है विसी कारणावश कोई राजा अन् या भिन्न बनता है । अमनोर को सीध कर लेनी चाहिए तेज से ही कार्य सिद्ध होता है। मनुष्य अपनी विषयियों का निवारण अपने कौकल से करना चाहिए। किसी कार्य में विपित्त के आ जाने पर मूर्व ज्यांक उपमें दोषा विसाते हैं। इस प्रकार के विकिथ कूटनी विक आख्यान बौटित्य अर्थरास्त्र, में उपलब्ध होते हैं जिनका पालन कर एक राजा अपने देश की विपत्तियों से रहा। कर सकता है।

भौर्य काल में सर्वत्र नृपर्तत्र ही विश्वमान था । राजपद आनुर्विश्व हुआ करता था । उस समय के किसी भी ग्रंथ या किदेशी वृक्षान्त में राजा के निर्वाचन का उल्लेख नहीं आता । राजा के राज्य कार्यों में सहयोग देने के लिए मंत्री, कोषा, बल, सेना, पित्र, दुर्ग आदि थे (जिनके आपर्त्वक्यों का

¹⁻कौटित्य अर्थशास्त्र (वाणवय प्रणीतसूत्र 48-53, 124-125)

नी तिशास्त्रानु गो राजा । अनन्तर प्रकृति: शतु: एकान्तरितं भित्रिपिष्यते । हेतृत: अतुमित्रे भविष्यत: । ही यमान: संधि कृवीत । तेजो हि सन्धानहेतुस्तदर्थनाम् । मानुषो कार्य विपर्धि कौशलेन विनिवार्यत् । कार्य विपर्धि कौशलेन विनिवार्यत् ।

वर्णन पिछ्ले अध्याय 3 के रें हैं । अण्ड में किया जा बुका है अहाँ मात्र सामाजिक गिवशी छवा को दर्शित करना ही मूल ध्येय हैं)

२०० ई०पू० से ३०० ई० तक हिन्दुस्तान में अनेक राज्य हुए।
अन काल अण्ड में हुंभू, कण्य, सात वाहनों का राज्य था तथा विदेशी राजा
भी राज्य पिये जैसे अन्डोवेक्ट्रयन, ईंडोसिधियन, ईंडोपार्थियन, कुष्माफ आदि।
विदेशी राजा थोड़े ही समय में हिन्दू संस्कृति से प्रभावित हो जाते से। इसलिए
अनकी शासन पद्धति हिन्दू शासन पहित्त से विशेषा भिन्न नहीं थी। (रुद्रदामन के
गिरिनार शिलालेश से हमें हिन्दू संस्कृति के प्रभाव की कपरेशा विदित होती है।
विदेशी होते हुए भी शक शासक रुद्रदामन ने हिन्दू नी तिशास्त्र के सिद्धान्त अपनाये
से और वह रसलिए प्रयत्नशील रहता था कि उसकी शासन पद्धति हिन्दू सिद्धान्तों
के अनुपूर हो।

मौर्य क्षे के अन्तिम निर्कात शासक वृह्द्रय का वध कर उसके आलण सेनापति पुस्पिम शुंग (185 ई०पू०) ने शुंग क्षे की स्थापना की । शुंग लोग सावारणतः भरदाज गोत्रिय आक्षण थे । कां लिंदास ने अपने ग्रंथ मात्रविका निनिषत्रम् में पुष्पित्र को जौ म्ब्लिक कुल्त का क्ष्मप गोत्रिय आक्षण जताया है । पाणिनी ने शुंकों को भरदाज गोत्रिय आक्षण माना है । इस काल कुण्ड के अन्तिर्धत राज्य करनेवाले शुंगकृष्य तथा सातवाहन शासक आक्षण वीक्षय के आलणों द्वारा राज्य शासन करना उनका आपद्धमें था जैसा कि धर्मसूत्रों में क्ष्टा जा पुका है । इस काल में आक्षण धर्म की युन्दुभी बज रही थी । आक्षण धर्म तथा किदेरी शासकों द्वारा अपनाये गये बौद धर्म का स्तर शीर्षास्य था । इस काल की रचना मनुस्पृति में भी आक्षणों की श्रेष्ठता का प्रमाण मिलता है । दस वर्षा का आक्षण और तौ वर्षा का स्वांत्रय दोनों को पिता पुत्र समकाना चाहिए, दोनों भें आक्षण पिता के समान है ।

¹⁻ डा० ए०एस० अल्टेकर: प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 235

²⁻ डा० विमल बन्द्र पाण्डेय - प्राचीन भारत का उतिहास मु७ 111

³⁻ डा० आर्० एस० शर्मा: आस्पेकटस आव पालिटिक्ल इन्स्ट्टीयशन इन एशियण्ट इण्डिया, पृ० 291

⁴⁻ भनुस्पृति 2. 135 श्रासण दशवर्षा तुं शतवर्षा तु भूमिषम् । पिता पुत्रो बिजानीयाद् श्रासणस्तु तयो: पिता ।।

मनुस्मृति (200 उ०पू० से 200 ई०) में क्विशियों का भी वर्णन प्राप्त होता है कि पौड़क, औड़ू, द्रिवण, काम्बोज, यवन, शक, पारद, पहन्क, चीन, किरात, दरद और सश - ये क्रियालोपादि के कारण शूद्रत्व को प्राप्त हो गयी है। उसमें यह भी वहा गया है कि शूद्र द्वारा शासित देश में स्नातक को नहीं रहना बाहिए अर्थात् यह संभव है कि क्विशी राजाओं को मनु ने शूद्र वहा है जो ऐतिहासिक दृष्टिकोण से कुक्काणों का शासन काल रहा होगा। मार्थयुगीन विशाल साम्राज्य के महान सम्राट क्नइग्रुप्त और अशोक

ने अपने लिए केवल राजा की पदवी धारण की थी, अगोक के अभि० में उसे देवाना प्रियं प्रियंदर्शी करा गया है, किन्तु इस काल में कानष्क जैसे विदेशी शासक अपने को महाराजाधिराज देवपुत्र कहता या । कुष्णाण राजाओं की देवपुत्र पदवी (इसका वर्णन गुष्त अभिलतों में भी प्राप्त होता है समुद्र गुष्त के प्रयाग प्रशस्ता में देवपुत्रशाहि कहा गया है) यह दर्शित करती है कि इस समय राजा में देवत्य की कल्पना दृद्ध भूल होने लगी थी । मथुरा में कुष्णाणों का एक देवपुत्रल भा था जिसमें मृत राजाओं की मूर्तियां रही जाती थी व संभवतः पूजा की जाती थी । यह प्रया इस समय रोमन साम्राज्य में भी प्रार्द्भूत थी । इसी क्रिक्ती मनुस्पृति में भी वर्णन प्राप्त होता है कि ईश्वर ने इन्द्र, वायु, यम, पूर्व, अगिन, वरुणा उन्द्रमा और कुबेर उन आठ देवताओं का सार्भूत और लेकर राजा को उत्पन्न क्या है । उसे इन्हीं के तेज के समान व्यवहार भा करना वाहिए ।

मनुस्मृति में भी राजा के आयत्कर्तां की बड़ी सुन्दर जिनेवना की गयी है। इसमें वर्णान है कि शत्रु उसके हिद्ध को न जाने किन्तु वह शत्रु के हिद्ध को जान ले, क्कुआ जैसे अपने अंगों को हिपांता है + वैसे ही राजा भी अपने आमात्यादि अंगों को (दान-सम्मान से) अपने हाथ में रतते हुए अपने छिद्ध को न प्रकट होंगे दें। बगुले को तरह धन लेने की चिन्ता करे, सिंह के समान पराद्रम करे

¹⁻ मनु० 10.44 पौण्डकाश्चीद्भाविहा: काम्बोबा यवना: श्वका: ।
पार्वा: परुलवाश्चीना: किराता दरवा: स्का: ।।
2- डा० ए०एस०अत्टेकर, प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 255
3- मनुस्मृति 7.4 - इन्द्रानिलयमार्काणामग्नेश्च वरुष्णस्य व ।
यन्द्र विदेश योश्चैव भात्रा निर्हत्य शास्त्रती: ।।

^{4- ,, 9.303 --} तेजोवृतं नुपश्चरेत् ।

भेड़िये दे समान अवसर पाकर शत्रु को मार डाले और शत्रुओं से धिर जाने पर सरेहि की तरह से भाग निकले । इस प्रकार विजयी राजा सामादि शुपाध्यों से अपने सभी शत्रुओं को वश में ले ।

मनुस्भृति में राजा को हो युग कहा गथा है। राजा सुप्तवस्था में किल होता है, सोते से जागने पर दापर, जर्म करने में उद्यत होने पर नेता और कर्म करता हुआ सत्ययुग होता है। अर्थात् एक राजा अपने कर्मों द्वारा ही राज्यकाल में सत्ययुग वे कल्यिग और कल्यिग से सत्ययुग में परिवर्त्ति कर सकता है जो उसके राजा के उत्यान व पतनोन्मुल दशाओं के सूचक हैं।

याजवत्वय स्मृति (100 ई०-300 ई०) में भी मनु के मतों का समर्थन किया गया है। उन्हों भी राजा के सामान्य एवं आपत्वर्ज्यों का वर्णन सींदा प्त क्ष्म से उपलब्ध छोता है। उन्हों राजा को यह क्षुफाव दिया गया है कि सन्धि-विग्रंध (अपकार) यान (बढ़ाई) उपेतााभाव, बक्तवान का आध्य तथा अपनी सेना का दिधा विभाजन धन गुणों का यथों चित देशकाल शक्ति, मित्र आदि का विधार कर जनलम्बन करे। जब शत्रु का राज्य अन्नावि से भरा पूरा हो शत्रु की सेना दुर्बल हो और अपनी सेना वे अञ्चादि वाहन एवं सैनिक प्रसन्तक हो तब आग्रमण करे। कोण संग्रह के विष्य में वर्णन है जो राजा अन्यायपूर्वक अपनी प्रजा से धन लेकर अपने कोश को भरता है वह शीध्र ही श्रीहीन होकर वान्ध्वी सहित नष्ट हो जाता है।

300 \$0 **-** 600 \$0

इस काल सण्ड में गणतन्त्रों का धीरे-धीरे स्तोप हो गया।
पंजाब व राजस्थान में पछ्ले वे समान इस समय भी कुणिद योधेय, आर्जुनायक, मालव
1-मनुस्मृति 7.105-107 नास्य धिंड परो ----

		Name of	सर्वान्सा भा दिभिरु पृत्रमै ।।
2-	••	9. 302 कॉल	प्रसुप्तो भवति स जा प्रदूषा परं युगम् ।
		व र्मस ्	म्युयतस्त्रेता विचर्स्तु कृष् युगम् ।।
3-	या जनत्क्य		,348 संधि व विग्रह

	•		हुं स्टेवी हे नेपूरु ण: ।।

4- ,, ,, 13.340 बन्यायेन नृपो सबी-धवं: 1

इत्यादि गण थे। प्रार्जुन, सनकानीक काक व अभी र गणतन्त्र मध्य भारत में थे। वे आकार में बहुत कोटे थे। लिच्क वियों का प्राचीन गणतन्त्र इस समय नृपतंत्र बन गया था। गुप्त साम्राज्य में मिल जाने से उसका 350 ईं० के लगभग अन्त को गया। ऐतिकासिक कालक्रम की दृष्टि से यह काल समुद्र गुप्त का था इसकी पृष्टि उसके प्रयाग प्रशस्ती से भी होती है कि इन गणराज्यों को समुद्रगुप्त ने अपने अधीन किया था। इस प्रकार से गणतन्त्रों का लोग होने पर इस काल में सर्वत्र नृपतंत्र ही

यह काल पूर्व रूप से युद्धमय था । महाराजाधिराज सम्राट समुद्रगुप्त ने अनेकों विजयमी की उपाधियां अर्जित की थी । इसके प्रवल सादय उसकी प्रयाग प्रशस्ति है जिसमें उसे विविध युद्धों का विजेता तथा सर्व पृथ्वी विजयी कहा गया है । समुद्रगुप्त ने अश्वमेध किया था जिसका प्रभाव उसके पर्गामी वंशजों के लेख में उसके लिए विरोत्सन्नाश्वमधाहर्तुः शब्द लिखा गया है जिसका अर्थ है वीर्धकाल से परित्यका अश्वमेध यज्ञ का उद्धार समुद्रगुप्त ने किया था तथा इसका दूसरा प्रमाण उसकी अर्श्सधपराक्रमः लिखित स्वर्ण मुद्रार है । अन्य गुप्त नरेशों के अभिलेखों में युद्धों का वर्णन प्राप्त होता है अर्थात् राख्या शासन में स्थिरता तथा सुरद्धा और सीमा विस्तार के लिए युद्ध एक आवश्यक क्रियाक्लाप थी ।

इस काल में रानिया व राज कन्यार राज संवालन में हाथ बंटाती हुई प्रत्यतात: नहीं दिसती हैं। प्रथम बन्द्रगुप्त की रानी, कुमारदेवी संभवत: सहाधिकारिणी थी। यथिप उसका नाम पति के नाक के साथ सिककों पर आता है तथापि वह प्रत्यता शासन कार्य करती हुई नहीं दीसती हैं। द्वितीय बन्द्रगुप्त की

¹⁻ ए०एस०अल्टेकर , प्राचीन भारतीय शासन पद्धति ,पू० 258

²⁻ गुप्ताक्षेत्रिप्तंत्रारे (अमि भे मालवार्जुनायनयौधेक्षाद्रकाभी र प्रार्जुनसनकानी क का क स्वर्षिका दिभिश्च सर्वकर दानाजाकरण प्रणामागमन परितोषित प्रचण्ड शासनस्य ।

^{3- ,,} तस्य विविध समर शतावतरण ददास्य स्वभुज बल पराक्रमेले-धो । सर्वपृथ्वी विजय

⁴⁻ हा० विमल बन्द्र पाण्डेय - प्राचीन भारत का इतिहास , पू० 64

रानी भी ऐसा शासन कार्य नहीं करती थी । किन्तु राजा नाबा लिंग हो, तो विभवा, राजमाता राज संवालन का भार संभालती थी जैसे वाकाटकवंशीय रानी प्रभावती गुप्ता है किया था । अर्थात् आपिचकाल में स्त्रियां भी शासन कार्यों में सहयोग देती थी ।

शासन विषयक, सेना विषयक व न्याय विषयक सब अधिकार राजा में केन्द्रित थे उसकी सहायता करने के लिए एक मंत्री मण्डल अवश्य था किन्तु अन्तिम निर्णय राजा लेता था । महत्व के युद्धों में राजा ही सेनापतित्व करता था जैसे कि समुद्रगुप्त ने दिशाण विजय में, बन्द्रगुप्त ने शकों के साथ लड़ाई में व स्कन्दगुप्त ने पुण्य मित्रों के विद्रोह के समय किया था। बड़े व महत्व के स्थानों पर राजा ही नियुक्तियाँ करता था व वे अधिकारी उसी के प्रति ज़िम्मेदार रहते थे।

इसी काल में महाभारत के कुछ अंशों की रचना हुई थी । महाभारत में राजधर्म से संबंधित एक अलग अध्याय ही है जिसमें राजा के सामान्य व आपत्कर्तकों का व्यास्थात्मक दृष्टान्तों के माध्यम से विश्लेषण किया गया है । कूटनीति, संधि विग्रह, अनु मिन्न आदि के वर्णन करते समय अपने पूर्ववती आचार्यों कौटित्य और मनु के नियमों को मान्यता दी गयी है । यह बहुत संभव है कि दृष्टान्तों को कूटनीतिक व्यास्था में वातावरण व परिप्रेट्य का विशेषा महत्व रहा हो ।

महाभारत में राजा के आपदमाँ (कूटनी ति, संधिवग्रह, शत्रुमित्र) का विवेचन विविध दुट्टान्तों तथा पशु पिरायों के माध्यम से किया गया है जिनमें पूजनी चिहिया और पालित बूहे का बाल्यान बहुत ही मर्मदर्श है । एक स्थल पर वर्णन प्राप्त होता है कि दुष्ट प्रकृति के लोग मन में बैर रसकर उप्तर से शत्रु को मधुर वचनों द्वारा सान्त्वना देते हैं वदन्तर अवसर पाकर उसे उसी प्रकार पीस डालते हैं जैसे कौई पानी से भरे धड़े को पत्थर पर पटककर बूर-बूर कर दे । एक बन्य स्थल पर वर्णन है कि व्यक्ति को दुष्टभार्या, दुष्ट पुत्र, दुष्ट राजा,

The state of the s

¹⁻ डा० ए०एस०अत्टेकर : प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 260

²⁻ महाभारतशान्ति पर्व बापद्धर्म पर्व 139, 73
उपगृङ्य तु वैरावि सान्त्वयि नराधिपा ।
अथैन प्रतिपिणन्ति पूर्व धटमिवाश्मिन ।।

दुष्ट मित्र, दुष्ट देश और दूषित संबंध को दूर से ही त्याग देना चाहिए।

सैंधि विग्रह के विषय में वर्णन है वे मौंके शुरू किया कार्य करनेवाले के लिए
लाभदायक नहीं 'होता, वही उपयुक्त समय के आने पर आरंभ किया जाय तो महान
वर्ध का साधक बन जाता है। बुद्धिमान विद्धान और नी तिशास्त्र में निपुण पुरूषा
भारी मर्यकर विपित्त में भी हूब नहीं जाते उससे हूटने की चेष्टा करते हैं। आचार्यों
का क्यन है कि संकट के समय जीवन रहाा काहनेवाले बलवान पुरुषा को भी
निकटवर्ती शत्रु से मेल-जोल कर लेना चाहिए। विद्धान शत्रु अच्छा होता है मूर्व मित्र
नहीं। शत्रु मित्र के परल के विषय में भी महाभारत में बहुत ही व्यवहारिक प्रसंग
प्राप्त होते हैं इसमें वर्णन है कि न कभी कोई किसी का शत्रु होता है और न मित्र
होता है। आवश्यक शक्ति के संबंध में लोग एक दूसरे के शत्रु मित्र हुआ करते हैं।

मैत्री कोई स्थिर वस्तु नहीं है। शत्रुता भी सदा स्थिर रहनेवाली चीज़ नहीं है
स्वार्थ के संबंध में शत्रु मित्र होते रहते हैं।

(300 ई0 - 600 ई0) इस काल में ब्राह्मणों को भी दण्ड दिया जाने लगा था जो ब्राह्मण पूर्व युगों में धर्मादि कार्य करते थे । वे अब चौरवृचि तथा अन्य दुष्कर्मों में संलग्न होते हुए दर्शित होते हैं । पूर्व युगों के ब्राह्मण अपने अच्छे कर्मों के कारण अदण्डय, अबध्य पृथ्वी के देवता थे किन्तु अब उन्हें अनुशासन व दण्ड परिधि के अन्दर रहना पड़ा यह पूरे राज्य व समाज के पतनोन्मुख दशा का परिचायक है । कुर्म पुराण में वर्णन है सुवर्ण की चोरी करनेवाला ब्राह्मण राजा के समीप जाकर अपना कर्म बताते हुए यह क्हे कि आप मेरा अनुशासन करे । राजा मूसल लेकर स्वयं उसे एक बार मारे । मार पड़ने से (वध) उस ब्राह्मण की चोरी के पाप से शुद्धि हो जाती है अथवा तपस्या द्वारा उसकी शुद्धि हो जाती है । राजा के शासन करने पर (मार, दण्ड देने पर) ब्राह्मणचोर का चोरीपन दूर हो जाता

¹⁻ महाभारतशा न्ति पर्व बापदर्म पर्व 139 93 कुभार्या चक्रुपत्र च कुरांजन कु सीहुद्म । कुसम्बन्ध, केदर्श, चत्रतः परिकर्पत् ।।

^{2- ,, ,, 138 95} अकां ले कृत्या भारव्य कत्विधिय कल्पते । तदेव काल आरव्य महतेड्याय कल्पते ।।

^{3- ,, ,, 138,39,40,46}

^{4- ,, ,, 138-141} नास्ति मैत्री-स्थिरा नाम न च ध्रुवम-सीहृदम् । अर्थयुक्त्यां नुष्मायन्ते भित्राणी रिपवस्तथा ।।

है यदि राजा उसे ऐसा न करे तो चोर की चोरी का पाप राजा को लगता है।

पुराणों में बहुधा कलिकाल के अराजक राज्य के वृत्तियों का वर्णन प्राप्त होता है

इससे ज्ञात होता है कि वर्ण व्यवस्था, वर्णशुद्धता, सदाचार आदि के कमों में

शिथिलता आ गयी थी। उनके स्थान पर दुराचारी वृत्तियां और अराजकता का

सर्वत्र बोलकाला था इससे प्रभावित होकर पुराणकारों ने तत्कालीन राजनैतिक

व्यवस्था का वर्णन अपने ग्रंथों में किये।

मत्स्यपुराण (300 ई० - 600 ई०) में वर्णान है कलियुग में विप्र अपने क्यों से दूषित हो गये थे उनके ही क्यें दोषों के कारण बहुधा प्रजा में भय उत्पन्न हो गया था राजा वर्ग में प्राय: शूद्रों की अधिकता थी । चारौ और पालण्डी धूर्तो का समुदाय दिलायी देता है, सब का लम्य केवल धर्मों का आडम्बर दिलाकर रोजी कमाना हुआ करता है। शूद्र योगि से समुत्पन्न राजा लोग इस कलियुग में अश्वमेध यज्ञों के द्वारा भजन किया करते हैं। शूद्र वैदाँ का अध्ययन करते हैं और वे ही धर्म तथा अर्थ के विद्वान होते हैं।.... देश का उत्सद म होता है। इस कलियुग में समस्त वेद हो कर भी नहीं हुआ करते अर्थात निष्फल होते हैं केवल धर्म के हेतु यज्ञ उत्सीदमान हुआ करते हैं। यह कलिकाल की सामाजिक , राजनैतिक विश्वंसलता का परिचायक है । संभव है कि राज धर्म पूर्व युगों में दात्रियों का कर्म था और गुप्त युग में गुप्तों द्वारा राजा धर्म क्रियान्त्रित करने की प्रक्रिया से किंदाुरुध होकर पुराणाँ में ऐसा वर्णन किया गया है। ऐलन आयंगर, अल्टेकर ने गुप्तों को वैश्य स्वीकार किया है जबकि डा० जायसवाल गुप्तों को शुद्र (कारस्कर - कौमुदी महोत्सव में वर्णन है) स्वीकार किया है। यह भी संभव है कि इसके पूर्व भी कनिष्क आदि विदेशी में राजाओं का सम्बोधन शुद्र राजा के अर्थ में किया गया हो ।

600 €0 - 1200 €0

रेतिहासिक कालक्रम की दृष्टि से यह काल वर्धन काल था, हर्ष के राज्यारोहण की तिथि 606 ईंठ जात की गयी है। हर्ष की शासन पदिति मुख्यत: राजा पर ही अधिष्ठित थी। कौटित्य व अशोक के समान हर्ष भी यह मानता था कि राजा को हमेशा शासन संवालन में अप्रसर रहना चाहिए। पूळोनस्वांग कहता है कि राजा हर्ष पूरे दिन कार्य में मग्न रहता था। उसका यह विधान था कि राजा का 1|3 सम्य शासन संवालन व 1/3 सम्य धर्म कार्य में व्यतीत होता था, शायद हर्षा के शासन के अन्तिम भाग में यथार्थ था। युवावस्था में जब वह अनेक राज्यों को परास्त करने में कई प्रकार के प्रयत्न कर रहा था तब उसका उतना बड़ा समय धर्म कार्य के लिए रहना बिलकुल असंभव था।

पूर्व प्रथा के अनुसार मंत्रिमण्डल शासन कार्यों में राजा की मदद करता था । आपितकाल में मंत्रीमण्डल की अहम् भूमिका होती थी किन्तु उसका उत्लेख अभिलेखों में नहीं प्राप्त होता है किन्तु खुकोन ब्लाग ने मौरविर मंत्रिमण्डल के कार्य का विस्तृत वर्णान किया है । जब मौरविर राजा गृहवर्मा की अकस्मात मृत्यु हुई तब मुख्य मंत्री ने मंत्रिमण्डल की एक विशेषा बैठक बुलाई और कहा मौरविर-राज्य का भविष्य हमें आज निश्चित करना है । मेरा सुभाव है कि हम सब हर्षावर्धन को मौरविर राज्य समर्पित करें किन्तु में बाहता हूं कि आपमें से प्रत्येक अपना निजी मत जो बुक्क हों प्रकट करें । सभी मंत्रियों ने मुख्यमंत्री के मत का समर्थन किया । अत: निष्कर्षा यह है कि आपितकाल में मौरविर राज्य की सत्ता मंत्रियों के हाथ में आ गयी यी उनका नेता भी हर्षा बना । अत: हर्षा के काल में भी मंत्री मण्डल काफी सिक्य तथा सशका रहा होगा ।

दण्ड के विषय में अल्टेकर का मत है कि मौर्य या गुप्त शासन कि तुलना में हर्ण का शासन कम कार्यताम था । क्यों कि एक बार स्वयं सुको नद्धांग

¹⁻ ए०एस० बल्टेकर : प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पृ० 267

²⁻ वहीं, पु० 268

डाकुओं के चंगुल में पड़ गया था जो उसकी बिल देने को तैयार हो गये थे किन्तु आक्सिमक आंधी से वे डाकू डरकर अपने निश्चय को बदल डाले। यह सत्य है कि गुप्त साम्राज्य की तुलना में सतरनाक अपराधों के लिए इस समय कूर दण्ड दिया जाता था जैसे कर्ण या नासिक या हस्त या पाद काकेद। ऐसे अपराधियों को देश के बाहर भी निकालने या जंगल में कोड़ देते थे। कूर दण्डों के डर से अपराधियों की संस्था कम थी। आर्थिक व भौतिक उन्नित के लिए सरकार सर्तक रहती थी किंतु उसकी क कार्य दामता गुप्त सरकार की तुलना में कम थी व उसमें मौयों के सपान अनेक विध शासन विभाग भी न थे।

750 ई० - 975 ई० तक राष्ट्रकूट दिलाण भारत में राज्य करते थे। इस काल में राजपद आनुविशिक था। प्राय: ज्येष्ठ पुत्र युवराज होता था। योग्य शिंद्राा दीद्राा के पश्चात उसका राज्याभिष्णेक किया जाता था। कभी-कभी ज्येष्ठ पुत्र के स्थान पर उसका छोटा भाई भी युवराज चुन लिया जाता था जैसे कि तृतीय गोविन्द के बारे में हुआ। लेकिन यह सामान्य पर्परा से सुसंगत नहीं था। युवराज अभिष्णेक के पश्चात भी गोविन्द को अपने बढ़े भाई से लड़ना पड़ा जिसको अनेक राजाओं ने राज्य का योग्य उत्तराधिकारी सम्मत्तकर मदद पहुंचाई थी। कभी-कभी जेष्ठ पुत्र अपने छोटे भाई द्वारा पदच्युत भी किये जाते थे जैसे कि ध्रुव चतुर्थ गोविन्द के बारे में हुआ था।

राष्ट्रकूट शासन पढ़ित में राजपुत्रिया अधिकार पद पर विराजमान नहीं दीलती है। इस विषय में हमें केवल एक अपवाद प्राप्त होता है, प्रथम अमीधवर्ण की पुत्री बन्द्रवेलच्या रायबूर दोजाब की शासनाधिकारिणी थी (837 ईं०) उत्तर बालुक्य में (975 ईं० 1150 ईं० तक) राजवंशीय स्त्रियों की शासन संवालन में भाग लेने की प्रथा कद हो गयी। प्रथम सोमेश्वर की एक रानी मैलादेवी, तृतीय जयसिंह की भगिनी अवकादेवी, षाष्ठ विक्रमादित्य की पट्रानी लद्मीदेवी चालुक्य शासन प्रणाली में बहुत जिम्मेदारी के पद पर शासन संवालन करती हुई दीखती है। राष्ट्रकूट शासनकाल में ध्रुव की रानी शील भट्टारिका स्वयं एक ताप्रपत्र दान करती हुई दीखती है। उसमें उसके पति का नाम निर्देश नहीं मिलता है।

¹⁻ डा० अल्टेकर : प्राचीन भारतीय शासन पद्धति, पू० 270

राष्ट्रवूट साम्राज्य के कुछ भागों पर नेन्द्रिय सरकार स्तर्य नासन करती व कुछ भागों पर माण्डांलक सामन्तों के द्वारा शासन होता था । सामन्त राजा के प्रति अपनी निष्ठा व्यक्त करते थे । युद्ध काल में उन्हें पूर्व निश्चित संख्या में सैनिक भेजने पड़ते थे, वे सप्राट के प्रतिनिधि को अपने दरबार में रखने को बाध्य थे । यदि वे विद्रोही करे तो उन्हें बर्बरता से राजा कुबलता था तथा उन्हें अनेकों अपमान सहन करना पड़ता था ।

राष्ट्कूट सेना में सभी जातियों के सैनिक थे जिनमें ब्राह्मण व जैन भी वर्तभूत, जैन सेनानियों में बीक्य, श्री विजय व भारसिंह प्रमुख थे।

700 ई० - 1200 ई० तक के राजनैतिक दशाओं वा चित्रण करते हुए डा० अल्टेकर का पत है कि इस समय राजपद आनुविशिक था । राजा के निर्वाचन की कल्पना लोगों को कितनी विचित्र व विद्याप्त दीस्ती की कि यह कल्हण की राजतर्शिणी (1150 ई० - 1160 ई०) से विदित होता है । उस काल सण्ड में युवराज के अभिषोक का वर्णन अनेक अभिलेखों में मिलता है । गढ़वाल अभिलेखों से विदित होता है कि कैसे मदन पाल, गोविन्द चन्द्र व आस्फोट चन्द्र अपने- अपने चुने पिता द्वारा गये थे । पालवंश में त्रिभुवन पाल व राज्यपाल के युवराज अभिषोक के उल्लेख मिलते हैं । मुन के अभाव में होटा भाई या भतीजा युवराज पद पर बैठाया जाता था ।

स्थित दारा राज्य शासन प्राय: समाज को मान्य नहीं था । किन्तु वे नाबालिंग राजा की अभिभाविका या संरिक्त को सकती थी । जैसे काश्मीर की सुर्गंधा रानी, उड़ीसा के कर-राजवंश की त्रिभुवन महादेवी रानी, दण्ड महादेवी रानी व धर्म महादेवी रानी आदि केवल संरिक्त का ही थी । उसका अपवाद केवल कश्मीर का दीदा नामक रानी है जिन्होंने स्वर्थ अकेले बाईस वर्षों तक राज्य किया किन्तु इन्हें भी राज्य सिंहासन प्राप्त करने के लिए अदम्भ उत्साह व कूटनीति का प्रदर्शन करना पड़ा । शहर्यंत्र करके तीन राजाओं को परलोक भेजना

¹⁻ ए०एस०अत्टेकर: प्राचीन भारतीय शासन पद्धांत, पृ० 274 ।

राजा का दैवत्व अब सर्वमान्य हो चुका था उसको परमेश्वर का अवतार भी मानते थे, राजस्थान के लैतिंग दैव राजा ने अपनी मूर्ति को प्रस्थापित करने के लिए एवं मान्दर भी बनवाया था ।

शासन कार्य में मंत्री मण्डल अपना हाथ बंटाता था । इस समय की ई-कोई मंत्री बड़े ही स्वामी भक्त होते थे । काश्मीर के एक मंत्री ने राजा को बचाने के लिए आत्म हत्या की थी, किन्तु ऐसे भी उदाहरण मिलते हैं जिनसे जात होता है कि कुछ राजा मंत्रियों की सलाह नहीं मानते थे । पालवंश के मदन पाल ने मंत्रियों के उपदेश का अनादर किया जिसके फालस्करण उसका विनाश हुआ । कभी-कभी कामुक राजाओं की विचित्र लीलाओं तथा राजा की अस्पृश्य जाति की प्रेयसियों से पूरा मंत्री मण्डल संत्रस्त हो जाता था तब भी मंत्री कुछ कर नहीं पाते थे । परस्पर विरोधी उदाहरणों से यह कहना कांठन था कि इस काल का मंत्री मण्डल सत्तर्का था या दुर्बल । इनके संबंध पारस्परिक योग्यता व स्वभाव पर निर्भर था ।

पूर्वकालीन स्मृतियों व अभिलेखों में मंत्रियों में अपेद्यात गुण इस समय भी आवश्यक समके जाते थे। इस काल में भी आनुवंशिक मंत्रित्व के उदाहरण अनेक मिलते हैं। चंदिल शासन में प्रभास मंत्री के सात वंशज विभिन्न पांच राजाओं के मंत्री थे। पाल अभिलेखों से जात होता है कि गर्ग व उसके चार वंशज दर्मपाणि, सोमेश्वर, केंद्रार मिश्र व गौरव मिश्र – राजा धर्मपाल व उसके तीन उद्याधिकारियों के मंत्री थे।

शुक्रनीति (2. 140) के आधार पर इस काल की सैन्य संगठन सिथिल था कुछ दस्ते केन्द्रिय सरकार के कुछ सामन्तों के थे। सैन्य शिक्षाण कुछ हद तक ग्रामों में दिया जाता था। मालव, रवश, कर्णाट, लाढ़ इत्यादि प्रान्त सैनिक शौर्य के लिए प्रसिद्ध था। जो राजा उनको अधिक वेतन देता था उसकी सेना में रहते थे। दस सैनिकों पर गौल्मिक, सौ पर शतानीक, हजार पर सहस्त्रानीक दस हजार पर आयुत्तिक नाम के अधिकारी थे किन्तु सामंतीय सेनाओं के मिलाने से ये संगठन प्रभावकारी नहीं रह पाता था।

इस काल में किलों के इन्तज़ाम पर विशेषा ध्यान दिया जाता था । बहुसंस्थक राजा मुसलमानी आक्रमणों के समय किले का आश्रय लेते थे । वहां से युद्ध संवालित करने का प्रयास करते थे । इस काल की दिष्टाण भारतीय राजनीतिक गतिविधि का वर्णन करते हुए अल्टेकर, का विवार है कि स्मृतियों में यह आदेश है कि बढ़ हैं, लुहार, आदि धंधों के लोग सरकार के लिए महीने में एक या दो दिन मुफ्त जाम करे उनसे शायद दूसरा कर नहीं लिया जाता था किन्तु दिष्टाण भारत के तिमल अभिलेख यह दिक्षाते हैं कि वहां रेसे धंधे के लोगों से कर बसूला जाता था । मालूम पड़ता है कि बेगारी का रूपान्तर आगे बलकर करों से हुआ ।

लाजार, शहर, प्राम का द्वार नहीं के घाट ऐसे स्थानों पर चुंगी ली जाती थी । ऐसा जात होता है कि नवा दसवी तदी में दिलाण हिन्दुस्तान में भी करों का बोम्फ क्रमश: बढ़ता जा रहा था । एक अभिलेख से जात होता है कि राजाराम के समय जुल्मी कर न देने के कारण एक स्त्री को दिव्य (००० वं ८०० करने की सजा हुई व उसने उन बकर आत्म हत्या कर ली । कभी नकभी सब सामवासी जुटकर अन्यायी करों का प्रतिकार भी करते ये व अपने उद्देश्य में सफल भी होते थे । एक अभिलेख में जात होता है कि तीसरे राजाराझ के अमय में पांच जाडुओं के गामीणों ने यह निश्चय किया कि अन्यायपूर्ण करों का वे मिलकर विरोध करे । एक अन्य अभिलेख में वर्णन है अन्यायी करों से भाग जाने का विचार कर रहे हैं किन्तु हम इस निष्कर्क पर पहुँचे कि हम सरकार जारा इस कारण पीसे जाते हैं कि हम मिलकर विरोध नहीं करते । अब हमने निश्चय किया है कि हममें से ओई भी अन्यायी कर नहीं देगा । यदि सरकार लोगों की न मानती तो लोग देश या गाँव कोड़ देने की धमकी देते थे । कृष्ण देवराय जैसा प्रबल सप्राट भी ऐसी धटना नहीं चाहता था । आमुक्तमाल्यद में वह कहता है, उस राजा की कभी भी तरककी न होगी जिसके अधिकारी करों से उनकर भागनेवाली प्रजा को वापस नहीं बुलाते (437) ।

सरकारी आमदनी का बौथा भागे गुप्त निधि में रसा जाता था जोकेवल राष्ट्रीय आपित के समय उपयोग में लाया जाता । उन निधियों के बारण ही मुसलमानों के अभियान के समय दिष्णाण भारत में अपार संपत्ति मिली थी ।

¹⁻ साउद्घारंडियन इंस्क्रिप्शन्स, भाग 6,ने० 48,50,59 ।

²⁻ रिपग्राफिया न्तारिका ,भाग 10

³⁻ साउथ इंडियन ऐपिग्राफी रिपोर्ट, 1918,परिच्छेद ६० दुष्टव्य - डा० ए०एस०अल्टेकर,पु० 276-286 ।

इस प्रकार से 2000 ईंoपूo से 1200 ईंo तक को राजनैतिक गतिशीलता में आपद् राजधर्मों के विविध प्रकार दृष्टिगत होते हैं जिससे राजा व प्रजा दोनों ही प्रभावित थे। ये आपद्धर्म राजनैतिक आपदाओं की दशा में अति आवश्यक एवं अनुपालनीय थे जिससे प्रजा की दैहिक, दैविक व भौतिक उन्निति हो सकी।

निष्कर्षा

प्राचीन भारतीय इतिहास में आपद्धमें की अवधारणा का करन अध्ययन करने के पश्चात में इस निष्कर्ण पर पहुंची हूं कि आपद्धमें धर्म का ही (संकट) आपद्कालीन संशोधित तथा परिवर्धित स्वरूप है । विविध ग्रंथों का अवलोकन करने के पश्चात् हमारे समदा धर्म व आपद्धमें का स्पष्ट रूप दर्शित होता है । ये ग्रंथ विविध कालों को योतक है तथा धर्म की परिवर्तनशीलता के व्याख्याता है ।

कृषेदिक काल में धर्म पूजापाठ, यज्ञ-हुट्य,कृत-नियम तथा सत्य से संबंधित था। इस काल में सामाजिक बन्धन जिटिलता तथा कि द्वादिता का सर्वया वभाव था। एक हो परिवार के व्यक्ति विविध-कर्म करते थे। समाज में आपक्कालीन परिस्थितियों का सामना करने के लिए आपद्धर्म (सनातन धर्म) भी प्रविल्त थे (नियोग जिसके द्वारा स्त्रिया वंश वृद्धि कर सके) किन्तु उनका प्रवलन सामान्यत: धर्म के ही अन्तर्गत था। अर्थात् आपद्धर्म के भी ब्रियाकलाप धर्म की ही सामान्य दशा थी क्योंकि समाज पूर्वत: स्वतन्त्र का, कोई नियम, बन्धन नहीं था। ये मानव सम्यता के प्रथम चरण थे।

उत्तर वैदिक काल में धर्म का सम्बन्ध वणों के कर्म से जोड़ा गया । समाज में कर्मों का विभाजन वर्णा धर्म के अन्तर्गत किया गया । जो समाज के विदिध कर्मों को सुसंचालित तथा सुठ्यवस्थित करने की प्रक्रिया थी । इस समय वर्णा ठ्यवस्था कर्मगत थी । ब्रासण पात्रिय, वैश्य, शूद कोने के आधार विविध प्रकार के कर्म ही थे और अपने कर्म संपादन को ही धर्म कहा गया ।

सूत्रकाल में वर्णा व्यवस्था जन्मगत हो गयी । इस समय वर्णा व्यवस्था में हाढ़िवा दिता दृष्टिगत होती है । अत: इस समय अति संकट की दशा में जीवन निर्वाह हेतु आपद्धमों की संकल्पना सूत्रकारों ने की जिसके अन्तर्गत प्रत्येक वर्णा का व्यक्ति आपद्काल में अपने से नीचे वर्णों के कर्म कर सकता था जिससे

उसका जीवन सुरित्तात रह सके, जीविकोपार्जन हो सके । ये ही शास्त्रविहित आपद्धर्म थे । (इस काल में ब्राह्मणों के (आपद् स्थिति में) कृष्णि कर्म करने में कई प्रतिबन्ध थे। उन्हें व्यापार भी विशिष्ट दशाओं में ही करने की अनुमति थी) वर्णों द्वारा अविहित कर्म अपनाने पर दण्ड विधान की व्यवस्था थी ।

मनुस्पृति में भी आपत्क्वंत्र्यों का वर्णान उपलब्ध होता है,

उसमें वर्णान है कि अत्यन्त संकट की दशा में कृष्णियों ने मांस भराणा भी किया था।

महाभारत में ब्राह्मणों के विविध कर्मों में कृष्णि और अन्य

निम्न स्तरीय कर्मों का वर्णान प्राप्त होता है जो वर्णा के आपत्क्वंत्र्यों के योतक हैं।

पुराणों में ब्राह्मणों को दिण्डत करने का वर्णान है जो उनके

निम्न स्तर का परिचायक है।

पराशर स्मृति के काल में कुछ आपद्धमों के कर्म लगातार करने से वे कर्म वणों के सामान्य कर्म हो गये तथा वे युग धर्म के अन्तर्गत समाज में ग्रह्ति किये गये जैसे इस काल में ब्राह्मणों का कृष्णि कर्म करना सामान्य धर्म हो गया । (क्यों कि कुछ काल से ही ब्राह्मणा वर्ण कृष्णि कर्म में संलग्न था)

इस प्रकार से विविध कालों में धर्म का परिवर्तन हुआ इसी आधार पर विद्वानों द्वारा युग विभाजन किया गया -

अव	धर्म की दशा	प्रमुख धर्म
सत्ययुग	धर्म चार पैरों से युक्त था	तपस्या
त्रेतायुग	धर्म तीन पैराँ से युक्त था	ज्ञान
द्रापरयुग	धर्म दो पेरों से युका था	यज्ञ
केल्यिग	धर्म एक पैर से युक्त रहता है	दान

यह धर्म का क्षांसो-मुक्ती परिवर्तन है ! जब धर्म का क्षांस होता है उस समय आपद्धर्म का स्वरूप स्पष्ट होने लगता है ।

मनुस्मृति में धर्म की परिवर्तनशीलता के विषय में क्हा गया है कि सत्ययुग में दूसरे धर्म हैं तथा त्रेता द्वापर व किल में दूसरे -दूसरे धर्म हैं। इस प्रकार युग के अनुसार धर्म का सांस होता रहता है। सत्ययुग में तपस्या, अंता में ज्ञान, कापर में यज्ञ तथा कल्यिंग में दान प्रधान धर्म माना गया है। इस प्रकार से धर्म (गुण या वस्तुओं के स्वभाव) युग-युग में इसी प्रकार बदलते हैं जैसे ऋतु पर ऋतुः। जो आचार एक युग में प्रचालित था दूसरे युग में वर्जनिय है।

आचार्य पराशर ने भी मनु के बातों को प्रामाणिक माना है तथा धर्म की परिवर्तनशीलता के विषाय में अपने उद्गार व्यक्त किये हैं।

पराशर ने भिन्न-भिन्न युगों में भिन्न भिन्न ग्रंथों को धर्म का ग्रोत माना है। सतयुग में मनुस्मृति, न्नेता में गौतमस्मृति, न्नापर में शृंद्ध िलिशत स्मृति तथा किल में पराशर स्मृति ही प्रधान मानी गयी है। विशेष ताओं का वर्णन करते हुए आचार्य पराशर का मत है कि इस युग में अधर्म धर्म को जीत लेता है, भूठ सत्य पर विजयी होता है। चोर लोग राजा को अपने वश में कर लेते हैं तथा स्त्रिया पुरुष्णों को जीत लेती हैं। काल में धर्म का एक ही पाद रह जाता है। तीन पाद नष्ट हो जाते हैं यही धर्म की पराजय और अधर्म की विजय है। युग-युग में जो धर्म है तथा युग-युग में जो श्राक्षण है उनकी निन्दा नहीं करनी वाहिए क्यों कि धर्म तथा ब्राह्मण युग के प्रतीक है।

आपद्धर्म भी धर्म का विष्यस परिस्थितिजन्म परिवर्तन है। धर्म की परिवर्तनशीलता की व्याख्या करते हुए राबँट लिंगट का मत है कि धर्म युग-युग में नहीं बदलता अपितु व्यक्ति के नैतिक मूल्य और बारित्रिक गुणों में एक समयान्तराल में परिवर्तन तथा परिवर्धन होता है। मेधातिथि ने मनु के (1.81)

¹⁻ पराशरस्मृति 1.22

^{2- ,, 1.24} कृते तु मानवा धर्मास्त्रेताया गौतमा: स्मृता: ।
दापरे शृद्धः लिखिता: क्लौपराशरा: स्मृता: ।।

^{3- ,, 1.30} जिती धर्मी हथर्मैण सत्य वैवानृतेत च । जिश्वीरेश्च राजान: स्त्री मिश्च पुरुषाजिता: ।।

^{4- ,, 1.33} युगे-युगे च ये धर्मास्तत्र तत्र च ये द्विजा: ।
तेषा निन्दा न क्वेंट्या युगरुपाहिते द्विजा: ।।

श्लोक की व्याख्या करते हुए कहा है धर्म एक वृष्ण है जो कृत युग में बार पैर वाला था किन्तु युग-युग में उसका एक-एव पैर विधिन होता गया । मेधातिथि के विचार से इसका ज्ञात्पर्य है कि बाद के युगों में मनुष्यों के बारित्रिक गुण और नैतिक भावना पतन की और अग्रसर होने लगी । इसी प्रवार के विचार कुल्लूक और नारायण के भी हैं जो मनु के टिप्पणीकार हैं।

इस प्रकार से युग परिवर्तन का अर्थ व्यक्ति को धर्म संपादन शक्ति से है जो विभिन्न समयों में परिवर्तित होती रही है और यही युग परिवर्तन का प्रमुख कारण था ।

जो वेदों का धर्म है वो तो समय से परे नित्य, अटल एवं शाश्वत है चिन्तु स्मृतिकारों ने समय-समय पर होनेवाली कठिनाईयों को ध्यान में रसते हुए उन नियमों में परिकर्तन के सुफाव व्यक्त किये हैं जिससे धर्म सब के लिए अनुपालनीय हो सके उसी लिए मनु ने राजा के क्रियाक्लामों को धर्म से जोड़ा है। सोते हुए राजा किल्युग, उठने के समय आपर कार्य की तैयारी करते समय बेता तथा काम करने पर कृत युग की संकत्पना की है। इस प्रकार से राजा ही युग है। लिंगट का मत है कि बाद के युगों में धर्म संपादन की असमर्थता के कारण ही धर्म अरिवर्तित होता है। (जो युग परिकर्तन कथा आपद्धर्म संपादन का प्रमुख कारण है।)

महा भारत में समय परिकर्तन के साथ-साथ धर्म परिकर्तन की बड़ी ही सुन्दर व्याख्या की गयी है। काल बक्र परिकर्तन के विवास दशाओं में आपद्धर्म ही समाज को गति प्रदान करता है। मनुष्य समय के अधीन है जैसा समय आता है वैसे ही उत्तम, मध्यम और नीच कर्मों में मनुष्य की प्रवृत्ति हो जाती है।

¹⁻ रार्बेट लिंगट - द क्ला सिक्ल ला आव इण्डिया, थामसन प्रेस, दिल्ली मन्० 3. 02 1973, पृ० 185, 186, 187 ।

²⁻महाभारत अनुशासन पर्व 62. 10 काल संभोदितः काल पर्याय निश्चित: । उपमाधममध्यानि कर्माणा कुरुतेवश: ।।

काल के कारण ही समाज की दशाओं में परिवर्तन होते रहते हैं और मनुष्य विषाम परिस्थितियों में आपद्धमों का सहारा लेकर उन परिवर्तित परिस्थितियों. से अपने को समायोजित करता है।

काल के माता पिता नहीं है, उसका किसी पर अनुग्रह नहीं होता। काल जीव के पाप और पुण्य कर्मों का सादाी है। वह कर्म की डोर का सहारा ' लेकर भविष्य में होनेवाले सुल-दु: स का उत्पादक होता है और वही समयानुसार कर्मों का फल देता है। जैसे लोहार या बद्ध का बनाया हुआ यन्त्र सदा उसके बालक के अधीन होता है उसी प्रकार यह सारा जगत काल युक्त कर्म की प्रेरणा से ही सवेष्ट रहता है।

िसी समय धर्म ही अधर्म रूप हो जाता है और वहीं अधर्म

रूप दिसनेवाला कर्म ही धर्म अन जाता है। इसलिए विद्वान पुरुष को धर्म और
अधर्म का रहस्य अच्छी तरह से सम्फ लेना चाहिए। सम्य और स्थान परिवर्तन

के कारण ही धर्म अधर्म स्वरूप तथा अधर्म धर्म स्वरूप में परिवर्तित हो जाता है।
आपित्वलल आने पर समाज द्वारा लगाये गये सामाजिक ,नैतिक अन्धन शिथिल होनेवाले
बताये गये हैं। आपित्वलल में सामाजिक व्यवस्था में भी परिवर्तन करना अनुपयुक्त
नहीं माना गया है। सेक्ट में पड़कर जीवन रहाा चाहनेवाले विद्वान पुरुष को

1- महाभारत अनुशासन पर्व 33.17 न तस्य माता पितरी नाउग्राह्यो हिक्छ्वन । 2- महाभारत, शा०प०राज० अनु० प० 33. 19

> कर्मसूत्रात्मकं विद्धि सािक्षाण' शुभपापयो । सुस दु:स गुणोदकं कालं कालफलप्रदम ।।

- 3- ,, ,, 33,22 त्वस् व विहित यन्त्रं यथा वेस्टियित्वरी ।
 ब्र्मिणा कालयुक्तेन तथेद वेस्टेत् जगत् ।।
- 4- ,, ,, 33.32 अधर्मियो धर्मो हि, कश्चिवीस्त् नराधिय । धर्माश्चाधर्म धर्मस्माडिस्ति तच्च द्वेयं विपश्चिता ।।
- 5- ,, ,, 79.31 भवत्यधर्मी धर्म हि धर्माधर्भावुभाविष । कारकाहुरेश कालस्य देशकाल: सतादृश ।।

इस प्रकार से आपद्धर्म धर्म को विकसित और सुनियोजित करने की एव सारगर्भित प्रक्रिया है। आपद्धर्म का मूल्मन्त्र जीवन रहाा, अस्तित्व रहाा, अधिकार रहाा की भावना से संबंधित है। इसी वे द्वारा धर्म की अवरुद्ध गति को गति प्रदान किया जाता है जिससे पुन: जीवन सुनियोजित हो अवे तथा धर्म का संवर्धन हो सके।

1- महाभारत , शान्तिपर्व, आपदर्म पर्व 141.100

एवं विद्वानदीनात्मा व्यसनस्यो जिजीविष्: । सर्वो पायेरु षायज्ञा दीनामात्मानमुद्धरेत ।।

संकेत शब्द - सूची

अथर्व० वे० ॰ - अथर्विद

अर्गि० पु0 - अग्नि पुराण

अभिशा**० - अ**भिज्ञान शाकृतलम्

आ ०घ०स्० - आ पस्तम्ब धर्मसूत्र

आ ० गृ०सू० - आ पस्तम्ब गृहस्यसूत्र

वैश० उ० - इश उपनिषद

ई० आई० - उपिग्रा फिया उण्डिया

कृग० - कृग्वेद सीहता

रे० ब्रा० - रेतरेय ब्राह्मण

क्ठ० उ० - क्ठोपनिषद्

कौ० अ० - कौटित्य अर्थशास्त्र

केन०उ० - केन उपनिषाद्

क्रिं0पु० - क्रिं पुराण

गौ । ध०सू० - गौतम धर्म सूत्र

क्रा०३० - क्रान्दोग्य उपनिषाद्

तै०र्सं० - तैतरिय संहिता

बौ० ध०सू० - बौधायन धर्मसूत्र

वृह्र ०स्मृ० - वृहस्पति स्मृति

वृह्र ० उ० - वृह्दा स्थक उपनिषद्

मेधा ०भा ० - मेधा रिथि भाष्य

महा ० अनु ० प - महाभारत अनुशासन पर्व

महाभारत शान्ति पर्व

शतव्राव - शतपथ ब्रासण

मूल सूबी

अग्निपुराण : आनन्दाश्रम प्रेसा, प्ना, 1967 🛭 🗸 ०

अर्थशास्त्र कौटित्य और चाणक्य सूत्र : श्री वाचस्पति गैरोला, चौलम्बा सुरभारती

प्रकाशन, वाराणसी, 1984

जयवीद संहिता : दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल,

पारडी, अलसाड, 1948

अमर को षा : महोजी दी दिगत, निर्णय सागर प्रेस, 1929

: मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1962 बष्टाध्यायी पाणनी वृत

: अनु० उमेश चन्द्र पाण्डे, बाशी संस्कृत सीरीज़, वापस्तम्ब धर्मसूत्र

भट केद संहिता

चौतम्भा, वाराणसी 1934 : मनेद्रं सातवलेकर पारी, 1957 : डा० सत्यव्रत वियालकार, विजयकृष्ण रकादशोपनिषद्

ल्यनपाल, दिल्ली तृतीय वंस्करण, 1979

: लक्ष्मीधर, ओरियण्टल इंस्टी यूट, बड़ौदा, कृत्य कल्पत्र

1943-44 50

: डा० उमेश चन्द्र पाण्डे, चौसम्बा संस्कृत गौतमधर्मसूत्र (मित्रादा (वृत्ति)

सीरीज, वाराणसी, 1966 ईं0

: स्वामी स्वाहानन्द, रामकृष्ण मठ, धान्दोग्य उपनिषाद

मद्रास, 1975

: राधाकृष्णन म्योर हेदु लाइब्रेरी, तै विरिय उपनिषाद

रस्किन हाउस, लन्दन, 1933 ई०

: पाराशर, बाम्बे संस्कृत सीरीज़, 1893 ईं0 पाराश्य स्मृति

: उमेश वन्द्र पाण्डे, काशी संस्कृत सीरीज़ बौधायन धर्मसूत्र

वौसम्बा. वाराणसी. 1934

भीस स्मृतिया

: श्री राम शर्मा आचार्य, संस्कृत संस्थान, वेद नगर, बरेली, 1954 ईं0

वृहस्पति स्मृति व

: गायक्वाइ, ओरियण्टल सीरीज़, बड़ौदा, 1941

मत्स्य पुराण

: वैंक्टेश्वर प्रेस. बम्बई. 1813 ई०

मनुस्पृति

: (अनु०) गणेशदच पाठक, ठाकुर प्रसाद रण्ड संस, राजा दरवाजा, वाराणसी, सं० 2031

मनु पर मेधातिधि भाष्य

: डा० गंगानाथ मा विवोलियिका इण्डिया.

70 256

मुञ्ककटिक

: शुद्रक, हरिदास ग्रंथमाला, चौलम्बा संस्कृत सीरीज. 1954 ई0

महाभारत

: दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल,

पार्डी. बलसाड

स आदिपर्व

: 1968 **fo**

अनुशासन पर्व

:1978 Fo

शान्तिपर्व

: 1979 ₹0

भीष्म पर्व ,

: 1972 **₹**0

विराट पर्व

: 1969 \$0

द्रोण पर्व यर्जी वेद संहित। 1975 ₹0

याज्ञवलक्य स्मृति

: दाओवर सातवलं कर, पारडी , 2003 संवत : आनन्दात्रम संस्कृत ग्रंथावली , 1903 , 1904 ईं0

रामायण

: वाल्मी कि - टी ० आ र ० व्या साचार्य. निर्णय

सागर प्रेस, बम्बई, 1905-1911 ई०

शतपथ ब्राप्तण

: मूल संस्करण बल्वर्ट बेवर, अनु० गंगा प्रसाद उपाध्याय, गोविन्दराम ,हासानन्द, दिल्ली,

सामवेद न्संहिता

: दार्भादर सातवले कर . वलसार, 1969

गौण ग्रंथ

अय्यर, पी ०एस०शिवस्वामी

: इवात्युशन आव द हिन्दू भारल आइडियाज्, क्लक्ता युनिवर्सिटी, 1935 ई०

अल्टेकर. ए० एस०

- (।) सोर्सेंज आव हिन्दू धर्म, शोध्नापुर, 1952 ीं०
- (2) प्राचीन भारतीय शासन-पद्धति, ग्रंथ सं६ 1 भारतीय दर्पण ग्रंथमाला, भारतीय भण्डार, लीडर प्रेस,इलाहाबाद,संवत 2004 ।
- (3) द पोजीशन बाव दब्रोन इन हिन्दू सिविलाइज़ेशन, भारतीय भण्डार, लीडर प्रेस, इलाहाबाद 1959 ई०।

अप्रवाल, पी० सी०

: कास्ट रिलिंजन एण्ड पावर, श्रीराम सेण्टर, न्यू दिल्ली, 1972 ईo

अग्रवाल, वासुदेव शरण

- : (1) वेद विधा। काशी पुरी, वाराणसी (वर्ण)
 - (2) प्राचीन भारतीय लोक-धर्म, ज्ञानोदय ग्रंथमाला, ग्रन्थ 3, पृथ्वी प्रकाशन,वाराणसी-5,1964 ईंट
 - (3) पाणिनि कालीन भारतवर्ण, मोतीलाल बनार्सीदास, बनार्स,दिल्ली, वि०सं० 2012.

जायगर, के०वी० आर०

: सम बास्पेक्टस बाव द हिन्दू ट्यू आव लाइफ एकार्डिंग टुधर्मशास्त्र, युनिवर्सिटी आव बडौ्दा, 1952 ई०

वायंगर, पी ०टी ० एस०

: लाइफ इन ऐशियण्ट इण्डिया, मद्रास, 1912 ई०

आप्टे, वी० एम०

: सोशल रण्ड रिलिजस लाइफ इन ग्रहय सूत्राज, बाम्बे. 1954 ईं०।

रंटजिओनी, अभीताई

: स्टडीज इन सोशल चेंज ,हात्ट रीनक्ट एण्ड निस्टन, लन्दन 1966 ईंo

उपाध्याय, अलदेव

: वैदिक साहित्य और संस्कृति, शारदा संस्थान, वाराणसी, 1976 ईंo

कुंम्पूस्वामी, बी०

: धर्म एण्ड सोसायटी, इण्डिया प्रेस, मद्रास- 600,002, 1977 ईo

कांवराज, म०म० गोपीनाथ

: भारतीय संस्कृति और साधना, प्रथम एवं द्वितीय लण्ड, राष्ट्रभाषा प्रकाशन, विहार, 1963 ईo कारले, आर० पी०

: स्टडीज आव कौटित्य अर्थशास्त्र, युनिवर्सिटी आव बाम्बे, जित्द 1.2.3. 1960-63 हैं०

काणी, पाण्डरगवामन

: हिस्दी आव द धर्मशास्त्र,गवनीपट ओरिप्यटल सीरीज़, क्लास वी 0, नं0 6, भण्डार्कर ओरियण्टल रिसर्व इस्टीट्यूट, पूना । जिल्ब 1. 1963 ई० हिस्दी आव धर्मशास्त्र, जित्द 2, भाग 1, 1941 हैं। हिस्दी आव धर्मशास्त्र, जिल्द 2, भाग 2, 1941 ई0 हिस्दी आव धर्मशास्त्र, जिल्ड 2, 1946 ई0 विस्दी आव धर्मशास्त्र, जित्द 4, 1953 ई० हिस्दी आवं धर्मशास्त्र, जिल्ड 5, भाग 2, 1958 ईं0 हिस्द्री आर्व धर्मशास्त्र, जिल्ड 5, भाग 2, 1962 ईं0 सभी जिल्दों का प्रकाशन स्थान -गर्वनमेण्ट ओ रियण्टल सी रीज़, क्लास वी 0 नं 0 त, भण्डारक ओरियण्टल रिसर्व इंस्टीट्यूट, पूना।

कीय, ए०की ०

: द रिलिजन एण्ड फिलासफी आव द वेदन एण्ड उपनिष्ाद् हावर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, 1952 ईंo

अन्लेटोन, ए०सी०

: द कुरवेद एण्ड वैदिक रिलिज़न, बनारसीदास एंड को o, न्यू दिल्ली, 1913 ईo।

लान, बेंजामिन	: द कानसेप्ट आव धर्म इन वात्मी कि रामायण,
	मुंशीराम मनोहरलाल, नई सड़क, दिल्ली -6,1966ई०
गुप्ता, एन० जी० भेन	: सोर्सेंज आव ला रण्ड सोसायटी , क्लक्ता , 1974 ईo
गुप्ता, सुरमादास	: डेवलपमेण्ट बाव मारल फिलासोपी इन इंडिया,
	ओ रियण्टल लागमें—सं, क्लक्ता, 19661 ईo
गोपाल, लल्लन जी	: द इकाना मिक्क लाइफ आफ नार्दन इंडिया,
	प्र०सं०, मोतीलाल बनारसीदास, 1968 ईं० दिली
धूर्य, बा० रस०	: कास्ट रण्ड क्लास इन इण्डिया, तृतीय संस्वरण,
	पापुलर बुक डिपो, बाम्बे, 1957 🕼
	कास्टर एण्ड रेस उन इण्डिया, लन्दन, 1968 ई०
थोगाल, यू० स्न०	: र विस्दी आवंद हिन्दू पौलिटिक्ल थियरीज़,
	आवसफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, लन्दन, 1959 ई०
	हिस्दी आवंद हिन्दू पठिलक लाइफा, भाग 1,
	क्लक्वा 1945 ई o
धोषा जै०सी०	: द प्रिंसिफन आफ हिन्दू ला, तृतीय संस्वरण,
	क्लक्त ा, 1917-19 ई o ।
धोषा, बी० के	: धिन्दू आइडियल आव लाइफा,क्लक्दा,1947 ईo
बटर्जी, सुनीत कुमार	: द कल्बरल हैरेटेज आफ इंडिया, जित्द 1,
	प्रथम संस्करण, कलकता, 1958 ईंo
चट्टीपाध्याय, वे०	: द औरिज़िन आव द कास्ट, विश्वभारती, 1925 o
चौधरी , बार० के०	: स्टढीज़ इन एशियण्ट इंडियन ला एण्ड जस्टिस,
	मोतीलाल बनारसीयास, दिल्ली, 1953 ईं0

: मनु एण्ड याज्ञवल्क्य, क्लक्वा, 1930 ई०

जायसवाल, ने०पी०

जाली, जे०

: हिन्दू ला रण्ड कस्टम्स, भारतीय पिक्लिशिंग हाउस, वाराणसी, 1975 ईo

भा, गंगानाथ

: हिन्दू ला इन इट्स सोर्सेज़, इलाहाबाद, 1930 ई०

डेरिट, जे॰डी ०एम०

: हिन्दू ला : पास्ट एण्ड प्रेजेन्ट, क्लक्ता, 1957 ई०

डेरिट, जै०डी ० एम०

: रिलिज़न का एण्ड स्टेट इन इण्डिया, लन्दन,

1968 ₹0

तिलक, बाल गैगाधर

: गोता रहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र, वैभव प्रेस, गिरिगांव, अम्बई-4, 1933 ई०

दच, एम०एन०

: द धर्मशास्त्र आर द हिन्दू ला कोइस, तृतीय जित्द, क्लक्ता, 1908 ईo

दत्त, बी० एन०

: स्टडीज़ इन इंडियन सोशल पोलिटी, क्लक्वा 1986 ई०

दव, रोमेश चन्द्र

: एशियण्ट इण्डिया (जिल्ड 5) क्लक्वा, 1986 ईंo

दवे, वे० एव०

: ईमारटल रिण्डिया, जित्स 2, भारतीय विधा भवन, बाम्बे, 1959 ईo

दास, ए०सी०

: ऋगबैदिक इण्डिया, क्लक्ता, 1921 ई०

नेल्सन, ई० डब्लू०

: ए० व्यूव आव हिन्दू ला, मद्रास, 1887 ई०

शरधी वेल

: द लैण्ड आव द वेद, लन्दन 1854 ई०

पुसालकर, ए०डी ०

: स्टडीज़ इन द रिपक्स रण्ड पुराणाज़ आव इण्डिया, भारतीय विद्या भवन, बम्बई, 1955 ई०

पाण्डेय, जी०सी०

: भारतीय संस्कृति, विश्ववियालय प्रकाशन, गौरलपुर, 1962 ईं० स्टडीज़ इन व औरिजिस आव द बुद्धिज्म, इलाहाबाद युनिवर्सिटी, 1957 ईं० पाण्डेय, जी०सी०

: बीख धर्म के विकास का इतिहास, लखनऊन, 1963 ईo

पाण्डे, राजवली

: भारतीय नीति का विकास, बिहार राष्ट्रभाषा परिषाद, पटना, 1965 ईंo हिन्दू संस्कार,

राष्ट्रभाषा ग्रंथमाला, 12 चौलम्बा विद्या भवन, वाराणसी, 1957 ई०

प्रो० इन्द्रा प्रभु०, पी० एन० : द स्टेट्स आव वूमेन इन एशियण्ट इण्डिया, बनारस, : हिन्दू सोशल आर्गनाङ्गेशन, 1955

दितीय संस्करण, बाम्बे, 1954 ई०

प्रसाद, बेनी

: धियरी आव गवनीपट इन एशियण्ट इण्डिया,

इलाहाबाद ,1927 ई0

बनजी, एस०सी ०

: धर्म सूत्राज़ (ए० स्टडी इन द ओरिजिन्स एण्ड डेवलपमेण्ट)

पुन्थी पुस्तक, बलक्ता, 1962 ईंo

बनजी, ए०सी ०

: स्टडीज़ इन द श्राह्मण, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, 1963 ईंo

बार्थ, ए०

: रिल्जिन्स आव इण्डिया, लन्दन 1882 ईंo ए० व्यू आव द हिन्दू लाज (रीकू) लन्दन, 1878 ईंo

बंसु, जोगीराज

: इण्डिया आव द स्ज आव द ब्रासन्स, संस्कृत पुस्तक भण्डार, क्लकचा, 1969 ई०

व्लूम फील्ड, एम०एम०

: रिलिज़न आव द वेदाज़, पिटमेंस सन्स, न्यूयार्व एंड लन्दन, 1908 ईंo द रिलिजन्स आव द इण्डिया. बेटली, आन्द्रे

: कास्ट क्लास एण्ड पावर, आक्सफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, बाम्बे, 1969 ईo

बैले, एफ ०जी ०

: कास्ट एण्ड इकानामिक फ्रांटियर, आवसफोर्ड युनिवर्सिटी प्रेस, न्यूयार्क, 1958 ईंo

भण्डारकर, डी ० बार०

: सम आसपेक्ट्स आवि रिशियण्ट इंडियन कल्बर,

म्हास, 1940 ईo

भट्, गौरीशंकर

: भारतीय संस्कृति एक समाज शास्त्रीय समीदाा,

साहित्य सदन, देहरादून, 1965 ई०

भट्टाबाया, जे०

: क्मेण्टरीज़ आव हिन्दू ला, क्लक्वा ,1909 ईं0

महादेवन, टी ०एम०पी ०

: आउट लाइन्स आव हिन्दूइज्म,मद्रास, 1960 ई०

मजुमदार, आर० छी०

: कारपोरेट लाइफ इन एशियंट इंडिया, क्लक्वा युनिवर्सिटी, 1922 ईंo

मीज, जी० एव०

: धर्म रण्ड सोसाइटी, ग्रेट रसल स्ट्रीट, लन्दन, 1953 ईंo

िमन्न, जयशंकर

: ग्यारहवी सदी का भारत, वाराणसी 1968 ईं०

मित्र, राज्यात्र म्यूलर, मेनस : अथुविद का सार्कितिक अध्ययन इलाहाबाद, 1970 : इंडिया वाट केने इट टीच अस,

लागमेन्स ग्रीन रण्ड कं०, न्यूयार्क, 1899 ई०

मैक्डानेल, ए० ए०

: वैदिक माज्यालोजी, स्टेन बर्ग, 1897 ईं0

मैत्र, एक० के०

: ए एथिवस आव द हिन्दूज़, क्लक्ता युनिवपसैटी, 1925 ई०

मुकर्जी, संध्या

: सम आस्पेक्ट्स आव सोशल लाइफ एन एशियंट इंडिया इलाहाबाद, 1976 ईंo मुक्जी, राधाकुमूद

: द फण्डामेण्टल युनिटी आव इंडिया, द लांगमेंस, लन्दन, 1914 ईंo

मोटवानी, के

: मनु ए स्टडी इन हिन्दू सोशल थियरी, महास, 1934 ईo

मुल्ला० डी० एफ०

: प्रिंसपल आव हिन्दू ला, बाम्बे 1966 ई०

यादव, बी ०एन० एस०

: भारतीय संस्कृति, सेंद्रल बुक डिपो, इलाहाबाद, 1973 ई०

रगोजिन, जेड०२०

: वैदिक इंडिया, लन्दन, 1889 ई०

राम, यस र रूप र राम चौधरी , स्व०सी० : पीराणिक न्यानी रहें समाज , इलाहाबीर , 1966. : पौलिटिक्ल हिस्द्री आव रिशियण्ट इंडिया,

क्लक्ता, 1950 ईo

राव, विजय बहादुर

: उत्तर वैदिक समाज स्व संस्कृति, भारतीय विद्या प्रवाशन,वाराणसी, 1966 ई०

राधा कृष्णन, एस०

7

: धर्म और समाज, राजपाल रण्ड संस, दिल्ली, 1962 ई० द हिन्दू व्यू आव लाइफा, बैलन रण्ड अनविन,लन्दन, 1927 ई०

राबँट लिंगट

: द क्लासिक्ल ला आर्व इंडिया, युनिवर्सिटी आफ कैलिफॉनिया प्रेस,लन्दन,1963 ईंo

रानांकन, जी० सी०

: बैक्य्राउण्ड आव इंडियन ला, केम्ब्रिज युनिवर्सिटी, 1946 ईं०

राणा, रणजीत सिंह

: धर्म की हिन्दू अवधारणा (क्ठी शताब्दी से 12 शताब्दी) सेन्द्रल बुक डिपो, इलाहाबाद ,1977 ईo

राम, गोपाल

: इंडिया आव द वैदिक कल्पसूत्राज़, नेशनल पव्लिशिंग बाबस,नयी दिल्ली, 1951 ईंo राज, भारती : प्राचीन भारत में सामाजिक गतिशीलता,

ब्राइट रेज पञ्लिकेशन, साउथ मलाका, इलाहाबाद, 1985 ई

रेनु, लुई : वैदिक इण्डिया, लन्दन, 1889 ई०

रिलिजन्स आव एशियण्ट इण्डिया, लन्दन, 1953 ई०

ला, रन० रन० : सम आस्पेन्द्र आव रिशयण्ट इंडियन पालिटो,

आवसफोर्ट, 1921 ईं0

लुनिया, बी० एन० : लाइफा एण्ड कल्बर इन एशियण्ट ईंडिया,

बागरा, 1975 ई०

वियालकार सत्यकेतु : प्राचीन भारतीय इतिहास का वैदिक युग,

श्री सरस्वती सदन, मंसूरी, 1977 ईं०

वेस्टर्मार्क, ई० : औरिजिन रण्ड डबलपमेण्ट जाव मारल आञ्चाडियाज,

जित्द 1,2 लन्दन 1912 ईं0

भोरा, धेर्यवल पी० : इवात्यूशन आव द मारत्स इन द रिथक्स,

बम्बई, 1966 ई०

स्टोक्स, डठल्यू० : हिन्दू ला बुक, महास, 1865 ईं०

सेटलर, एथ० : हिन्दू ला बुक आव इनहेरिटेनस, महास, 1911 ईं०

क्रपेलमैन, जे० डठल्यू० : पोलिटिक्ल थियरी आव रिशयण्ट इंडिया,

आक्सफोर्ड, 1964 ई०

सरकार, शास्त्री जी ०सी ० : ए दीटी ज आव हिन्दू ला, क्लक्बा, 1933 ईं0

सरकार, स्स० सी० : सम आस्पेक्ट्स आव द कुन-लिमिस्ट सोशल हिस्दी

आव इंडिया, लन्दन, 1928 ईं०

सरकार, डी ०सी ० : सोशल लाइफा उन एंशियण्ट इंडिया, क्लक्ता, 1971 ईं0

सिन्धा, स्व०स्त० : सावरेनटी उन रिशयण्ट इंडियन पोलिटी,

लन्दन, 1938 ई०

सेन गुप्ता, एन०सी० : सोर्सेंज आव ला रण्ड सोसायटी इन रिश्यण्ट इंडिया,

क्लक्वा, 1914 ई०

सेनार्ट, ई० : कास्ट इन ईंडिया, लन्दन, 1939 ई०

सेन, ए० वे० : स्टडीव़ इन हिन्दू पोलिटिक्ट थाट, बलक्ता, 1926 ई०

शर्मा, बार० एस० : शूद्राज़ उन एशियण्ट इंडिया,
भौती लाल बनारसीदास, दिल्ली, 1958 ईं०
सन आस्पेक्टस आव द सकेस्टि पोलिटिक्ल
आइंडियाज, दिल्ली, 1959 ईं०

धापिकन्स, ई॰डिटस्पू॰ : द ग्रेट इपिक बाव इंडिया, लन्दन, 1909 ई॰ द म्युनुबल रिलेशन बाव द फोर कास्टस एकाडिंग टुमानव धर्मशास्त्र, लीपांजंग, 1881 ई॰

हाजरा, आर० सी० : स्टहीज़ इन द पुराणिक रिकार्ड स्कार्डिंग टु हिन्दू राइट्स रण्ड क्स्टम्स, दाका, 1946 ई०